

## 管子書自

如牧民乘馬幼官輕重諸篇大抵不離周官以制用而亦不盡局於周官以通其變今放其說所謂參國焉三軍 擇其善者而從之又其要則在事可以隱令可以皆政使諸侯不吾處而吾歇安國富民以取盈於天下故其書必有所窮非救時之宜矣管子固天下才也豈其智不及此乎是故當其謀之於垂緩下衽之日者不過審舊法 **孺於聖門而其言悉見絀以焉權謀功利學者鮮能道之及余讀是書而深惟其故然後知王者之法莫備於周** 行求古善本無幾過之者幾二十年始得之友人素汝立氏其大章僅完整而句字復多組錯乃爲正其脫誤者 管子蕾書凡三百八十九篇模劉向校除其重複定著為八十六篇今七十篇近世所傳往往淆亂至不可讀余 其故一更之焉藏然夷易而作民於戰故其言曰精時者少日而功多又曰吾欲正卒伍修甲兵而大國亦將修國諸侯不服吾可以戰諸侯賓服吾可以行仁義蓋周弘之法其樊然結約者要目率民於善仲直師其意不襲 衰諸侯日尋於干戈謀臣魯士競出其智力以相勝荷必兢兢於先王之約東而執不發等則勢有所格而其術 具舉而天下且以鴻龐淳固之俗。始嚮利於憲度著明之後故其法雖密而其服習者亦能安之而不悖。周室旣 數百年之久蓋風會既啓而文明猶鬱周公起而當制作之任其法制之綢繆文章之繁猥諸所經畫莫不犂然 公而善變周公之法者莫精於管子何者方周之與去隆古物穆之風未遠而后稷公劉其深仁厚澤又培之於 者即伍兩卒旅之舊也因罰備器用者即兩造兩劑之遺也選土首以好學慈孝而且及於拳勇股肱亦與賢之 三萬言。而關其疑不可考者尚十之一。然後管子幾爲至書夫五伯莫盛於桓公而管仲特爲之佐自其專羞 南攻伐之器而諸侯有守禦之備是難以速得志此仲之所以立法意也夫白刃捍胷則目不見流失故 (也。鑄幣藉以黃金刀布)而並及於魚鹽鍼鐵亦國府之舊章也它如五勢三淮諸說不過積餘藏歲待之於 則十指不辭斷明緩急之有所先也使仲嘗諸侯力政之日必欲寧王制而井田吾民象刑吾法毋招權勇

國且 館於敵矣。安能以區區之齊,伸威海岱而成其一 **匡之續哉昔者蘇軾** 

百王 者之兵非以求勝故其法繁而此霸者之兵求以決勝故其法簡而直然則謂仲之用法異於周

者也世之譚者曰帝降而王王降而霸自仲之說行一變而入於善非之習其末極於秦鞅盡去先王之籍而流利人民歸齊齊稱大國蓋自太公而齊故以宮疆名於列國仲特因齊之故而修業耳非一無所防襲而創爲之不簡不易民不有近魯終北面而事齊矣。意者太公之治有不盡做於周官而史蓋稱其通商賈之策便魚鹽之 伸之輕於悖周也當太公之治齊五月而報政日。吾因其俗簡其禮至三年而伯禽之報或周公且響之日夫政 意則可而謂其法之盡能於周公則不可故日。古今遞遷道隨時降。王霸迭與政由俗革。吾以爲周公經制之大 毒天下。遂以管商焉功利之首。夫商君慘嗷少恩。卒受惡名於豪而仲之政飾四維。固六親其論白心內業不可 一所以成王道之終管子能變其常而通其窮亦所以基伯道之始。夫亦勢之所趨有不得不然者平。雖然非

謂無窺於聖人之道而徒以刀鋸繩民如商君者故雖吾夫子亦且大其功而以如其仁歸之奈何躋軼於仲也 也故焉之梓其書而復論著其大略於篇首云萬歷王午春三月前史官吳郡趙用賢撰。 余思夫讀是書者不撰其修政立事之原而徒辱之以權謀功利使管子之所目善用周公者其道不明於天下

護左都水使者光祿大夫臣向言所校讎中管子審三百八十九篇太中大夫卜圭書二十七篇臣富參書四十 爲殺青而書可繕寫也管子者。潁上人也名夷吾號仲父少時嘗與飽叔牙游飽叔知其賢管子貧困常欺叔牙。一篇射聲校尉立書十一篇太史書九十六篇凡中外書五百六十四以校除復重四百八十四篇定著八十六

不以我為無恥知吾不羞 盟管仲因而信之諸侯歸之管仲聘於周不敢受上卿之命以讓高國是時諸侯爲管仲城穀以爲之乘邑春秋廟襲蔡管仲因伐楚責包茅不入貢於周室桓公北征山戎管仲因而令燕修召公之政柯之會桓公背曹妹之 其書稱日倉廩實而知禮節衣食足而知榮辱上服度則六親国四維不張國乃滅亡下令猶流水之原令順人 孫世祿於齊有封邑者十餘世常爲名大夫管子旣相以區區之齊在海濱通貨積財富國疆兵與俗同好聽故 心故論卑而易行俗所欲因予之俗所否因去之其爲政也善因稱爲福轉敗爲功貴輕重慎權衡桓 m 更窮 小節而恥功名不顯于天下也生我者父母知我者飽叔飽叔旣進管仲而 困 鲍叔不以我焉愚知吾有利有不利也公 3子糾敗 召忽死之吾幽 囚 己下之子 公 怒少姫。

親愛,豈管仲之謂乎九府書民間無有山高一名形勢凡管子書務富國安民道約言要可以曉合經義向謹第被髮左袵矣。太史公曰余讀管氏牧民山高乘局輕重九府詳哉言之也又日將順其美匡救其惡故上下能相書之。襄賢也管仲富擬公室有三歸反站齊人不以爲後管子卒齊國選其政常殭於諸侯孔子日微管仲吾其書之。襄

矛

作太山數錄繼得入焉未讓作經得版法篇法天合德象地無親未讓作象法。幼官篇必得文威武官習勝下未知其澤之未誤作釋之其功違天者天圍之未誤作遠之乘馬篇凡立國都非於大山之下必於廣川之上未誤有紹與本其中足證各本之謬者寶多如形勢篤虎豹託幽而威可載也未誤爲得幽邪氣襲內未誤作入內莫明人刊書而書心諸子幸以道藏本得存管子不列於道藏故屢經明人刊刻其書在若泯若沒閒吾吳黄薨圓 戴君子高寄其所籍管子校正屬序於陰陰何足以序子高之書哉陰之慕子高久矣則於其書何可以無 術之字。則其攻不待權 與明必勝則慈者勇未誤作權與宙合篇內縱於美好音聲未誤作美色經聲樞言篇賢

精當必傳無疑先是湘郷師開陰欲爲刊其所籍書供欲重刻管子且推及荀賈董劉揚老莊列惟南諸子善本 雜志相合其他類是者尙多今歸東昌楊氏矣子高陳碩甫先生高足弟子。實事求是深惡空腹高心之學是書萬乘之國人數開口千萬未設作問口。山國軌篇不藉而贍國爲之有道乎。未誤作道予皆與王懷祖先生讀書 智而不任聖人之智未誤作衆人使人有理遇人有禮理禮二字未互倒版法解往事必登未誤作畢登海王篇。未誤作猳謂形勢解臣下墮而不忠未誤作隨而弱子慈母之所愛也不以其理下未衍動者二字亂生獨用其上未衍而使之三字霸言篇驥之材百馬代之又殭最一代未均誤作伐戒篇京郭有狗嘊嘊注枷謂以木連狗 物內亂從此起矣未脫矣字小匡篇管仲謝經捷紅未誤作插雅維順端器以待時使往待時待可用之時也也 大夫不特宗皇未誤作宗至八觀篇故日入朝廷觀左右本朝之臣右下未衍求字法法篇矜物之人未誤作務

道山,其議遂罷而予高亦病矣。古學廢與聞不容穩可賦也夫同治十二年癸酉二月吳縣潛租落

孔類達日。輕重篇或是後人所加。。
《傳子日管子之書。半是後之好事者所加輕重篇尤鄙俗。
《傳子日管子之書。半是後之好事者所加輕重篇尤鄙俗。
《與志道家管子八十六篇孝經有弟子職一篇是管子所作。在管子書。
《

望守之以為衰微之苛斂陳氏因為厚施謀取齊而齊卒以此亡然則管仲所得齊以之伯則晏子安得非之孔又日管氏書獨鹽筴為後人所變言其利者無不租管仲使之蒙詣萬世甚可很也左傳載晏子言與之鹽量,祈 子以器小阜管仲賣其大者可也使其果瑣得為市人不肯為之術孔子亦不暇賣矣故管子之尤謬妄者無甚

周氏涉筆日管子一音雜說所養予嘗愛其統理道理名法處過於餘子然他篇自語道論法如內業法 閒聲時有可味者焉 又偏駁不相麗雖然觀物必於其聚文子惟南徒聚衆辭雖成一家無所收采管子聚其意者也幹羽錯色純

**黄震日抄曰管子書不知誰所集乃廳雜重複似不出一人之手心術內業等篇皆影附道家以爲高侈靡宙** 法家而世稱管商豈以其標術用心之故同耶然以爲道家則不類 陳氏日按漢志管子八十六篇列於道家隋唐志若之法家之首今篇數與漢志合而卷視隋唐爲多管子似非

之說日。聽候人物也守靜豈聽候之義也幼官五圖以形生理焉句。而中央之註獨以形生屬上文明法篇以比其後方之圖本可覆也乃衍人物二字不知參對而以夜虛焉句守靜人物自焉句方以人物則皇焉句。而曲焉 解或云十日齊戒以召仲寫三行而仲趨出又云樂飲敦旬而後諫自相矛盾若此不一故日似不出一人之手。 又日管子註釋最多牴牾四傷之篇誤名百暨而以四傷名七法之篇幼官篇首章云若因夜虛守靜人物則皇 之以誇功若輕重篇要皆多為之術以成其私項唇甚矣未必皆管子之真其書所載鮑叔腐仲與求仲於魯及 以來未有能踐其實者也其說豈不簡明大臣篇管子行事之日聚見此書其次第皆可按而考然其說似 樂唇。禮義廉恥國之四維四維不張國乃滅亡此管子正經之綱苟得王者之心以行之雖歷世可以無弊秦漢 等篇。皆刻斷隱語以爲怪管子賣實之政。安有虛浮之語收民篇最簡明。其要日倉廩實則知禮節衣食足則知 入國謀政與戈魔鴻飛四時三弊臨死戒勿用豎刀等說皆屢載而不同或本文列前而解自爲篇或併篇或無

為去聲亦覺不倫版法篇云悅在施愛有衆在廢私今因缺文而云悅在施有衆在廢私不成文矣其他難緊舉,與財者賢人也殊非章肯立政之章目道迨無行禽指人言之謂其焉能行之禽耳乃釋云無禽獸之行是以行為,中之就日。匿公是而不行也不知比周以相匿者。匿其非爾此周何是之有乎形勢篇云天地之配也地字誤作為之說日。匿公是而不行也不知比周以相匿者。匿其非爾此周何是之有乎形勢篇云天地之配也地字誤作周以相匿焉句。而下又云忘生死交其後方之明法解可覆也乃缺一故字。不知參對而以相爲匿是焉句而曲周以相匿焉句。而下又云忘生死交其後方之明法解可覆也乃缺一故字。不知參對而以相爲匿是焉句而曲 張樂日。管子,天下奇文也。心術白心上下內業諸篇。是其功業所本。楊忱序日。管子論高文奇。雖有作者。不可復加一辭。

奠志管子八十六篇吳競審目凡三十卷今據舊本詮次其王言。 輕重處共亡十篇列為二十四卷其吳競所次卷目今不可考 正言言昭修身問霸牧民解問乘馬輕重丙

管子注出房玄齡或云出唐國子博士尹知章其訛謬等鑿日抄論之甚詳矣。廣泉劉氏續間為補定簡明責 皆冠以按字其間有愚見所標注者亦雜見篇首得百一耳。 等多所發明第宋本俱不載而近刻好錯每每至不可句令據宋本校定而劉續所法其最切當者如之篇首。

别者止為一其處以識章目所分其新本應合而分應分而合者悉為釐正。 管子新本每遇長篇文字至更端處皆别為一行其間不能無分析太過之弊今皆按宋本校正其文義當隔鄉今悉從宋本刊定不敢輕加更易其古文字間有不可考者皆為標識篇首以俟有識者共訂正為,而注乃以為恩澤之命。甚陋不可傷辜壽旣雅奧難句而為之注者復繆於訓釋。故益使後人疑惑不能究為而建乃以為恩澤之命。甚陋不可傷辜壽旣雅奧難句。而為之注者。復繆於訓釋。故益使後人疑惑不能究善命而廢吾所立奪吾糾也雖得天下。吾不生也兄與我齊國之政也。而注乃謂召忽呼管仲爲兄曰。澤命不善命而廢吾所立奪吾糾也雖得天下。吾不生也兄與我齊國之政也。而注乃謂召忽呼管仲爲兄曰。澤命不善善

管子書文辭古奧既不易讀而近板數家皆承訛襲認雜亂支離讀者至一二卷後往往厭奔幾成廢書今按 海內藏書家或更有善本重加輯定實此書之幸也 宋本更正比次無下數千百餘處其間尚有一二關文誤字不可解不可句者第疏之篇首不敢強爲附益俟

按張巨山紹興己未寫本云從人借得讀者累月始頗窺其義訓然姓脫甚衆其所未解尚十二三則是書之 

卷五	樞言第十二。六四	宙合第十一五八	卷四	五輔第十四七	幼官圖第九四二	幼官第八	卷三	版法第七	七弦第六二八	卷二	乘馬第五一三	立政第四九	權修第三	形勢第一二	收民第一一	卷一	管子占鐵	
戒第二十六一五五		謀失第二十五一四九	周第二十四一四六	霸言第二十二一四一	霸形第二十二一三九	卷九	王言第二十一一二九		中匡第十九一一七	卷八	大匡第十八一〇一		兵法第十七九四	法法第十六八七	卷六	重令第十五七九		入觀第十三七三

五行第四十一		<ul><li>心術下第三十七</li><li>心術上第三十六</li></ul>	後十三 2 卷十三 2		正言第三十四一八四		君臣下第三十一一七四	卷十一	君臣上第三十一六二	制分第二十九一六一	參患第二十八 ★六〇	地圖第二十七一五九	管 子 附校正
桓丞問第五十六三〇二 九守第五十五三〇〇	禁藏第五十三	七臣七主第五十二二八五卷十七	小問第五十一一七三   封禪第五十一七三	內業第四十九一大八					九變第四十四一五五	***************************************	勢第四十二一五二	卷十五	

目 最	事語第七十一三五七	卷二十二	問乘馬第七十三五二	乘馬數第六十九三五一	臣乘馬第六十八三五〇	明法解第六十七三四三	版法解第六十六三三九	立政九駁解第六十五三三七	卷二十一	形勢解第六十四	卷一十	牧民解第六十三三一七	問霸第六十二三一七	修身第六十一	言昭第六十三一七	弟子職第五十九三一五	地員第五十八三一一	卷十九	度地第五十七三〇三
=		右二十四卷 凡八十六篇內十篇七	輕重庚第八十六四一九	輕重己第八十五四一七	輕重戊第八十四四一四	輕重丁第八十三四〇八	輕重丙第八十二四〇八	輕重乙第八十一四〇三	卷二十四	輕重甲第八十三八九	國准第七十九		地數第七十七三八二	卷二十三	山至蒙第七十六三六八	山權數第七十五三六四	山國軌第七十四三六二	國蓄第七十三    三五九	姆王第七十二三五八

牧民第一置領

敬宗廟恭祖舊。謂恭承先祖不務天時,則財不生不務地利則倉廩不盈野蕪曠則民乃官。當當爲上無量則民 廣也。 倉廩寶則知禮節衣食足則知榮辱上服度則大親国得其所。故能感恩而結固之。四維張則君習而安居倉廩寶則知禮節衣食足則知榮辱上服度則大親国。服。行也。上行禮度。則六親各四維張則君 凡有地牧民者務在四時成萬物也。守在倉處食者人之國多財則遠者來地辟惡則民留處豫。盡也。竟 乃妄文巧不禁則民乃經不璋兩原則刑乃繁也。姪之原。不禁文巧也。能明此法者刑節。不明鬼神則陋 令行故省刑之要在禁文巧置所由生。守國之度在飾四維順民之經在明鬼神祇山川卑之序。故敬明之。令行故省刑之要在禁文巧文巧者。刑守國之度在飾四維順民之經在明鬼神祇山川。鬼神山川。皆有尊 民不悟不帶鬼神。有不祗山川則威令不聞山川。則處令遠開。不敬宗廟則民乃上校奠。人亦效之。民不悟不帶鬼神。有不祗山川則威令不聞。言能從對路帶。祗飛不敬宗廟則民乃上校奠之。此亦故之。

不恭祖舊則孝悌不倚四維不張國乃滅亡。

右國頸類。容也。謂陳

人。一故不踰節則上位安不自追則民無巧能不被惡則行自全不從枉則邪事不生。 謂四維一曰禮二曰義三曰縣四曰恥禮不踰節義不自進由萬舉也。廉不蔽惡縣其縣也。 國有四維一維絕則領二維絕則危三維絕則覆四維絕則滅領可正也危可安也覆可起也滅不可復錯也何

右四維

枚民第

恥不從在。龍嶺

政之所與在順民心政之所廢在逆民心民惡憂勞我佚樂之民惡貧賤我富貴之民惡危墜我存安之民惡滅

絕我生育之能供樂之則民為之憂勞人必為之憂勞。下三順皆然。能富貴之則民為之貧賤能存安之 故刑罰繁而意不恐則令不行矣殺戮衆而心不服則上位危矣故從其四欲則遠者自親行其四惡則近者叛 則民為之危陸能生育之則民為之滅絕故刑罰不足以長其意殺戮不足以服其心欲。不在刑罰殺戮。則民為之危陸能生育之則民為之滅絕故刑罰不足以長其意殺戮不足以服其心哉意服心。在於領其所

之故知予之為取者政之靈也取其死難也。

五穀也藏於不竭之府者發桑麻育六百也下令於流水之原者令順民心也使民於不爭之官者使各為其所 得之門不為不可成不求不可得不處不可久不行不可覆錯國於不領之地者授有德也積於不獨之倉者務 錯國於不領之地讀於不個之倉間。竭藏於不竭之府下令於流水之原使民於不爭之官明必死之路開必

可重行也。故授有德則國安務五穀則食足發桑麻育六畜則民富令順民心則威令行使民各爲其所長則民之尊。不故授有德則國安務五穀則食足發桑麻育六畜則民富令順民心則威令行使民各爲其所長則 長也而說。故不爭也。明必死之路者嚴刑罰也開必得之門者信慶賞也不爲不可成者量民力也不求不 可得者不得民以其所惡也不處不可久者不偷取一世也使百代常行。不行不可復者不欺其民也也。

用偷嚴刑罰則民遠邪信慶賞則民輕難量民力則事無不成不疆民以其所惡則許億不生不偷取一世則民

無怨心不欺其民則下親其上

右土經建事之可以常行者也。

以家為鄉鄉不可為也德。故不可爲也。下三喜同此。也以鄉為國國不可為也以國爲天下天下不可爲

守隱殼有衆。更在有道者也。惟有道者能備患於未形也故禍不萌也。天下不患無臣患無君以使之地。不足以固守隱證有衆。其固惟有道者能備患於未形也故禍不萌也法天下不患無臣患無君以使之 之君好之則臣服之君惡之則臣匿之也。毋敬汝惡毋異汝度做。若賢者將不汝助言室衞室言堂滿堂是 所先之。其從之善由門矣。召民之路在上之所好惡故君求之則臣得之。先索得之也。 吊帽之則臣食 日唯君之節君親下。當如天始日月之無私也。御民之營在上之所處若馬之從營。道民之門在上之日唯君之節大親也。天始日月。取其禮陪。言人御民之營在上之所處言人從上之所黃。道民之門在上之 也以家為家也。以母為與二親以國為國世。以天下為天下也。毋曰不同生遠者不聽之親。而也以家為家一親以母為與二親以天下為天下也。毋弟日不同生遠者不聽之親之也。 謂聖王篇,取其露見不隱也。城郭濟渠不足以固守兵甲疆力不足以應敵博地多財不足以有衆兵甲牌 於, **遠岩炎不聽。下同說。 毋曰不同郷遠者不行,毋曰不同國遠者不從,如地如天何私何親,五薨如月如不與汝周蒙而生。 周此以相毋曰不同郷遠者不行,毋曰不同國遠者不從,如地如天何私何親,五薨如月如** 天下不惠無財惠無人以分之者。賢人也。故知時者可立以焉長。無私者可置以焉政審於時而察於用。而能

右六親五法

備官者可奉以焉君也也。緩者後於事然於財者失所親信小人者失士也。

形势力等一一故形端者勢必直。狀危者勢必慎。簡類莫不然。可以一隔而反。形勢力等一一自天地以及萬物。關諸人事。莫不有形勢焉。夫勢必因形而立。 幽而威可載也下再平載行也。風雨無郷而怨怒不及七歲無從而怨怒也。 地不易其則春秋各夏不更其節古今一也時。即古之四時。故曰古今一也。蛟龍得水而神可立也虎豹得 山高而不崩則新牟至矣淵察而不涸則沈玉極矣故牟玉而祇祭。烹牟以祭。故日祇牟。 而忘卑。卓可移。壽天貧富無徒歸也在焉。銜命者君之傳也受辭者名之運也則名必選。還。行也。行令。令乃行。賤壽天貧富無徒歸也在焉。銜命者君之傳也受辭者名之運也言受君之辭以出命。 卑可移。 用抱屬不言而廟堂既修率道。雖復靜然不言。廚堂之政。既以修理矣。一堪鵠鏘用抱屬不言而廟堂既修抱。持也。蜀。祠器也。君人者。但抱祠器。以身堪鵠鏘 貴有以行令競有以忘申置 :。天不變其常

形剪第二

日在門也。 鐵唯民歌之也。化濟多士殿民化之紂之失也故此文王。 他。不行其野不建其馬益。喻未經其事。閒其所經。能予而無取者天地之配也。與而不取。可以監能息不行其野不建其馬馬有識道之谁。不違馬而自得能予而無取者天地之配也。除智者逢弱而容載。故日參之天地。隧岸三仞人之所大難也而猿猱飲焉故曰伐矜好專舉事之禍也。隨智者逢弱而爲飲則。若天地之無不墜岸三仞人之所大難也而猿猱飲焉故曰伐矜好專舉事之禍也。猿遇鹽岸而能飲 失小善。不成其美。隰。下隱也。 大山之隈。有於經爲際。喻人有高行。雖有小過。非不肯也。隱。雖有小封。不成於高。喻人有大大山之隈。有於經歷。山曲也。言山旣大矣。雖有小隈。不成 在轍並倡天下也。奚仲之巧。貴其九車以載。不在斯削成光鑑也。 召遠者使無焉焉親射。貴其肆武服戎。不在其落烏中蘭。造父之眾。貴其軍容致遠。不召遠者使無焉焉親 常細也。故行道之人。忽而不顯。謂小事非大人所宜知。 欃轻圭璧不足以輕鬼神不在圭璧。動搖不定。喻二三之聲閒。明主所不賓敬。燕雀翔集。事之犧怪圭璧不足以輕鬼神。現神享德。 也。 怠倦者不及傷。故多不及。 無慶者疑神神者在內不及者在門無形。常在於內。故日在內也。天地怠倦者不及倦怠之人。 鬱塗廢無慶者疑神神者在內不及者在門無得以己及不及變神不神。神雖 行道德。勿有披膩。 必得之事不足賴也必諾之言不足信也如此。虛談者耳。不足賴信也。美而懷歸者。須安定服必得之事不足賴也必諾之言不足信也言人於事莫爲疑動。言必得應諾。 舉長者可遠見也之。故日遠見。 裁大者衆之所比也事。衆必此之。 美人之懷定服而勿厭也人貴舉長者可遠見也。舉用長利。衆皆見裁大者衆之所比也裁。斷也。能斷大美人之懷定服而勿厭也必於令 致道類憂。謂忠事勤臣道。其計也速而壓在近者往而勿召也及之。此人熟近。推之令去。不須召也。致道類憂。謂忠事勤臣道。有其計也速而壓在近者往而勿召也。小人之計。得之雖遠。得敗尋至。則憂 警讆之人,勿與任大如此之人。則亂大邦也。 誤臣者可以遠壑,言行者。可與圖圖之遠也。顧憂者可與警察之人,勿與任大。體。 毀賢。 響。 譽惡也。 誤臣者可以遠壑,言行莫先。 謂之 誤臣。 有大顧愛者可與 焉唯夜行者獨有也虛言。夜行。 有素實幣奚焉矣不敢犯。 不大立皆食者不肥體惡也。惡食之人。憂頗致療故不能胎體。不大立皆食者不肥體惡也。惡食之人。憂頗致療故不能胎體。 故在內者將假在門者將待。前領自属以待。 寰玉館帛。 7。謂陰行其德。 所以優遠方也。 何所爲乎。 (并。]罪之道非射也造父之倘非馭也変仲之巧非野削也 則人不與之爭。故獨有之也。平原之隰奚有於高屬之 熟於近者,貴於恩厚。不在於平原之隰奚有於高言平 飛遊之問不在所賓燕雀之集道 屠戒勿念後釋逢殃, 始 日之事。 有無棄之言者必多於天地也棄。動 行不顧選系 近者言無事 小諡者 主功

一也而用之者具用之不同。 於人也。無私遠近。巧者有餘而拙者不足之有餘。拙者用之不足。,其功順天者天助之其功逆天物則有生而無識。故巧者有餘而拙者不足。萬物旣無私於人。故巧者用其功順天者天助之其功逆天 故遠者自親也。 母便操箠而怒之。喻人主鳗由己作。雖大而吞罄。蟲發他人。雖小而振怒也。天道之極遠者自親遺棣造舍。雖至覆屋。但自咎而已。不敢怨及他人。至弱子下瓦。所損不多。慈天道之極遠者自親。天 者察之古不知來者視之往萬事之生也異趣而同歸古今一也生棟覆屋怨怒不及弱子下瓦慈母操等以生 安必危。能持滿者。與與天合。能安危者。則與人合。欲王天下而失天下之道天下不可得而王也得天安必危。能持滿者。則與天合。能安危者。則與人合。欲王天下而失天下之道天下不可得而王也得天 身之化也體。然道之所設。身必與之化也。一持滿者與天安危者與人失天之度雖滿必獨上下身之化也證者。均彼我。忘是非。故無來往之持滿者與天安危者與人失天之度雖滿必獨上下 龍之智也。一有聞道而好定萬物者天下之配也斯道也。一道往者其人莫來道來者其人莫往道之所設 聞道而好焉鄉者一鄉之人也有聞道而好焉國者一 難。人必哀之也。莫生之則莫死之危。人必死之。在者不至來者不極彼來意不極也。道之常能樂人。及其有莫生之則莫死之常能生人。及其有往者不至來者不極此往情不至。則道之 可疆不能告不知謂之勞而無功見與之交幾於不親見。與。親與也。見哀之役幾於不結 之道其事若自然失天之道雖立不安其道既得莫知其為之其功既成莫知其釋之藏之無形天之道也疑今 、違之。天之所助雖小必大天之所違雖成必敗順天者有其功逆天者懷其凶。不可復振也烏烏之狡雖善不 上下 初雖相善。後終不熟。不重之結雖固必解道之用也貴其重也毋與不謂猜也。 言為鳥之性多不重之結雖固必解道之用也貴其重也毋與不 和令乃不 施之德幾於不報雖有思雄之德。然見而 人事之起近親造怨故有近親造怨也。 行衣冠不正則賓者不腐進退無儀則政令不行且懷且威則君道備矣莫樂之 其專途異世。有聞道而好焉家者。一 國之人也有聞道而好為天下者天下之人也見之謂之 四方所歸心行者也則四方歸之。 萬物之於人也無私近也 家之人也。雖開道。但好理家。此但有 可毋疆不能毋告不知與不 無私遠 有惻然。見 机, 而無知。植 不和雖

易也。言而不可復者君不言也行而不可再者君不行也臣有善行。不可再行者。則由君不行也。阻不平言而不可復者者不言也行而不可再者君不行也謂臣有忠言。不可復言者。則由君不言故也。 而不忘焉可以來矣日月不明天不易也山高而不見地不易也易也。山高無不見。假令不見。是她多设而不忘焉可以來矣日月不明。天不易也山高而不見地不易也見用無不明。假令不明。是天有雲氣而不 A之援他。 獨國之君。卑而不威自媒之女臨而不信未之見而親焉可以往矣。 故可往矣。 親或無

言而不可復行而不可再者有國者之大禁也

推修第二華之輕重。然後員可爲。故須修權。 萬乘之國兵不可以無主所統一也。一土地博大野不可以無吏厲於墾闢。百姓殷衆官不可以無長期無所

求權之無輕不可得也干。如此者。權必自輕也。 地辟而國貧者舟輿的臺樹廣也賞罰信而兵弱者輕 他。操民之命朝不可以無政地博而國貧者野不辟也民衆而兵弱者民無取也無所取則。故末產不禁則稟令操民之命朝不可以無政地博而國貧者野不辟也民衆而兵弱者民無取也無所取則。故末產不禁則 用衆使民勞也舟車飾臺樹廣則賦斂厚矣輕用衆使民勞則民力竭矣賦斂厚則下怨上矣民力竭則令不行 野不辟。賞罰不信則民無取野不辟。民無取外不可以應敵內不可以固守。故曰有萬乘之號而無千乘之用。而

其不可也惡之有刑賞罰信於其所見雖其所不見其敢為之平見。體而從敬。不敢為非。不見其可也喜 也。遠人至而不去則有以畜之也民衆而可一則有以牧之也見其可也喜之有徵驗。見喜無空煞矣。見 矣下怨上令不行而求敵之勿謀己不可得也欲為天下者必重用其國欲為其國者必重用其民欲為其民者 之無徵見其不可也惡之無刑賞罰不信於其所見而求其所不見之爲之化不可得也厚愛利足以親之明智 必重盡其民力之也。 無以畜之則往而不可止也去也。 一無以牧之則處而不可使也故之錯。故不可必重盡其民力。 如為所不可使也故之錯。故不可必,其一無以牧之則處而不可使也故之錯。故不可

禮足以教之上身服以先之,射自行之。所以率先於下也。審度量以開之。蘇問也。 鄉置師以說道之然

地利而求田野之時倉廩之實不可得也商買在朝則負財上流賣官也。婦言人事則賞罰 者人之本也人者身之本也身者治之本也故上不好本事則未產不禁未產不禁則民緩於時事而輕 不治奚待於鄉有鄉不治奚待於國有國不治奚待於天下天下者國之本也國者鄉之本也鄉者家之本也家 人人之守在粟故地不辟則城不固有身不治変待於人能自治。則無以治人也。有人不治変待於家有家 觀其交游則其賢不肖可察也一者不失則民能可得而官也思交游也。地之守在城城之守在兵夫之守在 不積草府不積貨市不成時朝不合衆治之至也人情不二故民情可得而御也審其所好惡則其長短 治鄉與朝爭治。 故野不續草農事先也府不續貨藏於民也市不成肆家用足也朝不合衆鄉分治也故野 予使民之機也野與市爭民野與市爭民。家與府爭貨家與府爭貨。急與栗爭責所發准驗。如與朝爭 多者則民多許有無積而徒食者則民偷幸故雜上不力多許偷幸。學事不成應敵不用故日。察能授官班禄賜 者其食多其積寡者其食寡無積者不食或有積而不食者則民雜上有積多而食寡者則民不力有積寡 疾上之無窮。是以臣有殺其君子有殺其父者矣故取於民有度用之有止國雖小必安取於下之不供。下是以臣有殺其君子有殺其父者矣故取於民有度用之有止國雖小必安取於 用力有倦而人君之欲無窮以有時與有倦養無窮之君而度量不生於其間監役無限也。則 後申之以憲令勸之以慶賞振之以刑罰也。 國雖大必危地之不辟者非吾地也民之不牧者非吾民也凡牧民者以其所積者食之不可不審也其積多 不可得也朝廷不肅貴賤不明長幼不分度量不審衣服無等上下绫節而求百姓之尊主政令不 故賞圖不信矣。 男女無别則民無廉恥貨財上流賞罰不信民無廉恥而求百姓之安難兵士之闒言人事。婦人之男女無别則民無廉恥貨財上流賞罰不信民無廉恥而求百姓之安難 整故百姓皆說焉善則暴亂之行無由至矣地之生財 順上下 不信婦者所 民無度用之不 相疾也实 坳 丽 食

也。一年之計莫如樹穀十年之計莫如樹木終身之計莫如樹人而成立之。一樹一楼者敷也一之費一年之計莫如樹穀十年之計莫如樹木終身之計莫如樹人。蘭傍一樹一楼者敷也一 故日如神用也。 木也悴。故日十種也。 一樹百種者人也亦有關之而報德者。故日百種也。我有種之如神用之體。近太也。果木過十年。 蘭鼠枯 一樹百種者人也,人有百年之壽。雖使無百年。子孫我有種之如神用之。一種百 不立名之不章焉之患者三下獨王。貧賤。日不足。是也。有獨王者也。 有貧賤者有日不足者不足不立名之不章。 故爲三患。有獨王者謂無黨有貧賤者有日不足者,有日 地不務本事 生也做那不禁而求大邪之無傷國不可得也凡牧民者欲民之有禮也欲民之有禮則小禮不可不謹也小禮 專訓也教訓成俗 以勸民上無以勸民則令不行矣。法者將用民能者也將用民能者則授官不可不審也,授官不審則民間 小義師小康謹小恥禁微邪給之本也凡牧民者欲民之可御也欲民之可御則法不可不養法者將 姓之行大恥不可得也凡牧民者欲民之修小禮行小義飾小康謹小恥禁微邪此厲民之道也民之修小禮行 求百姓之行大廉不可得也凡牧民者欲民之有恥也欲民之有恥則小恥不可不飾也 國而求百姓之行大義不可得也凡牧民者欲民之有廉也欲民之有廉則小廉不可不修也小廉不修於國而 行矣法者將用民力者也將用民力者則豫賞不可不重也豫賞加于無功則民輕其豫賞民輕其祿賞則 也將立朝 於國而求百姓之行大禮不可得也凡牧民者欲民之有義也欲民之有義則小義不可不行小義不行於 ,廷者則爾服不可不貴也爾服加于不義則民賤其爵服民賤其爵服則人主不尊人主不母則令不 ·景而欺能也。臣下賦斂競得使民偷壹仓殷。 則百姓疾怨而求下之親上不。 簡也。 有所臣下賦斂競得使民偷壹俭殷一時則百姓疾怨而求下之親上不 而刑罰 舉事如神唯王之門。設發也。 凡牧民者使士無邪行女無經事士無邪行教也女無經 省數也反。凡牧民者欲民之正也欲民之正則微邪不可不禁也微邪者太邪之所 小城 不飾於國而 樹十 可 立 朝

上無

廷者

水百

則刑罰不可不審刑罰不審則有辟就有辟就則殺不辜而赦有罪殺不辜而赦有罪則國不免於賊臣矣故夫 民間其治則理不上通理不上通則下怨其上下怨其上則令不行矣法者將用民之死命者也用民之死命者

爵服賤禄賞輕民閒其治,賊臣首難此謂敗國之教也。

立政第四智家 服四 七首觀憲 首事 經言四

總其目。上君之所審者三一日德不當其位二日功不當其豫三日能不當其官此三本者治亂之原也故國自三本已上君之所審者三一日德不當其位二日功不當其豫三日能不當其官此三本者治亂之原也故國 國之所以富發者五輕稅租藥賦斂不足恃也五事。曾治國有三本而安國有四國而富國有五事五事五經也 國之所以治亂者三殺戮刑罰不足用也治亂法各有三也。國之所以安危者四城郭險阻不足守也四固。關

爲獨深是故國有德義未明於朝而處尊位者則良臣不進有功力未見於國而有重禄者則勞臣不勸有臨事 故德厚而位卑者謂之過德薄而位尊者謂之失寧過於君子而毋失於小人過於君子其爲怨後失於 有德義未明於朝者則不可加于尊位功力未見于國者則不可授以重禄臨事不信於民者則不可使任大官 小人人。其

不信於民而任大官者則材臣不用。三本者審則下不敢求。三本者不審則邪臣上通而便辟制處如此則明塞 隱治故日刑省治寡朝不合衆。 於上而治壅於下。正道涓弃而邪事日長三本者審則便辟無威於國道塗無行禽無禽獸疏遠無蔽獄孤寡無

## 右三本

日。罰避親貴不可使主兵四日不好本事不務地利而輕賦斂不可與都邑此四務者。安危之本也故日與相不 君之所慎者四一日大德不至仁不可以授國杨裔心。故不可疑國極。二日見賢不能讓不可與母位三

立政第四

得衆國之危也大臣不和同國之危也兵主不足是國之危也民不懷其產國之危也故大德至仁則撰國得衆

## 見賢能讓則大臣和同罰不避親黃則威行於鄰敵好本事務地利重賦斂則民懷其產 右四固

桑麻不植於野五穀不宜其地國之貧也四日大畜不育於家瓜瓠葷菜百果不備具國之貧也五日工事競於 君之所務者五一日山澤不救於火草木不植成國之貧也二日崇瀆不遂於隘鄣水不安其藏國之貧也三日

植於野五穀宜其地國之富也六畜育於家瓜瓠葷菜百果備具國之富也工事無刻鏤女事無文章國之富也 刻鏤。女事繁於文章國之貧也故日山澤教於火草木植成國之富也溝續遂於隘障水安其藏國之富也桑麻 右五事

有司觀出入者以復于里尉後。凡出入不時衣服不中圈屬與也。奉徒衆作役不順於常者関有司見之後 **什。五家焉伍,什伍皆有長焉築障塞匿隱。 一道路博出入審闔開慎筦鐃筦藏于里慰置閻有司以時開閉閭** 分國以爲五鄉鄉爲之師分鄉以爲五州州爲之長。分州以爲十里里爲之尉。分里以爲十游游爲之宗十家爲 無時若在長家子弟臣妾屬役賓客則里尉以誰于游宗游宗以誰于什伍什伍以誰于長家誰敬而勿復識。

白。則是数令行。 一再則宥三則不赦凡孝悌忠信賢良儁材若在長家子弟臣妾屬役賓客則什伍以復能敬而從命。無專可一再則宥三則不赦凡孝悌忠信賢良儁材若在長家子弟臣妾屬役賓客則什伍以復 其在郷師及于士師三月一復六月一計十二月一著凡上賢不過等。僧。無得過其勞級。使能不兼官罰有罪 在長家及于什伍之長其在什伍之長及于游宗其在游宗及于里局其在里尉及于州長其在州長及于鄉師 于游宗游宗以復于里尉里尉以復于州長州長以計于郷師郷師以著于士師凡過黨其在家屬及于長家其

就舍謂之留令罪死不放五屬大夫皆以行車朝出朝不敢就舍遂行至都之日都。之遂於廟致屬吏皆受憲 丁鄉屬及于游宗皆受慰嘉所以祖功通。憲既布乃反致令焉盡。一然後敢就舍憲未布令未致不敢就舍。 不獨及人黨與也。質有功不專與孟春之朝若自聽朝論節賞校官終五日季冬之久若自聽朝論罰罪刑殺 屬大夫皆身習憲于君前太史旣布憲入籍于太府籍於太府也。憲籍分于君前五郷之師出朝遂于郷官敦 亦終五日正月之朔百吏在朝君乃出令布憲于國五郷之師五屬大夫皆受憲于太史大朝之日五郷之師五

凡將舉事。令必先出日事將焉其質罰之數必先明之立事者謹守令以行賞罰計事致令復賞罰之所加有不

謂之留令罪死不赦憲既布有不行憲者謂之不從令罪死不赦考憲而有不合于太府之籍者後日專制不足 憲既布乃發使者致令以布憲之日蚤晏之時憲既布使者以發然後敢就會憲未布使者未發不敢就會就會

日虧令罪死不赦首憲憲。之既布然後可以布憲縣之憲。爾月

修火憲敬山澤林藪積草夫財之所出以時禁發焉使民於宮室之用薪蒸之所積處師之事也決水烧通溝續 合於令之所謂者雖有功利則謂之專制罪死不赦首事既布然後可以舉事 修障防安水藏使時水雖過度無害于五穀歲雖凶旱有所粉枝門獲司空之事也相高下視肥境觀地宜明報 右首事

期前後農夫以時均修焉使五穀桑麻皆安其處由田之事也行郷里視宮室觀樹藕簡六畜以時鈞修焉勸勉 百姓使力作毋偷懷樂家室重去鄉里鄉師之事也論百工審持事辨功苦上完利監壹五鄉以時鈞修焉使刻

立政第四

鏤文采毋敢造于郷工師之事也

## 右省官

度爵而制服量禄而用財飲食有量衣服有制官室有度六畜人徒有數舟車陳器有禁修生則有軒冕服位敦 財天子服文有章而夫人不敢以燕以饗廟將軍大夫以朝官吏以命士止于帶緣散民不敢服雜采百工商賈 禄田宅之分死則有棺槨较衾漿壟之度雖有賢身貴體毋其爲不敢服其服雖有富家多資毋其禄不敢用其

# 不得服長髮成圓貂刑餘数民不敢服緩為。一本作不敢畜連乘車

朝謁也。 請謁任舉之旣勝則繩墨不正餡諛飾過之說勝則巧佞者用 慕古也。全生之說勝則廉恥不立千金。何侯日食一萬。 私識自貴之說勝則上令不行尊徒比周之說宋襄惑而全生之說勝則廉恥不立全生之說勝。則王孫自奉私識自貴之說勝則上令不行尊徒比周之說 **寢兵之說勝則險阻不守,則武術必應。雖有險阻。不能守矣。兼愛之說勝則土卒不戰餘偃弱而行仁。** 勝則賢不肖不分金玉貨財之說勝則歸服下流觀樂玩好之說勝則姦民在上位閣樂玩好之說勝。則費仲

# 見。然則功成事後。故不可及也。未之令而為未之使而往上不加勉而民自盡竭俗之所期也然。所以能謂若將行令。始獨發於心。故不足未之令而為未之使而往上不加勉而民自盡竭俗之所期也。若疑盡必於 期而致使而往百姓自己以上為心者教之所期也始於不足見終於不可及一人服之萬人從之訓之所期也

右九敗

也。好惡形於心百姓化於下罰未行而民是恐賞未加而民勸勉誠信之所期也百姓已化於天下。為縣於心好惡形於心百姓化於下罰未行而民是恐賞未加而民勸勉誠信之所期也君之好惡。邊形於心。為 而無害成而不議得而莫之能爭天道之所期也所以能期於此。為之而成求之而得上之所欲小大必舉事

凡立國都非於大山之下必於廣川之上高毋近旱而水用足下毋近水而緯防省因天材就地利故城郭不必不是為一人主農工商。 聖人 失時 地里 在七觀 不可 陰陽 藍位 務市事 在七觀

右大數布大數

國者器之制也五者其理可知也為之有道地者政之本也是故地可以正政也正政。以地不平均和調則政地者政之本也姓。賴朝者義之理也義因朝市者貨之準也,市所以準貨黃金者用之量也諸侯之地干乘之右大數

不可正也然息。故不可不正也。 政不正則事不可理也 化也氣。此陰陽之化也。然則陰陽正矣雖不正有餘不可損不足不可益也運數當然也。雖有善陽之聖。化也。畫熱夜寒。交易其然則陰陽正矣雖不正有餘不可損不足不可益也還令時有盈縮不正。則百六之 春秋冬夏陰陽之推移也冬素推陰以生陽。時之短長陰陽之利用也成陰陽之用也。皆夜之易陰陽之

長亦正短亦正,小亦正大亦正長短大小盡正正不正則官不理正。官不可得理。官不理則事不治事不治則 卷 一 乘馬第五 一三 乘馬第五 一三 資不多是故何以知貨之多也日事給何以知事之治也日,貧多貧多事治則所求於天下者寡矣為之有道。 不可損益也。天地莫之能損益也不可損益也。然則可以正政者地也故不可不正也正地者其實必正不能免之。故天地莫之能損益也不可損益也。然則可以正政者地也故不可不正也正地者其實必正

四

之人不可以皆貴皆貴則專不成而國不利也者。故事不成也。為事之不成國之不利也使無貴者則民不能 朝者義之理也是故爵位正而民不怨民不怨則不亂然後義可理理不正則不可以给而不可不理也故一國

自理也是故辨於鮮列之母卑則知先後之序貴賤之義矣焉之有道。

右爵位裳之理也。

慮生也。 成於務處也。 失於像專也。 不慮則不生不務則不成不傲則不失故曰市者可以知治亂。謀慮則專成於務專務則事失於像輕傲則失不慮則不生不務則不成不傲則不失故曰市者可以知治亂 市者貨之準也是故百貨賤則百利不得。說不得過常百利不得則百事治百事治則百用節矣是故事者生於

可以知多寡而不能爲多寡爲之有道

右務市事實之準也。

是郑諸侯之地干乘之國者所以知地之小大也所以知任之輕重也重而後損之是不知任也輕而後盆之是 知量不知節不可謂之有道天下乘馬服牛而任之輕重有制有壹宿之行。日宿可知也。則道之遠近有數矣 黄金者用之量也辨於黄金之理則知侈儉知侈儉則百用節矣故儉則傷事後則傷貨儉則金賤金賤則事不 成故傷事後則金貴金貴則貨賤故傷貨貨盡而後知不足是不知量也事已而後知貨之有餘是不知節也不

焉九而當一。奶山其木可以焉棺可以焉車斤斧得入焉十而當一。硫水網罟得入焉五而當一林其木可以焉 百而當一勢棘雜處民不得入焉百而當一藪錄纏得入焉九而當一蔓山其木可以焉材可以焉軸斤斧得入 不知器也不知任不知器不可謂之有道地之不可食者山之無木者百而當一個獨百而當一地之無草木者

字之誤。乃距國門以外窮四竟之內。丈夫二犂重五尺一犂以爲三日之功。正月令農始作服于公田農耕及雪去四。乃距國門以外。窮四竟之內。丈夫二犂重五尺一犂以爲三日之功。正月令農始作服于公田農耕及雪 三尺見水。 期免二分。二尺見水。則免一分。以其極低易灌溉。 可以比於釋也。 十分去一。 當作十分高難灌旣。 可以比於山也。當旱之時。若汗下塠五尺見水。 期當征十分免四分。 四尺見水期免三分。 二三。二則去三四。謂去十句四則去四之四。 五則去半比之於山五尺見水同於山五尺見水。十句之二則去三四。謂去十句五則去半比之於山五尺見水言平端五句見水。 制經正也十仞見水不大燒鐵也。預貯水也。 五尺見水不大旱十一仞見水輕征也。 我十分去二三諸 分中免二三分。十二仅見水。則免三四分。十四仭見水則免四分。十五仭見水。則免五分。以其極十仭見水不大澇。地低則難旱。故日五尺見水不大旱。當澇之時。若高亢地十一仭見水。則常征十 正月十二月黃金一鎰命之曰正分春日書比立夏日月程秋日大稽與民數得亡三歲修封五歲修界十歲更 釋耕始焉尝卒焉土聞見博學意察而不焉君臣者與功而不與分焉而不爲。若此者。頭食農收之功。而釋耕始焉尝卒焉土聞見博學意察而不焉君臣者與功而不與分焉此人學以爲君之臣也。煞以高尙其事 日社有邑焉名之日央亦關市之賦。所責金百鎰爲一篋其貨一穀籠爲十篋其商苟在市者三十人其 黄金一錢百乘一宿之盡也無金則用其絹季絹三十三岩日季。「制當一錢無絹則用其布經暴布百兩當 車馬。「四乘其甲二十有八其蔽二十。白徒三十人率車兩器制也方六里一乘之地也方一里九夫之田也 家而連五連而暴五暴而長命之日某郷四郷命之日都邑制也邑成而制事四聚焉一離五雜焉一制五制焉 日部五部命之日聚聚者有市無市則民之五聚命之日某鄉四郷命之日方官制也官成而立邑五家而伍十 一鎰一益之金食百乘之一宿則所市之地大步一到一十多。命之日中歲有市無市則民不乏矣方大里名之 一田二田焉一夫三夫焉一家事制也事成而制器方大里焉一乘之地也一乘者四馬也一 。四則去三似二尺。去其三則餘有一丈八尺。三則去二二則去一三尺而見水比之於澤則難勝。故已如則去三八尺日似。分九似。則屈每分有二三則去二二則去一。三尺而見水比之於澤德日。言地高 馬其甲七其蔽五。

可以為車。斤斧得入焉五而當一澤網罟得入焉五而當一。命之曰地均以實數方六里命之曰暴五暴命之

與功而不與分焉不可使而焉工則視貨雜之實而出夫粟是故智者知之愚者不知不可以教民有智者。巧 之分也。贾知賈之貴賤日至於市。而不爲官賈者與功而不與分焉工治容貌功能日至於市而不爲官工者。不受力作賈知賈之貴賤日至於市而不爲官賈者與功而不與分焉工治容貌功能日至於市而不爲官工者 朝是故官虛而莫敢為之請君有珍車珍甲而莫之敢有君寧事臣不敢誣其所不能君知臣臣亦知君知己也 人能之也不可以為大功是故非誠質不得食于賈非誠工不得食于工非誠農不得食于農非信土不得立于 者能之拙者不能不可以教民人盡曉知之。然後可以數人也。一非一令而民服之也不可以爲大善非夫者能之拙者不能不可以教民數人爲工。必以巧者。欲令愚智之非一令而民服之也不可以爲大善非夫

不忘其功。 之以時而民不知不道之以事而民不為與之分貨則民知得正矣審其分則民盡力矣是故不使而父子兄弟 也是故夜寢蚤起父子兄弟不忘其功焉而不倦民不憚勞苦故不均之焉惡也地利不可竭民力不可殫不告 故臣莫敢不竭力俱操其誠以來道日均地分力使民知時也民乃知時日之蚤晏日月之不足飢寒之至于身

聖人之所以爲聖人者善分民也故名爲聖人。聖人不能分民則猶百姓也於己不足安得名聖不能令人知 右上農工商語均鄉。分力。使民。與時。爲下三節之網。謂之土農工商。不知何說。又右上農工商報脫寫言均地。立制。定賦之法。率民盡地力。終之以人君出令之事。未又

也辞則愚疑其登降。閉則類發辟。則自善。上焉一下焉二必倍之也。 為聖人。 是故有事則用他。 人無事則歸之於民而居也。 暗聖人為善託業於民功業也。 民之生不足。何名是故有事則用,用謂人無事則歸之於民謂令人退歸唯聖人為善託業於民,謂託人以成民之生 右聖人按此釋上

時之處事精矣。不可藏而舍也可藏而善息也。故曰今日不爲明日忘貨失時。則昔之日已往而不來矣官

## 右失時接贻釋上使

上地方八十里萬室之國一。千室之都四中地方百里萬室之國一。千室之都四下地方百二十里萬室之國一

與在順民心 王氏念孫云政之所與唐懿蠻羣書治要及霸文頻聚治政部上御鹭治道部五引此並作政之均 △嫁不可復鲭也 △蓋文頻聚五十二引復錯作得復御鹭六百二十四治道部引錯作措。△政之所 塞也說文訓隔隔亦塞也又土部境捷也義亦相近。 △不明鬼神則隨民不悟。丁云語疑信字之熊神信爲作無懷望案管疑荒字之誤荒與廢爲均或作無誤。 △不珥兩原。丁氏土涵云毒嘗爲障高誘呂墮往日降 偷取一世也 治要一作臺 △令順民心則威令行 日本安井衡篡結引豬飼彦博云威令之令疑伤。 引溫作凋。 △使民於不爭之官 圖不足以畏其意。治要引畏作怒惡云下文日故刑圖繁而意不惡則作惡字是。△積於不涸之倉具原令者是其皇已又是我不知是作恐惡云下文日故刑圖繁而意不惡則作惡字是。△積於不涸之倉 則威令行是其證改之則失其旨矣孫氏星術說同。 △我存安之,御覽治道部五引作我安存之。 所行。後人改行爲與以對下文政之所廢耳不知此四句本謂政順民心則行不慎民心則廢下文日令順民心 趙魏長短經八引民作上爭作靜望案鄭往周官士師日官官府也 △故雅

△毋日不同生 校正 俞氏樹云生與姓古字通此同生即同姓也詩杖杜傳同姓同祖也禁遠篇如典之同生典乃

顧氏廣圻云。士字當是十一字并寫之誤。

右士經

1

二字聲不同部詩齊風東方之日篇可證 子揚權寫若地若天熟疏親親即本此 邦從爲均。今作國者是漢人避諱所改宋氏翔鳳韶同。 △如地如天何私何親 惡氏文虎云私髮疏之誤韓 與字之誤如與之同生義亦強此矣 言託業用之也往非。 未形也 宋本准作唯 宋本朱本聖王並作賢王御覽皇王部一引與此同。 △兵甲疆力 治要疆作勇。 △孟於財者失所親 △無私者可置以爲政「丁云爲政與上爲長對文政當讀爲正爾雅釋品正長也愈說 △天下不患無財患無人以分之。愈氏正變云此分字即乘馬篇聖人每分民之分。 丁云廣韻瓷俗吝字當改正 △毋日不同國憲者不從 △如月如日唯君之節 望寒朱本作如日如月誤日與節均古日月 △召民之路 丁云召韶之贯字爾雅釋話韶道也 王云國當為邦上文生聽為均鄉行為均此 △惟有遺者能備患於 △是謂聖王

形勢第二 右六親五法 丁云大親與五法當分章宋本及劉氏續補注本予目下分爲二是也 經言一 丁云史記集解引劉向别錄日山高名形勢

也)從也へ文選陸雲苔張上然詩往引廣雅日循從也)言人君抱器不言而廟堂之中已順從也形勢解日 及朱本作託出此步上句得字而誤後形勢解正作託出 循循二字隸書只爭一畫傳寫往往鬍腦事試爲均循言爲均循順也へ說文循順行也鄭姓尚書中侯日循順 說蜀乃器字之誤是也後解作蜀亦誤(望察王氏廣雅疏證訓蜀爲一與此異)脩當爲循亦字之誤也隸續日 事則民自試 元刻則作而與後解合 △抱蜀不言而屬堂既修 朱本修作脩後凡修字皆同王云朱東光 兩條字皆營爲循循亦從也下文日下之事上不處則循義從令者審也是其證也四稱篇日不脩天體不靈四 其理而不迷也君臣篇日權度不一則脩義者感又日能上盡言於主下致力於民而足以脩義從令者忠臣也 見由合。)道德有常則後世人人脩理而不迷脩亦當爲循言君子道德如常如工人之明墨章畫則後世皆循 廟堂既循、《今本循字亦談作脩。今據上文則民循正改》是其證矣由合篇日明墨章畫(今本畫詩作書辯 人主立其度量應其分職明其法式以莅其民而不以言先之則民循正所謂抱蜀者洞器也故曰抱曷不言而 山澤是其證。 △山高而不崩 △則沈玉極矣 宋本玉作王古玉字。 與雅引崩作的。 △則新牟至矣 張云 新羊貴解羊 疑荐字之 誘國準篇云立 新祥以因 △虎豹得幽而威可載也 王云得幽當依明仿宋本 △街命者君之尊也 後解衛命作街令, △上無

方、又日不脩先故變易國常兩條字亦當爲循言不順天道不選先故也多靡篇日緣故脩法以政治道脩亦當 之也。尹注云哉獨有之也後解云故日唯夜行者獨有之也(今本也誤作乎據此文改)皆其證維南霓冥篇 明主不許也語意自明 △燕雀之集 後解雀作館 △犧웦主臺 丁云當從後解作犧牲建臺修縣篇日 住聲問之訓所見本不作聞矣易益象傳勿問之矣崔注問猶言也關後解云藍盛之問明主不聽也無度之言。 唯作維案將將古字。繁錦今字。△飛蓬之間 宋本閱作關丁云聞乃聞字之誤後解作問古聞與問通玩尹 自司後漢書王堂傳日循名賣實察言觀放過志諸葛亮傳語日猶名賣賣處偽不齒皆本於管子也雖數篇日 名條亦曾爲循循因也因名而賣實也轉子定法篇日因任而授官循名而賣賣准南主術篇日猶名賣實官使 從又日,皆陰陽之從而道天地之常脩亦當爲循循旗也從行也へ廣雅日從行也夏小正傳日不從者雖行 切經音義引)鄭注喪服四嗣云日毀日世就文無警字必部懲鑒言不慧也爾雅釋故衛嘉也後解云雅譽不原之關途弁後解而改之弗思甚矣。 △警察之人勿與住大,丁云警當作些能文。也訶也〈今作苛此從一 原著。下學也雖有小封不得為高故日平原之縣奚有於高當作所謂平濕者下學也雖有小封不得為高故日 足以經恩神、宋本經作享是也說文享激也經緣入飲酒也段氏法凡獻於上日享凡食其獻日黎靈云此以 郑神次着操犧牲與其強鹽以執其學輕重己篇曰犧牲以魚犧牲以魚是作牲爲長作雖者後人改之。 俗河府之施南韓梁趙宋衛濮陽脩亦當爲循言猜河濟而南也 △鴻萬縣縣·唯民歌之 正篇日必脩其理九守篇日西之脩理故能長久脩亦當爲循循理願理也九守篇又日脩名而督實案實而定 為循級亦循也(廣雅幾循也) 政與正同言緣順故常遵循法度以正治道也勢篇日。墓和其衆以脩天地之 作蹇爾雅口。護謀也臣當作巨字形相似而誤巨大也誤巨者誤及天下之大而非一家一國之謀也形勢誤日。 平顯之封。葉有於高尹往亦甚明下經日顯故言下傳養土日封故言雖有小封不得爲高後人旣改此文爲平 作雄夜行者爲能有之亦有之字 △平原之隰奚有於高 為招廣雅釋言招來也欲來民者先起其利雖不召而民自至 △唯夜行者獨有也 王云當從朱本作獨有 儀不及物者此之飛遊燕雀所謂不誠未有能動者也故云不足以享鬼神 明主之憲事也為天下計者謂之無臣臣亦當作臣日慮日計釋點字也日天下則釋巨字也若作蟲臣則其義 **育之謂舊推譽與嘉誼相近** △無臣者可以遠舉、宋本以作與同後解王氏引之云蠡與謨同集韻曰襲古 王云此當作平濕之封奚有於高後解云所謂平 △召遠者使無為焉 丁云召讀 後解翳翳作器將

假 望寒假當作假說文後至也方言既然至也你唐冀竟之閒或日獨或日然 △譽戒勿怠 題云無無之段字上文云縣巨者可以遠舉望寒據後語云故事廣于理者其成若稱則張說是 之邊樂已着必服道德面勿厭也而民懷樂之然則管子原文本作欲人之懷必服而勿厭也故其解如此若作 勢解日天之裁大故能無覆萬物地之裁大故能氣載萬物人主之裁大故容物多而聚人能比焉尹住非。 不可圖矣且巨與舉爲均憂與道爲均(二字古音同在幽部)若作臣字則又失其均矣,尹汪非 來道來莫往彼係訴字。 也道來者其人莫來亦與道化而不見來也故往云均彼我忘是非而無往來之體劉氏接形勢解改作道往莫 察營道本作道往者其人莫往道來者其人莫來宋云當從宋本道往者其人莫往言人與道俱化而不見其往即其證今本您上文天下之人句而誤责氏日鈔亦云追誤作下。 △道往者其人莫來道來者其人莫往 宋 矣又何逢殃之有勿當爲夕字之誤醫戒夕怠言朝戒之而夕怠之也下文云朝忘其事夕失其功此以夕對醫 應有故日一字髮指朱云周素傳記多以是故發與故日獨是故故古也謂古話也劉龍非。 **接厭則其所據本已誤** 矣人之變定服而勿厭期解何以不及美字定字之義乎尹注日欲令人貴美而邊歸者領安定服行遺德勿有 美人之懷定服而勿厭也 俞云此句之義為不可曉據形勢解日貴富尊騙民歸樂之人主莫不欲也故欲民 遠見也 攘論語君召使攘釋文本亦作賽是也言主君衣冠不正則為攘者亦不肅猶上文所云上失其位則下雖其節 案後解作舍 △萬勒之生也異趣而同歸 △天下之配也 王云天下當爲天地人君能定萬物期可以配天地上文云能與而無取者天地之配也 △巡察於天班也 元刻本見下有者字後解同了云可下疑脫與字。 △裁大者聚之所比也 孫云裁古通作材故形 △豐食者不記禮 宋本朱本豐皆作紫與後解合丁云集韻引亦作幾玉篇紫燒食 安井衛云古本祭下有之字。 △故日伐於好專舉世之商也 △莫知其釋之 宋本釋作屬王云陽釋古字假借後人不知而妄改之當從宋本望 源先生與云生後解作住住字不誤越後解作起誤 劉績補住云經文不 △無廣者疑神 △生棟覆 △在內著將

(下文天之所違及後解並同)王云古字達圖相圖後人不識古字而改之。 △烏島之教

俞云生當競爲生方言云生細也自關而西素晉之閒凡細貌謂之生。 △其功逸天者天遠之 朱本遠

之役哀與愛古字通、居氏春秋報更為人主胡可以不務衰七經南散林篇。各衰其所生高注並云衰愛也樂書交字作方與友相似而讓後解云以此爲友則不惡以此爲交則不結是此文上句作方下句作校也、是衰 交是其證也尹姓非、△獨王之國、劉云當依解作得任之國王云任字古國作王因爲爲王耳望案王字義 不可復行而不可其者。後解前而字皆作之惡云不可復不可再猶云雖悔而不可追尹往非。 長不必改字獨王者若禁紛爲天子不若一匹夫也 部肆直而結愛者鄭注愛或爲哀)役當爲依字之誤〈役字古文作役與依相似〉依與交同後解作見愛之 爲集之依使與交同後解云與人依《宋本如是今本改校爲交》多非傳無憶實為取一切謂之爲集之依是 △見與之交幾於不想是哀之役幾於不無王云見與之交當從朱本作見與之友後解亦作友人讓 △久而不忘焉可以來矣 宋本來作往誤 △凡言而

## 權修第三 經言三

人又加務之二字使成義耳韓非子引此正作賞罰不信於所見而求所不見之外。 取文選射維熊姓引下文民無取取皆作取尹往非。 △臺楊廣也 劉本樹作謝望案號文有謝無閱劉本是《人民衆丽兵弱者民無取也 供氏頤遠云取當作恐謂民無視取雖聚而歸北堂書鈔二十七引下文則民無 曾作不。 △故民情可得而御也 陳先生云民情之情蒙上文人情而伤。 本後作后後凡後字皆同 △是以臣有殺其君子有殺其父者矣 宋本殺皆作就 △用之有止 其所不見之外因外字隸書或作外、見魯坡碑)化字隸書或作水、人見夏承碑、)兩形相似故外誤爲化後 其府見面求其所不見之爲之化、愈云化當作外字之誤也爲之二字術文此本作冀圖不信於其府見而求 不見其敢爲之乎是其證望案轉子難三篇引此文作見其可能之有證見其不可惡之有形 本廷作庭後朝廷字並同 能字。 △婦言之事 洪云當作婦人言事尹注非。 △而求百姓之安難 作正下文用之不止同。 其可也喜之有徵見其不可也惡之有刑 △必重盡其民力 治要引始無民字孫云民力之民步上文而衒 △民衆而耳一 治要一作壹 △家與府爭貨 北堂書砂二十七引貨作貨 △上下後節 丁云刑當讀為形與上文徵字對下文云賞罰信於其所見雖其所 宋本後作後治要作下賤侵節 △故野不養草 意林不作無下文 △上好菲謀閒財臣下賦斂競得 治栗無難字。 △故上不好本事 元刻不下有 △然後申之以憲令 △朝廷不肅 △賞罰不信於 △見

宋云當作臣下陽散散與討爲均愈云閉讀爲裁審我昭公二十二年大萬于昌聞公年作昌盡是閱藏古字通

**荀部首自急救也省與亟通爾雅釋哉亟疾也釋文云字又作者。** 則不可夠故日欲民之可偽則法不可不重法法篇日法重於民不爲愛民枉法律義與此同今本步下文兩不 書鈔形法部一。太平御豎刑法部四引此並作不可不重王云當作重此言人主重民而輕法則民不畏民不畏 可不審而誤。 本崇作黑丁云當作黑說文黑神商也从示从出典與上盛鹽均 △使民儉壹 △與飛盪不可不審 朱本壹作一。下文壹民同。 元刻本審下有也字是。 △好用巫靈 元刻本慶作醫古字通 △我苟種之 望察, 荀當是有字之誤說文 △欲民之可御則法不可不審 鈔本北堂 △則鬼神殿崇

# 立政第四 經言四 治要引此篇名作立君

也傷二十八年公年傳成武為幾土之會治及衛侯姓云叔武訟治于晉文公令白王者反衛侯是古人以認為 寡無隱治皆以微訟言可證此文為字之義尹住謂無為歌之行說非。 安井衡云臣讀如臣空之臣謂邪徑旁出者。 △博出入 王云博字義不可量閱當爲摶字之誤也《俗書摶 治要引此德作位是也大位而不至仁則必失衆心故下文日卿相不得衆國之危也尹姓非 **微義同周官小字。褒其治訟司市。惡其大治大訟小治小訟胥師惡其小治小訟而斷之皆以治訟並言治亦訟** △則不可授以重發 木不植成 宋本不下有得字值作殖下文桑陈不植於野亦作殖 而言則謂之禽也便辟左右之人擅作威福則諸衣滿路矣今也不然是以道塗無行禽也下文疏遠無蔽獄孤 云此承上文便辟無威於國而言禽猶囚也左氏襄二十四年傳日收禽挾囚蓋以拘囚而言則謂之囚以禽獲 孫云故當作敬下文脩火憲敬山隱其證也敬與閩通言山澤無焚萊之禁則草本不殖成供說同 △草 △故日刑省治寡 安井衡云日字疑於 宋本以作與治要同無授字。 △則材臣不用 中立本材作財。 △大德不至仁 王云至仁即大德未有大德而不仁者。 △築障塞匿 孫云築障塞焉句匿字份。 △孤宴無麗治 俞云無隱治與無蔽 △山霉不效於

開閉、閩有可觀出入者以復于里島,即專出入之靜也。古曹多以摶焉專輯言篇日夫合不高不行不摶不意、 並訴作博 ) 擅與專同一 道路專出入專與一正同義審簡開張筦鍵亦所以專出入也下文日置閩有司以時 者作博因誘而爲博商子農戰篇民不營則國力擅衛策願王摶事秦無有伦計韓詩外傳好一則轉今本摶字

得有鄉字明矣後人不達官字之義景後于官三字未足妄增鄉字又疑鄉官鄉屬為對文鄉官上有于字鄉屬 治事處皆即館字也遂于官致鄉屬及游宗而受憲言五鄉之師出朝途于館舍之中致鄉屬及游宗而受憲焉 矣故古書每以官爲館禮記曲禮篇在官言官鄭注云官謂版圖文書之處玉藻篇在官不俟憑注日官謂朝廷 合字也官司者其引申之義本義為引申義所奪乃別製从食之館字說文自部有官食部有館按而二之殆非 文云五屬大夫至都之日後於廟致屬吏皆受憲是其證俞云王哉是矣然此文實非止伤一于字也後于衛官 博亦當為擅自商子历云擅民力也又見物官篇博一統固下 呂氏春教鏡音篇日耳不收則不擅高往日不摶入不專一也史記田完世家韓馮因摶三國之兵徐廣日轉音 索引日擅古專字引左傳如琴瑟之摶一。從董本也商子農戰篇日讓民力以待外事(凡爾子專字皆作摶) 摶與專同尹讀爲摶聚之摶非是劉已辯之〉內業篇日能摶乎能一乎、一今本摶請作搏劉已辯之心術篇作 上亦不得無于字兩句既皆有于字則及游宗三字文不成義亦不得無于字展轉相加後成此誤 下文日憲既布乃致令焉尹住日致令于君夫受憲之後即致令於君則未反其嶽可知所謂官者即在國中不 釋文日官蜀才本作館蓋官館古今字也官字从片从自片交覆深屋也自循衆也以屋覆衆是官之本義爲館 句術鄉字及于游宗句亦行于字管子原文當云發子官致經屬及游宗皆受憲官古館字周易隨初九官有檢 下兩丁字而指鄉官謂鄉師治事處也言五鄉之師出朝遂于治事之處致其鄉屬下及于游宗皆來受憲也下 聚五十四引之師作五節。 戒也一云极乃亟之誤 羣徒謂朋輩言壞給交辦之人幼官篇疆國爲屬專國爲屬即其證尹往非。 專僕書日天文志卒氣摶如障日摶專也此皆借摶爲專之證又八觀篇先王之禁山屢之作者博民於生藏也 ) 緊聯傳其靜也專陸續本專作撐昭二十五年左傳若琴瑟之專一。董遇本作擅史記奏始皇紀摶心揖志 宋本作罪死是下文同。△使者以發 元刻以作已以已古通。 亦行也亦不謂可以布事矣。 上文云憲既布有不行憲者謂之不從令故此謂首憲既布然後可以行憲下文云首事既布然 △鄉師以著于士師 宋本著作箸案說文無著字宋本是 △五鄉之師 八首憲既布然後可以布憲 丁云尹注上憲為歲朝之憲下憲為月朝之憲非也 △遂于鄉官致于鄉屬及于游宗皆受憲 王氏引之云致下不當有于字此步上 △敬山澤林藪養草夫財之所出 △ 圖屬羣徒 供云圖讀如圖聚之圖屬係也 △考憲而有不合于太府之籍者 △鵲敬而勿復、望案敬與假同 丁云敬與愚同敬山 △死罪不 藏文類

K E

辯。△六畜人徒有數升車應器有禁。春秋繁露服制篇與此文同六畜作畜產陳作用。△修生則有軒冕戚爲田張云由疑司字之誤司田亦見小匡簿。△勸勉百姓、宋本勉作免古字通。△辨功苦、宋辨本作官也月令命田會東郊鄭庄日田謂田畯主農之官也法法焦耳吳陶爲李后稷爲田小匡篇日数子旗爲建窗 皆作順悠 △由田之事也 王云由即田字之誤今作由田者一本作由一本作田而後人誤合之也田謂農 蘭爲聲周官鄉師正治其徒役與其輩聲住故舊聲爲連丁說同。 △終於不可及,元刻本可作是。 △宋之一本作然其說更長) △不敢畜連乘車,望樂運前當爲聲說文連負連从是从車易蹇往蹇來連處往連 于帶綠 以字份上文而伤。 軍大夫以朝官吏當據前朱云將軍大夫是大夫焉將軍乃上大夫也墨子亦有將軍大夫之名。△以命士止 **饗岛將軍大夫以朝官吏 望案此文有喬庭繁露作夫人不得以燕饗及以廟將軍大夫不得以燕卿以廟將** 。 殿位穀泰田宅之分 繁露作生則有軒冕之服位貴泰田宅之分無修字王云修字不當用此砂上文為修而 後農夫以時均修焉 望家曾讀前後農夫句陳先生云前後強先後也毛詩傳日相道前後日先後均皆荀子 山屬之序禁發皆其證矣。 △使民於宮室之用薪蒸之所積。 望寒民下當脫足字所字疑術。 △明韶期前 夏民令之所止令之所發泰秋民令之所止令之所發泰冬民令之所止令之所發此皆民所以時守也尹往謂 云天財之所殖地數篇云請問天財所出地利所在山園軌篇云桓公日何間天財管子對日泰春民之功禁泰 七字當作一句讀者子王嗣篇修火憲養山林數學草本魚鼈百索以時禁發句例相同夫財當作天財圖蓄篇 其往上不加務而民自盡此化之期也 △成而不識 令而爲未之使而往上不加勉而民自盡竭俗之所期也 敢服絕而已作絲者是也繁露作刑餘戮民不敢服絲玄續是其證古者喬弁服玄衣續裳皆以絲焉之供說同 (望案王氏廣雅號證於統納也引管子不敢服統謂統即統之誤釋名納抽也抽引絲場出細緒也抽用絲故 △雖有賢身貴體 繁露作賢才美體 △天子服文有章 繁露作服有文章 △面夫人不敢以燕以 繁露作不敢服孤貉。 △刑餘戮民不敢服絕 統一本作総王云刑餘戮民不得與四民同服非但不 △ 散民不敢服嫌孫 宋本樵作雜凡全書標字仿此 △ 百工商賣不得服長 島冠子作成而不敗。 醫冠子天則篇同此文作未令而知其爲未使而知 △終於不可及,元刻本可作是

右七觀 丁云觀當作期前子目亦謂觀當改正

字而誤尹往非俞云正不正正字步上文長短小大盡正而誤量正字耳。△理不正則不可以拾而不可不理 也誤 △長短大小 上義可理言之,望寒以字及而不可不理也六字皆衍文。 也一丁云不正謂爵位不正也對上爵位正言之望字涉上句義可理而伤而不可不理也當作而不可理也對 此承上文正地而言。地不正則官不理即上文所云地不平均和調則政不可正也今本地作正者始上下文正 陽之推移也 朱紹與本連上節不別行傷放本與趙同 △大炮莫之能損益也 朱本無損字張云此地字 是故地可以正政也、朱本別行不連上。 △非於太山之上 宋本太作大王云太當爲大大山與下廣川相對成文無取於太山也 △長短大小盡正,宋本作小大上文次序本如是。 △正不正則官不理 王云正不正當作地不正 △故不可不正也 丁云也即地字之壞下文正地者即承此句言之朱本作不可正政 △班不平均和調 御覽三十六地部引作均平。 △春秋冬夏陰

右陰陽 張云題與上事不合蓋此等皆後人妄增。

刈薪墨者所以東之列子日擔繮采薪是也(今本繮鶴作纏據殷敬順釋文改采薪餚作薪茶據推南道應篇 當從宋本作墨說文作墨云索也坎上六係用徵墨馬點日營墨索也劉菱日三股日徵兩股日墨案鎌者所以 **國者器之制也故此文云是知諸侯之地干乘之國者所以知器之小大也所以知任之輕重也下文不知任不** 以知治亂 望霧此下當有而不能爲治亂句與下文可以知多寡而不能爲多寡一例 △是知諸侯之趙于 貨多是其證今本怨下文六不字而誤太平御覽資產部七引此正作百利得尹注非孫哉同,△故日市者可貨多是其證今本怨下文六不字而誤太平御覽資產部七引此正作百利得尹注非孫哉同,△故日市者可 改)錄與儘者入藏采薪者之所用故日藍錄繮得入焉若纏爲纏繞之義非輝索之名不得與錄並舉矣 當為楚字形相似而談楚期也楚辣襍處謂荆越叢生也地員篇日其草宜楚兢 知器正乘此二句言之今本器作地者。步上文譜侯之地而誤 △樊棙濮展 王氏引之云草木無名樊者獎 乘之 圖者所以知 地之小大也所以知任之輕重也 王云地之小大當作器之小大。上文日諸侯之地干乘之 △與百我不得 王云百利不得當作百利得言百貨賤則民之得貨多而百利得上文日何以伸事之俗也日 △藪鎌纏得入焉 王云纏

甲十十人若七甲則太少王改一馬爲一乘非也下文四乘乃是一乘之爲上文一乘四馬旬正引起甲嵌之分 七甲五酸一馬當爲一乘四乘有二十八甲二十歲則一乘當有七甲五酸也今本步上文四馬而誤丁云一乘 井衡云古本三夫作二夫。 △一馬其甲七其蔽五四乘其甲二十有八其蔽二十 王云一馬之所用不得有 餘以衣士。△經暴布百兩當一鎰。望突暴字疑術說文經織也經布緣布也懷先生云暴布與考工部暴絲巡狩禮所云劍幣文八尺鄉四只與禮既夕扇用劍幣住文八尺日劍韓子外儲說右上篇終歲布帛取二制焉 之法。甸方八里出長競一乘與司馬法合。 △黃金一銓百乘一宿之盡也 丁云盡讀為賣職姓魏都賦引 二十八甲者多爲之備也日本豬飼彥博云四乘之乘當作馬 數合設古人文法往往如是若旣知一乘甲嵌之數又以四計之則亦可以三計之以五計之矣甲十十人而有 子書多以命爲名。祖均上均也即管子祖員。 △五暴而長命之日某鄉 中立本脫日字。 遜於林九當作五況山不可解其所出與下林同何云十而當一。疑此二十一字皆俗文。 下言五面當一者三或百分之一或十分之一或五分之一。三等之地由下而中而上皆整齊成數若如今本則 云點俗斗字漢平帝紀後漢仲長統傳皆有到字一本到作升。 同事與上文季錯對文劉云季鏡鄉鏡暴布白布是也經則公用之字耳。 本制屬下讀非季絹以制計猶暴布以兩計也周官內字出其度量寫制住杜子春云制謂匹長玄謂結制天子 倉頭篇日雲財貨也靈盡古字通孟子公孫丑篇作歷史記高帝紀作進 云方一里九夫之田也又云正月令農始作服于公田此古井田遺制。修靡篇云乘馬甸之衆制之此周官丘甸 線師治其徒役與其奉輦史記淮南列傳奉車四十乘說文華大車駕馬出謂載物之車王云奉車兩當爲奉車 五而當一 張云山林宜以類相從流水三句皆移林下與澤乃類蓋錯简。 材可以為軸斤釜得入焉丸而當一況山其木可以爲准可以爲車斤釜得入焉十而當一 分爲四等且先九而當一而後十而當一。尤失序次即數及蔓山之地與况山亦無區別。 一兩山至數篇方大里面一乘二十七人而奉一乘是也 丁云此與下蔓山九而當一兩九字皆當爲十下文云流山九而當一是其例上言百而當一者四 △其爾苟在市者三十人 丁云荷字於參難通疑即商字之誤而伤也。 △方六里一乘之地也 丁云六蓋八字之誤下文 △其貨一穀籠爲十箧 朱本龍作題弁有注 △白徒三十人奉車雨 供云奉當作華明官 △六步一四 丁云野當為斗玉篇 △季絹三十三艄當一鈴 △命之日地均以實數 △命之日正分春日書 △蔓山其木可以爲 △三夫爲一家 △流水網署得入焉 張云蔓山所出何 丁云管 丁云遺

去一四則去三三則去二二則去一 劉云此言當旱之時若行下地五尺見水則常在十分免四四尺見水則 我亦當日分教矣 △與民數得亡 俞云與與舉字通舉民數得亡謂記錄民數之得失也襄二十七年左傳比 丁云趙本正字絕句案疑當分字絕句春日嘗比與歌日大稽一似或日分春與立夏皆言時序之中蘇則 仲尼使學是禮也釋文引先注日學謂記錄之是其義。 三尺面見水比之於學 王氏引之云上文由五尺面四尺四尺面三尺三尺面二尺則此當爲一尺矣若三尺 地當去十分之五此不言者以上文五則去半推之可見蓋比於山與比於學同也古書遇數目字往往致誤董 故十分去二三尺見水地更卑矣故十分去三推而至於一尺見水則比之於學地愈卑陰愈甚也一尺見水之 大旱然則五尺水見之地所意非旱也其輕征之故以陰不以旱故五尺見水十分去一。至四尺見水地更卑矣 當作五尺見水十分去一四則去一三則去三二則去四一尺而見水比之於隱上文日一位見水不大僚然則 去十分之三四個則去十分之四五個則去十分之五也今本虧脫而又有術文幾不可讀。 △五尺見水十分 分去一二則去二三則去三四則去四五則去半謂一似見水則去常征十分之一。二似則去十分之二三似則 法故毋或差貸是其義。 使而爲三日之功也下文云不使而父子兄弟不忘其功。 △則視貨雜之實而出夫栗 陳先生云貨當從朱 而見水則地獨高燥不得比之於隱蓋寫者誤耳。 △不可使而爲工 丁云工與功同不可使而爲工者不可 子曆國篇历說諸數無一不讓然則此文之誤亦無怪矣劉氏以源爲旱以旱爲療图義慎倒故不得其解 一至三個見水地更高矣故十分去三推而至於五切見水則比之於山地愈高旱愈甚也上文日五尺見水不 免三三尺見水則免二二尺見水則免一。十分去一。當作十分去四乃字之誤也愈云劉龍未得此文亦有錯誤 輕征十分去二三二則去三四四則去四五則去牛 王氏引之云以五則去牛推之則當爲一似見水輕征十 爲一似一似見水其地較高故不大落五尺見水其地較卑故不大旱若作十個則太縣絕也。 開正也預雜日類等也言民之姓入乎邪僻則是由乎中正則奪也尹往非望家忠陽就本正文及拄皆作開與 本作貨言視其功有貸罄之實使出夫惡也貸鄰猶差貸也月令日宿藉不貸又日。命婦官樂采縮緻文章必以 一切見水之地所患非療也其輕征之故以旱不以療故一似見水十分去一至二似見水地更高矣故十分去 △民之生也辟則愚閉則類 王云生讀爲性(見周官大司徒住)閉當爲閉字之誤也廣雅日。 △ 道日坞地分力使民知時也 吳氏志忠(字有堂吳縣人)云道爲故字之誤時 △十個見水不大強五尺見水不大旱 俞云十個當 △十一包見水

高柱云瓷時也此處尹柱云言不為則失時蓋唐本尹所見者猶是蛮字丁以貸爲貸之誤云與下文來均亦通。王氏合.△故日今日不爲明日忘貨.宋本忘作以望案込當訓爲無貨疑蛮字之誤淮南精神訓隨其天資

#### 卷一

七法第六韓則。象。法。化。

經言六

也後能疆兵。能治其民矣而不明於為兵之數猶之不可明於為兵之數然後可。不能疆其兵而能必勝也能治民。然能治其民之而不明於為兵之數猶之不可雖能治民。而欲疆兵。必不能疆其兵而能必勝 勢器械未具猶之不治也形勢器械具四者備治矣即者備。謂立是。 者未之有也是必立非必廢有功必賞有罪必就若是安治矣未也猶未者。則以未具下事故。是何也曰形 也角量也謂之法。自立或者所以爲法也。漸也順也靡也久也服也習也謂之化類也。靡也。謂敬順致也角量也謂之法。自亦器量之名。凡此十二漸也順也靡也久也服也習也謂之化漸。謂華物當以當也。 比也狀也謂之象義者所以合宜也。名者所以命事也。時者名有所當尺寸也繩墨也規矩也衡石也斗 人民鳥獸草木之生物雖不甚多皆均有焉而未嘗變也謂之則者。天地之元氣也。義也名也時也似也類也 國有理正天下有分縣下之七法也。。則象法化決塞心術計數則也。之根天地之氣寒暑之和水土之性 勝敵國而能正天下者未之有也兵必勝敵國矣而不明正天下之分猶之不可故曰治民有器爲兵有數勝敵 敵國者未之有也能疆其兵而不明于勝敵國之理猶之不勝也其理, 理之不明。 猶是不勝也。 兵不必 言是而不能立言非而不能廢謂之非。 習也。謂人習服教命之久。予奪也險易也利害也難易也開閉也殺生也謂之決塞所以決斷而窒而風靡也。久也。服也。予奪也險易也利害也難易也開閉也殺生也謂之決塞凡此十二事。 寶也誠也厚也施也度也恕也謂之心術自必術生也。剛柔也輕重也大小也寶虛也遠近也多少也謂之計 不能廣其人而退之。有功而不能賞有罪而不能誅若是而能不能立其人而用之。有功而不能賞有罪而不能誅若是而能 廢不能治其民而能疆其兵者未之有 治民

猶倍招而必拘之。物有倍版。 而招之者。 則彼逾版矣。 不明於計數而欲學大事猶無舟城而欲經於水 險也故曰錯懷畫制不知則不可論材審用不知象不可和民一衆不知法不可變俗易教不知化不可歐衆移 化而欲變俗易教猶朝揉輪而夕欲乘車不明於決塞而欲歐衆發民猶使水逆流不明於心術而欲行令於人 短以焉是醫非所緣也。 不明於法而欲於民一衆猶左書而右息之。息。止也。左手爲書。右手不明於 也。夫欲定未者。必先靜其本。今既舉學之本。其未不定也。不明於象而欲論材審用猶絕長以焉短續立朝夕所以正東西也。今為旣運。則東西不可準也。檢。舉不明於象而欲論材審用猶絕長以焉短續 數人以知其數也。一不明於則而欲出號令以出號令。確立朝夕於運均之上擔竿而欲定其末之翰也數人此十二事。必計不明於則而欲出號令明期然後可確立朝夕於運均之上擔竿而欲定其末均。降

民不知決塞不可布令必行不知心倘不可寧事必成不知計數不可。

右七法

**焉盗破產。故散。** 重民。謂務農者。 成。故官徒。娶。徒。事也。從命者不轉則百事無功百姓不安其居則輕民處而重民散題路象富。 故虞。官者既不以德進。 但以貨從命者不轉則百事無功百姓不安其居則輕民處而重民散輕民。 謂爲盜者。 則兵弱而 ]傷上威語情爲私。則上威傷。 姦吏傷官法姦民傷俗教賊盜傷國衆義敗於勃也。常 a。 法傷則貨上流教傷則從令者不羈衆傷則百姓不安其居重在下則令不行貨上流則官徒毀 土 |不厲。兵弱而土|不厲趣。 會則戰不勝而守不固戰不勝而守不固則國不安矣故曰常令不審則 輕民處重民散則地不辟地不辟則大畜不育大畜不育則國貧而用不足國貧而 常欲威傷則重在下。 州不足。

塌于上。世主所貴者寶也所親者戚也所愛者民也所重者鏡祿也亡君則不然致所貴非寶也致所親非戚是園情不世主所貴者寶也所親者戚也所愛者民也所重者鏡祿也亡君則不然致所貴非寶也致所親非戚

**継其事。君雖其事。則其位危矣。人君继則言實之士不進言實之士不進則國之情僞不竭于上言虛。則者爲政之經。四者旣殺。則是君人君继則言實之士不進言實之士不進則國之情僞不竭于上言皆隱實** 百匿勝官爵不審則姦吏勝符籍不審則姦民勝刑法不審則盜賊勝國之四經敗人君泄見危精繁,刑法四百匿勝官爵不審則姦吏勝符籍不審則姦民勝刑法不審則盜賊勝國之四經敗人君泄見危謂常令。官爵。

所。 居身論道行理則羣臣服敎百吏嚴斷莫敢開私焉者各得其宜。論遺而行建。則無私不服也。 論各得其居身論道行理則羣臣服敎百吏嚴斷莫敢開私焉君之於民。其沿居身。治之。養之。用之。三論 稷故曰社稷戚於親故弃親而存社稷。。不焉愛人枉其法故曰法愛於人奔所愛而存其法。不焉重爵祿 功計勞未嘗失法律也便辟左右。大族。母貴、大臣不得增其功焉。疏遠卑賤隱不知之人不忘其勞故有罪者不 故曰治人如治水療。治水療者。必養人如養六畜閑阜。堅其羈絆。用人如用草木輪轅不失其宜。擔藍故曰治人如治水療者。必養人如養六畜者。必致其用人如用草木用草木者。時入山林。 分其處故曰處重於蘇豫民。寧散蘇豫。不可分處也。《不通此四者則反於無有國。故曰反於無有。 《所愛非民也致所重非爵祿也故不為重寶虧其命故曰。令貴於寶寿。 是令貴於寶。 不為愛親危其社

之。本兵之極也者。在於明賞圖也。競而為本兵之極也為爲兵之本。其極要怨上故不怨。愛賞者無貪心處其貪也。

战則列陳之土。皆輕其死而安難以要上事功之土如其不輕。 故或則

右四傷百匿

之。不知其所以爲。有蠻存焉於其閒。故曰機獸也。 故吳未出境而無敵者乃是以欲正天下財不蓋內丽動外。爲近而成遠。不疾而速。不行而至。見其爲故吳未出境而無敵者乃是以欲正天下財不蓋 藝。一存乎偏知天下而偏知天下無敵易。主將工拙。士卒勇怯。存乎明於機數而明於機數無敵。發便習或存乎偏知天下。而偏知天下。謂傷如其追形陰存乎明於機數而明於機數無敵。後者 天下。不能正天下。則無以正天下也。則蓋天下。而工不蓋天下。不能正天下。工蓋天下。而器不蓋天下。不 乎制器而器無敵疑器。存乎選上而士無敵存乎政教而政教無敵中號令。存乎服習而服習無敵態。 焉兵之數存乎聚財而財無敵故存意於聚財。則彼國之財不能敵也。存乎論工而工無敵之器用者也。 存為兵之數存乎聚財而財無敵存。謂尊立意存之。君無財。 土不來。 存乎論工而工無敵工者所以進軍存

能正天下,則無以正天下。餘皆做此。 器蓋天下。而土不蓋天下。不能正天下。土蓋天下。而敎不蓋天下。不 天下教蓋天下。而習不蓋天下。不能正天下習蓋天下。而不徧知天下。不能正天下。徧知天下。而不明於機

鬱當爲鬱。 罰有罪實有功則天下從之矣故聚天下之精財論百工之銳器春秋角試以練精銳焉右也。上衛也。 或日。罰有罪實有功則天下從之矣故聚天下之精財論百工之銳器春秋角試以練精鋭焉右也。上 數不能正天下故明於機數者用兵之勢也大者時也小者計也也。至小者捷勝。亦在人計謀也。 王道 禮也原若所以平輕重。庫者所以該實物不令只知者也。前則天子之禮然也。是故器成卒選則士知勝禮也原者所以平輕重。庫者所以該實物不令只知者也。言王者用必。常當準是故器成卒選則士知勝 如風雨莫當其前莫害其後獨出獨入莫敢禁圍成功立事必順於禮義故不禮不勝天下不義不勝人故賢知 成器不誤不用不試不藏試。則不用不識。收天下之豪傑有天下之駿雄故學之如飛鳥動之如雷電簽之 矣其精態。循知天下審御機數則獨行而無敵矣,所愛之國而獨利之所惡之國而獨害之則令行禁止是以 非廢也而天下莫敢窺者王者之正也下莫敢竊簽者。以王者當樂推之軍。應天人之正。衛庫者天子之非廢也而天下莫敢窺者王者之正也大賣之位。神器也。古今所共傳。非有藍廢。而天衛庫者天子之 聖王貴之貴。體一而服百則天下長之矣立少而觀多則天下懷之矣。故曰鬱多。祖公敬那靈飾。用此聖王貴之貴。體除一而服百則天下長之矣立少而觀多則天下懷之矣。立少,習典亡國雖少。天上共關之。

右焉兵之數

之君必立於勝地故正天下而莫之敢御也

之要。然後唐材而用之。 故凡攻伐之爲道也計必先定于內然後兵出乎境計未定於內而兵出平境是作而與利者也。必計勸多少故凡攻伐之爲道也計必先定于內然後兵出乎境計未定於內而兵出平境是 莫夫曲制時寒不失天時舉。不失天時也。毋攬地利其數多少其要必出於計數號。謂山河陂隱所以營莫夫曲制時寒不失天時創雖委曲。順天而毋攬地利其數多少其要必出於計數號。空也。天之所覆空。 之將不先軍也不明于敵人之上不先陳也是故以衆擊寡以治擊亂以富擊負以能擊不能以教卒練士擊歐 可破毀也故不明于敵人之政不能加也未可加兵。不明于敵人之情不可約也可夠上始誓。不明于敵人 則戰之自勝攻之自毀也己。其叛可知也。是故張軍而不能戰圖邑而不能攻得地而不能壞三者見一焉則

衆白徒,立卒無武藝,故十戰十勝百戰百勝故辜無備。兵無主則不蚤知。或系能先知之。 野不辟地無衆白徒,首後。 謂不懷故十戰十勝百戰百勝故辜無備。兵無主則不蚤知。或無備無主,故敵來野不辟地無

守者用貨財設耳目也以襲鄰國之動靜。令必知之。一體之治者去奇說禁雕俗也雕俗。守者用貨財設耳目也貨財所以餐敢死之士。耳目所一體之治者去奇說禁雕俗也,奇說。 不以山河爲險。有雷電之戰故能獨行而無敵矣故莫敢爲酸。 有水旱之功故能攻國救邑爲彼水旱。輕撓如飛鳥。故有雷電之戰故能獨行而無敵矣置電天之處怒。有水旱之功故能攻國救邑謂其功可以 吏則無蓄積官無常下怨上而器械不功堅利。朝無政則賞罰不明賞罰不明則民幸生皆以做故資知敵 不遠道里故能威絕域之民不險山河故能服侍固之國獨行無敵故令行而禁止故攻國教邑不恃權與之國 之學者輕也雷電之戰者土不齊也故彼上不齊。水旱之功者野不收耕不穫也,能令彼有水旱。故金城之 有金城之守故能定宗廟育男女矣有一體之治故能出號令明憲法矣謂上下同心。 天下審御機數兵主之事也故有風雨之行故能不遠道里矣不以道里爲遠。有飛鳥之舉故能不險山 勇士勸之故兵也者審於地圖謀十官伍什則有長。故日十官。又須熊得其人也。 人如獨行人望風以退。故日獨行也。有蓄積則久而不匮器械功則伐而不費賞罰明則人不幸人不幸則 故所指必聽。權與。謂權爲惡與也。 定宗廟育男女天下莫之能傷然後可以有國制儀法出號令莫不故所指必聽雖有權與之國。不顯而特之定宗廟育男女天下莫之能傷然後可以有國制儀法出號令莫不 吸日量蓄積齊勇士偏知 風雨之行者速也飛鳥 謂舜僞之俗。 河矣。

**嚮應然後可以給民一衆矣。** 

版法第七選擇政要。戴之於 宜。故可嗣之。以常行閱續也。 三經旣飭君乃有國者旣以飭整。故君可以有閩也。 喜無以賞怒其遠近之別。以多少之差。輕重合三經旣飭君乃有國言經。謂上天擅属用高下也。是三喜無以賞怒 凡將立事之事。正彼天植植。必令得其正。風雨無違風雨無違也。遠近高下各得其嗣謂君之賦稅。田凡將立事立經賢正彼天植謂順天道以種風雨無違君道不薦。則遠近高下各得其嗣謂不免強多少也

無以殺害以賞怒以殺怒乃起令乃廢縣令不行民心乃外心也。一外之有徒獨乃始身敬者有當與。弱由無以殺害以賞怒以殺怒乃起令乃降縣令不行民心乃外有外叛之外之有徒獨乃始身。徒。謂黨與也。外

貴有名以休之醫貴以休之。 無愛無避是謂君心必先順教萬民郷風而與之。 所以敬之急也。 如此。 則貴有名以休之賢者有名。則無愛無避是謂君心必先順教萬民郷風。上之敦敬。 有功名之土。 必爾祿順 其所窮困厭猶聞。其所終將何爲也。慶勉敦敬以顯之慶勉以顯之也。富禄有功以勸之富黃以勸之。乃 日始身。策之所悉置不能圖支。誰能圖之。 舉所美必觀其所終與克有終。故類觀之。廢所悪必計是生。故策之所悉置不能圖裝念難犯。故必置舉所美必觀其所終與克有終。頗不有物。廢所悪必計

其费更多。嗇。滋。用力苦則勞民不足令乃辱行。故辱也。不民苦殃令不行施報不得稱乃始昌禍昌士避怠。敵人來懷。用力苦則勞民不足令乃辱民不足。則令不民苦殃令不行施報不得稱及始昌禍 違質。然後為善。 審用財源施報察稱量故用財不可以嗇用力不可以苦用財嗇則費賣賜。則立功之 必先立其準的。專不審用財源施報察稱量故用財不可以嗇用力不可以苦用財嗇則費賣於用財。不以 從化。 旦暮利之衆乃勝任利。衆自厲而勝任。 取人以己成事以質彼不。質。謂準的。將欲成事。民部風丽旦暮利之衆乃勝任有功名之士。旣且暮得取人以己成事以質。將欲取人。必先審己才略能用

邪。則法亂而身危。故可恐也。 侍草邪化令往民移此化出。令僞往。則民移。 法天合德共有私德。守。則不可動移。若乃頓倚而倚草邪化令往民移旣能正倚化邪。歸於正直。如法天合德天之資始。 卒念倦以辱之懷不勤。則因善以辱。罰罪宥過以懲之殺慘犯禁以振之植固不動倚邪乃恐當簇植而固卒怠倦以辱之領卒。猶困苦。其有怠罰罪宥過以懲之殺慘犯禁以振之植固不動倚邪乃恐當就住者必 不寤民乃自圖記。然正法直度罪殺不赦有過。然不免故。然後學必信民長而懼武威旣明令不再行頓 象法無親親之資生。參於日月耀也。在於四時刑以秋冬。院在施有於熊無令有。樂在廢私裝。在朱統無親親之資生。參於日月雅私佐於四時冀以春夏。院在施有熊說於下。在樂在廢私號欲齊

# 卷二校正

私。召遠在修近眷至。 閉獨在除怨端塞。 修是在平任賢祚長。 高安在平同利與高位安。於廢召遠在修近修近則遠閉獨在除怨緣怨則務修是在平任賢此賢則固高安在平同利。與下同彰。

# 七法第六 經言六

認運均撞竿之喻皆是言儀法蒯度之無得而定由於則之不明若作出號令則與立朝夕定其末之意不相比 不明於則而欲出號令 平亦謂對月令角斗甬往角謂平之也孫子虛實篇角之而如有餘不足之處曹往角量也角即對之段借 △若是安治矣 治要安治作治安。 丁云。案下文云錯儀諡嗣不知則不可即承此文言之當作不明於則面欲錯儀畫制。 △角量也 丁云角與擀同說文壽不斗舒量也平量之器謂之斟閱之

檢爲億之段字說文儋何也) △猶倍招而必拘之 王氏引之云。倍與背同招射之的也(居氏春秋本生 員的音相近廣雅運轉也運鉤轉移無定故尹注以爲陷者之輪集韻的一日陷旗軸是也今往輪字誤聽致不 附且與下文不明於心術而欲行令於人句相復矣。 篇日萬人操弓共射高住招導的追別類篇日影招者欲其中小也)拘當爲射字之誤(草書射拘相似)射 搖乎襄羊在文威本僕書司馬相如傳作滑擔皆是搖字之誤)尹注訓權爲率非是〈望案王氏廣雅疏證以 字相似世人多見檐少見搖嵌搖誤爲檐(史記建元以來王子侯寰千鐘侯劉搖僕喪作劉擔文選上林賦消 曹天文志附耳搖動)言鈞運則不能定朝夕等搖則不能定其未也故心術篇日搖者不定處者不靜搖與檢 △擔竿而欲定其末 王氏引之云擔當爲擔擔古搖字、〈考工記矢人夾而搖之釋文搖本又作擔僕 △猶立朝夕於運均之上 丁云還均墨子非命中篇作

寒上文作治民一衆此作和字誤下文選陳章亦是治字。

招者必向招而别若背招則招不可得而别矣尹往非。

△論材審用

宋紹與本材作財。

△和民一衆

右七法 朱紹與本及别本皆作右四傷王云今本是。

朱本實皆作寰王云實當從朱本作寰今本涉上言實而誤下文令貴於寶是其證又侈靡篇萬世之國必有萬匿並與慝同。 △人君继見危 王云見當焉則故尹姓日君淮其專則其位危。 △世主防資者實也 元本國衙則上失其威也逸周書大戒篇克禁笙謀衆匿乃雍韓子主道篇處其主之與爲姦匿(今本匿誤作臣) 世之實必因天地之道實亦當從朱本作寰下文棄其國實是其證實與道爲均下文聖無其實亦與道爲均。 △七君則不然 愈云亡君當作良君家文良作邑脫其半則爲亡矣鄭君所謂壞字也 △致防費非實也 △百豐傷上威 王云尹往言百官皆置情爲私則上感傷其說甚近歷與題同百匿衆題也言姦題衆多共持

元本朱本實皆作賣實字誤 △故日社程庶於親 △居身論道行理 陳先生云成是當作愛與上文誤易愛於親给言重於親也尹住云棄親而存社稷不 丁云居乃君之誤字爾雅日身親也君對下羣臣百吏言之。 △不爲愛親危其社稷 丁云當作不爲親戚危其社稷法法篇两見皆作親戚 △莫敢開私焉

右四傷百匿 △愛賞者無貪心 王云。朱本無百匿二字是也四傷是篇目百匿乃四傷之一。不得與四傷並列 陳先生云愛當作受尹柱實不驗等是受之義。

言之參患篇云用日維夢其要必出於計亦無數字。 △是則戰之自勝 丁云參慧篇作則戰之自敗此勝字出於計數 丁云此言數之多少必出於計計下不當有數字下文云計必先定于內計未定于內皆承此計字 官篇求天下之精材論百工之銳器尹注日精材可以爲軍之器用者是也今本始上文聚財而誤 散八者悉備然後能正天下今本脫誤 丁云王改非也始官事語二篇均係該字题言篇曰特與國尺觀篇曰然則與國不特其聽推南要略特重與國 史記離吏傳靜雕而爲朴索隱引晉約云凋弊也禮書故其雕徹索隱影謂彫飾也。 本豬飼養博云教乃救字之競望察邑下當脫矣字上下文句例可證 △雷電之戰者上不齊也 **仲敵則獨行與下文一例今本能往文而術人字又誤則作如兵法為故已蚤知敵則獨行是其證** 巧也周官肆師住古者功與工同字。 △故蚤如敵人如獨行 張云獨行即上所謂獨出獨入丁云案當作蚤 能即立長也權修篇云百姓殷录官不可以無長。 無主則不益知敢亦有敬字 △則無蓄積誤當作敗是字術文 △兵無主則不蚤知 誤當作敗是字術文。 今段為禁禦字古只用御字。 △若夫曲劇時舉 丁云曲劇見孫子孫子言兵本管子 是理字品氫劑學篇此生於不知理義 圍趙本亦語作害 △必順於禮義故不禮不勝天下 朱紹與本楊沈本禮皆作理丁云作理是也形勢解俱 聞即見聞也謂立乎近以觀乎遠也此云立少想多義正與彼相近 尹注或日觀當為勸然大菜記四代篇臣願君之立如而以觀聞也亦以立與觀對則號字不誤立知觀聞者如 望案比數句與上下文錢不貫嚴是錯簡或云衡庫二字乃行軍之豁 △立少而觀多則天下懷之矣 △故兵未出境而無敵者八是以欲正天下 宋本圖作旨望案說文以旨爲即嗇字。 宋紹與本藏作爲 王云故字步上下文而指特當為特幼官事語二篇並云不待禮與之國是其證今本步上文特固而說 △禁靡俗也 丁云雕今通段爲彫渦字物之彫飾者必傷俗之雕飾者必做義本相編 △莫害其後 丁云害當作團下文禁圍即承此二句言之團古樂字幼官篇莫之能 △故正天下而莫之敢御也 望案御古禦字說文響祀也段氏住云。 △王追非慶刊而天下莫敢窺者王者之正也衡庫者天子之禮也 宋紹與本蓄作畜。 △故有風雨之行 張云此故字疑術 丁云知下當脫散字下文故蚤知敵句即承此文言之兵法篇兵 逼典百四十八御霓兵部二引作此八者皆疆故兵未出竟而每 △而器據不功 朱本而作則同上下文孫云功讀爲工工 △官無常 丁云常讀為長幼官篇立常備 △故聚天下之精財 王云財當為材幼 △故攻國救邑不侍權與 △故能攻國救邑 △其數多少其要必 張云不字

高住云特恰連與之國連與即禮與亦作特是其明證

## 法第七 經言

地象地與法天相對爲文故尹住日地之資生無所私親後解正作象珀無親 奇與倚古字通言法立而不動則奇衰之人皆恐也尹注非、 △象法無親、宋本朱本皆作象地王三當作象謂怠僥者頓李之有過者罰罪之犯禁者毅豫之也後解正作有過、 △倚邪乃恐、王云倚邪即周官之奇衰 當作禄富與爵貴對文謂以禄富有功以爾貴有名也尹往侵下貴字固誤後解亦誤。 不上有而字與後解同 △置不能圖 則矩作德明矣。 備雖有良貨不能守也是其證 從後解作備長言備長久之道在乎任賢也高安當從後解作安高言安上之道在乎與民同利也今本備長作 宋本而四說之旨乃明。 伍王云當作伍字之誤也參於日月與日月而三也伍於四時與四時而五也後解正作於伍四時 △說在施 係長則義不可過安高作高安則與上句不對矣又八觀篇宮垣關閉不可以不脩脩亦當爲備下文日宮垣不 說朋友說兄弟說父子此四說之明證也然則此文質五字爲句本篇殷四字愛字後解有愛字而脫四字合之 有聚在廢私、獨氏庸云後解作說在愛施有聚在廢私而宋本作四說在愛施其上文云愛施俱行則說君臣 寤上有而字後解作福昌而不寤此本乃脫去而字也。 用,則怨又云用財畜則不當人心不當人心則怨起用財而生怨故日停。 △福昌不寤 朱本脫福昌二字不 度之於己也己之所不安如施於人。 △用財畜則費 丁云費讀為悖惶绝也後解云人心遊則人不用人不 力上文取人以己成事以質亦分指財力言後解云成事以質者用籍量也取人以己者度怒而行也度怒而行。 △正彼天楦 丁云此三句不平列財下院一力等下文照財用力對舉此不當專言財獎施報是言用財察籍量是言用 愈云植乃惠字之誤·惠古之德字版法解云天惡者天心也鄭往周官日在必爲德觀天心之解 △各得其關 愈云問該為司尹注非 △三經既筋 △修長在乎任賢高安在乎同利 朱本修作係高安作安高與後解同王云脩長當 劉云當弦後解作寡不能圖注非 △圖罪宥過以絕之 王云宥過當從朱本作有過此 寒本飭作節 △騣令不行 △富禄有功以勸之 丁云富哉 △佐於四時 △審用財旗施報察籍 宋本朱本佐作

面布政。若服黄色珠甘味聽宮聲上雖均王四季。而正位在六月也。然治和氣治和氣。若順時節若服黄色珠甘味聽宮聲此土王之時。故服黃法甘聽宮也。然治和氣土主和。 若因夜虛守靜人物人物則皇以惡候人物。此時人物則皇暇。故吉凶之爲不妄。若因夜虛守靜人物人物則皇言竟欲候氣聽聲。以知凶吉。必因夜虚之時。守其安靜。 五称時節土氣和。則 故用五數飲於

則霸。 黄后之井也。 以保獸之火暴縣。處豹之屬。藏温屬。 溫和溫穩。所以助土氣。 行歐愛屬能爲苗黄后之井。中央井以保獸之火暴。保歡。謂淺毛之藏温屬。藏。謂包之。在必君之所舊者行歐愛歸禽獸之 分官而治。通之以道畜之以惠親之以仁養之以義報之以德結之以信接之以禮和之以樂期之以事攻之同異之隱。通之以道畜之以惠親之以仁養之以義報之以德結之以信接之以禮和之以樂期之以事 務本筯末則富別。 所以參嘉嚴也。 坦氣修通政。則其氣修通。凡物開靜形生理常至命靜。則其形自生。 頤循理之當。害者。 時嚴逐之。 坦氣修通地。 平出。 平上凡物開靜形生理常至命。凡上王之時所生之物。 值開通安 定生處死謹賢修伍則衆置之。隸葬其叛。 日月既終。付之後人。明法審數立常備能則治謂才能之士備有之。謂都數也。付終。謂明法審數立常備能則治常。謂五常也。備能。 同異分官則安。 計凡付終。

**撃強大。** 舉而 以官治。發之以力威之以誠一舉而上下得終此至九舉。說九台諸侯之所致。再舉而以官。攻。發之以力威之以誠一舉而上下得終謂初會諸侯。上下得終其禮。自再舉而 壑而金得九分一以供官也。 大學而絜知事變朝能反。 七舉而外內焉用侯。 《八舉而勝五會之後。兵戰旣息。事務轉六舉而絜知事變絜。圍度也。七舉而外內焉用。外韻諸八舉而勝 地辟散成至三會。則諸侯散其成而朝齊。地辟散成成。謂諸侯自盟要。不事於齊。 庶人之守也動而 |帝辜成形伯。帝王之辜。旣以成形。 九本搏大人主之守也數在於他篇。 故人主守之。乃分有職即相之守也十官飾勝備威將軍之守也六紀審密賢人之守也五紀不解。然九本所以轉八分有職即相之守也十官飾勝備威將軍之守也六紀審密賢人之守也五紀不解 無不從靜 而無不同強無弱炎鼠。治鼠之本三阜母之交四富秀之終五盛衰之紀六安危 四舉而農供栗十農人供樂。而栗得十全。五舉而務輕 但此言多從散逸。無管氏但舉其目。或有 民無不從三舉而 行威立九 金九。

之機七。強弱之應乃存亡之數九線之以散奪備署後散之於景。使備曹署著其名以司之。凡數財署謂之機七。雖到之應乃存亡之數九線之以散奪備署後數之於景。使備曹署著其名以司之。凡數財署。數 老

天下。且經秦焚書。或爲殷戀。無得而詳焉。關之以待能者。十二小卯出耕十二天氣下賜與十二義氣至醫之數。日辰之名。于時國異政。家孫俗。此但齊獨行。不及十二小卯出耕十二天氣下賜與十二義氣至 儲署知選款。 財者署。 殺僇以聚財。或其財。故日殺懲以聚財也。勸勉以選衆使二分具本專。各具其名籌之本。則用之數。使殺僇以聚財。或因亡國。或因滅家。莫不藉勸勉以選衆使二分具本。使上之強署財署。分與其 行各政黨蕭。寒也。各秋政富乘陽。故雷。行夏政閣氣狠弁。故掩開也。十一地氣發戒春事下。陰行各政黨蕭。寒也。各行秋政富養陽改陰:陰行夏政閣氣張既。夏又陽。陽十一地氣發戒春事的此以 簽善必審於密執威必明於中哉感。謂行稱。此居圖方中 圖。謂之方圖。而上位居中。春

并。以羽獸之火雞羽獸。南方朱鳥。用南方藏不忍行歐養坦氣修通凡物開靜形生理合內空周外**作**主東方以羽獸之火雞羽獸。南方朱鳥。用南方藏不忍行歐養坦氣修通凡物開靜形生理合內空周外表主 此居於圖東方方外夏行春政風多風也。行各政落故凋落也。重則兩電電。水寒所致。行秋政水多霧雨。此居於圖東方方外夏行春政風。春葉宿。行各政落。寒氣肅殺。重則兩電其災重則雨行秋政水。我畢宿。 布政。一君服青色味酸味聽角聲服青味酸聽角。治燒氣黃多風前旱。則順時節君服青色味酸味聽角聲此太王之時。故治燒氣養多風前旱。 發以禮時禮必得時也禮也。必得其宜。和好不基貴賤無司事變日至此。 則事變日至。無寧居。基。 斷。 聚於內。出空於外。 強國為國獨國為屬國。 弱國圈然也。故所藏者不忍之。 避合強國為國獨國為國所以禁禦弱 修門閭十二清明發禁十二始如合男女十二中卯十二下卯三卯同事詞。他皆做此。八舉時節本氣舉。五修門閭十二清明發禁十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事詞。他皆做此。八舉時節本氣變八。 動而無不從靜而無不同強靜弱必同。 用八數數也。飲於青后之井。

十二一小郢至德十二紀氣下下節賞十二一中郢賜與十二一中絕收聚十二一大暑至盡善十二中暑十二小暑終三 **著省薄煳素也。 行篇厚敬行篇厚。在奢缀。故胼藏行篇厚遗脱性霓和。** 陽。治陽氣用七數之成數。飲於赤后之非也。」以毛獸之火爨之火。故曰毛獸之火。藏薄純盛。失抑感治陽氣用七數之。亦火飲於赤后之非。南方井以毛獸之火爨毛獸,西方白虎。用西方藏薄純盛陽之 暑同事七舉時節光則順時節而布政。若服赤色味苦味服赤味苦也。 聽刊聲不慕徵而횷羽者。所以暑同事七舉時節,火成數七。火氣舉。若服赤色味苦味此火王之時。故聽刊聲不慕徵而횷羽者。火王之時。 **羣臣有司則下不乘上賤不乘貴法立數得而無比周之民則上魯而下卑遠近不乖此居於圖南方方外秋行** 行春政華,分陽氣乘之。故行各政和成監在也。 坦氣修通凡物開靜形生理修理而長育也。定府官明名分而審責於 十二期風至戒秋事十二小卯薄百

日两易也。 將終也。動靜不記行止無量此可量。 戒審四時以别息急。生也。四時生物。異出入以兩易異。又末。歲之動靜不記行止無量說動靜則行戒審四時以别息息。生也。四時生物。異出入以兩易出入旣 伍。什量丟積之多寡定府官之計數養者弱而勿通其養勿通。一信利周而無私傷。無得有私。故修什量丟積之多寡定府官之計數養者弱而勿通老少異體。故信利周而無私申布教利戰。合 君則順時節而布政。金成毅九。金氣和。 不忍也。行薄純各物朴素。故坦氣修通凡物開靜。形生理器成於慘故成僇器也。敎行於鈔參爲四時之所以示其行薄純各物朴素。故坦氣修通凡物開靜。形生理器成於慘。冬行刑之時。敎行於鈔。亦也。 成數。 飲於黑后之井也。 以鱗獸之火爨方之火。故曰鰈獸之火。藏慈厚於刑殺之時葉於慈厚。六亦水之飲於黑后之井。北方井以鱗獸之火爨鱗獸。東方青龍也。用東藏慈厚。君人者。好生惡殺。故 布政也。 君服黑色味鹹味故服黑味戲。聽徵聲亦所以抑盛陰也。治陰氣不殆與與陰氣也。用六數,與順時節而君服黑色味鹹味此水王之時。聽徵聲亦所以抑盛陰也。治陰氣不殆與盛陰太過。用六數 賜予十二中寒收聚十二中榆大收十二寒至靜十二大寒之陰十二大寒終三寒同事六行時節水氣行。君 於圖西方方外各行秋政霧陰霧。行夏政雷故雷也。行春政然遊战然避也。十二 以順殺氣也。坦氣修通凡物開靜形生理閒男女之畜異。故須聞之也。 修鄉間之什伍以出師征伐。勁銳掉孽。所坦氣修通凡物開靜形生理閒男女之畜。男女之畜。有內外之修鄉間之什伍殺氣方至。可 白后之井,西方以介蟲之火暴之火。故日介蟲之火。 藏恭敬議者恭敬也。 行搏銳方肅殺。故日以白后之井,西方以介蟲之火暴介蟲。此方玄武。用北方藏恭敬。金性糜潔。故所行搏銳,兒金性勁銳。時 爲十二白露下收聚十二復理賜與十二始節賦事十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同 五 器四會諸侯令日修道路僧度量一 會諸侯令日養孤老食常疾收孤寡三會諸侯令日田租百取五五分。市賦百取二 令日非玄帝之命毋有一 會請侯令日修春秋冬夏之常祭食各有時物也。 天壤山 故明養生以解國則物不可滋。故日解固。審取予以總之與之多少以總統之。一會諸侯故明養生以解國則體護然也。生旣須養。審取予以總之又悉所養過時。故審取一會諸侯 君服白色味辛味聽商聲服片味辛聽商。治經氣散治經。 日之師役非玄帝有命之時。母得有一日之師役。一日尚不可。日之師役玄帝。北方之帝。齊植初會。命諸侯不使非時出師。 稱數。 川之故紀必以時 六會諸侯令日以爾壤生物 |關賦百取一。毋乏耕織之 用九數成數。 飲於 始患盡刑十二小槍 然後修繹梁也。 侃 数 令 子。 令周此居 若 再

Ħ

卷

而流放焉。莠命者。謂穢亂敎命。若莠之豫苗也。八會諸侯令曰立四義而毋識者尚之于玄官聽于三官處。謂虞官也。處官位而四體無禮者。謂之莠命八會諸侯令曰立四義而毋識者尚之于玄官聽于三 共玄官、文官也。請四輔也。所以助祭行禮。將以禮上帝七會諸侯令日官處四體而無禮者流之焉莠命。

之所有焉幣禮。九會大命焉出常至非此之外。則朝聘之數遠近各有差也。千里之外二千里之內諸侯二之所有焉幣禮。九會大命焉出常至非此九會原出大令。故天下諸侯常至。千里之外二千里之內諸侯二 年而朝習命敬命。 一年三卿使四韓龍。以受節制也。一年正月朔日令大夫來修受命三公於三公。 公命而無異舊者。則角之于天子玄官。 惠三公之錫命。 角。上也。 九會諸侯令曰以爾封內之財物國公四錢著, 謂無障谷。 無貯栗。 無易樹子。 無以妾焉妻。 諸侯能順九會諸侯令曰以爾封內之財物國 一千里之外三千里之內諸侯五年而會至習命以習命也。三年名卿請專一年大夫通吉凶十年重適入正

定計財勝審定者勝。一定開知勝審定者勝。 定選上勝審定者勝。 定制禄勝能審定者勝也。定方定計財勝諸謀財用。先定開知勝審定者勝。 能定選上勝審定者勝。 能定制禄勝期禄亦與有功。定方 受。可以得歸。一行備具勝之戰之其。可以得勝。原無象勝之象可原者膽。本定獨威勝獨威者勝。功。不令無功者妄行備具勝之行的用兵。必備其攻原無象勝之奇計若神。無本定獨威勝,用節之本定能 之可以勝。 理名實勝之墓。可以勝得。急時分勝之者急分與之。可以得勝。事察伐勝之辜。必察有之。庶幾行義者理名實勝之整理名實不彰。急時分勝之,我煎所得之物。應受分事察伐勝之。伐功行實之 之讓習士卒。則可以勝之。務時因勝之遊於理。可以得嚴也。 終無方勝之出無方者勝。幾行義勝得文德之感。武藝之官。與務時因勝之時。是也。務是因修。不終無方勝之從始至終。計幾行義勝 安其遠國大夫。則爲置廷館。 禮竊靈遊。諸侯之世子也。五年大夫請受變競令也。之三千里之外諸侯世一至趙胜一至。置大夫以爲廷禮竊重嬪。謂承重也。五年大夫請受變請所變更之三千里之外諸侯世一至趙路旣遠。置大夫以爲廷 用勝氣。能審定者勝也。定論理勝審定者勝也。定死生勝定成敗勝定依奇勝審定者勝。能定實虛勝定用縣其方所用。各有不定論理勝審定者緣之理。能定死生勝定成敗勝定依奇勝衛在奇策。能定實虛勝定 。入共受命焉。入共國所有。 此居於圖北方方外必得文威武官習勝之著。必

士則死節。不求苟生。 奇寒發不意則土歡用意。則土樂爲用。交物因方則被器備之有。則器據備明忠義之名。章功勞之實。奇寒發不意則土歡用意。則土樂爲用。交物因方則被器備交質之物。因方明忠義之名。章功勞之, 盛衰勝舉機誠要則敵不量要。期敵不能量也。用利至誠則敵不校說。則殼不敢校也。明名章實則士死節。 因能利備則求必得之。則所求必得。 執務明本則士不偷之本。則士不苟且。備具無常無方應

卷三 幼官第1

簡明。 故全勝 **盜者起禁爺當也。死亡不食不過四日而軍財在敵怒怒。故軍財在蒑。 此居於圖東方方外剛也。** 不過八日而外賊得閒時守要路也。由守不慎不過七日而內有讓謀而防守者。竟禁不修不過六日而竊 如也。教習不著著。著發明著。 發不意出數不意。酸不能發不意其所舉發。 寒害飲人不得已而行刑。故群害而欽禁。欽或爲欽。 其所用也。 說行若風雨發如雷電此居於圖方中配也。 旗物尚青故尚青。雜材。謂材稱說行若風雨發如雷電此居於圖方中。此中圖之旗物尚青。水用事。 數也動慎十號章等。此有數。在他篇。明審九章飾習十器善習五官禮修三官必設常主計必先定器。既數也動慎十號兵既數動。必慎十號九明審九章飾習十器善習五官禮修三官必設常主計必先定罪之主 侃惡少哉。 之遠也。號審教施則不險山河裝而不屬。量險雜於山河也。博一純國則獨行而不障道里號審教施則不險山河號令審悉。敬命施行。則赴楊博一純國則獨行而 而韓寅也。故蔵懼 世。思於嬉故能知未始所思在深。故知未始。發於慈故能至無量敵不能量。未形思於嬉故能知未始未始者。事之深彼者。發於慈故能至無量發舉可證。 **旗物尚赤战尚赤。** 政必明其土四者備則以治擊風以成擊敗數戰則土痰數勝則君騎騎君使渡民則國危至善不戰者。其唯 所以應酸無方。 誰能敵之。 慎號審章則其攻不待爭先登。豊願後而相待乎。權與明必勝則慈者勇儲敵。 期慈仁者。 歡我如椒慎號審章則其攻不待。塡號令。 暑旗章。 與攻者權與明必勝則慈者勇。權謀明略。 炎能 而 無害莫之能園故必勝而無敵四機不明不過九日而游兵際軍 器無方則愚者智者習而成智。況不愚乎。 攻不守則拙者巧者習而成巧。況不拙乎。則拙 立於謀故能實不可故也常堅實。不復衰故。 器成教守則不遠道里守。故欲往則至。 兵尚載森雄。一刑則燒交疆郊郊焚鑄面交也。必明其一令不二。必明其將必明兵尚載象夏物之刑則燒交疆郊其用刑。則於疆必明其一。一。謂號必明其將必明 聽於動故能聞未極勢。故能聞於極理。視於新故能見未形所視者在新。故見聽於動故能見未形未形者。新事將進 經不知故莫之能圖發不意故莫之能應莫之能應 器成不守。器用發成。則酸經不知無之法 **知。不著。不意也。** 四機。即上不守。不 故動於昌故能得其實學 兵尚矛。象素物之刑則交 無敵德博而一。行統 障塞不審。

始乎無端。卒乎無窮始乎無端道也。卒乎無窮。德也道不可量。德不可數不可量則衆強不能圖不可數則為詐 不勝也此居於圖南方方外副也。 旗物尚白故尚白。兵尚劍象金唯之刑則紹昧斷絕昧斷絕而戮之也。 

非地是求也一罰人是君也人。若紂桀之人。比量可蘇也。一立義而加之以勝至威而變之以德守之而後 之於脅。故曰脅盾。刑則游仰灌流死。而旣乃投之於灌流。 祭數而知治審器而識勝明謀而適勝通象時物之閉。盾或署刑則游仰灌流其用刑。則辦緣之所使仰藥祭數而知治審器而識勝明謀而適勝通 故能偕爲其事。僧習以悉哉。盡莫之能傷也此居於圖西方方外副也。之旗物尚黑故尚黑。故能偕爲。謂同僧習以悉悉。盡莫之能傷也此居於圖西方方外就西圖之旗物尚黑故用事。 德而天下虎定宗廟育男女,失賣也。写四分則可以立威行德制法儀出號令四面分殼。至善之爲兵也 不敢鄉兩者備施強傷也。動靜有功畜之以道餐之以德畜之以道則民和餐之以德則民合和合故能習習 兵尙脅盾。

修勝心焚海內如此。則強騎之心。可以焚灼於海內。民之所利立之所害除之則民人從則人從也。修勝心焚海內說獲該人之國。順而守之。然後修其法制。民之所利立之所害除之則民人從立利除害。

**餐急之事。皆有可危之理。故日危危。明於器械之利則涉難而不變。察於先後之理則兵出而不困通於之事。皆已計定。則二者之危無所難。明於器械之利則涉難而不變。察於先後之理則兵出而不困通於** 則舉事而有功此居於圖北方方外副也。 出入之度則深入而不危審於動靜之務則功得而無害者於取與之分則得地而不執謂不感慎於號令之官 立焉六千里之侯則大人從四方相距六千里。大人。謂天子三公四贈也。 使國君得其治則人君從會 西方副圖 **恵方本圖** 北方本圖 北方副圆南方本圖 經言 九

若因處虛守靜人物則皇五和時節。君服黃色味甘味。聽宮聲。治和氣用五數。飲於黃后之井,以倮獸之火爨藏 幼官圖第九申方本圖

凡數財暑殺個以聚財勸勉以選案使二分具本發善必審於密執威必明於中此居圖方中。 卿相之守也七官飾勝備威將軍之守也六紀審密賢人之守也五紀不解庶人之守也動而無不從靜而無不 異分官則安通之以道畜之以惠親之以仁養之以義報之以德結之以信接之以禮和之以樂期之以事攻之 同治亂之本三阜辱之交四富貧之終五盛衰之紀六安危之機七強弱之應八存亡之數九線之以散摹備暑 金九六舉而絜知事變七學而內外焉用八舉而勝行威立九學而帝事成形九本轉大人主之守也八分有職 以言發之以力威之以誠一舉而上下得終再舉而民無不從三舉而地辟散成四舉而農佚栗十五舉而務輕 則霸定生處死謹賢修伍則衆信賞審罰爵材禄能則強計凡付終務本飾未則富明法審數立常備能則治同 温篇行歐餐坦氣修通凡物開於形生理常至命學賢授德則帝身仁行義服忠用信則王審謀章禮選士利被

教守則不遠道里號審教施則不險山河博一純固則獨行而無敵慎號審章則其攻不待權與明必勝則慈者 歡用交物因方則械器備因能利備則求必得執務明本則上不偷備具無常無方應也聽於鈔故能聞無極 定依奇勝定實虛勝定盛衰勝舉機誠要則敵不量用利至誠則敵不核明名章實則土死節奇舉發不意則士 之原無象勝之。本定獨威勝定計財勝定知聞勝定選士勝定制禄勝定方用勝定論理勝定死生勝定成敗勝 必得文威武官習勝之務時因勝之終無方勝之幾行義勝之理名實勝之急時分勝之事察伐勝之行備具勝 於新故能見未形思於鑄故能知未始發於霧故能至無量動於昌故能得其實立於謀故能實不可故也器成 勇器無方則愚者智攻不守則拙者巧數也動懷十號明審九章節習十器善習五官謹修三官必設常主計必

右中方本圖

幼官園第九

四四

先足成天下之精材。論百工之錦器。器成角試否減收天下之豪傑。有天下之稱材。說行若風雨發如雷電此居

右中方即

於圖方中

十二情明發禁十二始即合男女十二中卯十二下卯三卯同事八舉時節君服青色味酸味聽角整治燥氣用 屬動而無不從靜而無不同學發以禮時禮必得和好不盡貴賤無司事變日至此居於圖東方方外。 八數飲於青后之井以羽獸之火器藏不忍行歐簽坦氣修通凡物開靜。形生理合內空周外強國為圈弱國為 春行各政肅行秋政電行夏政則聞十二地氣發戒春事十二小即出熱十二一天氣下賜與十二義氣至修門間

旗物尚青兵尚矛刑則交寒害針器成不守經不知教習不著發不意經不知故莫之能園發不意故莫之能應 右東方本園

莫之能應故全勝而無害莫之能國故必勝而無敵四機不明不過九日而游兵驚軍障塞不審不過八日而外 居於圖東方方外 賊得間由守不慎不過七日而內有讒謀詭禁不修不過六日而竊盜者起死亡不食不過四日而軍財在敵此

右東方副

十二大暑至盡善十二中暑十二小暑終三暑同事七舉時節君服赤色味苦味聽羽聲治陽氣用七數飲於赤 夏行春或風行各政落重則兩電行秋政水十二小郢至德十二絕氣下下節賞十二中郢賜與十二中絕收聚 后之井以毛獸之火爨藏薄純行篇厚坦氣修通凡物開靜形生理定府官明名分而審賣於羣臣有司則下不

乘上幾不乘黃法立數得而無比周之民則上每而下阜遠近不乖此居於圖南方方外。

旗物尚赤兵尚载刑則燒交疆郊必明其一必朔其將必明其政必明其七四者備則以治擊亂以成擊敗數戰 則土疲數勝則君騎騎君使波民則危國至善不戰其次一之大勝者積衆勝而無非義者焉可以焉大勝大勝。

無不勝也此居於圖南方方外。 右南方副圖

九數飲於白后之井以介蟲之火暴職恭敬行掉銳坦氣修通凡物開靜形生理閒男女之畜修卿里之什伍量 始前節第賦事十二始即合男女十二中即十二一下即三即同事九和時節君服白色味辛晓聽商聲始經氣用 秋行夏政業行春政華行各政統十二期風至戒秋事十二小卯韓百萬十二白露下收聚十二復理賜予十二 委積之多寡定府官之計數養老弱而勿通信利害而無私此居於圖西方方外。

旗物尚白民尚劍刑則紹妹斷絕始乎無端卒乎無窮始乎無端道也卒乎無窮德也道不可量德不可數不可 量則衆強不能圖不可數則焉詐不敢鄉兩者備施動靜有功畜之以道養之以德畜之以道則民和養之以德

右西方本圖

則民合和合故能習習故能僧僧習以悉莫之能傷也此居於圖西方方外。

各行秋政霧行夏政當行春或烝禮十二。始寒靈刑十二。小榆賜予十二中寒收聚十二中榆大收十二寒至靜 右西方副圖

四六

出常至千里之外二千里之內諸侯三年而朝習命一年三卿使四輔一年正月朔日令大夫來修受命三公一 請變三千里之外諸侯世一至置大夫以為廷安入共受命焉此居於圖北方方外。 千里之外三千里之內諸侯五年而會至習命三年名卿請專一年大夫通吉凶。七年重遍入正禮義五年大夫 侯命日。立四義而無識者。尚之于玄官。聽於三公九會諸侯。令日以爾對內之財物國之所有焉幣九會大令焉 道路。偕度量一稱數毋征數澤以時禁發之五會諸侯。令日。修春秋冬夏之常祭食天壤山川之故祀必以時。六 **餐孤老食常疾收孤寡三會諸侯。令日田租百取五市賦百取二關賦百取一毋乏耕織之器四會諸侯。今日修** 息異出入以兩易明養生以解固審取與以總之一會諸侯令日非玄帝之命毋有一日之師後再會諸侯令日 獸之火爨藏慈厚行薄純坦氣修通凡物開誇形生理器成於修教行於鈔動靜不記行止無量戒審四時以别 十二。大寒之陰十二。大寒終三寒同事,六行時節。君服黑色味鹹味聽徵聲。治陰氣用六數飲於黑后之井以鱗 會諸侯命曰以爾壞生物共玄官請四輔將以犯上帝七會諸侯命曰官處四體而無禮者流之焉莠命八會諸

右北方本日

旗物尚黑兵尚齊盾刑則游仰灌流察數而知治審器而識勝明謀而適勝通德而天下定定宗廟育男女官四旗物尚黑兵尚齊盾別則游仰灌流察數而知治審器而識勝明謀而適勝通德而天下定定宗廟育男女官四 之理則兵出而不因逼於出入之度則深入而不危審於動辭之務則功得而無害也著於取與之分則得地而 德守之而後修勝心焚海內民之所利立之所害除之則民人從立焉六千里之侯則大人從使國君得其給則 分則可以立威行德制法儀出號令至善之為兵也非地是求也罰人是君也立義而加之以勝至威而實之以 人君從會請命於天地知氣和則生物從計緩急之事則危危而無難明於器械之利則涉難而不變察於先後

不執慎於號令之官則舉事而有功此居於圖北方方外

#### 右北方副圖

五輪第十歲。此五者可以簡弱國政也。五十十歲十歲人,一十十分,

皆處欲安動欲威戰欲勝守欲固大者欲王天下,小者欲霸諸侯下。欲小利則霸諸侯也。而不務得人是以小皆處欲安動欲威戰欲勝守欲固大者欲王天下,小者欲霸諸侯,言諸侯欲大利則王天而不務得人是以小 聞。暴王之所以失國家危社稷。覆宗廟。滅於天下非失人者未之嘗聞、聚未常聞。如今有土之君。 古之聖王,所以取明名廣譽。厚功大業顯於天下。不忘於後世非得人者未之嘗聞當時。功業施後世者。則

爾殘為居主位者小人。而無解舍下愈覆霧而不聽從魯。故下伺察而變疑。鸞。 敬吏反。 不下交引而爾殘為居主位者小人。而無解舍下愈覆霧而不聽從置。 察也。 鸞。 疑也。 上旣賊苟而不上下交引而 進其若子上諂諛而下中正其士民黃得利而賤武勇其庶人好飲食而惡耕農於是財用匱而食飲薪蒸乏上 免也。含。下必聽從而不疾怨上下和同而有禮義故處安而動威戰勝而守固是以一戰而正諸侯不能焉政放也。含。下必聽從而不疾怨上下和同而有禮義故處安而動威戰勝而守固是以一戰而正諸侯不能稱 人好耕農而惡飲食飲食。一於是財用足財用足。而飲食薪菜鏡薪菜羹。則是故上必寒裕而有解食。解 者田疇荒而國邑虛朝廷兇故兇。 而官府爲故亂。 公法廢而私曲行。倉廩虛而囹圄實賢人退而對民

私曲止倉廩實而囹圄空賢人進而對民退其君子上中正而下諂諛其士民貴武勇而賤得利親也。之其庶

者兵挫而地創大者身死而國亡小則追削。大則國亡。。故曰人不可不務也必為。之此天下之極也曰。

然則得人之道莫如利之利之之道莫如教之以政故善焉政者田疇墾而國邑實朝廷間而官府治公法行而

百人不和同是引一俱不得。故不和同也。故處不安而動不威戰不勝而守不固是以小者兵挫而地削大者身死 學師國已故好此觀之則政不可不慎也德有大獎義有七體禮有八經法有五務權有三度所謂大興者何日辟

在三 五輪第十

四七

T ·

<del>墆</del>養職也。修道途便關市皆令要便也。 慎將宿必愼止宿。 此謂輸之以財日賴財。 所以納財於民。 辨養職。 將修道途便關市。謂所置關市。 慎將宿。將送貨財。 此謂輸之以財。上五者。 皆生財之術。 故 後政可善焉也故曰德不可不與也曰民知德矣而未知義然後明行以尊之義義即七義有七體七體者何日 之以利以遭利於民。蔣徵斂輕征賦弛刑罰赦罪民有小過此謂寬其政以寬裕其政。養長老慈幼孤恤鰥之以利止之六者。所齊徵斂輕征賦弛刑罰赦罪民有小過此謂寬其政以宜者。所養長老慈幼孤恤鰥 水源利胺轉決潘渚疏決之令通。潘音翻。遺泥滯廣決之令通也。通聽閱讀有過靈者。慎津梁此謂遺水源利胺轉決潘渚。隨。溢世。紫循溢者。遺泥滯。泥塗爲釋者。亦通聽閱意開,亦謂川慎津梁此謂遺 制。當上下亂貴賤爭長幼倍貧富失而國不亂者未之嘗聞也是故聖王筯此八禮以導其民八者各得其義矣其節上下亂貴賤爭長幼倍貧富失而國不亂者未之嘗聞也是故聖王筯此八禮以導其民八者各得其義 幼有等。貧富有度凡此八者禮之經也故上下無義則亂貴賤無分則爭長幼無等則倍展也。黃富無度則失 国故曰義不可不行也日民知義矣而未知禮然後飾八經以尊之禮所謂八經者何日上下有義貴賤有分長 此七者。義之體也夫民必知義然後中正中正然後和調和調乃能處安處安然後動威動威乃可以戰勝而守 届也。 ── 藏畜省用以備飢鐘網又送。故財用省也。敦崇純固以備獨亂音莫红反。 和協轉睦以備寇戎凡自節而卑藏畜省用以備飢鐘器。組也。畜。送也。說敦崇純固以備獨亂譯。 厚也。 和協轉睦以備寇戎凡 孝悌慈惠以養親戚恭敬忠信以專君上中正比宜以行禮節正。而又合宜也。整齊掉論以辟刑侵也。言孝悌慈惠以養親戚恭敬忠信以專君上中正比宜以行禮節此。合也。行既中整齊掉論以辟刑侵擔。節 窮提民之窮乏。以凡此六者。德之與也六者旣布則民之所欲無不得矣夫民必得其所欲然後聽上聽上然 寡問疾病。形稱喪此謂匡其急以故民之急。成衣寒寒食飢竭匡貧黛振嚴露有以振敬之。資乏絕此謂振其 焉人弟者比順以敬秕。焉人夫者敦蒙以固焉人妻者勸勉以真夫然則下不倍上臣不殺君賤不踰貴少不 則爲人君者中正而無私爲人臣者忠信而不嘗爲人父者慈惠以敬爲人子者。孝悌以肅爲人兄者寬裕以誨 陵長遠不閒親新不閒舊小不加大淫不破義凡此八者禮之經也夫人必知禮然後恭敬恭敬然後母讓母讓 堂修樹莪勸士民勉稼穑修牆屋此謂厚其生厚養其生也。發伏利者。發而用之。 翰堂修樹莪勸士民勉稼穑修牆屋此謂厚其生足大者。可以發伏利。利人之專葉久隱伏翰

守職則動作和士修身功材則賢良發庶人辦農樹藝則財用足故日九此五者力之務也夫民必知務然後 身功材身。或於藝能有功也。庶人耕農樹藝君擇臣而任官則事不煩亂大夫任官辯事則舉措時官長任事 然後布法以任力任力有五務五務者何日君擇臣而任官大夫任官辯事所任之事也。官長任事守職士修 然後少長貴賤不相踰越少長貴賤不相踰越故亂不生而患不作故曰禮不可不謹也日民知禮矣而未知務 錯得則民和戰民和轉則功名立矣。故曰權不可不度也故曰五經旣布。然後逐姦民詰詐偽,屛讒隱而毋聽姪 以民動國民島則國以國動天下可動也。一天下動然後功名可成也故民必知權然後舉錯得三度。 學 鐵鑵人道不順則有獨亂此三者之來也改召之曰審時以率事也。得其時則事可成。以事動民可動。 小罪旒。故曰凡人君之所以內失百姓,外失諸侯,兵挫而地創名卑而國虧,社稷滅饔身體危殆非生於諂姪大罪死。故曰,凡人君之所以內失百姓,外失諸侯,兵挫而地創名卑而國虧,社稷滅饔身體危殆非生於諂姪 辭毋作經巧若民有經行邪性樹焉經辭作焉經巧以上謟君上而下惑百姓發國動衆以害民務者其刑死 所謂三度者何日上度之天祥下度之地宜中度之人順此所謂三度故曰天時不祥則有水旱地道不宜則有 之事也事有本而仁義其要也今工以巧矣而民不足於備用者其恍在玩好作。故備用不足。」農以勞矣 嘗聞也日實擴虛墾田鳴修牆屋則國家富節飲食掉衣服則財用足舉賢良務功勢布德惠則賢人進逐姦 者未之嘗聞也何以知其然也日經聲諂耳。經觀餡目,耳目之所好餡心心之所好傷民民傷而身不危者未之 人詩詐偽去讒慝則姦人止修饑鐘救災害振罷露則國家定明王之務在於強本事去無用。 一。心一然後意專。心一而意專然後功足觀也故曰力不可不務也日民知務矣而未知權然後考三度以動之 論賢人用有能而民可使治薄稅斂毋苟於民於民。可待以忠愛而民可使親三者霸王 然後民可使富

幾而不低幾。兩不征賊也。非市壓而不稅籍如其數。不稅級。古之良工不勞其知巧以爲玩好是故無 患。 是故博帶桑也。桑。氰也。 大袂列從小。 文繡染鄉色。 刻鏤削紺素。 雕琢采編優。故天下是故博帶桑。黎博帶以就狹大袂列列大於以文繡染。梁文鑄焉刻鏤削紺刻鏡焉雕琢采。采雕 而天下飢者其悅在珍怪方文陳於前故農勞而不免於飢。女以巧矣而天下寒者其悅在文繡親女工傷。

### 卷三校正

用之物守法者不失而哉之。不使編失也。

# 幼官第八 經言八

處字步下虛字而誤劉云下人物字疑術物事皇大也言人君能處虛守靜則發之人事或大也望案後圖本無 (見周禮醫獎及小史住)定與成同義定事與成形對文。 △九本搏大 王云搏大當爲博大尹注非 傳云開其徵聲使人樂養而好施下文該不忍行歐養義亦同。 務大篇區區焉相樂也文選聖主得賢臣頌注引應劭云遍為和說貌皆與此圖錢相近廣雅云養樂也韓詩外 誤從需若硕之爲陽関之爲翳與之爲蝎皆是也。 △行歐餐 丁云歐該爲區廣雅區區樂也喔嘻喜也臣覽 又日因也考舍己而以物爲法者也此十字下當接下文常至命云云。(凡物開靜七字四時同)常字上又脫 下入物字了云若因二字當在人物上若煩也順因人物虛靜之道也心術篇靜因之道也又已無爲之道因也 △若因夜虛守靜人物人物則皇 當從後圖作考之以言堯典日詢事考言尹姓誤 △處之以識 安井衡云誠當焉誠字之誤荀子日發誠在 令而敵退是主威也 字則墓與則帝則王則霸則衆則強則富則治則安文法一例兵法篇亦皇帝王霸四者平列今本脫鬍不可 △用五數 宋本脫此句。 △藏溫憲 宋本儒作儒後圖同王云信居皆侯字之誤凡隸曹從耎之字多 △同異分官則安 丁云同異分官句有賦誤不可解以上文句例求之脫去四字 △攻之以官 中立本作七官王云此句在八分之下。六紀之上則十官當爲七官。 △三舉而地辟散成 供云散當作政尹往非。 宋云夜是致字之論即老子致虛極守靜篤也幼官圓作處虛守靜脫致字 △立常備能則治 望案。當該為長說見七法 △九皋而帝專成形 △勸勉以選录 宋本朱 丁云帝讀為定

曲禮日前朱鳥而後玄武左青龍而右白虎注日以此四獸爲軍陳正義日玄武龜也龜爲四獸之一即此所謂 水月令紀時變無及葉者四時篇作春行我政則榮行夏政則水行冬政則耗愈云淮南子時則篇作教行夏令 其蟲羽其蟲倮其蟲毛是羽者保者毛者亦謂之蟲也其羽者介者緣者亦皆可謂之歌故此言羽獸分歌緣歌 且步上文諸卯字而誤安井衡說同。△以介蟲之火靈 王氏引之云上文言保歐羽歌毛歐下文言錄戲則 華行春令黛疑此葉字是榮字之誤 △十二期爲至 丁云期乃朗字誤朗風涼風也後圖亦誤。△十二始 剖判維養注無樣大素也僕孔取碑日節仁義令履接常 本即皆當作即或用同聲閱借字作冊學者承其誤久矣。 △合內空周外 宣通春氣月令所謂乃修闔扉也 介歐也准南天文篇亦日北方其歐玄武 此亦當言介歐後人多聞介蟲寡聞介歐故改歐爲蟲也不知羽毛解介保皆可謂之蟲亦皆可謂之歌月令日 即合男女十二中卯十二下卯三卯同事 朱云上四卯字莊莀琛先生以爲皆酉字之爲古酉爲卯與卯相近 例之則大小二字當互易 二白露下收聚句法一例。 周锡云下下當作上下古文作二二。案此當術一下字應讀絕氣下句舊賞句。與上文十二天氣下賜予下文十 重則用雹行秋政水 日,毋發畜生,毋捐卵俗本卵作即即之爲卵與卵之爲卵其誤正同今從宋本作毋字尋文推義此篇及後圖古 蓋其字或作冊或作別又誤卵作卯侈靡篇曰彫卵然後繪之五行篇日羽卵者不段禁蕭篇日如鳥之覆卵又 **焉與沿班之讀爲田矣此篇名義若夏之小郢中郢。冬之小檢中檢皆不用干支則毒與我不當獨取干支可知。** 華同即亦作北詩齊馬總角北令毛傳日北幼禪也禮記憲魚即醬鄭住日郭蔚爲鯤錦魚子也或作攜即之讀 政肅行教政雷行夏政體 丁云雷乃霜字誤四時篇作奏行冬政則雕行秋政則霜行夏政則欲 本選作靈後屬亦作選丁云作選是也度班篇云還有司之吏而第之望案選之言其也不必從遷 △雖國為國 丁云案義氣不可解義當為和聲之誤也素問五當政大論其候溫和姓和春之氣也修門園以 朱本路作隱 △和好不基 陳先生云基與期间尹往非。 四時篇作夏行春政則風行我政則水行冬政則落 △十二大暑至盡善十二中暑十二小暑終 吴云大暑小暑以下文十二大寒終 △治陽氣 宋本皆脫此句。 △十二始卯合男女 宋本始卯作始毋陳先生云毋當作冊音貫古冊卯 △藍薄鄉 丁云萬當為撲聲之誤惟南要略篇不 △我行夏政葉行春政華行冬政程 丁云葉當為 望案空即內字之誤而伤者後圖 △十二絕氣下下爵賞 △夏行春政風行冬政落 丁云惠

△閒男女之畜

丁云閩與簡量廣雅簡閱也周禮大司馬云簡稽

春政烝從 而無私 △修濟閩之什伍 劉云局當依後園作害王云隸書害字或作島與周相似而誤,尹往非。 △冬行秋政霧行夏政冒行 四時篇作冬行春政則能行夏政則隔行秋政則旱 △十二憲至靜 元本無之字。 △卷老弱而勿通 吳云通疑遺字之誤遺與私爲均 丁云當作十二大寒至靜

故犯二句相對成文尹往非。 △施之焉莠命 荔云家居氏春秋季奏紀天子焉始葉舟高辭注焉給於也公春秋冬夏之常祭食天壤山川之故祀必以時 俞云食當讀作節屬下旬悠春秋冬夏之常祭飾天壤山川之 立四靏而無霞即立四義而無俄謂不慎邪也尹往以無異霞哉之未達臣借之旨。△九會大命焉出當至 三千里之內諸侯五年而會至習命三年名與詩事二年大夫題吉凶十年重遊入正禮義五年大夫請受變 衰也是俄有領邪之意管子曹或以義秀之明法解日雖有大義主無從知之大義即大義也或以離爲之此文 之于玄官句文義相對尹姓非 △立四義而無讀者 愈云龍為俄之慈誤說文日俄行頃也廣雅雜話日俄 **学隱二年傳託始焉爾何氏解語焉爾濟於是池焉於古字還用謂官處四體而無禮者以募合旅之與下文會** 字曾非語詞此云以經之文義不倫矣之疑乏字之誤言審取予以總會其匱乏也。 △收孤寡 望案孤寡當 審字修下文審取予而術戒順也 △審取予以總之 朱本予作與望案上文以別息以两易以解固句末一 王肅本的萬物而爲言今字作妙下文聽於鈔亦當讀影子往訓爲深遠得其義。△戒審四時以別息 天子非諸侯相會別來見天子也變讀爲辯說文日壽治言也諸侯大夫請命於天子受敬於象胥聲之若言語 丁云至字處依與上文諸侯三年而朝習命句例同上文言常至即指會朝言周禮時見日會是諸侯至王所見 丁云令大夫即命大夫也管子它處府見位在列大夫之上來修謂諸侯使命大夫來修好也。△二千里之外 丁云常至旬下周琦義謂常歲所至即下文五年而朝云云王國定制習為常也 △令大夫來修受命三公 為解察上文言卷孤老此不得更言孤矣。 △藪隱以時禁發之 後圖藍隱上有毋征二字此脫去耳 △蟄行於鈔、陳先生云鈔讀爲妙方言云妙少也望謂鈔當爲眇之借字眇本訓目小引申之爲微眇之義易

寫誤也蓋三千里內之諸侯二年而使大夫通吉凶三年而使名與請事至五年則自來會矣計五年之中止空 命矣安得又使大夫請受變再及五年即爲十年亦是五年而會之期安得又使重適人今以上下文求之蓋傳 書名之屬皆當男習之周官大行人住可證愈云三年二年之下又云十年五年於義難曉諸侯旣五年而會習

尹娃非。 似有之字安并衡以此下九勝之句皆違下務終幾理急事行原本九字爲句又以得爲德借字。△幾行義勝 書勝者習時該之衙也勝下不當有之字此始下文勝之而指宋本朱本皆無之字望謂後圖有之字據尹往亦 趙矣蓋當時人通以安秀話助尹氏不知而解以實義固宜其說之多謬也。 △必得文處武官習勝之 王云。 荀子多用此字禮記三年間作焉固策謂趙王日秦與韓爲上交素獨案移於與矣秦與樂爲上交奏獨案攘於 又作焉葡子勸學篇上不能好其人下不能隆禮安時將學雜識順詩書而已耳楊魚日安語助或作安或作案 讓尹往云施謂有以爲生鬱矣)義並同也語詞之安或爲乃或爲則或爲是或爲於是其義並相近字或作案 日族緣也聚也言鳥歌于是緊也上文羣藥安聚即其證族字上與經數逐爲均下與鹿爲均族與施字相近而 雅日逐疆也言掌本於是疆域也又日澤藥安生又日澤藥安聚又日掌木安逐鳥歌安為へ施當爲族白虎鱼 五席也今本安上有則字乃後人不知文義而安加之地員篇又日其山之後有體與戶澤木安逐安於是也爾 產爲均離如爲均又地員篇日其陰則生之檀恭其陽安樹之五原安與則相對爲文安亦則也言其陽則樹之 言道無常所唯善心是居也下文日心靜氣理道乃可止是其明證也此二句以所處焉均下文以理止爲均遠 各也內業篇又日凡道無所奪必安愛愛當為處字之誤也(隸書處字或作處典愛相似)安治是也處居也 也內業篇日緒存自生其外安榮言結生於中其外乃樂也山國軌篇日民衣食面緣下安無怨咎言下乃無怨 也言諸侯乃入而共受命也又大臣爲日必足三年之食安以其餘修兵革言必足三年之食乃以其餘修兵革 之下蓋世一至則太疏問故五年必使太夫請受變十年必使重適入正禮義也。 △量大夫以爲廷安入共受 開二年適當未會前一年及既會後一年不容更有五年十年之事此二句當在下文三千里之外諸侯世一至 列尹注非。 勝定依奇勝定實虛勝定與衰勝<br />
王云治理即倫理依奇即依倚也論理死生成敗依奇實虛或衰皆兩字平 丁云塞下文十一句皆定字居首此本字疑捺。 △定聞知勝 後圖作知聞。 △定給理勝定死生勝定成敗 陳先生云幾讀為期言期於行義則勝之也毛詩楚茨傳日鏡期也是雲與期通之證 王云案此當以置大夫以爲廷爲句安入焉句共受命焉爲句廷官名言以大夫爲此官也安語詞發乃 △交物因方 俞云交讀為校謂考校其物必因其方也尹注非 △故能聞未極 後圖作無極 △奇舉發不意 王云學發不意即下交防云發不意也學發上不嘗有奇字此步上文依奇而你 陳先生云新當爲親宇之誤也親近也惡於至小故能聞未極視於至近故能見未形也鈔熟二義 △本定獨威勝

△視於新

故也 望秦故皆爲攻字之誤立於謀故能兵甲堅實使敵不可攻也或云故敵字之誤。 文日。冒蒙而前也段氏注蒙者覆也引伸之有所干犯而不顯亦日冒此冒字當同此意實者軍實也左氏隱五 權與之國事語篇日獨出獨入莫之能禁止不待權與輕重甲篇日數取諸侯者無權與是其證也下文明必勝 也言能读號審章則攻人之國不待與國之相助也(望案待當爲持說見七法篇)七法篇日攻國救邑不待 △黃懿審章則其攻不待權與明必勝則慈者勇 王云尹注讀待字絕句甚認當讀至權與爲句權與謂與圖 往並云軍實軍器此蓋言動於冒故能得融入之軍器所謂先人有奪人之心是也尹往大非。 年傳以數軍實私注日數車徒器城宣十二年傳遊國無日不討身實而申假之裏二十四年傳齊私幫軍實私 往致誤詩小雅徒御不警令亦誤爲驚矣。 字爲句譯矣。王云孫說是也歡也云者發言道固然也乃總統上文之詞。荀子仲尼篇日祖公氣是數節者而盡 動旗十號 孫云數也爲句說如計數之數動旗十號爲句與下文明審九章云云句法一例尹往以數也動三 則慈者勇器無方則愚者智攻不守則拙者巧大句文同一例則明必勝三字不與權與連文亦明矣。 義正相系唯其專一純固故能得行而無敵兵法篇日·一氣專定則菊通而不疑是其證也古書多以轉為專 字相對成文設定皆立也醬修篇日萬乘之國兵不可以無主是其證 而刑罰省數也法法篇日上無固植下有疑心國無常經民力必竭數也皆其證 交歷也謂以兩獨系交其膝下若由歷然也害當從劉龍讀為需說文日警鏡也需與喜同字牽下日車顧器鏈 材即上文历云求天下之精材也七法篇云聚天下之精材。自耳之銀器小問篇云選天下之豪傑致天下之 日三官不認五敬不亂九章等明此五官當作五敬。 △必該常主 丁云當作主必當該與下計必先定两必 有之其霸也宣哉非幸也數也臣氏春秋壅塞當日寡不勝衆數也高注日數道數也本書權修篇日教訓成俗 也段注日以鐵豎真轉頭而劍殼如鏡閉然依段說則轄以鐵秀之轉爲鬃車軸之物引申之因龍以鐵索拘罪 精材意並同也蒙書無字或作稱與精相似而誤 王云博字與一端固三字義不相屬尹云德博而一則曲爲之說也博當爲擅轉即專字專一與獨行 △刑則交寒害欽 望奏警疑警字之誤釋名日敬警也行事营警也發於警正得臨事而懼之意古字警繁在 望寒寒曾為蹇字之誤說文日蹇彼也允(鳥光切)悠也曲脛人也交 △動於昌故能得其賽 望寒,昌當為冒實當為實,皆字之誤也說 △龍行若風雨 丁云龍讀爲鏡文選五等論姓鏡灣疾出 △有天下之籍材 王云籍材當爲精 △ 拿 雪 五 官 供 云 兵 法 篇 △博一鄉固則獨行 △故能實不可

益烈山場而焚之莊氏葆琛謂烈當作列焚作樊言義列山属而藩籬之也左傳象有齒以焚其身宋本北堂書 說狀如跟衣箸足下重六斤以代別蓋轄與被音近欽與極音近周禮掌囚住在手母擔在足日極港亦城類以 相近而誤詩齊具毛傳日葵蕾也字本作林良借作變勝必葵梅內者言勝心足以牢籠梅內若藩籬之也孟子 厚養死土級甲屬兵效勝於戰場是死土所以克敵效勝今吝惜資財不肎經之則死土不爲之用將無以勝敵 十四年左傳社注)食治經也經死上若田單之盡散飲食經上李牧之日靈數牛經士是也秦策日廢文任武 作莫之能圖後圖亦作園此步上文無害而誤 △由守不順 俞云由申字之誤哀二十六年左傳日申閉守 不知也與簽不意相對爲文經之言徑也兵法篇日徑乎不知簽乎不意是其證尹往非 是推之則此亦當云在手日瞻在足日飲矣飲或爲鐵丁說路同 △經不知 王云經過也謂兵過敵意而敵 人者亦謂之碧其狀蓋如鐚錢矣說文又日欽鐵鉛也段注日平準書欽左趾三蒼欽踏胸銀也張裴漢晉律序 立字之誤立成與上立義對文。 △勝心焚海內 望案焚字義不可通尹注訓爲焚約甚非也焚當爲樊字形 日案數而知治審器而識勝明理而勝散是其證今本步上文職勝而誤 轉之誤丁云習爲輯之段借輯合也諧和也尹往非。 △明謀而適勝 王云適勝當爲勝適適即敵字兵法篇 故能借借習以悉莫之能傷也 傳姓日裝割也 △則為非不敢鄉 孫云為讀作為為與為古同字丁云兵法篇正作為 △和合故能習習 **通于四末。在四支左昭元年傳来四支也經末斷絕謂以繩纏係其支體斷絕之也望案公羊裏二十七年** 為句,尹姓非丁哉同。 △刑則紹珠斷絕 朱本紹作詔古字通用丁云說文紹緊納也昧與未通內業篇氣不 者積聚勝無非義者焉可以爲大勝 望紫大勝者三字術文當讀積聚勝無非義者爲句焉稱乃也焉字爲下 鑄相交錯也刑人既將籍欽沿用疊經上文言交蹇雜欽不於疆郊此言德交疆郊不言雜欽互文也。 而為敢所勝故軍財在散也後幼官圖篇同一△刑則燒交疆郊一丁云燒屍繞之誤說文繞纏也繞交者謂絕 △死亡不食 王氏引之云死亡不食義不可通尹曲爲之說非也亡蓋士之爲死七敢死之士也へ見定 可證今本之誤 △則人君從會請命於天瑞 尹讀會字絕句王云當以則人君從絕句與上下 人從生物從文同一例會字下屬為句會合也合請命於天地也尹該非 △知氣和 丁云知當 △則危危而無難 宋本無之字劉云兵法篇作和合故能諧諧故能輯諧輯以悉莫之或傷習或 供云上危字皆爲居字之誤望案兵法篇日三官不穩五数不亂九章箸明 △至威而實之以德 △莫之能害 丁云至當為

校正

通尹曲爲之說非也執當爲報報復也反也言明乎取與之分則得敵之地而敢不能復取吾地也越語日戰勝 則危危而無害窮節而無難亦以危危違文既改似非 △著放取與之分則得地而不執 王云執字義不可

而不報取地而不反是其證愈云執聽之借字說文整情也情即今的字不態與上無害義相近。

幼官圖第九 圖今不准無圖其言又與前篇無異蓋原圖旣佚後人因再鈔幼官以充數也 存乎其中。今本特以其不同前篇。而發其先後耳安井衡云此篇名圖則當原列幼官所不及以爲十 南方副圖次中方副圖次北方副圖次東方本圖次東方副圖與今本大異恐宋本為是此必有意義 經言九 宋本此篇先西方本圖次西方副圖次南方本圖次中方本圖次北 方本圖次

者上篇亦無此二字 △七年重題入正禮級 望家當從前篇作十年此七字誤。 △攻之以言 望寒夜當從一本作致攻字誤 作請受變案前篇本有受字。 △則功得而無害也 王云也字作前篇無也字以上下文例之亦不當有也字 五輔第十 外言一 安井衡云古本分經言焉三卷此篇以下焉第四卷。 △十二始前節第財事 望案前第二字疑皆節字之誤而伤 △五年大夫請變

字往往虧額故苛誤作苟下文類稅斂毋苛於民苛字亦誤作苟(尹注謂毋苟取於民非是)說文柯字解引 金下面覆蓋而不惡從 尹注解荷為荷且劉云苗乃苛字之誤王云尹注甚誤劉哉是也凡隸曹从可从句之 中作忠下文同 文黃一本作荀楚策以詩原聞於世史記甘茂傳作以荀賤不原聞於世龍文檢日廷尉龍律至以字斷法詩人 故與覆題字又作復趙策三知伯之爲入好利而營復是也又作壞史記誰吏傳費三京光無忌獨胡殷周蝮聽 與從艸者相亂故也)皆其證矣。覆讀爲復懷於皆很也言上齊苛而不已與下很戾而不從也復字从心复意 愛錢苛之字。止句也(隸書苛字或作詩上從於下與句相似而此云靑之字止句者蓋隸書從止之字或作以 酒語盡報照今本詞作拘考工記級胡之皆注故書皆爲筍杜子春云筍當爲管莊子天下篇君子不爲苛察釋 △莫如發之以政 **△上下交引而不和同** △而飲食薪菜館 涼先生云飲食當作食飲與下文食飲薪菜乏同。△上弱發若而無解 治要引無以政二字。 △賢人進而新民退 丁云交数之借字引當爲弗古文弗與引相似而誤狡貽魯情豫也 元刻對作蟲。 △其君子上中正

莊子插皆作審選本莊子作潘云回流所鍾之塚也 △振麗霞 王云尹在解罷露為疾憶裸露非也羅露讀 播爲溫沃水之播爲溫先水之備爲溫窪水之插爲溫躬水之循爲溫肥水之循爲溫是爲九圖釋文播酒流也 之路此後人不曉路字之義而妄改之也案正義日丁張並云路與霆同又所列往文內無困之二字今據腳〉 也字或作路又作路孟子臉文公篇是率天下而路也強注日是率等天下之人以扇路也一个本高路作爲困 骨也讓與尹注同)列子傷間篇氣甚猛形甚露張進注云有膽氣而體爲虛逸周書皇門篇日自露厥家莊子 以露其體社往日露廢也(案廣雅波屬極也波勵獨罪處故云唇屬也正義日屬義臭倮相近保露形也屬唇 室家被傲也匡贪霆振罷露变乏絕三渚義相近歷之言感也方言日露敗也昭元年左傳勿使有所壅開湫底 府作海史記作端,心漠游宿。愈云毛詩傳日將行也廣雅日宿止也將宿禮言行止此與上文道於關市皆 日一夫之居日區古夢區增同周官區人戴託注並日增讀為區是其證 △翰琦積 丁云場即帶字周官泉 壇競秀廛韻鯯窉麠宅也荀子王嗣篇口順朔里定廛宅盥錄詣捐렜篇日經井田鯯廛里皆是也隸具伐檀傳 尹住云路爾失其當居亦失之又七臣七主篇故設用無度國家路舉事不時必受其舊度路爲均時蓝爲均今 氏春秋不屈篇日士民罷路高往日路巖也皆其證矣又四時篇不知五巖之故圖家乃路路亦與露同露敗也 **露合言之則日罷醒矣韓子亡徵篇日好罷露百姓、外儲哉左篇罷露作罷苦)奏策日諸侯見齊之罷露呂** 秦策士民路病於內高住日路屬路也轉子初見秦篇路病作披病是罷與路同義故齊策日其百姓罷而城郭 漁父篇日田荒室經濟子富国篇日田時想都邑虚(楊依住屋謂無城郭牆垣此亦未解露字之義)義並同 二字平列尹往非。△決播接 丁云案列子黃帝篇日親旋之潘秀溫止水之種秀溫流水之播秀鴉儘水之 能成德法者焉有功尹往非 左傳日主齊盟者雖能辯焉。 本路作路乃後人不知古靏而妄改之弱(下文亡閩路家今本路作路亦是後人所改) △貧富無度則失 王云失讀爲供謂放於也尹注非。 △是故聖王飾此八禮 中立本王誤作正。 △臣不殺君 △民知禮矣而未知為 望寒與當無與與者法也常也此與下文所謂六與者何凡此大者德之與也皆當作與今本始下德不 △利增宅 王二五尹說境為堂墓非也利當為訓字之誤(慈書訓字或作利形與利相似) 丁云務營為法此態下文五務而誤 △大夫任官辯事 王云辯治也昭元年 △力不可不務也 △土修身功材 王云功成也謂修身成材也頹雅日功成也大黨禮威德篇日 丁云力當作法此步上文力之務句而誤。△民知務矣而 宋本殺作

乃說字之談其哉在玩好言求其所以然之說則在玩好也墨子經下篇韓子內儲說外儀說篇並有其說在某 荀於民 望寒者乃苛之誤說見前。△而民不足於備用者 中立本於作以誤。△其院在玩好 俞云说 未知禮 丁云民知務之務亦當爲法庶與上下文一例 △故日五經旣布 之段借列古裂字說文列分解也 作奪。吉工巧而民不足於備用者。其見奪之故在玩好也似亦可備一哉。 △方丈陳於前 丁云站五字伤文。 某之文蓋古人自焉此文法下文其悅在珍怪其說在文續義並同此望案說當讀爲數說文日敗疆取也今字 △以上語君上、宋云語音語過也望案原雅日語疑也晏子春秋內篇該上日隱精奄惡蔽語其上與此義同 尹柱方丈陳前四字。似解上文珍怪二字。校者遂以之誤入正文耳。 △是故博帶黎大被列 丁云黎即剺字 與采相的故談爲采也駐琢平者。金日雕玉日琢皆篆刻爲文章今則摩之使平也與上文刻鏤削正同義,尹往 △修飢饉 愈云修乃備字誤備俗作偽偽誤作係又誤作修耳 △賜罷露 宋本賜作慙賜字誤。 △守法者不失 王云失營焉先字之誤也臣氏春秋先已篇住日先猶尚也言守法之人不向此無用之 △雕琛采 王氏引之云采字義不可通采疑當焉乖說文日飛古文平形 孫云故日二字因上文而伤。

#### 7

物也尹注非。

田台第十一在古。又合來今。無不苞羅也。

左操五音右執五味り。一學懷趣與惟鉤多備規軸。破溜大成是唯時德之節時二等春采生秋采茲夏處陰多 接度儀若覺臥若晦明若敖之在堯也留。分學毋訪于佞毋蓄于證毋育于凶。毋監于讒不正廣其荒第之學不 處陽。第三專大賢之德長明乃哲哲乃明。齊乃苓明哲乃大行第四專毒而無怒怨而無言欲而無謀第五舉大 用其區區烏飛惟繩錦八舉題以縣充末衡易政利民皆九舉毋犯其凶毋獨其求而遠其憂高爲其居危顛莫

之教的十舉可淺可深可浮可沈可曲可直可言可默舉目。天不一時地不一利人不一事可正而視定而履

無不適也。 也。章道以教明法以期民之與善也如此湯武之功是也人之與善。之故章道以教明法以期民之與善也如此湯武之功是也為此之 也。一其愛而無獨與是寶與。則是愛不一毋獨與是也。王施而無私則海內來蜜矣臣任力同其忠而無數之一其愛而無獨與是。王臣其愛。宣一率土周之。無所王施而無私則海內來蜜矣臣任力同其忠而無 之。 國獪是國也民猶是民也無紂以亂亡。鍚武以治昌人。桀紂以之亡。亂之故也。鍚武以之昌。始故能備國獪是國也民猶是民也無紂以亂亡。鍚武以治昌。鍚之國人。亦桀之國人。武之國人。亦紂之國 此言聖君賢佐之制舉也。居與也。一博而不失因以備能而無遺雖雞鳴狗盜。無所不取。此言聖君賢佐之制舉也言謝以舉賢之博而不失因以備能而無遺雖雞鳴狗盜,則枉直咸盡。 輪線溜大成是唯時德之節夫繩扶撥以焉正惟壞險以焉平後以爲平也。 鉤入枉 姓不養故百姓不養也。 爭其利不失其事而無有其名分敬而無好則夫婦和勉矣君失音則風律必流蕩散。流則亂敗臣離味則百 臣任力 宣。故有大小也。猶迹衣屦之憲也求嚴法。嚴法可得。施恩而求善心。善必可生也。夫焉有不適善。外用小處。因物膽衝迹衣屦之憲也求者歷之所出。善者思之所生。憲。法也。樣遊而夫焉有不適善。 守住之而無妄也。而無所不得得而力務財多裔而財政多也。故君出令正其國而無齊其欲常廣其欽而宰夫能和之。百職臣而無所不得得而力務財多。臣能住職。得宜故君出令正其國而無齊其欲民致旣異。 所出無妄。 一面無所不順順而令行政成君出令。 對政成。 五昧不同物而能和此言臣之所任力無妄也 五昧不同物而能和此言臣之所任力無妄也 五昧不同物而能和此言臣之所任力無妄也 五昧不同物而能和此言臣之所任力無妄也 五昧不同物而能和此言臣之所任力無妄也 五昧不同物而能和。 · 焉規矩也。 。 。 辟法也。 取 五 迹 音右執 勞故立于右。世則住力。夫五音不同聲而能調此言君之所出令無妄也之。喻百度雖各有別。君則勞故立于右。臣則住力。夫五音不同聲而能調此言君之所出令無妄也。五音雖有不同。樂師盡能調 舉目。一夫天地 改適等備也優也是以無乏人君善既備順。 何所乏哉。則求者無不善也。以適等情也優也是以無乏傷。輕順貌。 致皆適善能備。以思爲善者輕順。 1。天清陽。無計量地化生無法匡氣化萬物。物之生化。無有崖畔。君之思。法取天清陽。無計量地化生無法匡清。 古育字。 天以陽氣育生萬物。 物生不 五味此言君臣之分也置。故曰君臣之分也。君出令佚故立于左爲用事。故左佚而右勞。 險一 百姓不養則衆散亡君臣各能其分則國寧矣故名之日不德懷繩與准夠多備規 易若鼓之有停反。趙反。指反。 則擊天地萬物之豪宙合有橐天 亦章明也。 多備 而出直就枉取直也。 規軸者成軸也提着 天地之厚廣 不塞朝用大處。 故論教者取辟 皆有所長。 八地舉計三 正圓

樂不致其度量。依樂。致度者。 德蒙。明乃哲哲乃明。雪乃苓明哲乃大行此言擅美主盛自奮也以 現湯陽音湯。 凌樂人人之敗也常自此 候風墨以翠翼也。故微子不與於紂之難而對於宋以焉殷主先祖不滅後世不絕故曰大賢之德是大。則所以後亂世情明。故微子不與於紂之難而對於宋以焉殷主先祖不滅後世不絕故曰大賢之德是大國 是<br />
一意一个<br />
一点<br />
一点<br/>一点<br />一点<br / 加哉。一進傷焉人君嚴之義臣進而選傷。人君因退害焉人臣者之生因此轉更魚生也。」其焉不利彌何功辱之進傷焉人君嚴之義臣進而選傷。人君因退害焉人臣者之生退而不過害。而人臣其焉不利彌 可得哉。一非焉長死而不忠也忠哉。但以無益而徒死也。夫強言以焉隱而功禪不加刑魯。旣刑魯矣。證。何榮之非焉長死而不忠也賢人之避亂世。豈畏死而不夫強言以焉隱而功禪不加。時非所言。必致 他。辟之也循夏之就清人。各之就温焉可以無及於寒暑之舊矣終無益也。喻賢者不避亂世。更招明侔取辟之也循夏之就清心也終冬之就温焉可以無及於寒暑之舊矣。夏不就清。冬不就溫。更以寒暑致災。 愁而藏之也。前日程代之言陰愁而陰之。賢人之處聞世也知道之不可行則沈抑以辟罰靜默以侔免 也若合符然故曰是唯時德之節善合符契。則句功而不成也。春采生於采藏夏處陰各處陽此言聖人之 娘。順園園之周。·無不備得也。 成功之術必有巨獲大成大獲。 物盡發於每。亦旣盡善。君敬不傷成功之術必有巨獲。巨。大也。功。 此。則均平皆在於恩而無置失祖。 / 鴻盡也溜發也言循環學莫不備得故曰滅猶大成旣均施以思。敬至矣。以多少之思。 館大小之形。如鴻盡也溜發也言循環學莫不備得故曰滅猶大成誠留。盡發。 必當陰備待之。不可戒告於彼也。 故聖人博聞多見畜道以待物無不容也。 物至而對形曲均存矣配也故必有以防慮之。如其事將終。即故聖人博聞多見畜道以待物。以道特物。物物至而對形曲均存矣對。 之有矣。非則不可挠。故先以恩義令息改也。必有不可識慮之然將卒而不戒意在不側。或苞藏商心是非既有。必使二者俱來。得以驗之。是既信必有不可識慮之然將卒而不戒。不可識。謂其非誤隱伏 是故聖人著之簡筴傳以告後進日。奮盛答落也盛而不落者未之有也故有道者不平其稱不滿其量不依其 動靜開圖。錯信程反。儒取與之必因於時也時則動不時則靜是以古之士有意而未可陽也故愁其始言含 所謂是而無非而無是得有非。當順而非之。不得有是也。 所以將其明。 當每則肅土祿豐則務施功大而不伐業明而不矜夫名所以不平無。 當每則肅土祿豐則務施功大而不伐業明而不矜夫名 不是非有必交來有信是以有不可先規之 必周於德審於時時德之遇事之會

賢也植 于萬物故曰聖人參于天地為飛准繩此言大人之義也太人之義。權而合道。夫為之飛也必還山集谷不 敖。、毋訪于佞言毋用佞人也用佞人則私多行毋蓄于蹈言毋聽蹈聽證則欺上毋育于凶言毋使暴使暴苦丹朱毋訪于佞言毋用佞人也用佞人則私多行毋蓄于蹈言毋聽蹈聽證則欺上毋育于凶言毋使暴使暴 者。虚也人而無良焉故日虛也凡堅解而不動階隄而不行其於時必失失則廢而不濟失植之正而不認不可 荒是以古之人阻其路塞其遂守而物修故著之簡稅傳以告後世人日其焉怨也深是以威盡焉不用其區區 則傷民毋監于讒言。毋聽讒聽讒則失上。夫行私欺上傷民失上此四者用所以害君義失正也夫焉君上者旣 晦明若敖之在堯也在下位。動而層規矩。常自禮法。竟以改邪爲明。故寅虞朝。讓德羣后。曹曰。無晦明若敖之在堯也。敦。堯子丹朱。覺而不恭。故曰敖。敖在堯時。雖凡下材。但以聖人在上。賢人 失其義正而倚以焉名譽焉臣者不忠而邪以趨蘇豫亂俗敗世以偷安懷樂雖廣其威可損也故曰不正廣其 其爲可用也。一仁良旣明通於可不利害之理循簽蒙也則通晤。循而用之。其蒙自發明也。故曰若覺臥若依賢以閱之。故仁良旣明通於可不利害之理循簽蒙也問於仁良。其事旣明見。利害之理。故曰若覺臥若 而視明。可以成大也。 言獨色以自詰也靜默以審處依賢可用也語。靜默其神。以審思處。有所不晤。之賢。若覺而以。若從晦言獨色以自詰也靜默以審處依賢可用也語有所未晤。當獨寂其色。以自窮 言輕謀泄齊必及於身故曰毒而無怒怨而無言欲而無謀大揆度儀若覺臥若晦明大裝度儀法。有疑則問言輕謀泄齊必及於身故曰毒而無怒怨而無言欲而無謀大揆度儀若覺臥若晦明言人君才實難不養。但 傷身也。 故曰欲而無謀言謀不可以避謀泄菑極能。能謀。災必至。故曰災極。夫行忿速遂歿法賊發。能計。反被故曰欲而無謀言謀不可以避謀泄菑極既欲其事。方始圖之。無使謀夫行忿速遂歿法賊發 者。所以止此念遠儕醫段法也。怨而無言言不可不慎也言不周密反傷其身言之口。以雜其最。陰懷其行毒之法沒而不用。今不爲怒怨而無言言不可不慎也言不周密反傷其身言怒怒但可嚇之在心。不 實之相怨久矣是故絕而無交衛之好。杜蜜客之交。惡其名實之聞也。惠者知其不可兩守乃取一焉故實之相怨久矣是故絕而無交有名有實。必爲人怨。其來久。所以絕四惠者知其不可兩守乃取一焉故 一則困不集谷則死山與谷之處也不必正直而還山集谷曲則曲矣而名繩焉以爲鳥起于北意南而至于 無憂從此而息。所以安然而無憂也。毒而無怒此言止忿速濟沒法也彼知其所以行毒。怨恨鏡赴。無憂。名實不可雨守。故但存其一。怨毒而無怒此言止忿速濟沒法也彼為其所以行毒。從而怒之。 而無能不可善也所賢美於聖人者以其與變隨化也淵泉而不盡微約而流施是以德之流潤繹均加

四

謂且智。 地不一 不多而殊乎。方明者察于事故不官也。善于物而旁通于道如不可專一。故云不主一物。功用無方。其名位。豈得方明者察于事故不官官。主于物而旁通于道如不可專一。故云不主一物。功用無方。 也猶自萬仞之山播而入深端其死而不振也必故曰,毋靈其求而遠其憂高焉其居危顛莫之救也可淺可深 皆失其端則煩亂以亡其國家矣高為其居危顛莫之教此言辱高端大而好於人以麗主盛處賢而自予雄也 毋犯其凶。言中正以蓄慎也毋邇其求言上之影常貪於金玉馬女而悉愛於粟米貨財也厚藉斂于百姓則萬 知則唇。 繆過以唇則憂。憂則所以伎首。伎音所以險政政險民害害乃怨。怨則以。故曰。馥充未衡言易政利民也 勸勸則告以禮樂告之。可聽不順不審不聴不審不聰則繆視不察不明不察不明則過處不得不知不得不 審誦之聰審。故謂之聰。 日司視視必順見見察謂之明日期。也司慮慮必順言言得謂之知慮。既 此術也權道。該處也。 充言心也心欲忠未衡言耳目也耳目欲端中正者治之本也耳司聽聽必順聞聞 准居必憲也。言大人之行不必以先帝常義立之謂賢道必類也。故為上者之論其下也也。因不可以失 **小鼠而焉傷也。故聖人美而著之著之簡羨也。曰千里之路不可扶以繩路必窮也。萬家之君不可平以大致。不以反經故聖人美而著之美鳥飛之事。曰千里之路不可扶以繩路直千里。萬家之君不可平以** 南起于南意北面至于北荷大意得不以小缺焉傷以曲飛小缺焉傷。聖人行權。亦發是也。苟得合義之南起于南意北面至于北荷大意得不以小缺焉傷為意將集南北。亦隨山谷面曲飛。苟遂南北之大意。不 可沈可浮可曲 民懟怨遠其憂言上之亡其國也常邇其樂立優美而外徑于馳騁田獵內縱于美色姪聲下乃解怠惰失百吏 利。五十十地。 故聰明以知則博博而不情所以易政也過。舉乃得中。可制禮作樂。易先古政。政易民利利乃故聰明以知則博博而不情所以易政也。聰也。智也。智也。二者旣博。故事無政易民利利乃 亭。 新也。 · 故盛必失而雄必敦夫上既主盛處賢以操士民國家煩亂萬民心怨此其必亡處已以賢。 自故盛必失而雄必敦夫上既主盛處賢以操士民國家煩亂萬民心怨此其必亡 一一百可言可默此言指意要功之謂也之指意。要必得此。然可以成功。天不一時各有其時。 人不一事。社農工商。 是以著業不得不多人之名位不得不殊況於人之所著事業及

**地為一豪也。 散之至于無閒不可名而山觀。猶不可得其名。若山然也。是大之無外小之無內故曰有入地下。包絡天散之至于無閒不可名而山。由合之裹故散。其終上能無億是大之無外小之無內故曰有** 成物也。故曰天始萬物之豪。 笛合有毫天地地行善。故豪天地也。天地直反。萬物故曰萬物之毫惠之。則善在先。應在後。如豪之宙合有毫天地,皆各之道。 教以先天地直子樂萬物故曰萬物之臺道 泰也。 景不焉曲物直響不焉惡聲美況天道福善商黛讀事而至也。是以聖人明乎物之性者必以其類應德焉否景不焉曲物直響不焉惡聲美。物曲則影曲。聲惡則響惡。亦是以聖人明乎物之性者必以其類 肇而鳴者也。 常則後世人人修理而不迷故名聲不息夫天地一臉一易若鼓之有停響。 趙指則擊魁否泰應德而至。常則後世人人修理而不迷故名聲不息夫天地一臉一易若鼓之有停響。 趙指則擊敗る豫吾泰應 夫天 故政治不悔。定而履言處其位行其路為其事則民守其職而不亂故葆統而好終深而迹言明墨章書道德有 此各事之儀其詳不可盡也學之。故其詳不盡也。。可正而孤言察美惡審别良苦不可以不審操分不雜。 鄉有俗國有法食飲不同味衣服異采世用器械規矩繩準,帶量數度。品有所成故曰人不一事事不一也。 饗而不満,泉途而前。 誤贖而後。敬其旒不盡。至谿谷小高下肥с物有所宜故曰地不一利。此以上略言地 不一時隱夜出。常見半。至於次序有司以爲法也。 山陵岑巖淵泉閩流泉瑜玃而不盡之游也。齊承不一時遇以上略舉天時不一。半星辰序。言其星辰畫山陵岑巖淵泉閩流泉瑜玃而不盡之源也。 比別而聽去之。故歲有春秋各夏月有上下中旬日有朝暮夜有昬晨半星是也愿半辰序各有其司故曰天又恐未明其功。故歲有春秋各夏月有上下中旬日有朝暮夜有昬晨半星是华隱华辰序各有其司故曰天 意而復計度所言之意以告陰之也。 知事之不可兼也故名焉之說而況其功故每事皆立名而爲之說。愈如一言不可樂羣言。故博爲理衆言。知事之不可兼也故名焉之說而況其功。又如一事不足以樂衆專。 中。故爲囊也、宙合之意上通於天之上下泉於地之下外出於四海之外。合終天地以爲一裏義以通天上萬物。在天地之宙合之意上通於天之上下泉於地之下外出於四海之外。合終天地以爲一裏。由合。 廣養 來也覆善餘廢。積惡餘於。故君子觀趣乎慎其所先天地萬物之豪也天地以類善。天地萬物。從而應來也惡聲往。則惡響來。猶故君子觀趣乎慎其所先天地萬物之豪也无地以類善。我雖萬故慎。先 於道也 · 此者。唯可以示一曲之說。未足以廣苞也。 言寡能之人。但辯一言。察一理。攻一事。 )者通平無上詳乎無窮運平諸生而生。 "是故辯于一言察于一治攻于一事者可以曲說而 應言苟有唱之必有和之和之不差因以盡天地之道目。和聲而不差。應擊爲響。象天鄉 如聖人由此知言之不可兼也故博為之治而計其

Ì

毫天地其義不傳故其義不可妄傳也。 無方之事應變不失之謂當變無不至無有應當本錯不敢悉當。謂行實以當功。當功所以錯而不用者。 息矣。當品之人。不能重理也。 多內則富時出則當而聖人之道貴富以當奚謂當本乎無妄之治運乎若乃輕薄不能崇重。則此鐘或幾乎多內則富時出則當而聖人之道貴富以當奚謂當本乎無妄之治運乎 一與品之不極一薄然而與品無治也一而能常行。則不有窮。專

故言而名之曰宙合。尋古遺言之立名。 樞言的十一一發口。變而無主者也。其用若樞。故曰穩言。樞言的第一一腦者居中以運外。動而不窮者也。言則遠心而

令得立者四。謂喜怒惡欲。喜也者怒也者惡也者欲也者天下之敗也而賢者實之為善者非善也其也。雖敬自立而重亲王。則不喜也者怒也者惡也者欲也者天下之敗也而賢者實之為善者非善也非善此妻 多面益少。故焉末用也。先王重其實器而輕其末用故能焉天下生而不死者一器。與立而不立者四君飢不可食。寒不可衣。費先王重其實器而輕其末用故能焉天下生而不死者一謂寶與立而不立者四君 用城郭險阻蓄藏寶也蓄葉寶。民無銀。故爲寶也。聖智器也可換以成事。故日器。一珠玉末用也者。用城郭險阻蓄藏寶也。敬郭完。險阻修。則憲盜息。聖智器也。聖無不通。智無遣策。二者珠玉末用也強玉 此二者。則無所不失矣。是故先王慎黃在所先所後人主不可以不慎黃不可以不慎民不可以不慎富慎期簡。簡而不已則亡。先是故先王慎黃在所先所後人主不可以不慎黃不可以不慎民不可以不慎其。 用之而天下治矣帝王者皆所先所後先民與地則得矣先此二者。則無所不得也。先貴與騙則失矣清而 副。故實稱其名則治。名重其質則亂。樞言曰愛之利之益之安之四者道之出故日道之出也。物既生成。須立法以治之。在於名實相樞言曰愛之利之益之安之四者道之出如者從道而生。 故曰。有氣則生無氣則死生者以其氣主。此言氣者道之用也。尤宜重也。有名則治無名則亂治者以其名 管子曰道之在天者曰也順。功莫大焉。故謂之道也。」其在人者心也以斷。云爲莫大焉。故謂之道。管子曰道之在天者曰也引者舊物由之以照。萬象由之以其在人者心也必者舊物由之以處。萬理由之 貴在學賢慎民在置官慎富在務地故人主之學學輕重在此三者不可不慎總三則卑以輕。國有實有器有 帝王者

故善無以焉也故先王貴善讀。當王主積于民是。霸主積于將戰上奮。衰主積于貴人縣。以主積于婦

女珠玉態。七故先王慎其所積疾之疾之萬物之師也為之為之萬物之時也強之強之萬物之指也凡國有

邊竟則邊竟安邊竟安則郯國親鄰國親則舉當矣人故相情也人之心悍故焉之法。法出于禮禮出于治治禮 天下必待以生故先王重之一日不食此歲數三日不食此歲鐵五日不食此歲荒七日不食無國土十日不食 道也萬物待治禮而後定凡萬物陰陽兩生而參視先王因其參而慎所入所出以阜焉阜卓不可得以專焉 子之容。天子之容。官職亦然亦時利時者得天義者得人也。可既時且義故能得天與人先王不以勇猛焉子之容。天子之容。官職亦然亦時利時者得天義者得人義即利既時且義故能得天與人先王不以勇猛焉 無轉類盡死矣先王貴誠信誠信者天下之結也天下之必也。 尊不可得、桀舜是也先王之所以取重也得之必生失之必死者何也唯無得之堯舜禹湯文武孝已斯待以成 也利也出為之也得天時。下盡強利。餘目不明餘耳不聰明。耳聽有餘。不用其應也。一是以能繼天也利也出為之也先王有所出為。或上餘目不明餘耳不聰苟非時利。雖目視有餘。不用其是以能繼天 不列地有向背。 以焉天下天下不可改也也。改爲分別。 而可以較鑑使也處之。則無思不服。時不列地列地則人必以焉天下天下不可改也親疏向背。是其改而可以較鑑使也若乃不改。而以聚鑑時 不結紐的東則解得而解。「結紐則絕得而絕。」故親不在約束結紐。相應從心先王不貨交有蘇聯。人心不結絕的東則解。有東。故可結紐則絕有短。故可故親不在約束結紐。相應從心先王不貨交質交則人心 也生其叛心。故先王貴當僧必害。貴周與周也。周者不出于口不見于色一龍一蛇也。職人行讓。也惟甚不害。故先王貴當愛必利。貴周察察不測周者不出于口不見于色一龍一蛇一則爲龍。一則爲 看之俱進退勞供也。 如此者不能制人人亦不能制也愛人甚而不能利也受其怨心。 僧人甚而不能害 我也。 如此者人之所制也息侯伐鄭之比。 人進亦進人退亦退人勞亦勞人佚亦佚進退勞佚與人相 在人上。德不盛義不尊而好加名于人人不崇兵不強而好以其國造難生患恃與國幸名利又不爲推薦。每下人者。德不盛義不尊而好加名于人人不崇兵不強而好以其國造難生患恃與國幸名利、官侍黨與之國。 之也。人衆兵強而不以其國造難生患人亦爲難之。天下有大事而好以其國後體受益如此者制人者也人亦加人衆兵強而不以其國造難生患。爲難于人者。天下有大事而好以其國後體受益如此者制人者也 一日五化之謂周故日五化。故先王不以一過二衆所爲也。先王不獨舉不擅功。獨察擅功。先王不約束 有制人者有為人之所制者有不能制人人亦不能制者何以知其然德盛義尊而不好加名於人人者。

团

而圜旅豚乎莫得其門廠豚乎莫得而聞也。紛紛乎若聞絲遺遗乎若有從治故曰欲知者知之欲利者利之以功也坦之備不焉用者。故不能立功而威用也。故存國家定社稷在卒謀之閒耳聖人用其心沌沌乎博以功。坦坦之備不焉用。進進。 謂平平。非有超而異故存國家定社稷在卒謀之閒耳聖人用其心沌沌乎博 知我知之人謂我懲戒之戒之微而異之民順欲獲。失時無所敬。動作必思之無令人識之卒來者必備之 欲勇者勇之欲貴者貴之彼欲貴我貴之人謂我有禮彼欲勇我勇之人謂我恭彼欲利我利之人謂我仁彼欲 信之者仁也不可欺者智也既智且仁是請成人賤固事黃不肖固事賢貴之所以能成其貴者以其貴而事賤

時使地以材食人以德使鬼神以祥使禽獸以力使所謂德者先之之謂也故德莫如先隱適莫如後先王用 三者不可舉大事能戒乎能較乎能隱而伏乎能而稷乎能而麥乎春不生而夏無得乎衆人之用其心也愛者 陰二陽者霸盡以陽者王以一陽二陰者削盡以陰者亡量之不以少多稱之不以輕重度之不以短長不審此

僧之始也德者怨之本也唯賢者不然先王辜以合交德以合人二者不合則無成矣無親矣凡國之亡也以其

也賢之所以能成其賢者以其賢而事不肖也惡者美之充也卑者辱之充也賤者貴之充也故先王貴之天以

長者也人之自失也以其所長者也故善游者死于梁池善射者死于中野命屬于食治屬于事無善事而 假之威久而不知極已者殆身獨老不知敬其適子者始蓄藏積陳朽腐不以與人者殆凡人之名三有始也者。 黃衆用之終身者衆矣人主好佚欲亡其身失其國者殆其德不足以懷其民者殆明其刑而賤其土者殆諸侯 治者自古及今未嘗之有也衆勝寡疾勝徐勇勝法智勝愚善勝惡有義勝無義有天道勝無天道凡此七勝者 有善

天下。遠者以禮近者以禮禮禮者所以取天下。遠近者所以殊天下之際日益之而患少者惟忠日損之而患多 有恥也者有事也者事之名二正之察之五者而天下治矣名正則治名倚則亂無名則死故先王貴名先王取

先王不滿也先王之書心之敬執也而衆人不知也故有事事也毋事亦事也吾長事不欲焉事吾長言不欲爲 者也故先王貴明天道大而帝王者用愛惡愛惡天下可祕愛惡重閉必固釜鼓滿則人概之人滿則天概之故 衰矣、節禄備則忠衰矣唯賢者不然有卒。故先王不備也人主操並人臣操順先王重榮辱榮辱在爲天下 愛者僧之始也體。而德者怨之本也怨。而生其事親也妻子具則孝衰矣其事君也有好業家室富足則行 臣者非有功勞干國也爵奪而主卑為人臣者之大罪也無功勢于國而貴富者其唯尚賢乎衆人之用其心也 無私愛也無私情也焉善者有福焉不善者有福福在為故先王重為明賞不費明刑不暴賞罰明則德之至 者惟欲多忠少欲智也為人臣者之廣道也為人臣者非有功勢于國也家富而國貧爲人臣者之大罪也為人

### 卷四校正

言故行年六十而老吃也。

.

宙合第十一 外言二

口籃即留字。 △不用其區區鳥飛淮衛 陳先生云髮術一區字不用其區鳥飛準繩下解之云不用其區區區上號 俞云監留之段字監本从蹈省聲與唱聲同故得通用也字又作監淮南子齊俗副荆與芬鬟以監其 准蓋魏晉時恐與淮字亂而別之耳。△齊乃苓。望裳苓零之借字。△毋蓄于語 宋本韶作韶是。 君若唇臣若鼓字林云唇鼓谁也經播用擊當作猶擊則播播與鐺逼言若鼓之有擔投擊之則鐺然而有聲也 者處也人而無良焉故日處也當以不用其區爲旬下乃正釋區字之義學者誤以區區連讀而又于舉目下增 △懷絕與淮鉤 望案准俗準字說文日準平也从水車聲段先生注云準五經文字云字林作准案古書多用 △王施而無私 王云王當爲正施之無私故日正施。 △若鼓之有停頓擋則擊 供云停當作榜左氏成十二年傳右接唇而鼓韓子功名篇至治之圖 △分敬而無护 丁云分敬當作合敬呂髮

四校正

為不不大也。 △夫輝扶羅以為正 · 命云。弟文門部門是刺門也讀若羅此文譽即門之借字刺撥則有不正 住合和也合敬即下文之和勉也無好又合敬之義。 አለ △故名之日不德、丁云古字多以不為不此不字讀學

逸則弓不發。 △民之與參也如此 王云如此當从宋本作如化呂氏素秋邊龍篇日兵不接刃而民服若化 之意故與正爲對文也有子正論篇不能以接弓曲矢中亦是以接爲門亦或以發爲之故工記号人云首栗不 也大戴禮王言篇日布諸天下而不完內請等常之室而不塞墨子向賢篇日大用之天下則不能小用之則不 第.高柱日。笔不構容也推南本經篇日。小而行大則沿第而不親大而行心則極隘而不容高注日沿第不清格 太鉅則志薦以薦聽鉅則耳不容不容則指憲横蓋則提太小則志嫌以陰聽小則耳不充不充則不應不詹則不成類則不容杜往日罪細不愿也抵横大不入也不成不充情人心也不容心不堪容也甚氏春秋随晉篇音 則憲唯因物施宣則處大而不能入小而不塞矣廣雅日能寬也昭二十一年左傳經小者不能大者不掛號則 △其處大也不完其入小也不憲一王云完當為完字之讓也能不為也處不容也以小處大則能以大入小

因。荀子賦篇日充盈大宇而不能入卻穴而不愿淮南原道篇日處小而不過處大而不能做眞篇日處小盥而 件讀爲時。時里也故日。地化生無斧崖尹住日物之生化無有厓眸是其證今本件作法者。步往文法天地而誤 獪變易也 △天清陽 不塞横属天地之開而不能皆其證也於書館字或作宛完字或作完一形相似尹氏不察而訓究爲窮失之矣 △是非有必交來有信是以有不可先規之必有不可證慮之然將卒而不戒 丁云玩尹姓是非旣有必使 △獪並求處之憲也 丁云龍文援履法也證即穩字。△簻籌備也傷也 丁云儒與遷同鄭注大傳日遷 丁云陽當為餐段借字 △無法匪 王氏引之云法當為华詩張篇願則有伴箋日

一者俱來則當前是非有句必交來句又云是既信之有矣則當該苟信是句以乃必字之誤必有不可先與必

楚詞日。求經體之所同。今楚詞作渠機王注云雲法也邊度也下文日必周於德容於時德之遇事之會也若 由是非風精編信為是而不能蚤辯其非也今顧皆非 有不可說,百文見義提古籍字處圖也謂非該隱伏不可先知者蚤窺伺而圖慮之也斯倉卒之閒出於不備皆 合符然正所謂成功之術必有架變也尹注非 云差當爲遙儘當爲便皆字之誤也遙與盈同、左氏春秋昭二十三年沈子是穀梁作沈子盈又蒙盈史記作 △成功之術必有巨態,王云巨禮讀爲樂遊說文日臣親巨也或作氣養度也或作聽 △此言聖人之動靜開圖部信涅儒取與之必因於時也 △曲均存矣 丁云玩尹強曲疑則字之談 △言傷

葛之也 王云尹往言陰怒而意之則正文合字皆是会字之誤会古陰字也愁與尋同鄉飲酒義日秋之焉言其陰陽虛辯住日陰陽猶隱顯也陽主顧楊爲義與下文会字相對宋本士作時恐誤 △故愁其治言含愁而其陰陽。 更退也太玄耎日陽氣能剛能柔能作能体見難而縮范望日耎而自縮故謂之耎是類與縮同義惡便耎古字 愁也與在日愁讀爲擊擊飲也陰與陽正相反故曰有意而去可陽也故擊其治言陰擊而藏之也謂陰斂其治 即 語信 盈惡 一个是以古之士有意而未可隱也 丁云釋名日陽揚也氣在外發揚也大黨禮文王官人篇致 通盈縮與部伸義相因也推南人閩篇日。得道之上內有一定之操而外能部伸贏網老奇臭物推移部伸贏縮 天論大筋領短小筋強長王於日經縮也漢書天文志已出三日而復後入三日西復威出是爲耎而伏晉妫日 蒙遙又昭四年傳遙其心以厚其毒新序<del>會</del>謹篇逞作盈) 領與疑詞盈祆治盈縮也廣雅淚絡也素間生氣通

以無及於塞暑之舊矣。宋本及作反丁云反於塞暑之舊猶言反時之舊耳夏就清冬歲溫則反時之舊可以王云辟之之辟讀日鑒下曆焉句發人誤讀爲賢者辟世之辟而以爲承上之詞故于辟之下加也字。 △耳 寸。(以下皆段姓)望謂古器學重聲同部故可段端為專下文修業不息版版與專正同物若讀端如字與不 **漢太守以德擊頻裴松之往您手板也六寸未聞疑上寧二尺字玉藻日易度二尺有六寸此法度也故其字從** 借字也說文日惠大寸簿也段氏注云大寸簿蓋笏也日部日四人也無笏字釋名日易忽也君有命則書其上 當云進傷為人若者之義退害為人臣者之生文義甚明尹往非是 無之左宣十六年傳天反時爲災張云及如及難之及不必徇宋本 世之言而遠之也下文沈却以辟圖靜默以侔免正申陰季而慧之之義。△辟之也發夏之就看冬之就溫焉 也傷讀為落篇說文作傷云放也很夢遊誤四字同義 雅日大版謂之葉故書版亦謂之業鄭訓業為篇卷以今證古也 可量矣 △修業不息版 備忽忘也徐廣車服儀制日古者貴粮皆執笏即今手版也杜注左傳延玉笏也若今吏之持簿蜀志秦妪見廣 名實並行則殖矣故下文日如其不可丽守乃取一焉一者去名取實 宋本則作即。 吳云怨當爲苑言名實相因而至亦交相爲淸高誘注推南日苑病也禮運日竝行而不苑今 朱云案曲禮請業則起鄭往日業朝籍奉也此言修業不息版古人寫書用方版預 △業明而不矜 俞云淮南說林篇長而愈明高懿柱日明發與也 今夫回義 △不依其樂 丁云樂當為襲與稱量度三者同義 △以琅楊凌謀人 丁云琅韵焉痕復独放 △進傷為人君嚴之義 丁云嚴字疑誤 △故退身不舍端 望案端當讀為專段 △惠者知其不可兩守 孫云惠與慧

心

**嫁之也下文日。是以威盡焉傾與盡皆釋學目荒字。逸周書大明武篇靡敵不荒孔晁往云荒敗也荒即亡之偕** 使發途有成義行然所以成就使發也 句即承上文正念速濟沒法句言之賊發句中言速途沒法之意沒法者敗也方言日婚嫁也止然所以嫁賊不 謂之惡故應不審則不聰也下文不審不聰則穩即承上言之玩尹往亦無不順二字。 宣也沿鳥之飛不必正直而名輝焉大意得也。 △勸則告 劉云岳當作吉與下怒則凶對文。 △聽不順不 旅鸪丽衔。 △不必以先帝常 王云先常澄言故常不必以先常句紹言大人之行不必遵守故常唯義立之 隨化也 日格堅餡與下賭隄皆二字平列。 △失檀之正而不認 俞云失當作夫步上文雨失字而誤 可損也故日不正廣其荒,丁云廣大也損失本作須乃頃之誤頃與傾同傾者覆嫁之義言雖大其處可以覆 不可氫當爲獨上言若疑以若晦明此言為發蒙猶亦若也伊尼燕居日昭然若發懷矣義書猶字或作猶與循 **美色 经 達 當 能 宋 本 朱 本 作 美 好 音 聲 此 後 人 以 意 改 之 也 美 好 音 聲 即 美 色 經 聲 且 與 馳 騁 田 獵 對 文 後 人 之** 本唇作層下同。 審不聪 丁云不順宋本作不慎案二字街聽不審不聰與下視不察不明處不得不知句例相同上文云聞審 **秀賢也帝字佑** 堅不可入之貌地員當五惡之土乾而不格又日五鳧之狀堅而不散館格骼皆格之度借惟南原遺篇柱館讀 日是以錯葉不得不多端趨行不得不殊方則弁無人之二字矣。 △凡堅解而不動 丁云解與壓義相反解疑俗字誤本作必說文地壓也學記住格讀爲煉地之地打格 △故日發而無謀 △其死而不振也必 朱本必下有矣字。 王云言字步下文言中正以蓄獎也而你此復述上文之語不當有言字。 △內級子美色在聲 王云 △是以窑業不得不多人之名位不得不殊 丁云窑當為緒據尹娃人之二字在箸業上淮南泰族篇 △萬民心經 望案當作以其與變化隨也化隨二字誤倒。 △憂則所以伎苛 陳先生云伎者校之段借馬融往齒語子罕篇日伎害也 △盲易政利署則不聰也下文不審不聰則繆即承上言之玩尹往亦無不順二字 △不得不知則骨 宋 △義立之謂賢 丁云羲立當孫羲正言大人之行不必以先常而仍不失其正者所謂義者 王氏引之云必怨當爲慰怨上文日萬民懟怨又日煩亂以亡其國家此文即承上言 王云此故日二字。独下文而析。 △言潤色以自語也 吳云也字价。 △可號可浮 △是以德之流灣澤均加于萬物 丁云流字佛上文 △夫行忿遠遠歿法慰發 王氏引之云當從上文作可爲可沈沈與架 △鉾乎無窮 △循發蒙也 丁云詳翔之段字漢書西始 丁云夫行忿遠途發法 王云循字義 △以其與變 △雖廣其處

傳上翔實注翔與詳同吳仲山碑出入教詩詩亦翔之借文墨東京賦聲與爲翔屢從雲游往翔游皆行也 之法度循其仁義不易其行語意略與此同此釋上文經而並之意而分也量與畫所謂並也明墨章畫所謂踩 小年家黃龍云鷹續在之院祖之閔字能文道還水也字亦作的。△言察美惡審別良苦》王云審字徙下小年家黃龍云鷹續雁之流祖見文選往但造說文不收撰字。△荫承濕而不滿。孫云廣雅草叢生日薄謂 二月故日。半星辰亭各有其司尹庄非孫哉同。 也是半與中同義中星居天之半故日半星辰亭十二辰之亭也司主也十二辰之唇中且中各有其原以主十 △牛星辰序各有其司 王云半星辰序二句即承夜有唇晨言之半星者中星也說文半勒分中也玉篇中半 為之辭博為之能陳先生云仍當作兄毛傳兄茲也茲益也益其功與計其意文對尹往謂比況之況失之矣。 後備下文日此各事之儀其詳不可盡也是其證丁云名當爲多淮南要略訓濯爲人之皆醫然弗能知也故多 之下 王氏引之云泉字義不可通當為泉家古歷字也整及也至也言由合之意上通於天之上下至於地之 而迹也今本章畫作章書則義不可頹矣。 △是以聖人明乎物之性者必以其類來也 安井街云據尹往言 送也品子九章章畫志墨兮前圓未改王左口言工明于所畫念其輝墨循前人之法不易其道以言人選先王 王云書皆爲畫悠當爲循字之誤也此言君子之道德有常如工之明其網墨章其規畫則後人皆循其理而不 文不可以不審而伤察矣惡別良苦相對爲文。 △泉鷺頭而不盡 下息與泉宇相似後人多見泉少見泉故泉誘為泉矣 往來則性乃往之誤字。 補也以發與也當以當發言儒與當耳此承上文多內則當〈內與熱局〉時出則當二句言之 望案召氏春秋知士篇高注日一番乃也典品二字涉上文而衔 宋本攻作政注文同 望案段先生說文柱云襲乃誤字之異體後人收入如預知之實一字也准南書日隱受異 △天地萬物之靈也 王云也字術此復舉上文而釋之不當有也字。 △故名爲之說而侃其功 △傑而迩言明墨章書造德有常則後世人人修理而不迷 △獨泉國旅 丁云閱當為風龍文風下深貌廣雅風候也 △不可名而山 王云名當爲各事不可無故必各爲之哉而 劉云山乃止字誤。 △貴富以営 陳先生云富蔚 △下泉於地

「慎貴在所先所後 王云真在二字。此下文真貴在學賢而你 △立而不立者四 丁云下立字

外言三

以生 之論己指先王言天下即上文所謂萬物也己斯等以成天下必特以生所謂成己而成物也趙本承襄語字故 成是以參死。 △先王之所以坂重也 一元本作最誤 △唯無得之堯舜瑪楊文武孝已斯待以成天下必待死對文易之焉道不外一陰一陽乾為化神爲成所謂陌生也若天珀不正之氣髮亂其中則二氣沮喪不能化 紀於是大藝將上班勞策勳 △萬物之指也 宋本指作脂 當爲以字之話。 強不分察也自心篇轉乎其圖也轉轉乎莫得其門兩句實一義 △遣過乎若有從治 安井衡云古本有下 施形圖而不可敗說文笔無也無判竹圖以盛穀也 句讀亦好矣。安并衡云唯無得之下。應言不得數惡而死亡之事而今脫之。 △十日不食無疇類盡死矣 者也尹皆訓爲視非也。 字並當作爲古爲字作的與而字相似而誤 **鐵鉛隱隱也極極與此此義亦相近凡圖轉之初皆揮合包裹隱隱不辨分際莊子齊物輪釋文引司馬娃華羅** 如摶黍之摶謂匿也楚點揭頌圖果摶令注摶圖也楚人名圖日摶也汽炖亦圖轉之意孫子兵法篇日彈彈如 云無字佛上文無國土而術既言盡死則不必更言無矣。 △賢大夫不恃宗至 朱本至作室至字誤 唯賢者不然故先王不勝也 死於梁池 王云梁非旭類且與菩游意不相為梁當為集字之誤集舞也言善游者死于舞地 中立本僧作贈 △陰陽附生而參視 丁云視疑死字讓參死對雨生言下文云得之必生失之必死亦生 丁云當讓期字句承上期刑期賞言之此與上文故先王重爲句偽相同天道以下二十二字爵奪不可句讀 王云眾人之用其心也六句皆够下文而指尹柱于後而不往于前然則尹所見本無此六句。 王氏引之云當作未之皆有也後人誤倒其文耳 △明其刑而殿其土者殆 宋禁婚道本題作強 丁云家上文言其物待治禮而後定初不言幸此承上得之必生言之得者得治理也無語詞孝乃者字 △應適莫如後 望案適古韵字 △先王用一陰二陽者爾 望案先王二字當你 宋云能而音義並同後人讀此而字爲能錄改定爲能而仍存而字舊文管子此例甚多愈云兩面 △霸主猿于沿戦士 △出爲之也一丁云出當爲上字之誤上事也管子書多段上爲專。 王云故先王不攝也與上句文義不相爲亦始下文而伤。 陳先生云宋本作将上将上將軍之土也趙本術戰字後漢書光武帝 △景人之用其心也愛者僧之始也德者怨之本也唯賢者不然 △縣縣乎莫得其門 丁云縣鄉之段字廣雅遊隱也鄉 **스與人相胥 王云胥待也君臣篇胥令面動** △故先王貴明天道 **△人故相僧也** △故參辦者

吃耳無雨爲字。 吾長言不欲焉喜故行年六十而老吃也 △釜鼓攝則人能之人備則天腹之 意林引此二旬在上文語泰備則忠衰矣句下。 白帖三十御監疾病範三引趾文雨欲字俱作敢而老吃也作如老 △吾畏事不欲焉事

#### 卷五

### 八觀第十三

衆則君民化變而不自知也受蘭之室。不知芳之爲芳也。〉是故明君枉上位刑省圖寫非可刑而不刑非 而變爲戀愿。禁罰威嚴則簡慢之人整齊憲令著明則蠻夷之人不敢犯冀慶信必則有功者勸敎訓習俗者人無從生心。禁罰威嚴則簡慢之人整齊憲令著明則蠻夷之人不敢犯冀慶信必則有功者勸敎訓習俗者 可罪而不罪也明君者閉其門塞其途。弇其迹。使民毋由接於經非之地罪之迹。 莫不掩匿。 如此。 則自然 則男女無别宮垣不備關閉不固雖有良貨不能守也故形勢不得焉非則姦邪之人慤愿禁禦周固。形勢不則男女無别宮垣不備關閉不固雖有良貨不能守也故形勢不得焉非則姦邪之人慤愿禁禦周固。形勢不 修故大城不完則亂賊之人謀郭周外通則姦遁踰越者作里域檢通則讓奪竊盜者不止閭閇無闔外內交通 大城不可以不完郭周不可以外通里域不可以横通續通。關從周開不可以毋圖門。宮垣關閉不可以不大城不可以不完郭周不可以外通里域不可以横通續通。關從周開不可以毋圖門原室垣關閉不可以不

荒者不必境以人狠計其野少計其野之廣放也。 草田多而辟田少者雖不水旱飢國之野也若是而民寡 可以使戰衆散而不收則國為丘墟故日有地君國而不務耕芸寄生之君也故日行其田野視其耕芸計其農 則不足以守其地若是而民衆則國貧民飢以此遇水旱則衆散而不收彼民不足以守者其城不固民飢者不 行其田野視其赫芸計其農事而飢飽之國可以知也其耕之不深尝之不謹地宜不任草田多穢耕者不必肥

Ŧ

人觀第十三

飢飽之國可知也

期反。草多衍則六畜易繁也目。 麋鹿食薦。 山澤雖廣草木毋禁壤地雖肥桑麻毋數薦草雖多六畜有 山澤觀其桑麻計其六畜之產而貧富之國可知也夫山澤廣大則草木易多也壞地肥饒則桑麻易植

征賦。閉貨之門也若閉門然。故曰時貨不遂帛畜產也。金玉雖多謂之貧國也故曰行其山澤觀其桑麻

計其六畜之產而貧富之國可知也

寡者。其民不足以守其城官營大而室屋寡者,其室不足以實其官室屋衆而人徒寡者,其人不足以處其室囷 衣服儉財用禁俊泰為國之急也不通於若計者度量以下。不可使用國故曰入國邑視宮堂觀車馬衣服 智生。姦智生則邪巧作故姦邪之所生生於匱不足匱不足之所生生於後。後之所生生於毋度故曰審度量節 乘車者飾觀望步行者雜文采本資少而未用多者。當後國之俗也國後則用費用費則民貧民貧則姦 倉寡而臺樹繁者其藏不足以共其費以供臺樹之費。故曰主上無積而宮室美氓家無積而衣服脩民家也。 入國邑。視宮室觀車馬衣服而俊儉之國可知也夫國城大而田野淺狹者。其野不足以養其民城城大而人民

**後儉之國可知也** 

貨而臣好利者也功。故其野不辟。 辟地廣而民不足者上賦重流其藏者也議旒散也。 故曰粟行於 下則就山澤可矣,再以就山澤逐便利。萬家以上則去山澤可矣。龍原隆。而山澤有禁也。一彼野、則就山澤可矣,萬家以下。其人少。萬家以上與大山澤可矣。萬家以上其人多。則去山澤彼野 課凶錢計師後觀臺樹量國費而實虛之國可知也凡田野萬家之衆可食之地方五十里可以爲足矣萬家以 民無積者國地 小而食地沒也田半墾而民有餘食而栗米多者國地大而食地博也國地大而野不辟者君好

丽

室須有度。 之一也。豫亡三之一。而非有故蓋積也則道有損瘠矣道行之人有毀損羸瘠者也。則什一之師三年不解。曹豫亡三黎亡三之一。以無故積。則什一之師三年不解 毋時,早晏不禁則攘奪竊盜攻擊殘賊之民毋自勝矣,則盜賊無從而勝。 入州里觀習俗聽民之所以化其上完成人莫不化上。而治劑之國可知也州里不為無限層間開不設出入 不必止戰不必勝守不必固則危亡隨其後矣故日。誤凶飢計師後觀臺榻量國費實虛之國可知 不止也。衆有遗苞者其戰不必勝風。故戰不勝。道有損瘠者其守不必固至。故守不固也。故令不必行禁賊。故禁衆有遺苞者其戰不必勝。戰 土 鄭 則 力道有損瘠者其守不必固。損瘠 則 死 期 將故令不必行禁 休也出。則用力不休也。故曰臺樹相望者其上下相怨也下絕上多稅。民毋餘積者其禁不必止則爲盜休也財從力生。故用財不故曰臺樹相望者其上下相怨也上怨下不供。民毋餘積者其禁不必止民飢貧 力毋以致財天下之所生生於用力生。各由用力也。用力之所生生於勞身是故主上用財毋已是民用力毋 生穀也故曰先王之禁山澤之作者博民於生穀也彼民非穀不食穀非地不生地非民不動動。置發民非作 廣池澤雖博魚籠雖多問署必有正之正。大船網不可一財而成也後成。、非私草木愛魚鼈也惡廢民於 有度禁發必有時是何也日大木不可獨伐也大木不可獨學也大木不可獨運也大木不可加之薄牆之上。此 非有餘食也則民有醫子矣餘。則以遏歲凶故也。所以人有醫子者。 故曰山林雖近草木雖美宮室必非有餘食也則民有醫子矣旣師十一。三年而不解。此當有餘食。而不故曰山林雖近草木雖美宮室必 **鹭苞矣。僧苞惡升斗以相遭也。 什一之師什三毋事則稼亡三之一。歸法。今乃十三而稅。 豐苞矣。時旣大凶。無復畜讀。雖相振什一之師什三毋事則稼亡三之一。師。法也。十一而稅、** 飢色其稼亡三之一者命曰小凶,有凶災故也。故謂小凶。 小凶三年而大凶故曰大凶也。 三百里蟹重與栗鸌,嵌入壞有而則國好一年之積栗行於四百里則國毋一年之積栗行於五百里則 接鄰家子姓。 禁發須有時也。故曰山林雖廣草木雖美禁發必有時國雖充盈金玉雖多宮室必有度江海雖則妨農事。故宮故曰山林雖廣草木雖美禁發必有時國雖充盈金玉雖多宮室必有度江海雖 樹木茂易焉。宮牆毀壞門戶不開外內交通則男女之别毋自正矣鄉毋長游宗也。 食谷水巷鑿井。俗水巷井。則出 扎 無毒證之

Ŧi

毋士舍置舍使嚴居焉。 時無會同所以結思好也。 喪烝不聚祭名。禁罰不嚴則齒長轉睦毋自生矣。

以齒也。 故旨禮不謹則民不修廉論賢不鄉舉則土不及行貨財行於國則法令毀於官請謁得於上則鄉里長弟嘗故旨禮不謹則民不修廉論賢不鄉舉則土不及行貨財行於國則法令毀於官請謁得於上則 與成於下鄉官毋法制百姓鄰徒不從此亡國弑君之所自生也故曰入州里觀習俗聽民之所以化其上者而

治亂之國可知也

之臣不務盡力上。及行祿實、朝在衆下。故不務盡力也。治行焉上。賢列焉下則豪樂材臣不務竭能便 入朝廷觀左右。本求朝之臣朝之得失。論上下之所貴賤者而疆弱之國可知也功多爲上祿賞爲下則

於散矣。竭。盡也。故日入朝廷觀左右本求朝之臣論上下之所貴賤者而疆弱之國可知也。以則國之情爲盡在故日入朝廷觀左右本求朝之臣論上下之所貴賤者而疆弱之國可知也 毋以勸衆矣。上令輕法制毀則君毋以使臣臣毋以事君矣民倍本行而求外勢則國之情僞竭在敵國矣。此既 勢彼續勞之人不務盡力則兵土不戰矣豪桀材人不務竭能則內治不别矣百姓疾怨非上賤爵輕祿則上 不論志行而有爵祿也在曆祿之位也。則上令堅法制毀權重之人不論才能而得辱位則民倍本行而求外 辟左右。不論功能而有斷豫則百姓疾怨非上賤爵輕祿,非住族發。又非上輕賤爵義也。。金玉貸財商賈之人

他。 故曰置法出令臨衆用民計威嚴寬惠而行於其民不行於其民可知也 倍人倫而為獸行十年而嫁戰不勝弱也地四倒入諸侯破也離本國徙都邑亡也有者異姓城也姓之人。則 上位危。故曰。良田不在戰士三年而兵弱則土無戰志。故兵弱也。賞罰不信五年而破上賣官爵十年而亡 置法出令臨眾用民計其威嚴寬惠行於其民與不行於其民可知也法虛立而害疏透而不行親近。故日虛 令一布而不聽者存。 足命不行。 賤爵禄而毋功者富。 無功者貧也。然則衆必輕令而上位危輕令則

夏臣其位。安土不用懷其豫故也。因倉空虛辜積聚故也。而外有疆敵之憂則國居而自毀矣態敗。夏臣處儀然不安兵士不用懷其豫故人不。因倉空虛事積聚故也。而外有疆敵之憂則國居而自毀矣。居然自致 用民偷處而不事積聚則固倉空虛如是而君不為變更化。所然則攘奪竊盜殘賊進取之人起矣內者廷無 不懷其豫的商販而不務本貨則民偷處而不辜積聚豪傑不安其位則良臣出積勞之人不懷其禄則兵士不 而公法毀然則與國不恃其親,習當與之國不恃而敵國不畏其惡。寇敵之國不畏豪傑不安其位而積勞之人 計敵與量上意察國本觀民產之所有餘不足而存亡之國可知也敵國疆而與國弱諫臣死而誤臣尊私情行 故日。計敵與量上意察國本觀民產之所有餘不足而存亡之國可知也故以此八者觀人主之國而人主毋所

外言五

法制不識則民不相私人奉公。不相與爲私。刑殺毋赦則民不偷於焉善故不爲昔且之善。法制不識則民不相私者出法制。下不敢識。則刑殺毋赦則民不偷於焉善者者必該。則善惡明。

則法施俗成。自期之外。雖不勉疆。莫不從理矣。 若壹置則餞則百官守其法上明陳其制則下皆會三者。謂法預舊也。讓於官。謂下不得擅其用。如此君壹置則餞則百官守其法上明陳其制則下皆會 假則下不亂其上,曾必有德。豫必有功。不妄假人。則三者於藏官則焉法施於國則成俗其餘不彊而給矣。假則下不亂其上,曾必有德。豫必有功。不妄假人。則三者於藏官則焉法施於國則成俗其餘不彊而給矣。

民也不然廢上之法制者必負以恥者必被之以恥辱也。財厚博惠以私親於民者正經而自正矣作福。則民也不然廢上之法制者必負以恥者必被之以恥辱也。廢法制財厚博惠以私親於民者正經而自正矣,臣厚財而 **鐵其私鐵。 對下與官列法而上與君分威國家之危必自此始矣權臣。列。亦分也。昔者聖王之始其道其所聞。冀故下與官列法而上與君分威國家之危必自此始矣。下。謂庶人。上。謂昔者聖王之始其** 其度矣君之置其儀也不一則下之倍法而立私理者必多矣是以人用其私廢上之制而道其所聞說廢上之

其人自正矣。正禮經以示之。 者衰虧者不若人而不能知立若之道以爲國本則大臣之發下而射人心者必多矣善職行恩日養。而不者。 **亂國之道易國之常賜賞恣於己者聖王之禁也臣爲君專。故須禁之也。** 

聖王既殁受之

射故 日 發。 萬之心。武王有臣三千而一心。故紂以億萬之心亡。武王以一心存。故有國之君。有不能同人心一國威齊士義 通上之治。以為下法則雖有廣地衆民猶不能以爲安也君失其道則大臣比權重相比。 以相舉於國 者聖王之治人也不貴其人博學也欲其人之和同以聽令也蘇人之雄也。 必使歸己也。 君不能審立其法以焉下制則百姓之立私理而徑於利者必衆矣以趣疾臣之作福。所邀君不能審立其法以焉下制則百姓之立私理而徑於利者必衆矣。徑。謂 泰誓日前有臣億萬人亦有億 也那

私行。所以禁之也。修行則不以親焉本也。治辜則不以官焉主也。學母能進毋功者聖王之禁也非其人。故其人但爲修行則不以親焉本前孝敬治辜則不以官焉主邀遣學專毋能進毋功者聖王之禁也 事治職但力事屬私其所勉力事務王官私君事去之。君事則去之也。非其人而人私行者聖王之禁也既 國之危也擅國權以深索於民者聖王之禁也其身毋任於上者聖王之禁也進則受祿於君退則藏祿於室毋國之危也擅國權以深索於民者聖王之禁也其身毋任於上者聖王之禁也進則受祿於君退則藏祿於 各便其身而忘社稷以廣其居也。事聚徒威奪憲以上以被君下以索民己。所此皆弱君亂國之道也故 必循利以相就也故學國之士以爲亡黨黨也。七人不必道以爲私惠私也。一進則相推於君退則相譽於民 小臣

之法制以成羣於國者朋黨。亦所謂姦人之雄也。 聖王之禁也飾於貧窮而發於勤勞禮於貧賤,外節於 禄甚寡而資財甚多者而資財多。則以枉法取於人故也。 聖王之禁也拂世以焉行非上以焉名常反上 飾成重。倒上以附下在法以求於民者君公法。求人私说也。於君。僞則上以附下在法以求於民者則上處用。附下成思。 聖王之禁也交於利通而獲於貧窮則農桑廢。故獲於貧窮。。輕取於其民而重致於其君然不難。上聖王之禁也交於利通而獲於貧窮,臣所與交通著。皆貨利末葉。輕取於其民而重致於其君。下取於人。 交人則以為己賜之以爲己之恩賜。舉人則以爲己勞以爲己之功勞。仕人則與分其禄者祿與其分者。 在聖王之禁也用不稱其人家富於其列。

來名譽。非統粹之道。故聖王禁之也。」墨士以焉亡資修田以焉亡本以趙孟之焉。又修營田業。以自列於上下之閒。其有言識。每輒爲人以靈士以焉亡夤修田以焉亡本以趙孟之焉。以爲亡去之資。

身無職事家無常姓列上下之閒議言為民者聖王之禁也職事。家又無常生身無職事。

可以致勢而擅於貧窮也。貧窮。內选而外發於勤勞。

占人

高自錯者。體聖王之禁也守委閒居。博分以致策博分其財以致最。勤身遂行說人以貨財以遂其行。 遠。遁上而遁民者隱行雖倚。所以遁民。聖王之禁也能俗異禮大言法行使人遵行也。 鄭其所爲而而迎遁上而追民者。卑身雜處。所以頻上。聖王之禁也能俗異禮大言法行。大爲言譽以爲法。鄭其所爲而 假高臂。威臨本朝也。 聖王之禁也卓身雜處類。 隱行辟倚行。以雖所依也。倒入迎遠國。挺出遠交四濟。以越羣黨。虛聖王之禁也卓身雜處須、簡爲行辟倚。倚。依也。自隱其則入迎遠側身而入 日與上為市。聖王之禁也審飾小節以示民也。登時言大事以動上領也。不透交以踰摹假斷以臨朝者。形而要之。故聖王之禁也審飾小節以示民也。登時言大事以動上領也。不透交以踰摹假斷以臨朝者 本也。 則生之養私不死旣有所備預。則私參其然後失矯以深與上焉市者其有不從。則示以去說之爲亡去之則生之養私不死旣有所備預。則私參其然後失矯以深與上焉市者,自特其備。煞後君失必稱。

以脫於人。濟人以買譽以買其聲譽。其身甚靜而使人求者散人求之。聖王之禁也行辟而堅言詭而辯。 有恥是故聖王之教民也以仁錯之以恥使之修其能致其所成而止故曰。絕而定解。靜而治安而傳舉錯而 樂其羣務其職榮其名而後止矣能如上尊。則故踰其官而雜其羣者必使有害不能其事而失其職者必使 謂之蘇功。蘇。生息也。。聖王之治民也進則使無由得其所利退則使無由避其所害必使反乎安其位君利。謂之漁利。因少構多。聖王之治民也進則使無由得其所利退則使無由避其所害必使反乎安其位 自見於國莫敢布惠緩行修上下之交以和親於民體之緩行。故莫取超等踰官漁利蘇功以取順其君以銷 託外探附於諸侯。 為智以重數焉忠以遂忿焉勇者。聖王之禁也固國之本其身務往於上深附於諸侯者境外之交。今雖身務 術非而博順惡而澤者關節之令有光繹。聖王之禁也以朋黨為友以蔽惡為仁歡。用此爲仁。 以數變 聖王之禁也。聖王之身。治世之時。德行必有所是。道義必有所明的士莫敢能俗異禮以

凡君國之重器莫重於命令重則君尊君尊則國安令輕則君卑君卑則國危故安國在平尊君尊君在平行命

不變者聖王之道也

-

以得富貴。 黨取與貪利之人將以此收貨聚財。儒弱之人將以此阿貴事富便辟伐於之人將以此買譽成名其際。則下 論可與不可者在下是威下繫於民也是威下繫也。則威下繫於民而求上之毋危不可得也危也。上令出論可與不可者在下是威下繫於民也可否定於下。則威下繫於民而求上之毋危不可得也能下疆則上令出 之爲。 夫倍上令以爲威則行恣於己以爲私百吏奚不喜之有而喜。不亦宜乎。 且夫令出雖自上而君。何令夫倍上令以爲威則行恣於己以爲私。百吏奚不喜之有而喜。不亦宜乎。 成蘇也。故令一出示民邪途五衢則五衢寒。生之則五衢開。而求上之毋危下之毋亂不可得也故也。得錄隙而故令一出示民邪途五衢則五衢寒。雖上之五死也。死之而求上之毋危下之毋亂不可得也,五衢開 則是教民邪途也不罪。人爲邪途。上數之然也。如此則巧佞之人將以此成私焉交比周之人將以此阿則是教民邪途也。益謂增令者。損謂虧令者。二者如此則巧佞之人將以此成私焉交比周之人將以此阿 聽也人之不惡上敬之然也。令出而論可與不可者在官是威下分也百官。則是威下分也。益損者毋罪。不行無罪。行之反誅。令出而論可與不可者在官是威下分也官。謂百官。可否定於益損者毋罪 令者死益令者死殺無赦。不行令者死留令者死故留之。不從令者死五者死而無赦惟令是視 行令在平嚴罰罰嚴令行則百吏皆恐罰不嚴令不行則百吏皆喜故明君察於治民之本本莫要於令故曰虧 禄人不論功則士無焉行制死節不論功。故不爲死節也。 而琴臣必通外請謁取權道行事便辟以貴富 能野戰應敵社稷必有危亡之息而土以毋分役相釋也謂之逆反以無分役相屬。故謂之绝。爲人不論能 菽栗不足。末生不禁民必有飢餓之色業爲生者也。 而工以雕文刻鏤相釋也謂之逆不息未以發之。 反及 而留者無罪則是教民不敬也也。留者不該。是敬不敬。 令出而不行者毋罪行之者有罪是皆教民不 (朝之經臣察身能而受官,不誣於上謂之惡上。 故曰令重而下恐焉上者不明令出雖自上而論可與不可者在下必與下語而後定。如此者。臣反副故曰令重而下恐焉上者不明令出雖自上而論可與不可者在下。不明之君。雖日出令。至於可否。 為榮華以相釋也謂之逆為榮華而指屬。故以為遊。 朝有經臣國有經俗民有經產也。何 布帛不足衣服毋度民必有凍寒之傷而女以美衣錦繡蒸組相釋也謂之逆萬乘藏兵之國卒不 謹於法令以治不阿黨謂之阿囂。 竭能盡力而不尚得是不 不赦此五

不能 變量數終。人心變易故也。天道之數至則反敗於上。盛則衰月盈則蝕。人心之變有餘則爲茲祿。變,所以與危亡爲鄰。則以天,道之數至則反終於下者。盛則衰月中則景。人心之變,有餘則爲不足者 疆大征伐不能服天下。而求霸諸侯。不可得也威有與兩立威者。 兵有與分爭諸侯出。德不能懷遠國令 也內守不能完外攻不能服野戰不能制敵侵伐不能威四鄰而求國之重不可得也德不加於弱小威不信於 無以使下而求民之必用不可得也將帥不嚴威民心不專一。康士不死制。卒士不輕敵而求兵之必勝不可得 官受祿賞不當於功號令遊於民心動靜詭於時變有功不必賞有罪不必誅令焉不必行禁焉不必止在上 親黃罰不行於便辟法禁不誅於嚴重而害於琉遠慶賞不施於卑賤二三而求令之必行不可得也能不通於 乃勝凡民之用也必待令之行也而民乃用凡令之行也必待近者之勝也而令乃行令乃得行。故禁不勝於 不虛重兵不虛勝民不虛用。令不虛行。凡國之重也必待兵之勝也而國乃重凡兵之勝也必待民之用也而兵 應難不撓人。不倉廩空虛財用不足則國毋以固守散也。「三者見一焉則敵國制之矣現棄有爭。故國應難不撓人心不倉廩空虛財用不足則國毋以固守。人戲則造三者見一焉則敵國制之矣,現一而削。故國 魔空盧財用不足。越也。 便辟得進毋功虛取。泰邪得行,毋能上通則大臣不和事。 好臣下不順上令難行則 進毋功虛取奸邪得行。毋能上通聯歷進。則國不服經俗則臣下不順而上令難行故也。民不務經產則倉 何謂民之經產畜長樹就畜產也。務時殖穀力農墾草禁止未專者民之經產也故曰朝不貴經臣則便辟得 競毋後泰之養節而適毋踰等之服也。 薩於鄉里之行也。 而不逆於本朝之事者也。 國之經俗也 朝之經臣也何謂國之經俗所好惡不違於上也。然所貴賤不逆於令也。與上拂之事也。遣毋下比之朝之經臣也何謂國之經俗所好惡不違於上從若欲所貴賤不逆於令。遠法韻毋上拂之事也。遣毋下比之 一諸侯而求王天下不可得也地大國富人衆兵疆此霸王之本也然而與危亡為鄰矣天道之數人心之 犯難雜患而不辭死弱身。受禄不過其功求多也。服位不後其能大也。居不以毋寶虛受者後受養。犯難雜患而不辭死弱身。受禄不過其功不以少服位不後其能不以小居不以毋寶虛受者。有功勢而

重令第十五

於內、天道也精。此天之道。此危亡之時也若夫地雖大而不並兼不攘奪人雖衆不緩怠不傲下國雖富不 縣則緩怠夫騎者騎諸侯騎諸侯者諸侯失於外諸侯叛。 緩怠者民亂於內治。故民亂。諸侯失於外民亂

俊泰不縱欲兵雖疆不輕悔諸侯動衆用兵必為天下政理此正天下之本而霸王之主也凡先王治國之器三 斧鉞也禄賞也大攻者何也日親也貴也貨也色也巧佞也玩好也三器之用何也日非號令毋以使下非斧鉞 勝其攻故亦不損於三者而自有天下而亡。爲王旣不能廢攻。三器自毀。更不嫁此三器者何也曰號令也 攻而毀之者六明王能勝其攻故不益於三者而自有國正天下即廢能自有其國。兼正天下。攻而毀之者六明王雖勝攻。於三器亦不加益。 亂王不能

毋以威衆非祿賞毋以勸民六攻之駁何也器者謂何也。日雖不聽而可以得存者也。 雖犯禁而可以得 得免者則斧鉞不足以威衆有毋功而可以得富者則祿賞不足以勸民號令不足以使下斧鉞不足以威衆禄 免者間。雖毋功而可以得富者好也。不因有不聽而可以得存者則號令不足以使下有犯禁而可以免者謂實色雖毋功而可以得富者說明依就凡國有不聽而可以得存者則號令不足以使下有犯禁而可以

賞不足以勸民若此則民毋焉自用故人不自用其力也。。民毋焉自用則戰不勝戰不勝而守不固守不固。 則敵國制之矣然則先王將若之何日不爲六者變更於號令不爲六者疑錯於斧鉞不爲六者益損於祿賞若 此則遠近一心遠近一心則衆寡同力衆寡同力則戰可以必勝而守可以必固非以持兼攘奪也以爲天下政

卷五校正

給也此正天下之道也

八觀第十三 外言四 望寒修當爲備字之誤語見版法意

宮垣關閉不可以不够

△則君民化變而不自知也

字相似又涉下文城字而誤了云战當作地下文言国地者凡三見数字術文乃校者以之訓錢而誤加之耳。 域大而人民寡宮營大而室屋察營亦域也城在国中宮在城中若作國城大則即是下文之城域大矣城與城 獲勿弁與此獲字同意尹以人獲二字連讀則非也。 △夫國城大面田野德狹者 王云城營爲城下文云城 引此作不勤勤謹古通 △觀臺灣 中立本觀作視。 **夏地部三十引無以字丁云下文七句皆無以字節未復舉亦無以字此誤術** 以民言不當以君言。此君字般下文明君在上位而伤。 △以人猥計其野 △凡田野萬家之泉可食之地方五十里可以爲足矣 方一本作百丁云當以 孫云猥猃總也謂以人總計其野漢書董仲岳傳云科別其條勿 △而飢飽之固可以知也 △芸之不謹 御園地部三十 宋本飢作銀後皆放此御

篇日書不收枯骨朽肴周宮蜡氏掌除散(與胔同)鄭庄日故書號作者漢書食質志堯禹有九年之水陽有 作瘠者借字耳首子榮辱篇日不免於煉鐵爲點壑中瘠(楊倞注以捧爲爲瓊誤與尹往同)字亦作春度地 期道有損瘠矣。王云損當爲損字之誤也潛該爲掩點理假之問露骨日齡有肉日份(出蔡氏月令章句) 與節役一分則相遠者衆而爲三分是十分中有三分不事農之人而込稅三之一矣尹注訓師爲法非也 字古聲相近故字亦相通 地域而對廣之也管子言山學周官言治域義實相承 以室計夫韻家也室亦家也此據可食之地言故萬家以上去山澤(以上非餘於萬家之外)其萬家以下就 并井九百畝其中爲公田也又日二田爲一夫此即大司徒造都鄙之制通率不易一易再易三等之地每家授 作方為是乘馬篇日方一里九夫之田也此周官并敬之法又日農服於公田此都部用助法孟子所謂方里而 步上文而仍有讀爲徐有鎮華之華遺棄也謂年大凶則衆棄驗死之人於道易王云殊能是也凡從包從孚之 國毋二年之積 山澤者人少則可食之始亦少比方五十里中可說山澤之地以足其數制地必方五十里者大司徒防謂制其 可食四家方五十里得積二千五百里一里食四家則二千五百里適合萬家所食之數乘馬篇以夫計大司徒 田二百愈也此篇日凡田野萬家之衆可食之地方五十里可以爲足以二田一夫計之方里之井私田八百愈 望霧一二字當五易。 △什一之節什三毋事則稼込三之一 劉云察前作計師役則此節乃師役也謂 △大凶則我有大遺苞矣 供云下文作我有遺苞無大字則此大字 △栗行於三百里則圖毋一年之積栗行於四百里則

樂有還苞同意捐棄也謂棄盻於遺也尹注日遺行之人有毀損感療者非是又任法隱倍其必法損其正心損 七年之旱而圖無捐瘠蘇林日濟音廣(顏師古以瘠爲壞病誤與尹往同日知錄已辯之)道有捐精與上文

作本一本作求而寫者誤合之也下文故日入朝廷觀左右本求朝之臣宋本無求字即其證本朝即朝廷也重 其垂故謂之游其長稱長游(漢有游衞官當是)以此故也田晙亦農民之長於井間設旗以趣民謝縁故云 牛異所以趣民故選稱勿勿大司徒以旗致萬民途師亦以途之大旗致之則綜逢別里其長並以其旗致民取 綴旒遊鐘作斿亦作游詩正義云冕之所垂及旌旗之飾皆謂之旒說文勿州里所建旗象其柄有三斿雜帛幅 屬郊詩畦饗農及郵囊啜炷農田畯也郵簑照謂田晙所以督約百姓於井閒之處詩云爲下園啜郵今毛詩作 稅三年不解強若非蓄積有餘又遇凶歲則民必震子矣。 亦當依宋本作捐、一尹姓同。 之士在大王之本朝 作之服是其證也尚書臣刑篇何敬非刑。何度非及及當爲服刑謂五刑服謂五服即堯典之五刑五服也大戴 焉服。服从艮聲。古或止作艮與及相似而誤。左氏僖二十四年傳子藏之服·不無也夫羅文作子藏之及云一本 故喪葬不聚則民不轉睦蒸字本作義葬俗書作奠二形相似而誤 △ 論賢不嶽舉則土不及行 寧雯啜郵辦字通正義云郵謂民之郵舍非也 △里毋士会時毋會同 宋云土会鄉學也會同鄉飲酒鄉射 △天下之所生生於用力 守其職孟子萬章篇日立子人之本朝而道不行者子仲尼篇日本朝之臣英之敢惡臣氏春秋應言篇日諸侯 令篇日謹於鄉里之行而不遊於本朝之事大皷禮記保傳篇日賢者立於本朝憂子春秋該篇日本朝之臣慙 記王言篇及其明德也及亦當爲服謂天下皆服其明德也此文土不服行謂土不服行道義也字誤作及失其 本無行字。勢字疑後人所加本謂圖也 △喪蒸不聚 王云喪蒸二字文不相類蒸蓋葬字之誤周官大司徒四閻爲族使人相葬所以数民睦也 △民倍本行而求外勢、宋本無行字望寒下文尹柱云人既倍本求外則国之情僞盡在於敵如尹所見 △入朝廷觀左右本求朝之臣 王云觀左右本朝之臣作一句讀求即本字之誤今作本求朝者一本 望家行上脫而字當從下文補。 △故日良田不在戰士三年而兵弱 △實虛之國可知也 △不語志行而有醫姦也 宋本作不論而在醫養無也字望案志行二字當有宋本說 劉云天下當作天財。字之誤丁云天下下疑脫財字。 △什一之節三年不解非有餘食也則民有鬻子矣 △豪桀材入 安井衡云古本實上有而字。 安井衡云古本作材臣 △博民於生豪也 望案博當爲摶說見立政篇 △鄉毋長游 朱云長游謂田晙之 △用力之所生生於勞身 **俞云兵字街三年而弱與下** △行於其民與不行於其民 劉云案別本作十三之 愈云及當

五年而破十年而以十年而越旬法一律故申說之日戰不勝弱也地四削入諸侯破也離本國從都邑込也有

## 法禁第十四 外言:

義不相連屬。兩句之開當有除文尹強爲之解而終不可**還也** △亂國之道易國之常賜冀恣於己者聖王之 望案列古裂字列法與下分威對文。 △法淵不識 俞云。齒當爲俄字之誤。故文俄行頃也法納不俄言法制乎正不頃倒也。 △財厚博惠以私親於民者正經而自正矣 王云財厚當依往作厚財。

△故舉國之士以爲以黨 王云以黨二字義不可通以當爲人己之己字之誤也上言己黨下言私惠義正文不相比附疑舉字誤爲學下云若失其道則大臣比權重以相舉於國小臣必循利以相說也即此所謂博舉 **巡多矣** 丁云亂國之道至聖王之禁也十九字錯簡疑當在下文擅圖權之上。 △則大臣之發下而射人必者 惡云以往文福下者君之事也經之似藝下脫福字。 △不貴其人博學也 張云博學二字與上下

日傳立也青餘人言立日俸是也毋事治職但力事為言但竭力傳立其私屬也私王官為句私君事爲句言以 於利量而獲於貧窮 王官為私以君事爲私也去乃法字之誤言法本非其人所宣行而人私行之也尹失其讀故所解皆非 聚徒威羣,供云威喜當爲成羣下文云常反上之法制以成羣於固法法篇云人臣黨而成羣尹往非 相同下文日進則招推於君退則相譽於民各便其身而忘社稷以廣其居即所謂舉國之士以爲己當也 愈云羽通獨利達也言以賄賂結交利達之人而所從得者皆出於貧窮之民也尹住非

其居以爭權於貧賤故爲聖王之所禁 靈作 宣修作脩王云用以字亦當爲己。靈當爲壹〈晉灼注漢書薛宣傳日書篆形壹矣字象靈失〉脩當爲備 疑惑民心王制历云假於鬼神時日卜筮以疑衆也故爲聖王之禁 谷風箋生謂財業也家無常生猶言家無阻產耳 △讀言爲民者 △節於貧窮而發於勤勞權於貧賤 孫云發讀爲廢古字通用謂以貧窮自飾而廢其勤勞之事復不自安 △家無常姓 丁云姓當爲生假借字也孟子廢文公篇住產生也詩 望案。議言當為說言假借字也謂以說言 △童士以爲込資修田以爲込本

笹五 校正

X

△榮其名 宋本朱本榮皆作營丁云名當爲分營治也治其分治上言務其職也管子多以職分對言下文云。 准南脩務篇蔵援世事寄注日蘇治索也索亦取也說文紙把取示若也源雅日蘇取也無與蘇字異而義同。 之借字毛詩長發箋云截整齊也 不能其事而失其職者必使有取文義蓋以不能其事四字承上營其分句言之 數也鑎字亦作鐵准南脩務篇審於形者不可選以狀高注日鐵典也 樂辱篇日飾邪說文義言為倚事是倚爲邪也隱行辟倚謂隱行其辟邪之事也劉以隱爲索隱行怪之隱則非 云劉說辟倚是也版法篇日植固不動倚邪乃悉(倚邪即周官之奇寰)櫃言篇日名正則治名倚則亂荀子 則以為己縣舉人則以為己勞是其明證矣尹住皆認 △隱行辟倚 劉云隱索隱行怪之隱辟倚皆邪也王 可訓爲聚資用也言收聚衆土以爲己用(即所謂舉國之土以爲己黨)備置田疇以爲己業也上文日交人 以風順其君 王云故字步上文故上莫敢而從蘇取也言漁利取功也離經蘇葉壞以充韓令王注日蘇取也 於民 王云和親當爲私親字之誤也上文日厚財博惠以私親於民是其證 雅日遊數也買子過素篇日盡偽並起而上下相近史記語吏傳序日義爲萌起其極也上下相近皆謂上下相 (俗書備字作脩與脩相似而誤)皆字之誤也玉藻壹食之人一人徽鄭注曰壹猶聚也爲赴事聚食也 △倒入迎遠 張云據尹注似本作例入挺迎 △靜而治 中立本治誤作安。 △造上面造民者 王云道數也言上數君而下數民也廣 △莫敢市惠緩行脩上下之交以和親 △故莫敢超等踰官漁利蘇功 △故日絕而定 望案絕截

# 重令第十五 外言六

故安園在乎尊君尊君在乎行令行令在乎嚴罰 御覽飛法部四三在字皆引作存 △便辟伐科之人將以字耳。望案作君字爲長宋本作右者。董字脫其半耳。舊鈔本御覧形法部四引此正作君(今飽刊本誤軍) △ 舉義不相類且與下文員譽成名不相貫通疑是街文伐矜之人與上四句一例。 此員譽成名 丁云管子言便辟多指君側小臣言之(荀子楊注詞)他書言便辟則與巧每同義此與伐辞竝 △凡君國之重器莫重於令 宋察籍道本君作右丁云右有古通用謂有國者重器莫如令也朱本作布則誤 綦)說文日篡似組而赤七臣七主簋日文采纂組者矯功之盌也楚縣招璁日纂組綺鏡結琦璜些准南齊谸 王云綦嘗爲篡字之讓也〈戆嘗篡或作慕與綦相似而誤爾雅釋天注用篡組飾施之邊今本篡誤作 △而女以矣衣錦繪綦組相

作揖益。 △此正天下之鍹也 膀而守不固義皆上下相承。今則下三句類倒面失其指矣七法簋曰國貧而用不足則兵專而土不厲兵霸而 日明君能勝六攻不肯之君不能勝六攻。 △雖不聽面可以得存者 王云此與下兩句共三者字皆因下文 本六字並誇作其)膀六攻即承上文攻而毀之者六而言下文六攻者何也又承此文勝六攻而言版法解亦 喬爲其史配周本紀三百六十夫索隱日劉氏音破六爲古其字雅南地形篇通谷六易林蟲之臨周添六處今 於三者而自有天下而以 王云南王字皆當爲主其攻皆當爲六攻字之誤也、其字古作元與六相似故六 者率事也以貴富屬下句 △故禁不勝於親貴 中立本勝作行。 競以取權道行爲句事便辟以貴富爲句解之日。該事便辟以得貴富寒嘗讀取權道爲句行事便辟爲句行事 篇漢書景帝紀並日錦續祭組害女工者也是其證。 土不厲則襲不勝而守不固髯不勝而守不固則固不安矣文義正與此局。 云案與戰不勝以下當作則戰不勝而守不固戰不勝而守不固則敵國制之矣。此文之兩民毋爲自用兩戰不 而仮版法解無 功爲句不當於功與不通於官對文趙讀至受字絕句非也。 望案爾雅釋話日數疾也。 △明王能勝其攻故不益於三者而自有國正天下亂王不能勝其攻故亦不損 △能不通於官受養實不當於功 丁云能上當脫二字上文云受祿不過其功則此嘗以受養實不當於 △若此則民毋爲自用民毋爲自用則戰不勝戰不勝而守不固守不固則敵國制之矣 元本正作王 △取權道行事便辟以貴富爲榮華以相釋也 △此霸王之本也 朱本作伯王 △天道之數 △二三而求令之必行 宋本無二三雨 △不爲六者益損於禄賞 丁云,尹

#### 卷六

法法第十六

信也與以雖實圖面不信也。信而不行則不以身先之也以身不先自行其法也。「故曰禁勝於身也。信也實圖該重。而繼不行。信而不行則不以身先之也實圖旣信。而繼不行。則故曰禁勝於身也為然 令者不審也以修令者未審之故也。「審而不行則賞圖輕也則以上輕於賞圖也。」重而不行則賞圖不 不法法,則專毋常、不設法以法下。法不法則令不行之宜。故令不行。令而不行則令不法也法而不行則修不法法,則專毋常不改法以法下。法不法則令不行。雖復設法。不得法令而不行則令不法也法而不行則修

八七

法法第十六

也。)人主孤而毋內則人臣黨而成羣外人遺長也。使人主孤而毋內人臣黨而成羣者此非人臣之罪也 則令行於民矣聞賢而不辜殆聞。所以有殆。不聞每而不索殆見能而不使殆親人而不固殆同謀而離殆 制。謂更畫劑。凡此。盡以法盡之。故彊者折鲵者挫堅者破引之以繩墨穩之以誅侵故萬民之心皆服易令。謂變令。雖儀。謂別置儀。蓋故彊者折鲵者挫堅者破引之以繩墨穩之以誅侵故萬民之心皆服 **竣而何。故未有能多求而多得者也未有能多禁而多止者也未有能多令而多行者也故曰上苛則下不聽其命。非故未有能多求而多得者也未有能多禁而多止者也未有能多令而多行者也故曰上苛則下不聽** 不遗屬民之道於此乎用之矣故日明君者專斷者也君有三欲於民三欲不節則上位危三欲者何也一曰求 **續之所生也成高大。 的日赦出則民不敬,則安用敬。 惠行則過日益非過而何。 惠赦加於民而囹圄雖續之所生也,所謂蔃小以故曰。赦出則民不敬,有罪不哉。 惠行則過日益,韓恩不恭。 惠赦加於民而囹圄雖** 人主之過也之題。民毋重罪過不大也有重罪。《民毋大過上毋赦也而修德。》上赦小過則民多重罪 幾而不密始與害成。。人主不周密則正言宣行之士危期失臣。。正言宣行之士危則人主孤而毋內號 危人而不能。殆不若不危。廢人而復起殆發其宿緣。 侍為黃也。 國毋怪嚴毋雜俗毋異禮士毋忍議雖。俗有常禮。土皆公舊。 倨傲易令錯儀畫制作議者盡誅。當者。 必自國毋怪嚴毋雜俗毋異禮士毋忍議國不作奇怪。 則嚴肅而無倨傲易令錯儀畫制作議者盡誅 下有疑心國無常經民力必竭數也而日不竭者。此非理之言也。 明君在上位民毋敢立私議自黃者私 下不聽而疆以刑罰則焉人上者衆謀矣焉人上而衆謀之雖欲毋危不可得也號令已出又易之禮義已行又 者其行寡故其行寡。求而不得則威日損罪損而何。禁而不止則刑罰侮非侮而何。令而不行則下凌上。不 二曰禁三曰令求必欲得禁必欲止令必欲行求多者其得寡故其得寡。 禁多者其止寡盗賊多有。令多二曰禁三曰令求必欲得禁必欲止令必欲行求多者其得寡無厭則難供。禁多者其止寡法令滋章。令多 實殺戮雖繁姦不勝矣歲也。,故曰邪莫如蚤禁之蔓難圖也。敖過遺善則民不勵也。 有過不赦有善 止之,度量已制,又遷之刑法已錯,又發之如是則慶賞雖重民不勸也沒戮雖繁民不畏也故曰上無固植植。 或可而不焉始多生後悔。 足而不施始怒疾必生

日私讓立則主道卑矣況主倨傲易合錯儀臺制變易風俗詭服殊競猶立遇易風俗面獨有立者乎。 行君令下不合於郷里變更自焉易國之成俗者命之曰不牧之民自爲。易國之俗。故曰不敗之民。言其行君令下不合於郷里變更自焉易國之成俗者命之曰不牧之民自爲。易國之俗。故下不合鄉里。值率意 而從上推之而往引之而來彼下有立其私議自責分爭而退者則令自此不行矣從此之後。令不復行。

他。可養不牧之民繩之外也獨之外談使賢者食於能關土食於功賢者食於能則上每而民從關土食於功則不可養不牧之民繩之外也獨之外談使賢者食於能關土食於功賢者食於能則上每而民從關土食於功則 凡赦者小利而大害者也習而易犯法。故日大害也。故久而不勝其獨君。故日不勝其獨。毋赦者小害而 卒輕患而傲散上母而民從卒輕患而傲敵二者設於國則天下治而主安矣

大利者也而修德。故日大利也。 故久而不勝其福致。故日不勝其福也。 故救者每馬之委轡後也。大利者也人初不说。故日小害。劍故久而不勝其福。家正而天下定。則太平可故救者每馬之委轡後級致覆

森。則可與之圖難犯危也。一是故先王制軒冤所以著黃賤不求其美設爵豫所以守其服不求其觀也使不與尊爵重祿。旣與之尊爵重是故先王制軒冤所以著黃賤不求其美設爵豫所以守其服不求其觀也使 其禍法者先難而後易久而不勝其福故惠者民之仇讎也故爲仇饌也。法者民之父母也故爲父母也。其禍法者先難而後易久而不勝其福故惠者民之仇讎也誠爲生其福。法者民之父母也。法者生其福。 君子食於道小人食於力君子食於道則上母而民順小人食於力則財厚而養足上母而民順財厚而養足四 毋赦者經濟也。。雖之礦石也也。屬所學養不重者不與圖難犯危以其道為未可以求之也可求。故好故者經復不切。雖之礦石也族可度歸不學禄不重者不與圖難犯危以其道為未可以求之也以其道未 避燥經患暑不求其大焉雕文刻鏤足以辨贵賤不求其觀故農夫不失其時,百工不失其功商無廢利民無辦 者備體則胥足上傳時而王不難矣。僧。相文有三信也。竟武毋一赦惠者多赦者也先易而後難久而不勝 上以制制度其次失而能追之能。雖有過亦不甚矣明君制宗廟足以設賓和不求其美為宮室臺樹足以

日之日。財無祗墆攝也。故曰儉其道平 令未布而民或為之而賞從之則是上妄予也當形而賞。 故日妄與也。 上安予則功臣怨功臣 総而

を大

法法第十六

八九

賢者勸而暴人止則功名立其後矣。蹈白刃。受矢石。入水火以聽上令上令盡行。禁盡止引而使之民不敢轉其 從命。欲求可與謀害己者。其可得哉。明王在上道法行於國民皆舍所好而行所惡防惡者公義也。必致此遠。則盡者不敢爲非。魯者脫而明王在上道法行於國民皆舍所好而行所惡防好者私欲也。 苦之。飢之渴之,用民者將致之此極也,而民毋可與慮害己者甚者危殺之。其次勞苦飢渴之。將欲用之,苦之飢之竭之,其不發法。其不從法。 失所謂愛民矣夫以愛民用民則民之不用明矣。張法而用之。則人不可用也。夫至用民者殺之危之勢之失所謂愛民矣夫以愛民用民則民之不用明矣。夫用人者。當以法令以愛人。夫至用民者殺之危之勢之 矣法不立令不行則民之用者寡矣故法之所立令之所行者多而所廢者寡則民不誹議民不誹議則聽從矣 之君阜大國之君所以傳者何也日為之用者衆也小國之君所以卑者何也日為之用者寡也然則為之用者 力雖也。推而戰之民不敢愛其死不敢轉其力然後有功不敢愛其死然後無敵進無敵退有功是以三軍之力轉。指推而戰之民不敢愛其死不敢轉其力然後有功不敢愛其死然後無敵進無敵退有功是以三軍之 每用民者軒冤不下優而斧鉞不上因因上有私態。妄以斧鉞。有所恭戮也。 如是則賢者勸而暴人止 則民不聽民不聽則暴人起而姦邪作矣計上之所以愛民者焉用之愛之也焉愛民之故不難毀法虧合則是 法之所立令之所行與其所廢者鈞則國毋常經國毋常經則民妄行矣法之所立令之所行者寡而所廢者多 衆則勇為之用者寡則卑則人主安能不欲民之衆為己用也使民衆為己用奈何日法立令行則民之用者衆 者立疆者立則主位危矣故曰憲律制度必法道號令必著明賞罰必信密此正民之經也凡大國之若尊小國 行制不死節則戰不勝而守不固戰不勝而守不固則國不安矣令已布而罰不及則是教民不聽民不聽則疆 輕生則暴人與輕主故為曹黨起而亂賊作矣。令已布而賞不從則是使民不勸勉不行制不死節民不勸勉不 操事於妄作愚民操事於妄作則大亂之本也令未布而罰及之所謂。不令則是上妄誅也上妄誅則民輕生民

**歌皆得保其首領父母妻子完安於內故民未嘗可與慮始而可與樂成功是故仁者知者有道者不與大處始** 

眾也。留無以小與不幸而削亡者必主與大臣之德行失於身也官職法制政教失於國也諸侯之謀處失於 子雖不孝父不能服也之何。故春秋之記商諸侯之國史也。 臣有弑其君子有弑其父者矣故曰堂上遠 守戶也。故曰。令重於寶社稷先於親戚法重於民威權貴於爵祿故不為重寶輕號令不為親戚後社稷不為非由社門故曰。令重於寶社稷先於親戚法重於民威權貴於爵祿故不為重寶輕號令不為親戚後社稷不為 道止謂之壅,其事旣出。中道而止。嫉絕侵壅之君者非社其門而守其戶也爲政之有所不行也自致侵壅, 號也。出而不入謂之絕不爲過於上。其事強關絕也。入而不至謂之侵此則左右侵君事故也。事強消出而不入謂之絕。其事既出。而不入。此則左右入而不至謂之侵。其事既入。不得至於君。 里之情通矣門廷有事期年而君不聞此所謂遠於萬里也故請入而不出謂之滅此則左右不爲通於下。甘里之情通矣門廷有事期年而君不聞此所謂遠於萬里也故請入而不出謂之滅。臣有請告。既入而不出。 君獨基傷也必先令之失則是有害。故甚可傷。所以然者。則由先令之失也。人主失令而蔽所蔽塞也。 於身也官職法制政教得於國也諸侯之謀處得於外也然後功立而名成有功名也。則以臣主有得故也。其 外也故地創而國危矣。自世也。則以臣主有失故也。「國無以大與幸而有功名者必主與大臣之德行得外也故地創而國危矣。言國無以小與不幸而創亡者。其國無以大與幸而有功名者必主與大臣之德行得 愛民枉法律不為爵祿分威權故曰勢非所以予人也與人。故君專之。 政者正也正也者所以正定萬物 聞。此所謂遠於百里也步者十日千里之情窺矣堂上有事,一月而君不聞此所謂遠於千里也步者百日萬 於百里堂下遠於千里門廷遠於萬里今步者一日百里之情通矣堂上有事十日而君不聞其。而君後十 制於君矣故君臣之易位勢在下也在臣期年臣雖不忠君不能奪也而不能奪。無如之何也。。在子期年 已蔽而劫已劫而弑凡人君之所以焉君者勢也故人君失勢則臣制之矣勢在下則君制於臣矣勢在上則臣 然則國何可無道人何可無求得道而導之得賢而使之將有所大期於與利除害期於與利除害莫急於身而 由正而定。 是故聖人精德立中以生正,焦精而不過。 明正以治國故正者所以止過而遠不及也者

之。不及者令進之。過與不及也皆非正也中立。非正則傷國一也傷國一也。對而不義傷兵故傷兵也中立。故題者令止過與不及也皆非正也正在於非正則傷國一也遇過不及。故勇而不義傷兵不及於勇 而非務者,直辨而浮靜。行有難而非善者故非正善也。故言必中務不苟爲辯行必思善不苟爲難規矩者 仁而不法傷正。太傷正。 故軍之敗也生於不義故軍敗。。法之侵也生於不正故法侵也。故言有辨故軍之敗也

富人類人使人相畜也可。使以富畜貧亦可。貴人賤人使人相臣也使人以貴臣賤亦可。富人類人使人相畜也人若富人亦可。貧人亦貴人賤人使人相臣也貴人亦可。賤人亦可。 高阜是非。與從面貴之。豈敢更語其高卓乎。有故為其殺生急於司命也與軒冕塞路。故急於司命也。唐阜人日。此人若也。謂其道備德成,不察其有故為其殺生急於司命也縣人君之勢。怒則伏尸流血。喜 非獨能盡賢於人也亦須納賢而自輔。故曰能自得師者王。 曰人君也故從而貴之不敢論其德行之非獨能盡賢於人也入君之德行。雖當威嚴。旣不能事事盡賢。曰人君也故從而貴之不敢論其德行之

不能廢法而給國故雖有明智高行倍法而治是廢規矩而正方國也一日。曾氏稱古言。凡人君之德行威嚴 方國之正也雖有巧目利手不如拙規短之正方國也故巧者能生規矩不能廢規矩而正方國雖聖人能生法

者不敢社其門而守其戶也為賢者之不至令之不行也凡民從上也不從口之所言從情之所好者也上好勇 者人主之大寶也一日賢人不至謂之薇忠臣不用謂之蹇令而不行謂之障禁而不止謂之逆蔽塞障逆之君 其門而守其戶也為令之有所不行也此其所以然者由賢人不至而忠臣不用也故人主不可以不慎其令令 令出而不入謂之壅令出而不行謂之率。遠於左令入而不至謂之瑕哉日報。 得此六者而君父不智也是君父之不智也。六者在臣則主慈矣主蔽者。失其令也故曰令入而不出謂之蔽 六者。· 六者在臣期年。臣不處君不能奪在子期年。子不孝父不能奪故春秋之記臣有弑其君。子有弑其父者 者以畜其臣富貴貧賤。人臣亦望此六者以事其君此六者以陽下。 君臣之會六者謂之謀君臣所以 牽瑕蔽壅之事君者非敢杜 人主操此六

則民輕死上好仁則民輕財故上之所好民必甚焉是较明吾申民之必以上爲い也致置去以自恰此義以自

下。豈有二 以不受也其位也。 勢利官大無以不從也故每舉必從之。以此事君此所謂認能篡利之臣者也世無 也。以事其君今誣能之人服事任官皆兼四賢之能自此觀之功名之不立亦易知也能之故如尊禄重無事。以事其君今誣能之人服事任官皆兼四賢之能自此觀之功名之不立亦易知也能上文故刻尊禄重無 能以干野禄量能而受君不私國臣不認能行此道者雖未大治正民之經也成正民之經。今以誣能之臣事 兵當廢而不廢則古今惑也不當廢。廢與之理難明。故惑也。「此二者不廢而欲廢之則亦惑也廢與不兵當廢而不廢則古今惑也。其當廢也。五材並用。則此二者不廢而欲廢之則亦惑也二者謂 國之君則無直進之士無論能之主則無成功之臣昔者三代之相授也安得二天下而殺之能。桀紂失之。 簡棄。如此者。可謂愚土。 釣名之人無賢士焉而成名。 釣利之君無王主焉而取利。 賢人之行稟。若遇有道之時。其業必見釣名之人無賢士焉賢士必修實釣利之君無王主焉王主必度義賢人之行 有天下也再為司空契為司徒皋陶為李作此幸官。。后稷為田此四土者天下之賢人也猶尚精一德肅各 私國之君而能濟功名者古今無之。誣能之人易知也濟。易可知。起下文也。 臣度之先王者自藉。 既尹之 民以聽於世員。以一其民人之心。忠臣直進以論其能而求進。 明君不以禄露私所愛與。是忠臣不誣民以聽於世員明之君。必公識於忠臣直進以論其能處臣或直道明君不以禄露私所愛與賢是忠臣不誣 其身也。忘其有名也王主之行其道也。忘其成功也賢人之行。王主之道其所不能已也後動。 者無智士焉爾謹功也。德行成於身而遠古卑人也專無簽遏時而簡其業者愚士也古卑人。則是事無資者無智士為智士必與古德行成於身而遠古卑人也專無簽遏時而簡其業者愚士也德行雖日成。而乃遠 制也制之在物。 凡論人有要各有編要。 正也故上不行則民不從彼民不服法死制則國必亂矣是以有道之君行法修制先民服也行法以齊人。 7。則亦惑也。 此二者傷國一也與費財憂主。亦傷國也。故日一也。 黄帝唐虞帝之隆也資有旣不廢矣。又殺此二者傷國一也廢之。則忠來無以禦。固傷國。不廢。黄帝唐虞帝之隆也資有 天下而行其刑殺哉。貧民傷財莫大於兵危國憂主或速於兵此四患者明矣古今莫之能廢也。今之天下。則古之天貧民傷財。莫大於兵危國憂主或速於兵此四患者明矣古今莫之能廢也 則於者,細之屬也,自於者。 小凡論人而遠古者無高士焉,高士必順等既不知古而易其 矜物之人無大士焉。大士不幹。 彼矜者滿也滿者虚也損者也。滿處在物在物為 明君公國

法法第十六

心叫

罰。 靈詩之過行邪者不革行邪者久而不革則羣臣比周羣臣比周則癥美揚惡揚君惡。 藏美揚惡則內 巤自是起故曰懦弱之君不免於內亂明若不焉親戚危其社稷社稷戚於親不焉君欲變其令令傳於君不焉 我則外難自是至矣如我情。必為敵謀我。所以外難至也。故曰。猛毅之君不免於外難懦弱之君者重誅 君者輕誅輕誅之流道正者不安道正之士不安。。道正者不安則材能之臣去亡矣彼智者知吾情僞為敵謀 所患也則患生也。是故明君審其所擅以備其所患也猛毅之君不免於外難懦弱之君不免於內亂猛毅之 天下,制在一人靠王臣。故日躺在一人。當此之時也兵不廢今德不及三帝天下不順服。不須用兵。天下皆 而求廢兵不亦難乎故明若知所擅知所意國治而民務續此所謂擅也在於國家治民務積聚也。 動與靜此

# 

器備利而敵不敢校也得地而國不敗者因其民也因其民則號制有發也跟彼而發。教器備利則有制也都 霸。 故夫兵雖非備道至德也然而所以輔王成霸於德則未至。 然用之上可以輔王。下可以成霸。 今代故,故夫兵雖非備道至德也然而所以輔王成霸兵者不荐之器。不得已而用之。故於道則未備。 今代 明一者皇察道者帝通德者王也。夫皇帝王道。哲世立名者也。其實與一也。謀得兵勝者羈用兵必勝。明一者皇察道者帝通德者王也者。氣資未分,至一者也。德者。道白以成者謀得兵勝者羈所謀必得。 爲此四者若何勝。不死。不殺也。舉兵之日而境內不負者計數得也戰而必勝者法度審也勝而不死者敎 不危矣。一舉兵而國四福。大度之曹曰廣之書。舉兵之日而境內不貧戰而必勝勝而不死得地而國不敗 之用兵者不然不知兵權者也兵權。則失輕重之節。 故學兵之日而境內貧行實千金。戰不必勝勝則 多死者已多。得地而國敗死。所以國敗。 此四者用兵之獨者也歸。多死。國敗也。四獨其國而

者備施則動靜有功徑乎不知。故較不知。發乎不意徑乎不知故莫之能禦也發乎不意故莫之能隱也故 始乎無端者。道也卒乎無窮者。德也道不可量。您不可數也故不可量則衆疆不能圖不可數則僞詐不敢嚮兩 **則載其所食而駕行矣。** 韜也。謂韜其章而舉之。 五日舉爲章則行陂六日舉蛇章則行澤七日舉鹊章則行陸八日舉狼章則行山九日舉韓章則載食而駕襲 勇矣。質習而勇也。「九章一日舉日章則畫行一日舉月章則夜行三日舉龍章則行水四日舉虎章則行林 四日教其手以長短之利遠用長。近用短也。 也所以退也所以免也三曰旗旗所以立兵也所以利兵也所以偃兵也此之謂三官有三令而兵法治也五教 縱疆以制有韻則鹽可證。三宮一曰鼓鼓所以任也今之做裝也。 定。賞罰不明則民輕其產窮生。故輕其產。故曰蚤知敵則獨行有蓄藏則久而不憂器被巧則伐而不費 賞罰明則勇士勸也三官不繆五教不配九章著明則危危而無害窮窮而無難愈危齒窮窮。 無吏則無蓄積野無田吏。則人惰官無常則下怨上節。故下怨上。 器械不巧則朝無定器骸易绫。 官以守之。 則可以定威德制法儀出號令然後可以一衆治民兵無主則不蚤知敵民無主。則人娘荀野且寧。則四分則可以定威德制法儀出號令然後可以一衆治民兵無主則不蚤知敵兵無主。則人娘荀野 利。 法度審則有守也法度審也。計數得則有明也數得。 治衆有數有數存滿多勝敵則能備法度審則有守也。有所守。則計數得則有明也。有明則計治衆有數有法其軍。勝敵 日教其目以形色之旗。若春尚青夏尚赤之類。一日教其身以號令之數之數。三日教其足以進退之度 無害因 便而教准利 而行教無常教無常也。 九章既定而動靜不過三官五教九章始乎無端卒乎無窮意。彼不能與知也。 五日教其心以賞罰之誠爲賞畏罰七五教各習而士負以 行無常亦無常也。 謂所以起也所以進也二日金金所以坐 故兩者備施動乃有功敬與行。 皆故能致遠以數 有理。腐盤食器。

兵法第十七

傷也。能一至行二要縱三權施四教發五機設六行論七數守八應審九器章十號官其數。無得而知也。故顧不能定一至行二要縱三權施四教發五機設六行論七數守八應審九器章十號自一至已下。管氏不 疑度謂之為神。一畜之以道則民和養之以德則民合和合故能鵲鹊故能轉鵲輯以悉莫之能傷悉以錯輯。非被所意。故不能畜之以道則民和養之以德則民合和合故能鵲鹊故能轉出悉其之能傷。我之軍士。 地攻於詩固獨出獨入而莫之能止故。 對不獨入故莫之能止與俱。故日不獨入也。對不獨見見之。 疑退無所匱敵乃焉用服從而爲己用。凌山防不待鉤梯也。 歷水谷不須舟檝謂遠歷而獲。 令行而不留遊而不能散。有令必行而不智也。 器成教施散之無方聚之不可計教器備利進退若雷電 成教施造亡逐 窮也。不能致器者因以應顧。故困也。遂用兵則可以必勝願之心。故必勝。 出入異逾則傷其敵出懷。故不能致器者因說不能致器。與無遂用兵則可以必勝兵遠用。所以絕其反出入異逾則傷其敵出 線之盡。不能致器者不能利適不能盡教者不能用敵與不服。 豊能用之哉。 不能用敵者窮敵。顫則反者。則敵不能致器者不能用敵器既不利。 敬又不盡。 說不能用敵者窮既 不能用 以騎君使罷民則國安得無危故至警不戰傷。以其次一之歸。不破大勝彊一之至也能破大騎強也。爾 故能全勝大勝、謂題服諸員。無守也故能守勝故能常守其爲也。數戰則土罷數勝則君騙夫故能全勝大勝全賭。謂全我而勝彼。無守也故能守勝無守。謂不守一讃。數戰則土罷數勝則君騙夫 故莫之能飲養玉所以禮神。使無水旱無名之至盡其取壞玉也。層依不名。盡而不意故不能疑神民盡實 而無所疑題也。 猪一氣專定則傍通而不疑賭一其氣。真而厲士利械則涉難而不置乳。故不匱。進無所 而失道。故為敵所傷也。深入危之則土自修之死地。故土自修以求生也。士自修則同心同力善者之異益。或有所傷也。有迷深入危之則土自修從入酸國。其處又危。所謂置土自修則同心同力善者之 之不以變,體嚴也。乘之不以詭氣散不以勝之不以非訴謀。一之實也之實也。一近則用實遠則施號 也若慰風之卒至。皆以一爲本。故能終致此道。利適器之至也其器得宜之至。用敵敎之盡也命而過也用聚貴詳審。故若時用之衞。用寡貴幾速。故利適器之至也其刃利而隨者。用敵敎之盡也。士卒用 通若顯風擊刺若雷電絕地不守可怜。故不守。 恃固不拔多費而無功也。中處而 無敵

足以命之。若後者而乃先。今以威武命之。去之遺矣。足以命之。若後者而乃先。母道以爲變化者也。故若亡者而乃存 無焉焉無不可以化也在皆無。故不可以變化也。此之謂道矣者道之謂。善若亡而存若後而先威不無焉焉無不可以化也無形可以報。無計可以焉。所此之謂道矣者形故可尋盡若亡而存若後而先威不 為兵也使敵若據虛握。置若掉景變無所無設無形焉無不可以成也向皆無。故不可以成功也。

### 卷六校正

# 法法第十六 外言七

自動之競騰則上合不行。 △號主佐齒易令 俞云主乃其字之誤尹注云號其佐齒易風俗是其所據本未 之誤怪服與雜俗異遭對文下文云變易風俗龍服殊說龍服與怪服同。 △彼下有立其私識自貴分爭而退竭明甚若如今本則注但言必竭可矣何必迁回其詞而論不竭之非理乎。 △國毋怪嚴」丁云嚴當爲服字 往日數理也國無常經民力必竭而日不竭者此非理之言也蓋誤解民力不竭爲民力不窮然機其說則正文 者,尹蔚以自貴分爭而退者爲一句丁云自貴二字當屆上說上文云民毋敢立私議自貴者乘馬篇云私論 之作不竭可知蓋往民力必竭乃反言以起下之詞而日不竭者云云則依正文作解也其所見本之爲民力不 勸民不畏此云民力不竭義相因也上無固值則下有疑心國無常經則民力不竭乃事之必然者故日數也尹 所勸懲莫了竭力以事其上矣。(君臣篇日。羣臣盡智竭力以役其上。)故日。固無常經民力不竭也上云民不 王氏引之云必字因往而誤當作不竭此承上文言之號令禮義度量刑法者固之經也今皆變易無常則民無 ELE-1、1364、1-11-1364、1 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 1364 | 136 不寒憩字本作磺能文磷戲鐵模也碌厲石也皆非治經疽者所用。羣書治要及御覽刑法部引此 爆說沿立 望紫滑屍淨字之誤。△則上尊而民從 長短經引作則上尊崇。△則卒輕蔑而 ,毋敖者盛雎(與宜同)之發石也 王云初學記政理部太平御霓兵部引此亦作發石說文 世引作則率輕死。 △鼓放者梅馬之委響 御蠹兵部八十九刑法部十八引此句響下並有也

九七

△則胥足上尊時而王 王云足上尊三字因上文而伤胥。待也言待時而王也又君臣篇上尊而民旗財厚而 要及藏文類聚封質部御題封建部一引此並作足以著貴賤足以守其服文選羽獵熊注引作足以章貴賤。 燥經寒暑不求其大爲雕文刻變足以辨貴賤不求其觀是其明證也後人改足以爲所以則非其指矣羣書治 案兩所以皆當作足以足與不求文義正相承下文日明君訓宗廟足以設實祀不求其美爲宮室臺謝足以避 並作砭石。是也說文砭以石刻病也素問異法方宜論日東方之民其病皆爲癰瘍其治宜砭石故日率雖之砥 △是故先王副軒冕所以著貴賤不求其美設喬祿所以守其服不求其輕也 王云。宋本上所以作足以。

於是 也尹注大衛衆也大亦當焉人。 不下假而斧鉞不上因。俞云軒冕不下假謂其人有善即從而軒冕之不以其人在下也而有所假離也斧鉞 特不信之人而求以外知九變篇作特不信之人而求以智)言權已下移而上不知故有強父強君之獨也君 謂之憲下情上而遺止謂之侵。 日供蕩緩也 而君獨甚傷也一丁云傷疑陽之誤說文陽放也今强作蕩蕩者緩縱之意與急義相反漢書揚雄傳注引晉約 此因字之義 不上因謂其人有罪即從而斧鉞之不以其人在上位而有所依違也必術篇日因也者舍己而以物爲法者也 委則刑賞信必皆其證 必者信賞必罰也八龍篇日冀慶信必則有功者勸九守篇日刑賞信必於耳目之所見版法解日無遺食無隱 者下脫無赦者也四字此與上文惠者多赦者也對文意林引作惠者多效法者無赦。 周禮三胄之法壹宥日不識再宥日過失三宥日遺忘尹注佑寬也義亦作宥。 △法者先難而後易 備足四者備體頃時而王不難矣頃當爲須須亦胥也 陳先生引大雅毛傳云曹羣也 △雖聖人能生法 △不與大處始 △故請入而不出謂之嫁 △與民不精體 王云雖字步上下文兩雖有而伤治要引此無雖字。 △得此六者而君父不智也 △故培創而国危矣 丁云以上文及尹注校之此危字營是込字之誤 王云大曾爲人民不可與處始而可與樂成功故有道者不與人慮給人亦民 。△勇而不義傷兵 安井衡云古本勇上有故字。 △賞罰感信密 王云密本作必後人罕聞信必之語故以意改之不知信 丁云讀與情古字通此承上文情題言之明法篇日下情求不上通 朱本巖作競下文同。 △勞之苦之 宋本無苦之二字。 △文有三侑 供云佑與宥通聘禮姓古文佑皆作岩 王云尹讀智爲智慧之智非也智與知同个小問篇 △君臣之會六者謂之謀 △生而不正 △曹黨越而 亂以作矣 丁云法

臣籍日四者一作而上不知也則國之危可坚而待也語意正與比同智字占有二音二義一為習惠之智。

世無公園之君則無直進之士無論能之主則無成功之臣 也與上文無高人焉義正相應。 字皆承此矜字而言。 作搖王云之下衍事字非下衍敢字爲論謂也(古者爲與謂同義說見釋詞。)言所謂牽瑕嚴壅之君者非杜格。我之爲格徵戰之爲格矣。 △毫瑕蘞壅之事君者非政杜其門而守其戶也爲令之有所不行也。 宋本甕 至謂之鼓 日,夫鼓主者。非塞其門守其戶也然而令不行。禁不止所欲不得者。失其威勢也文義亦與此同。) △賢人不 侵壅之君者。非杜其門面守其戶也爲政之有所不行也首句無事字次句亦無敢字此尤其明證矣。〈明法解 當有敢字皆後人妄加之耳下文日蔽塞障避之君者不敢杜其門面守其戶也爲賢者之不至令之不行也首 其門面守其戶也謂其令之有所不行也此三句皆指君言之非指臣言之則首句內不當有事字次句內亦不 直進輪能皆以人臣言不以人主言論能之上即直進之上雖分二句其實一耳後人不察疑下言臣上當言君 本自凡民下另行 句無事字是也次句致字亦後人所加琴書治要引作不杜其門而守其戶也不下無致字是其證上文日嫁絕 安靜蓋不識智爲古知字故誤分智靜爲二也今本則弁上智字亦改爲知而古字倫込矣。 自利智作之從每動有功智亦知字也尹氏作注時下智字已改爲如而上智字商未改故解之日旣多智而又 書中知識之知作智字者皆改爲知字此智字若非尹氏誤解則後人亦必改爲知矣又寒勢篇智靜之修居而 若無智有能若無能以上諸智字皆與知字同義後人但知智慧之智或作知而不知知識之知又作智故凡古 不智不類其國不察其類者也素策日楚智擴門君之善用兵(姚本如是鮑本智作知)淮南詮言篇日有智 作智)呂氏春秋忠慶篇日若此人者。固難得其患雖得之有不智、有與又同)韓子孤憤篇日智不類越而 處狗犬不智其名、此篇內智字甚多皆與知字詞義〉耕柱篇日量能智顗百歲之後哉、此篇內知字亦多 智有二音二義也量子節葬篇日力不足財不贈智不智《上智字去聲、下智字平聲》經說篇日逃臣不智其 知識之知能文智識詞也是智即知識之知廣雅日聲園聞聽哲智也啟哲爲智慧之智覺聞曉爲知識之知是 愈云。報當讀爲格謂有扞格而不得達也報格占字題懷禮少年饋食禮以報干主人鄭姓日古文報爲 安井衡云古本至作臣。 △彼民不伏法死制 △德行成於身面遠古卑人也 望寒古字句絕尹往屬下讀愈云古下當脫者字卑人 △明君公園一民 △忠臣不用謂之塞 中立本制誤節。 治要引一作壹 △正民之經也 治要引經作徑 俞云主當為上上文云處臣直進以論其能然則 治要引用作至 △務物之人 王云務當從宋本作於下文臣於 △凡民從上也 安井衛云古 △令入而不至謂

九九

故妄改為主也 不廢而欲廢之不下又脫當字尹炷非。 △兵營廢而不廢則古今該也此二者不廢而欲廢之則亦愈也 △此所謂擅出 王云窦此文本作兵當廢

**魯君臣篇云專意一心也專一同義說文臺專臺也嚴禮鄭姓古文臺皆爲一內業篇云摶氣如神謂一氣也一** 文處止也丁云唇皆廣字之段借左氏文三年傳凡民逃其上日傳 △一氣專定 丁云定曾為意一氣專意 篇則故上當有脫文 △淮利而行 宋本准作準 △進退若雷電而無所變圖 蒙·孜哉文玉篇廣韻皆無轉字唯集韻云靈或作觀則爲俗本管子所感也。 △故全勝而無害 丁云據幼官 藥額也其字或作寒息是雞泉古字通故尹往云泉類也今本作罄者因額字而誤加章耳白帖五十八引此日 時遺傳並日臺韜也莊十年左傳正義日樂記云對戴干戈包之以虎皮名之日建臺鄉玄以爲兵甲之衣日產 身當為耳號令之數耳所聽也因字形相似而誤 △舉擊章則載食而舊 王云馨本作皋即靈字也許形马 氏襄十年傳從之將退社往日從沿服也從強以制謂有制則強可服也 日器械功(功今亦誤巧七法篇不誤)則伐而不費實罰明則勇士獨也即承此文言之 于此巧爲功字之誤則朝無定則字術定爲正字之誤正政通下又脫則賞罰不明五字當據七法篇補正下文 朱本亦作民) △官無常則下經上器械不巧則朝無定 丁云常讀為長則下經上則字當在下句首誤說 因其利則聽制有發也一王云當從朱本作因其民此復惡上文而申其羲也今本恁上下文利字而誤(望案 而不死亦作而此言兵商之足以危國謂有勝西多死者是用兵之商非謂辭則必多死也。 而不廢則惑也不當廢而欲廢之則亦惑也今本古今二字步上文古今而作此二者三字步下文此二者而伤。 **△勝則多死,丁云晁當作牓而多死與上文舉兵之日而竟內套下文得增而固敗一饧下文大度之曹日勝** 上不當有謂字據尹往亦無謂字。 朱本則作而愈云而獨行者如獨行也七法篇日故蚤知敢人如獨行。 元刻無者字。 △四福其國而無不危矣 俞云髮當作四福具而因無不危矣具其形誤國而文倒耳。 兵法第十七 外言八 △與內亂自是進 宋本陛下有矣字今本脫 王云謂字後人所加所擅所患皆承上文而言則擅 △經強以制 俞云經當讀為從左 △二日穀其身以號令之數 聖案疑當爲提之省字說 △蚤知殼則獨行 △用兵之禤者也

氣專必與下厲土利城對文

△進無所髮退無所匱

元刻作進而無疑退而無所匱。

△绫山號

元刻就

近後人誤以景寡對文改之。 出字誤望案古字見作咒出作問脫閱致誤 用敵由於教之盡器不緣不能勝敵敬不盡不能用敵不能用敵者終窮不能賠敵者必因也尹住讀適如字誤 字當作利適不能用適者窮承不能用敵句不能利適者困承不能利適句利適猶廢敵耳言勝敵由於器之檢 能以守取勝承上全勝大陪言下文言數氫數勝之足以危國明戰勝之不如守勝也 也形勢篇日無廣者變稱是其證後人不達其義因妄加不字。 △無守也故能守勝,丁玄無語詞言誰守故 丁云時用可言衆寫風不可言寡寡疑些之誤預雅釋點邊遊也說文邊所處之也是遠也走變同聲寡變形 △用敵敬之盡也 △寶不獨入 劉云寶婦實字誤謂雖日獨入實典衆俱入非獨也下放此 朱本酸作適 △遠用兵則可必勝 張云遠疑速之誤孟子舜禹益相之久速遠亦誤 △利適器之至也 陳先生云適古敬字至古般字下文不能致器者因致器二 △靈而不意故不能疑神 愈云當作故能疑神疑神獨言如神 △寰不得見 △號若時用寡若飘風 丁云見乃

以化象亦當作爲老子日道常無爲而無不爲侯王若能守舊胎將自化又日我無胁而民自化莊子天地篇日 威字形近命與名同管子名命多通用言道之若込而言若後而先吾不足以名之也老子田吾不知其名字之 焉無不可以化也 王氏經傳釋詞云焉發語詞當爲下讀臣慰差守篇天無形而萬物以成至精無象而萬物 **為遠此言兵員神遼即上周围冒電之職。 △出入異參則傷其敵。愈云出入異參即所謂多方以誤之也尹** 無焉而萬物化形成爲均爲化爲均。 △咸不足以命之 丁云處疑我字誤古我作就又作成〈見集韻〉與 △解入危之則士自修 丁云您是當爲備與散力爲均。 △無設無形焉無不可以成也無形無爲

### 卷七

日道吾強而名之日大老子言陰而名之即此所謂我不足以命之也

大国第十八届戏大事

内言

日先人有言日知子莫若父知臣莫若君今君知臣不肖也是以使賤臣傅小白也而賤。故難爲之傳也。又不肯 齊僖公生公子諸見公子礼公子小白使飽叔傳小白飽叔發稱疾不出管仲與召忽往見之日何故不出飽叔

0

大国第十八

殿臣知弃矣。召忽曰子国辭無出。吾權任子以死亡必免子因。至於死亡。此可以免子之身。 鮑叔曰子

容。天不幸降獨加殃於齊紀雖得立事將不濟非子定社稷其將誰也私稷者。非子而誰。子謂召忽。莫能天不幸降獨加殃於齊紀雖得立事將不濟非子定社稷其將誰也私題不濟。次在小白。請小白而定 白盛得立矣。
小白之焉人無小智陽而有大慮陽懼而有大慮。非夷吾莫容小白在於俗人。故非更無所用。謂小小白之焉人無小智陽而有大慮言雖無小智。能非夷吾莫容小白。小白旣無小智。 也諸兒長而幾事未可知也夫所以定齊國者非此二公子者將無已也能定齊國。而又不立小白。即是將也諸兒長而幾事未可知也夫所以定齊國者非此二公子者將無已也能定齊國。而又不立小白。即是將不 不立矣。真其出處。吾觀小白必不為後矣。管仲日。不然也夫國人情惡乱之母以及乱之身。而 國者未可知也的知其人。可子其出乎召忽曰不可吾三人者之於齊國也營之循鼎之有足也去 如是何不免之有乎也。。管仲曰不可言非。持社稷宗廟者不讓事不廣聞讓難專而廣求關安。 將有如是何不免之有乎。言必免管仲曰不可以召忽持社稷宗廟者不讓事不廣聞。社稷宗廟至重。故不可將有 憐小白之 夷炎吾乖

奪焉。我當致死。兄與我齊國之政也受若令而不改奉所立而不濟是吾義也置之政。謂使知政也。今命使立子糺。今而兄與我齊國之政也受若令而不改奉所立而不濟是吾義也召忽奪管仲爲兄。與我齊 召忽日百歲之後吾君卜世犯吾君命而廢吾所立奪吾私也雖得天下吾不生也許等也。君命。謂僖公之子亦 肪立不療而死。是為臣之義也。 管仲曰夷吾之為君臣也義。與召忽異。將承君命奉社稷以持宗廟豈受君令而立子糺不改其所奉。 更有管仲曰夷吾之為君臣也言已立君臣之將承君命奉社稷以持宗廟豈 一組哉痘當爲宗庸私懲致夷吾之所死者社稷破宗廟滅祭祀絕則夷吾死之非此三者則夷吾生夷吾生

丘日瓜時而往及瓜時而來期成。公問不至請代不許故二人因公孫無知以作亂會桓公夫人文姜齊女也公 服禮秩如適言無知之電信公卒以諸兒長得焉若是爲襄公襄公立後絀無如無知怒公令連稱管至父戌葵 聽言不聽則社稷不定夫專君者無二心筋行。一飽叔許諾僖公之母弟夷仲年生公孫無知有觸於僖公衣 令遂傳小白鮑叔謂管仲曰何行何所行。當管仲曰為人臣者不盡力於君則不親信。不爲君不親信則言不 |利夷吾死則齊國不利鮑叔日然則奈何管子日子出奉令則可有所依。故日耳。鮑叔許諾乃出奉

魯師敗鏡桓公賤位於是劫魯使魯殺公子礼兵者之。桓公問於鮑叔日將何以定社稷鮑叔日得管仲與召 之日非君也不類見公之足於戶下。遂殺公而立公孫無知也飽叔牙奉公子小白奔莒管夷吾召忽奉公子糺 敢見射之豕人立而啼及懼墜於車下傷足亡壓反誅履於徒人費不得也實。鞭之見血費走而出遇賊於門。 之。 《魯若有談必以彭生焉說二月魯人告齊日寡君畏君之威不敢寧居來修舊好。禮成而不反無所歸死故當該魯若有談必以彭生焉說二月魯人告齊日寡君畏君之威不敢寧居來修舊好。禮成而不反無所歸死 此昏愚之生於不辭其類。故曰昏生無顧。竄。類也。豈及彰生而能止之哉彭生力能之。今而成獨。君而量妹。是謂惡親。不畏此辜遠聞。而容忍之。然豈及彰生而能止之哉及。如也。帝由彭生。則 之裔。 彭生其得免乎獨理屬焉屬於彭生。夫君以怒遂獨則遂成其裔。 不是惡親聞容皆生無醜也,力成吾君彭生其得免乎獨理屬焉屬敗之程。夫君以怒遂獨君怒魯桓。彭生不是惡親聞容皆生無醜也 也。智者究理而長處身得免焉又長。故免於危亡。今彭生二於君從之於昏。故曰二。無盡言而諛行以託。智者究理而長處身得免焉。智者旣盡理。而謀處今彭生二於君從之於昏。故曰二。無盡言而諛行以 脅而殺之。 公墓於車豎曼曰大夫也。賢者死忠以振疑百姓寓焉睹之疑。故百姓有所託焉。寫。寄公升車。拉其公墓於車豎曼曰。竪曼。齊賢者死忠以振疑百姓寓焉張。放也。賢者死於忠義。以敦當 忽則社稷定矣公曰夷吾與召忽吾賊也飽叔乃告及其故圖故傳小自。將立之。公曰然則可得乎飽叔曰 奔魯九年公孫無知虐於壅塵壅塵殺無知也桓公自莒先入魯人伐齊納公子礼戰於乾時管仲射桓公中鉤 **脅而東之費袒而示之背賊信之使費先入伏公而出關死于門中石之紛如死于階下孟陽代若寢於狀賊殺** 請以彭生除之齊人為殺彭生以謝於魯五月襄公田於貝丘見豕彘從者日公子彭生也公怒日公子彭生安 戲我若使我君失親戚之禮命其族。故日失親戚之禮命。又力成吾君之禍以搆二國之怨發魯君。故日戲我若使我君失親戚之禮命無盡言。謂不忠談。襄公量又力成吾君之禍以搆二國之怨。其多力。故 遂以文姜會齊侯於際文姜通於齊侯桓公聞賣文姜文姜告齊侯齊侯怒饗公使公子彭生乘魯侯看之謂扶 將如齊與夫人皆行公。相申俞謀曰不可大夫也。女有家男有室男有妻之室。無相續也謂之有禮 **函召則可得也不亟不可得也夫會施伯知夷吾為人之有戀也其謀必將令魯致政於夷吾夷吾受之則彼** 

七

O 回

乎其否也飽叔對日不受夫夷吾之不死糺也為欲定齊國之社稷也今受魯之政是弱齊也夷吾之事君無二 弱齊矣夷吾不受被知其將反於齊也必將殺之其將爲魯害。故殺之。 悉公日然則夷吾將受魯之政

魯。可因此事而致政。若受之則齊可弱也若不受則殺之殺之以說於齊也與同怒尚疑於已濟爲害。欲殺其事旣不濟。故來在若受之則齊可弱也若不受則殺之殺之以說於齊也與同怒尚疑於已濟始伯惡管仲反 故不敢殺。公曰誥言也。'施伯進對魯君曰管仲有急其事不濟今在魯君其致魯之政焉與外自爭盟。齊或注怨。公曰誥。從說故之施伯進對魯君曰管仲有急其事不濟今在魯君其致魯之政焉,有急難之事。 公日,恐不及奈何鮑叔日,夫施伯之焉人也,敏而多畏。盧琛。 《公若先反,恐注怨焉,必不殺也而施伯殺之。a 不如親乳也多於小白也。乳之不死而況君乎。熟則可知。君若欲定齊之社稷則亟迎之稷。故須急迎之。不如親乳也言管仲親,乳之不死。而況君乎。熟尚不死。君若欲定齊之社稷則亟迎之管仲旣志在定齊社 心雖知死必不受也然。因其於我也會若是平無二也如是乎。飽叔對日非爲君也爲先若也其於

如此猶賢於不殺也。君曰諸魯未及致政而齊之使至曰夷吾與召忽也寡人之賊也今在魯寡人願生得之之。有若與齊同怒。君曰諸魯未及致政而齊之使至曰夷吾與召忽也寡人之賊也今在魯寡人願生得之 獨魯平今若殺之此鮑叔之友也鮑叔因此以作難若必不能待也不能待。特強羰也。不如與之魯君乃遂 及齊君之能用之也管子之事濟也之。管子之事必濟矣。夫管仲天下之大聖也今被反齊天下皆郷之豈 若不得也是君與寡人賊比也會君問施伯施伯曰君與之臣聞齊君陽而亟驕雖得賢庸必能用之乎偏。發

子相齊之左必令忽相齊之右雖然殺君而用吾身是再辱我也無謂子子爲生臣忽爲死臣死則顯忠義。 成名之名。 名不兩立可又成死名。行不虛至乃謂之行也。子其勉之死生有分矣乃行入齊境自刎而成名。生定社稷名不兩立。既成生名。不行不虛至。必致身受命。子其勉之死生有分矣乃行入齊境自刎而 死管仲遂入君子聞之日召忽之死也賢其生也能讀諸侯。不管仲之生也賢其死也處加合之功。或曰明 也知得萬乘之政而死公子礼可謂有死臣矣子生而顕諸侯公子礼可謂有生臣矣死者成行之行。 束縛管仲與召然管仲謂召忽日子濯乎召忽日何懼乎吾不蚤死將胥有所定也特。今既定矣遠齊。一令

田勿已其動霸平我將勉力而求霸也。管仲再拜稽首而起日今日君成霸臣貪承命趨立於相位臣貪於孫 臣禄齊國人或而不死組也臣不敢定社稷。臣則不敢。言將致死。乃走出至門公召管仲管仲反公行出臣禄齊國人或而不死組也臣不敢既不死組。空食齊政之禄。而不乃走出至門公召管仲管仲反公行出 稷而已管仲又請君日不能管仲辭於君日君免臣於死臣之幸也然臣之不死礼也為欲定社稷也社稷不足 仲管仲至公問日社稷可定平管仲對日君霸王社稷定君不霸王社稷不定及日吾不敢至於此其大也定社 射小白中鉤管仲與公子紅召忽遂走會桓公踐位魯伐齊納公子紅而不能桓公二年踐位方得踐位。召管 為上死者為下,吾以五乘之實距路節路。不令子亂之黨得及小自。飽叔乃為前驅遂入國逐公子亂管仲 疑。 事之未濟也者臣是以靈道,以事先符鑒道。 一鮑叔乃誓曰。事之濟也聽我令事之不濟也免必予者中心實事之未濟也者 乘先十乘後<u>圖。十乘後。令衞公子。鮑叔乃告小白日夫國之疑二三子莫忍老臣不忍遠老臣。</u>故相從。 之濟也在此時事若不濟老臣死之公子循之免也死。公子循可得免脫。 乃行至於邑郊鮑叔令車二十 內事與其國理。朋友不能相合摎而國乃可圖也合。則黨與蜀。故乃可圖。乃命車舊鮑叔御小白乘內事智人作內事。朋友不能相合摎而國乃可圖也督。交入也。朋友不能相交乃命車舊鮑叔御小白乘 乎不得言無智。 召忽雖不得衆其及豈不足以圖我哉若及獨能圖我。 飽叔對日夫國之聞也智人不得作·直是智不行。 召忽雖不得衆其及豈不足以圖我哉召忽雖不得衆。 飽叔對日夫國之聞也智人不得作 今亂。是不得行其智。 召忽磁武豈能獨圖我哉國人既召小白。 則小白曰六雖不得行其知豈且不有焉其智於圉。 置則不亂。 召忽磁武豈能獨圖我哉國人既召小白。 則小白曰六雖不得行其知豈且不有焉 年明年。襄公立之明年也。 。襄公逐小白小白走莒三年。襄公薨必予糺錢位國人召小白飽叔日胡不行。集曹者更聞異說。故言或日。襄公逐小白小白走莒三年。襄公薨必予糺錢位國人召小白飽叔日胡不行 而出於莒小白日夫二人者奉君令吾不可以試也則致死拒我。故不可就也。 乃將下飽叔履其足曰事 矣。小白日。不可夫管仲知。召忽強武雖國人召我我循不得入也鮑叔日管仲得行其知於國國可謂亂乎。管仲 令五官行事異日公告管仲日欲以諸侯之間無事也小修兵革管仲日不可百姓病公先與百姓 大国第十八

亂亡立至。故可患也。若夫死者。吾安用而愛之。言何能惜之。 公又內修兵三年。桓公將伐魯曰魯與寡有義之士。內外不歸。若夫死者。吾安用而愛之。貪人自相殺傷。 公又內修兵三年。桓公將伐魯曰魯與寡 也。姑少胥其自及也其自能及道。飽叔日此其自及也國無關亡乎管仲日未也國中之政夷善偷微焉焉 歸也。安得無危鮑叔日。公必用夷吾之言。公不聽乃令四封之內修兵關市之政後之謂重其稅賊。 公乃遂羲士不安得無危鮑叔日。公必用夷吾之言。公不聽乃令四封之內修兵關市之政後之謂重其稅賊。 公乃遂 本也唯勇。則輕敵。故爲外亂之本也。外犯諸侯民多怨也故爲人所怨。爲義之士不入齊國義。故本也修兵則用廢。故日奪人用。土所勸者外犯諸侯民多怨也。外犯炎多殘害。爲義之士不入齊國,若爲不 請修兵革吾士不練吾兵不實諸侯故敢教吾讎內修兵革管仲日不可齊國危矣內奪民用士勸於勇外亂之 欲伐宋管仲日不可臣聞內政不修外舉事不濟。公不聽果伐宋諸侯與兵而教宋大敗齊師公怒歸告管仲日 兵猶尙少吾多圍之安能圍我之。則何能圍我。四年修兵同甲十萬屋齊等。車五千乘謂管仲曰吾上旣練 亂乎尙可以待亂。可待君自及。外諸侯之佐。旣無有丟二人者未有敢犯我者二人。故不敢犯我。 期 用以勇授禄之禄。與愈叔謂管仲曰。異日者公許子霸今國獨亂子將何如管仲曰。吾君陽其智多萬可哉齒用以勇授禄之勇則與愈叔謂管仲曰。異日者公許子霸今國獨亂子將何如管仲曰。吾君陽其智多萬智多則 不親於諸侯內不親於民公曰諸政未能有行也二年桓公獨亂言。故照亂。又告管仲曰欲維兵管仲又曰 而藏其兵。百姓 過則社稷安勤於兵忌於辱輔其過則社稷危公不聽與師伐魯造於長勺魯莊公與師逆之大敗之桓公曰吾 其貪民也未能自爲害也。亦夷吾之所患者諸侯之爲義者莫肯入齊齊之爲義者莫肯任此夷吾之所患也 年朝之爭禄相刺裝領而刎頸者不絕斷之也。鮑叔謂管仲曰國死者衆矣毋乃害乎管仲曰安得已然此皆 不可。公不聽果焉兵桓公與失夫人飲船中夫人蕩船而懼公公怒出之宋受而嫁之蔡侯明年公怒告管仲曰 近歸國相於是其救朱也疾諸侯至。當人且誅焉管仲曰不可臣問有土之君不勤於兵不忌於辱不輔其 而兵事且可藏。與其厚於兵不如厚於人自強。齊國之社稷未定必未始於人而始於兵外因病。當先賦與與其厚於兵不如厚於人人厚兵齊國之社稷未定必未始於人而始於兵 辭以伐忠。管仲曰諸侯之君不貪於土貪於土必勤於兵勤於兵必病於民民病則多詐夫詐密而後動者勝賴紀。後無管仲曰諸侯之君不貪於土貪於土必勤於兵勤於兵必病於民民病則多詐夫詐密而後動者勝 關內政之不修外舉義不信君將外舉義以行先之。此內行則諸侯可令附桓公日於此不救後無以伐宋不 算人固欲伐之無若諸侯何執崇何。 夫杞明王之後也之後。今朱伐之予欲救之其可乎管仲對日不可臣 不修於兵革自圍辟人以過再師,說不修其兵革。故明息其師。五年宋伐杞桓及謂管仲與飽叔曰夫宋。 改先者之所圖。今不當有進者也。 管仲曰君與地以汝為竟桓公許諸以汝為竟而歸桓公歸而修於政當階。所以拒管仲。言魯齊二君將欲管仲曰君與地以汝為竟桓公許諸以汝為竟而歸桓公歸而修於政 君。次自發。故日均之死也。發死於君前。管仲走君曹劌抽劔當兩階之間曰二君將改圖無有進者號迫魯境亦死。今殺君亦死。同是死也。辯殺管仲走君曹劌抽劔當兩階之間曰二君將改圖無有進者號 之為人也堅強以忌不可以約取也取信也。桓丞不聽果與之遇非及自懷鄉曹歲亦懷劔踐壇非及抽劔其 後有事小國獨堅大國設備的。故皆設備。非齊國之利也桓公不聽管仲又該曰君必不去魯胡不用兵曹劌 侯加忌於君君如是以退可悉。今請不盟。從此即退可也。君果獨魯君諸侯又加貪於君又以貪名加君。侯加忌於君君如是以退可悉。怨也。諸侯欲以治盟致怨於君果獨魯君諸侯又加貪於君、其異萬魯。諸侯 而帶劔是交兵聞於諸侯君不如已不如止面不盟也。 請去吳桓公曰諾乃令從者毋以兵管仲曰不可諸 請比於關內以從於齊齊亦毋復侵魯求。比於齊之關內。一極公許諾魯人請盟曰魯小國也固不帶劍今 萬者不鮮矣吾欲發小兵以服大兵故日以小兵而服大兵也。 內失吾衆則泉坡而散。諸侯設備後。故萬者不鮮矣吾欲發小兵以服大兵故以齊国服諸侯而致霸王。內失吾衆謂讃搖動之。諸侯設備。數見侵 吾兵既多寡人欲服魯管仲喟然嘆日齊國危矣君不競於德而競於兵處。不當競於兵也。天下之國帶甲十 吾人設訴。此不是。則國欲無危得已平公不聽果伐魯魯不敢戰去國五十里而焉之關而爲之關。魯

圈。近他。季友之焉人也恭以精博於糧多小信可游於魯多委養。日好題, 始可游於衞故日樂始。使此人游於衞。誘動之。令歸於齊也。魯邑之教好邇而訓於禮者所以飾貌。故始可游於衞其人性輕率不能時久。所謂靡不有初鮮克有終。魯邑之教好邇而訓於禮。旣訓學於禮。禮 **閹閱之。 屬賞而無罰五年諸侯可令傳令諸侯惡陽。 公曰諾旣行之管仲又請曰諸侯之禮聘之禮。令病者。君當願賞而無罰五年諸侯可令傳令武五年。可公曰諾旣行之管仲又請曰諸侯之禮請諸侯交令** 無之國。與土交兵。 衛國之激危傳以利以利。謂以利成俗。必子開方之爲人也熟以給不能久而樂西土。齊西之土。令胥衞國之激危傳以利謂其敬旣高危且相傳必子開方之爲人也熟以給不能久而樂 行之又問管仲日何行管仲日熙朋聰明捷給可令為東國國。會與朋理之。海胥無堅強以是可以為西上 質之。例主。 謂齊之列主。 凡諸侯之臣有諫其君而善者以靈問之以信其言。謂桓公以靈問之。以信公既 內修政而勸民可以信於諸侯矣。君許諾乃輕稅。強關市之征爲賦禄之制。既已其事。管仲又請日間病臣,但 日奚若管仲日君有行之名安得有其窦爲之。安得有其富實乎。一君其行也公又問鮑叔鮑叔日君行夷 諫曰。不可三國所以亡者絕以小矣。 不當對也。 今君齡封亡國國盡若何國。 其若之何。 桓 公問管仲 日然則奚若管仲對日以臣則不以臣之意。 及諸侯君曰諾行之管仲賞於國中君賞於諸侯諸侯之君有行事等者以重幣質之從列士以下有善者衣裳 齊以豹皮往。小侯以鹿皮報齊以馬往。小侯以犬穀。往重報輕。所謂大國桓公許諾行之。管仲又請賞於國以 吾之言。桓公築楚丘以封之與車三百乘甲五千旣以封衞明年桓公問管仲將何行及改也。不管仲對日 桓公築緣陵以封之棍城。予車百乘甲一千世。相等人人伐飛邢君出致於齊以告急。桓公築夷儀以 而封之選封之。一桓公問鮑叔日奚若鮑叔日公行夷吾之言公乃命曹孫宿使於宋宋不聽果伐紀來果伐 予車百乘卒千人明年狄人伐衞衞君出致於虛彼虛矣。以望楚矣。桓丞且對之隰朋賓胥無 **期而令人以重幣使之。以重幣使宋。** 龍差國之数巧文以利不好立大義而好 使之而 不可能宗不君

愛其弟不聞敬老國良賢良也。一言者無一焉可誅也仍無三乎。 諸侯未徧諸侯之師竭至以待桓公其盡來。桓公以車干乘會諸侯於竟都師未至吳人逃齊都之 節 尚 未 不足以引其事告齊齊助之發。諸侯兵之不足。當引其事之閥者既行之公又問管仲曰何行管仲對曰君會 此則始可以加政矣驗後可以加之政也。桓公乃告諸侯必足三年之食安然後可安。以其餘修兵華兵革此則始可以加政矣驗後請侯足食足兵。桓公乃告諸侯必足三年之食安,有三年食。以其餘修兵華兵革 北州侯莫至上不聽天子令下無禮諸侯寡人請誅於北州之侯。諸侯許諾。桓公乃北伐令支賢名。下鳧之山。 召陵。皆改召陵也。日欲焉無道犯天子令以伐小國自謂。齊以天子之故敬天之命令以效伐言諸侯以敬順天召陵。謂伐楚盟,曰欲焉無道犯天子令以伐小國。齊以天子之故敬天之命令以效伐言諸侯以敬順天 卒先致緣踐先者使卒戌緣媵。今戰於後故敗狄增名。其車甲與貨小侯受之及貨。盡與小侯。大侯近卒先致緣踐先者使卒戌緣媵。今戰於後故敗狄後故。其車甲與貨小侯受之謂殷狄。所得車甲大侯近 齊。伐桓公告諸侯曰。請敖伐諸侯許諾大侯卓二百乘卒二千人,从侯車百乘卒千人諸侯皆許諾齊車千乘。 附大侯。夫如是則始可以施政矣君曰諾乃游公子開方於衞游季友於魯游蒙孫於楚五年諸侯附狄人伐閩。所以夫如是則始可以施政矣君曰諾乃游公子開方於衞游季友於魯游蒙孫於楚五年諸侯附狄人伐 諸侯皆罷桓公歸問管仲日將何行管仲日可以加政矣。苗侯如此。日從今以往二年適子不聞孝不聞 以罰矣者。可以加刑罰。 君乃布之於諸侯諸侯許諾受而行之卒歲吳人伐穀歲,齊之下都。 毋專予稅於圖無勞者。士庶人毋專弃臺毋曲隄谷也。即野栗毋禁材與人共之也。行此卒歲則始 其君臣父子臣父子之宜。,則可以加政矣。公曰會之道柰何曰諸侯毋專立妾以爲妻毋專殺大臣無國勞 斬狐竹、瓢竹。圖名。遇山戎顧問管仲日,將何行。管仲對日君教諸侯為民聚食諸侯之兵不足者君助之發如 者以其縣分之不踐其國立。然不竣其因以侵之。北州侯莫來之州。即幽州營州等。桓公遏南州侯於者以其縣分之不踐其國近齊之大侯。則以齊縣分北州侯莫來。謂不來救齊北州。謂北桓公遏南州侯於 小信蒙孫博於教而文巧於辭不好立大義而好結小信可游於楚小侯既服大侯旣附小侯。 游三人於三服 桓公告

諸侯之臣及國事三年不聞害可罰也

囚其吏。嗣劾其所以也。 出欲通吏不通五日囚齒他國。貴人子欲通吏不通二日囚凡縣吏進諸侯士神而不賃。事經七日者。則出欲通吏不通五日囚。出。謂欲貴人子欲通吏不通二日囚,則吏進諸侯士 周之大國也。饗義數而不當有罪戲。而於專不當者。罪之。凡庶人欲通郷吏不通七日囚通於君。鄉吏為五百里。此饗義數而不當有罪畿。謂供客之禮。徒穀義凡庶人欲通郷吏不通七日囚。庶人有所陳訴 若宿者令人養其馬食其委以所奏食之。客與有司别契契。以知眞僞也。至國八契百五十里之郊地相與若宿者令人養其馬食其委其客若宿。即客與有司别契則契。謂分別其至國八契。自郊至國八契。則二 供過者。立官以主之。從諸侯欲通顗於齊。 吏從行者令一人焉負以車當令一人以車爲負載其行裝,也。委謂當有儲裝。以從諸侯欲通謂從諸侯欲吏從行者令一人焉負以車。其吏從行而來者。 選之有司, 縣次之,所進大夫。有能當勉農人。開闢荒野。 悔焉上舉無有可悔。如此者舉。每之上。 而有善觀其能之大小以為之賞有過無罪或雖過能。 者近宮殿務故近宮。不住與耕者近門野。故近於外門。 工賈近市三十里置遽委焉有司職之。選。今 子未仕者。高子識工賈之有善者國子焉李宮也。隰朋焉東國賓胥無焉西土弗鄭焉宅爲宮室。《凡仕不仕。謂鱢高子識工賈之有善者國子焉李。孝。濮朋爲東國賓胥無焉西土弗鄭焉宅。爲宅。堂修凡仕 而不能野原又多發起訤縣行此三者焉下。令晏子進貴人之子。仲之先。出不任樂道傑。如處不華。新遊失。 以粟案田 會三,就息民之會也。饗國四十有二年,桓公踐位十九年。聡關市之征也。 五十而取一十之一。 賦禄會三。乘車之會。 韻結饗國四十有二年。桓公踐位十九年。聡開市之征。 賊五十而取一。取其貨賄五賦禄 也於吏。則可冀也。 桓公受而行之近侯莫不請事請齊徵賦之事。吳車之會六與兵有所伐。乘車之也士庶人有賢孝悌聞之桓公受而行之近侯莫不請事。近齊之諸侯。皆兵車之會六與兵有乃後。乘車之 。 歲飢% 則不賢也。故可罰。若有過大夫不該士庶人有善而大夫不進可罰也士庶人聞之吏賢孝悌可賞。 預知國政。三年不若有過大夫不該士庶人有善而大夫不進可罰也士庶人聞之吏賢孝悌可賞 .而稅養而稅之。二歲而稅一。稅之。 上年什取三中年什取二下年什取一歲飢不稅歲總飢。故所稅案如其壞。二歲而稅一。率二歲而上年什取三中年什取二下年什取一歲, 而稅者。故雖鄭而稅不飢。桓公使飽叔識意。君臣之有善者晏子識不仕與耕者之有善者。 從政治焉次者。次上成功也。 野為原又多不發起訟不 不爲驕傲。此又其衣也。皆爲原田。又發之和通。 令飽叔進大夫勸國家勉營國家之事。得之成而不 勸國家得之成而悔從政雖治

友有少長,與複禮經。

爲上學故爲上。

得一焉次名二也。得一焉下士處鳴塘。與敬老與貴敬若近

子曰貴人子處華下則經供。

交好飲食嗜飲食。則道情薄。行此三者有罪無放士出入無常不敬老而 管仲進而舉言上而見之於君國子主斷獄。故不在三大夫之靈。以卒年君舉於進者。君舉用之也。管仲進而舉言上而見之於君則三大夫所選舉者。此言選舉者。以卒年君舉亦年。謂終年如此。管仲 多。 行此三者。焉上舉得二焉次得一爲下。令高子進工賈應於父兄專長養老承專敬從之也。 而行此三者。 營富行此三者有罪無赦耕者出入不應於父兄用力不農不專賢行此三者有罪無赦告國子日工賈出入不 管仲告鮑叔日勸國家不得成而悔從政不治不能野原又多而發養。 訟縣縣。而凡三者有罪無赦告晏 於君。交不失禮行此三者焉上舉得二焉次得一焉下耕者農農用力蘭。不應於父兄義。事賢多從,故敬貴近交不失禮行此三者焉上舉得二焉次得一焉下耕者農農用力蘭而不應於父兄義且事賢多從等而 為上學得二者為次得一者為下令國子以情斷就貴得其罪。三大夫既已選舉使縣行之晏子。高子。

人君必用之。 有響無賞有過無罰吏不進廉意則苟免而已。故不進廢意也。於父兄無過於州里莫稱於州里。吏進此。有響無賞有過無罰吏不進廉意有善不能賞。有過不能罰。吏於父兄無過於州里莫稱 應父兄承事不敬而違者治危險也。行此三者有罪無赦凡於父兄無過,則里稱之吏進之君用之品。 見餐 死。有賊而又不知。則不臣不予也。故無赦也。 斷獄情與義易義與祿易罪邪所以與覆義。今犯罪死。所謂在三如一。今驗將害此三者。遇之而不能斷獄情與義易義與祿易孔斷獄者所以止罪邪。止 之義入與父俱發貴而予出與師俱廢也。至上與君俱臣廢。凡三者遏賊不死不知賊則無赦者所在當致之義入與父俱受貴而予出與師俱節黃而蛮上與君俱語黃而凡三者遏賊不死不知賊則無赦者所在當致 吏進之君用之善爲上賞不善吏有圖之。其人善。則吏受上賞。不善。則吏當愚。 君謂國子凡貴賤 則以姦僑易祿也。易禄可無飲有可無放其祿。然今所有罪必無赦之也。者非以乖饒易義。易禄可無飲有可無放姦爲易祿者。旣當罰其罪。可無飲

## 卷七校正

大匡第十八

內言

校正

△今君知臣不肯也 宋本朱本臣下有之字,今本脱。 △陽而有大處 王云尹訓楊爲陽歷與有大處義不

氏作咎。 日二大從君於昏非有二心之故安得云二於君子。 △大君以怒途得不畏惡親聞容昏生無聽也。望寒惡 之矣。 △今彭生二於君 手捣折其幹釋文點本又作添亦作拉然則脅之者以手提折之也若以爲何脅之強則當云折其為不得云脅 呂蜀虛葉二切虛葉切之音正與脅詞故借魯爲協莊元年公羊傳說此專日協幹而殺之何注日協折葬也以 其裔骨然裔之之會則非謂為骨也會即務字之段借說文協習也一日拉也獨敗也拉耀也提折也王篇勘音 △與夫人皆行 元刻皆作僧 △使公子彭生乘魯侯裔之公薨于草 王氏引之云彭生之殺魯侯固由斷 君命而誤下文管仲日為人臣者不盡力於君則不親信義正同愈云君謂僖公尹往謂已立君臣之義大非。 相屬非也傷當爲傷字之誤說文傷放也今園作為言小白之爲人跌蕩而有大處也跌蕩則爲人所不容故下 之云徒人费本作侍人贵此後人據誤本左傳改之辯見經義述聞。 禮論篇注到啼作前當是古本陳先生日啼俗聽字九耳證古本管子必不作啼。 **座播其惡于萬民丁龍略同** 怒成二國之稿。不畏魯之亦咎。(下文日。穆成而不反無所歸咎即加咎也)由其賦姓無恥之甚謂公與文矣 親指魯言開容當爲閉咎字之誤廣雅釋話聞加也昏讀爲低生讀爲此毛傳日低域也廣雅日館取也言君以 君之貳某預然則彭生貳於君謂彭生爲君之貳也彭生爲公子故云然尹住日不以正道謂君而從之於昏故 作瘠者步上事將不濟句而誤 不改奉所立而不濟是吾義也 齊國之政也 图學紀聞請子類引張噪讀管子日兄士洗字而住乃謂召忽謂管仲爲兄陋矣。 下文吾君楊楊亦當爲楊安井衛云古本楊作楊 即云非夷吾莫容小自也下文日臣單齊君協而亟斷協亦當為協苟子榮辱爲日楊澤濟暴是也情與騷局又 彼下知字。步下文彼知而析。 王云尹氏朝及爲就未曉及字之義及澄若也言若齊君能用之則管子之事必齊也樂記日樂極期憂禮 △見豕處 丁云豕下不當有處字蓋後人旁往以豕爲處因而誤術 △豕人立而暗 △則彼知能弱齊矣 愈云二當爲貳禮記坊部篇唯卜之日稱二若鄭往日二當爲貳唯卜之時、辭得日 △公若先反 △二月魯人告齊日 俞云奉府立而不濟安得云是吾義也濟疑當作廢承上文廢吾防立而言今 王云彼知能弱齊本作彼能弱齊彼弱魯也小臣篇作則魯能弱齊矣是其強 △夷吾之爲君臣也 元刻無臣字陳先生云爲君臣當作爲人臣此够上文 張云反疑及字之誤對上文恐不及而言。 △吾君卜世俞云卜世屍下世之誤丁說同。 安井衡云古本無齊字。 △使魯級公子糾 安井衡云古本魯下 △誅屬於徒人費 △無所歸死 △及齊君之能用之 望案死當依左 △受君合而 丁云荀子 王氏引 △兄與我

之墨子七萬篇日樂無待傷之備故放紂無待武之儒故殺孟子樂惠王篇日諸侯多謀伐寡人者何以待之是 登且不有焉乎。给云豊不有焉乎。莊子齊物論篇誰得且無師乎义日果且有彼是乎哉果且無彼是乎哉**呂氏** 去也去而不可止該人雖敢不能止待止待即止禦也止字承上不可止而言待字承上不可圖而言尹以待字 待為禦也襲敵間之待故為宮室以禦風雨亦謂之待重門擊浙以待暴客上掠下字以待風雨其義一也墨子 吾有身及吾無身吾有何患言若吾無身也又日及天下常以無事及其有事不足以取天下言若其有事也 基矣篇無煞散歲·毛傳日無是貪羨謂敬爲貪之畏借字·古献飲貪聲同欽之爲貪猶貪之爲散矣。并在非 子巴云發齊國之或則其義古矣。 △臣貪孫命 陳先生云貪讀爲欽臣借字也貪爲命言欽承君命也大雅 鄭君住大傳亦云堯聚諸侯台舜陟位居攝致天下之事使大錄之與史記堯使舜入山林川傳之說不合然營 船于大麓令文家讀蕭為錄嵌劉昭注續黨書百官志引新論日書嘉試于大麓者領錄天子事如今角書官矣 君字亦當作公蓋步上下有君字而誤。 公頭亂桓公入國之二年也下文言二年則知此爲一年矣,尹注誤 年當是一年之誤桓公入國之一年召管仲也小臣篇及春秋內外傳皆桓公入國之年召管仲下文日二年相 年踐位召管仲、王云祖公踐位已見上文此自謂祖公二年召管仲耳踐位二字乃步上文而於陳先生云二 及作反。宋云反必友字之誤下文朋友不能相合認正釋此意 春秋無義舊豊且忍相與職哉並用且字爲句中語助說見王氏經傳釋詞。 △其及量不足以圖我哉 下屬爲句大認劉已辯之 △將胥有所定也 辭過篇官室足以待雲霜雨露節用篇待作園園與黎同又創分篇日故莫知其將至也至而不可園莫知其將 的大肆以彈小員其誰云待之楚語日其獨何力以待之章注並日待禦也昭七年左傳日晉節必至吾無以待 △若必不能待也 王氏引之云尹訓待爲據於義無取今案待者独也言館故作雜君必不能與之也昏語日 下文及其廣厚及其廣大及其不照前同路意非謂天地山川之大由於積黑也)老子曰吾所以有大患者為 日月星辰發焉萬物覆焉。(言白其一處言之則催此昭昭之多若自其無窮言之則日月星辰萬物皆在其中 祖則信矣及夫敦樂而無憂禮儘而不傷者其唯大聖乎及夫若夫也中庸日今夫天斯昭昭之多及其無窮也 丁云疑當作酒公又告管仲日傳者誤移置上文耳。 △臣恭齊國之政 俞云禄讀日錄謂領錄齊國之政也尚書堯典篇 忠本將胥二字作員員。 △老臣是以雲道 劉本是作足 △君日不能 丁云上下文皆作公日此 △豊且不有焉乎 愈云且乃語記 △桓公二

二年桓公閒亂又告管仲日

△內修兵革

輸云內條

土則已若貪於土則必勤於兵也遭弓伯氏不出而圖吾君伯氏苟出而圖吾君申生受賜而死句法正同或欲 請日周病臣原冀而無罰。愈云間乃固字之誤山禮戲篇君不高仁則固不相被宋本固誤作閒是其例也固 也尹注非。 案當該民病則多詐詐則不信於民夫不信於民則惡內動則危於身夫詐密而後動者勝句當在下此許字當 改不字作必非也 以為 丁云忌與基同說文恭毒也 △諸侯之君不貪於土貪於土必勤於兵 暖云此言諸侯之君不貪於 病焉句臣願賞而無罰焉句。 乘甲十人,甲五千則車五百乘不得云三百也霸形篇云車五百乘卒五千人以楚丘對衛是其證。 也,尹注非· △安得有其實 張云有景當作無 △與車三百乘甲五千 王氏引之云三乃五之誤每車一種歸封亡國國盡若何 孫云懿當作蘇求也言三國所以亡以土地小不足自存今君求封亡國是自盡其國 吳今本倒亂其文又誤計焉能而遂不可讀矣。 △不競於兵 宋本競作覽 △以臣則不而令人以重醉使 **焉計字之誤也計密而後動者勝即老氏不敢焉天下先之意故下文塗云是以古之人開先王之鐘者不競於** 關如言封內食采耳。非如漢人說關內侯爲崤面也。 **△若果弱魯君** 安井衡云古本作魯弱於君。 欲無危得已乎。 下文帶甲十萬而誤也下文天下之國帶甲十萬者不辭矣其數多於桓公之甲故曰。吾欲發小兵以殷大兵國 大侯車二百乘卒二千人小侯車百乘卒千人皆車一乘甲十人此文車五千乘則當云甲五萬今作十萬者因 萬車五千乘 王氏引之云下文桓公築綠陵以封杞予車百乘甲一千、築夷儀以封那予車百乘卒于人又日。 與日此其自反也國無關亡乎,尹往非。 △裝領而刎頭者不絕 之誤也(下同)管仲言吾君之爲人傷及自知其過則必多協得則必能自反故日始必胥其自反也而飽叔 辭傳·谩弦誨盜·抬容誨至釋文·詢虞作梅·謂悔很論語述而篇·吾未曾無齒焉。釋文魯讀爲悔字。)及當爲反字 有大廈下。 兵革亦宣作讀修兵革蓋即上語而申言之也。供下文內章民用而誤又因下文云乃令四卦之內修兵遊與相 合故讀者莫知訂正耳。 愈云。此十二字當作一句讀古丽如通用不而即不如也言以臣之意則不如令人以重節使之也 △其智多語始少胥其自及也 △魯請比於關內以從于齊。愈氏正變云呂氏寒秋貴信篇云魯請比關內侯以聽國皆有 △民病則多許夫詐密而後動者廢詐則不信於民夫不信於民則亂內動則危於身 △關市之征侈之 △諸侯之禮 元刻侈作奓。 元刻諸上有請字。 王氏引之日。智與知同、能見法法篇不智下。)薛與梅同、繁 △與車三百乘甲五千 王氏引之云三乃五之誤每車一 △吾君傷 望寒傷當爲傷傲也說見前傷而 丁云裳折之俗字說文折斷也 △可以爲西土 朱本以作令丁云案上文 △室強

此當一例。 之食安焉向非是安語詞為乃也說詳幼官篇。 衛拍取也。 陵故諸侯之断戰於後世後字正對上先字而言。 卒千人則齊車干乘當言卒萬人矣先致者先至也戰上當關諸侯二字上文齊請敖於諸侯而齊車卒先致緣 得關入 △齊車干乘卒先致後接戰於後 而誤寇云當由曹與曹相似初誤作曹又聲誤爲蒙耳。 △狄人伐 暖云據尹往入伐齊則人乃入字之誤 故曹語作蒙博於敬當作博於敬敬與學同《見說文及漢外黃令高彪碑》敬敬字相似又涉上文楚國之致 **衍無疑**。 以精博於禮孫上好學訓禮言之乃云多小信惡非文義小臣篇亦不言季友多小信此必涉下文預言小信而 好學上禮義又云好學眷愈於它俗是其證望寒魯邑當作魯園頭乃疑之讓小匡篇日公子學爲人博聞而知 利能與巧皆無變計之義變轉即巧轉也 · 讀今參朱本正之 云可令為東國則作令字是也尹往云西上謂自齊西之上令胥無理之国與土交互言也趙本注文脫誤不可 云令館叔進大夫是也憂子識不任者之善館叔則識已任者之善下文日兄任者近宮不任與耕者近門。 數而適得六是即歲取其一也 件面取一也蓋雖有取三取二取一之不同然二歲一稅假令六年之中上年二中年二不年二則通三二一之 官事毋攝下句毋專予豫即士無世官,尹住非。 作公子舉掉聞而知禮好學而蘇遜請使辦於魯疑即一人糧乃禮字誤也。 禮好學而辭透請使遊於魯遜題形相近此當作好遊明矣。 近市任者即摹臣矣又案問篇君臣有位而未有田者幾何人君亦當爲羣下文羣臣有位事官大夫者幾何人 良舍也尹姓非。 △諸侯許諾 王氏引之云此四字因下文諸侯皆許諾而統請敕伐以下五句皆桓公告諸侯之詞此四字不 △楚圖之教巧文以利不好立大義而好立小信 張云下二句怨下文而統上衙魯二國皆只一句。 △蒙孫博於教而文巧於辭 劉云蒙孫小臣作曹孫宿王云隸書蒙字或作蒙其上半與曹相似 △遇山戎 安井衡云古本遇作過。 △二歲而稅一上年什取三中年什取二下年什取一 俞云此即什一之法而變鐘之仍是 △衞國之發危傳以郑一丁云危能之段字說文能變也傳乃轉之誤中匡篇作巧轉而兌 △桓公使總成職君臣之有善者王氏引之云君當爲羣羣臣大夫也。 △魯邑之發好週而訓於禮 丁云題乃學之誤漢書地理志魯民 俞云卒下有關文據上文大侯車二百惡卒二千人小侯車百乘 △不聞級老園良 △無國勞 供云無與毋量謂圖事毋勞於一人即孟子四命 △ 必是三年之食安以其餘脩兵華 望寒,尹讀必足三年 △斬狐竹 俞云斯衛之借字文選長楊賦注引倉頡篇日 △季友之爲人也恭以精博於禮 劉云案小臣 望案國疑圖之誤字預雅釋故日圖謀也 △多小信 丁云上文言季友恭 下文

作服粮是其證也連本人挽者故可以一人負之下文云若宿者令人餐其馬然則彼從諸侯來者固自有車馬 貴人子與庶人之間獨下文選舉之事士在貴人子與農工買之關也隸書出字或省作上、若叛省作敖敦省 **遊令一人負以連者當是分戴其臺靀耳。△食其委 宋本其作以是 △客與有司別契至園入契資褰敷** 所以報作器人說者然則此云負連發彼云膜連負服古頭用推南子人聞篇負替載栗而至御覽治道部負替 作賣數省作款之類)故證實中土出二字多相爲(荀子大略篇以其教士畢行今本土舊作出又習密而後 住所云也供云義當作機謂貴續往之數尹住非。 契也八契當爲人契字之誤客與有司別契書遠委所供之數有司入於國得以徵驗開除供客之用義餘古今 大手書於一私中字別之又土師住傳別中別手書也問篇云間人之貨要米有別券者幾何家尹往別券請分 而不當有罪一丁云別說如小字傅別之別可是往傅別謂券書也別別爲兩兩家各得一也康成往傅別謂爲 你·勸園家得之以下優労相間凡五辜不得云行此三者也 △新者農農用力 王云此文多一農字後人形 句。其下又日又多而發訟懸則誤術而字。脫起字。 △行此三者焉下 王氏引之云行此三者四字因下文而 聽微訟也所讀為矯周語日其形類記章解云以許用法日矯是其義也下文日又多發起訟聽亦當以起字絕 者不能存即可證此文發起之義上云野舜原謂能辟草萊也此云又不發起謂能治盜賊也又云訟不聽謂能 既於本文不協又與下文不對矣俞云多字術文。步下文又多發起句而術七臣七主篇日。然強敵發而起雖善 從政治野馬原又多不發起設不聽正對下文之從政雖治而不能野原又多發起設慰而言若有爲次二等則 出今本出語作士史記吕后紀齊內史上徐廣日一作出) △從政治為次野為原又多不發起訟不聽次之 字數前爲原常鐵數而不當者則有罪也禮言大賓客小賓客之儀數或蔣或厚皆謂之不當非徒費儀數如尹 呂刑日。礎降播種農殖喜歌官勉殖喜輟也(說見經義述聞)裏十三年左傳日若子上能而讓其下小人農 加也。郝者是用力此農字非謂是夫廣雅口農勉也言辦者勉用力也下文云。赫者用力不農亦謂用力不勉的 力以事其上言勉力以事其上也(農力證努力語之轉耳)後人不知農訓爲勉而誤以爲農夫之農故又加 一農字不知耕者即是農夫無煩更言農也 王云爲次二字。步下文得二爲次而術次之二字。德承上文從政治以下四句而言則不當更有爲次二字且 △凡任者近宫 朱本宫作公 △令一人為負以車 愈云車乃連字之誤海王管行股連往日至名 △得二者爲次得一者爲下 王云南着字因上文行此三言句 △出鉄通 劉云出疑士字誤王氏引之云劉龍是也士在

禄。鲁也、爾雅文)斷微情爲句與義易義與燕易祿二句對文術一易字耳謂微之情實一邪一善斷者與邪 本皓上每可無斂而誤尹注可證了云微情謂两進之實也義如鴟羲藏免之義(廣雅日俄意也義與俄局) 衡云古本應下有於字。△斷獄情與義易義與發易易盡可無數有可無款 御題資產部二引作農不享受行誤連下文行此三者行字爲句又俗一農字。 爲句·尹注非。 △用力不農不事賢 望寒詩北山傳日·賢労也此賢字當訓爲勞上文事賢多亦謂服勞多也 子處華下交好飲食 劉云處華喬句對上處不華下交為句謂以貴陵人使友居下也對上文有少長好飲食 而術得二爲次得一爲下上文凡三見皆無者字 △管仲進而舉言上而見之於君 △工買出入不應父兄 安井 王云當依上文作有罪無赦今

則民易喬邪與參則民易喬華

中匡第十九

務。角體而白之乎。 四鄰賓客入者說出者譽出必爲延譽也。光名端天下入者不說出者不譽, 传名端賢。曾以供賓之義爲急四鄰賓客入者說出者譽, 入見禮而脫者。光名端天下入者不說出者不譽, 传名端 管伸會國用三分二在蜜客蜜客。其一在國管伸腿而復之費大华。故自之。 有。可管仲日此君之明也公日民辦軍事矣則可予對日不可甲兵未足也請薄刑罰以厚甲兵於是死罪不故不可管仲日此君之明也公日民辦軍事矣則可予對日不可甲兵未足也請薄刑罰以厚甲兵於是死罪不 救敵之國濟大夫家安。與大臣盡賜小國地而後可以誅大國之不道者舉賢良而後可以廢慢法鄙賤之民 殺刑罪不罰使以甲兵贖兵以廢之也。死罪以犀甲一戟刑罰以齊盾一戟發者由一戟也。過罰以金置。 出 天下壞可以為惡。植變則木可以為貨則貨。等惡盡則有生貨散則有聚君人者各之為貴財安可有失名。 可乎對日愛四封之內而後可以惡意外之不善者死。故可以惡意外之不善。安卿大夫之家而後可以危 之。原軍無所計而訟者成以束矢出束矢。以平其罪。成平也。公曰,甲兵既足矣吾欲誅大國之不道者金以原軍無所計而訟者成以束矢。不計於軍事。而以私訟者。令公曰,甲兵既足矣吾欲誅大國之不道者

中国第十九

\_ 入

與實而不計失諸侯計得財委而不計失百姓計見親而不計見弄三者之屬一足以創過而有者亡矣古之際 是故先王必有置也而後必有廢也必有利也而後必有害也桓公曰昔三王者既弑其君今言仁義則必以三 長德爾思施廣也。此焉身也公曰。請問爲國對曰。遠寧賢人慈愛百姓外存亡國繼絕世起諸孤事者子爲。長心。爾謀處遠也。此焉身也公曰。請問爲國對曰。遠寧賢人慈愛百姓外存亡國繼絕世起諸孤事者子爲。 寡人非敢自為修也仲父年長雖寡人亦衰矣吾願一朝安仲父也一朝樂飲而爲安。 對日臣聞壯者無念 於樂者給於憂憂懷。厚於味者薄於行慢於朝者緩於或害於國家者危於社稷臣是以敢出也公邊下堂日 言少進傳堂。公日寡人濟戒十日而飲仲父自以焉脫於罪矣,仲父不告寡人而出未知其故也對日臣聞之,沈 其故何也謂不顧而飽叔隰朋趣而出及管仲於給日及怒管仲反入倍屏而立公不與言少進中處公不與其故何也謂不顧而飽以然與則趣而出及管仲於給日及怒管仲反入倍屏而立公不與言少進中處公不與 至公執節夫人執尊賜三行管仲趨出公怒日寡人療戒十日而欽仲父寡人自以焉修矣仲父不告寡人而出 號致之。
公與管仲父而將飲之尊顯之。
「掘新井而柴焉以潔庸。示殺之。
、十日齋戒召管仲管仲故以仲父之公與管仲父而將飲之尊照之。」 國家隕社稷者非故且焉之也必少有樂焉不知其陷於惡也桓公謂管仲曰請致仲父稱。桓公敬尊事管仲。 王伐新以定楊功也且善之伐不善也自古至今未有改之君何疑焉公又問日古之亡國其何失對日計得地 王焉法度不識其故何也對日。昔者禹平治天下。及桀而亂之楊放桀以定禹功也楊平治天下。及紂而亂之。武 日善請問信安始而可對日始於為身中於為國成於為天下。公日請問為身對日道血氣以求長年長心長德 以賓客之禮再拜送之明日管仲朝公日寡人願聞國君之信對日民愛之鄰國親之天下信之此國君之信。 老者無偷順天之道必以善終者也三王失之也非一朝之萃非一朝華集也。 君奈何其偷平管仲走出君

薄稅斂輕刑罰此爲國之大禮也法行而不背刑廉而不赦有司寬而不處。 。第獨因滯皆法度不亡謂體

如此者。皆以法度加之。不令有所失亡也。往行不來而民游世矣而退。而人以此自得行於世也。塞不潔清者也。因霈,謂痠肅後隱者也。有往行不來而民游世矣其行法度者。但往行而進。不卻來

國橋者。黨凱之紀要也。 忠信可結於諸侯臣不如也制禮義可法於四方臣不如也介胄執枹立於軍門乘。桶也。桶所繰以作專。忠信可結於諸侯臣不如也制禮義可法於四方臣不如也介胄執枹之於軍 治國家則非臣之所能也其唯管夷吾乎臣之所不如管夷吾者五寬惠愛民臣不如也治國不失蒙臣不如也 桓公自莒反於齊使鮑叔牙爲字鮑叔辭日臣君之庸臣也君有加惠於其臣使臣不凍飢則是君之賜也

國願請之以戮澤臣。聲思。魯君必諾且施伯之知夷吾之才必將致魯之政設以國政。故夷吾受之則魯能 始於死一分用之可平飽叔日彼為其君動也君若肯而反之其為君亦猶是也公日然則為之奈何飽叔日君 使百姓皆加勇臣不如也裁贈。章夫管仲民之父母也將欲治其子不可弃其父母。公日管夷吾親射寡人中鉤 弱齊矣夷吾不受彼知其將反於齊必殺之。公日。然則夷吾受乎。愈叔曰。不受也。夷吾專君無二心。公日。其於 使人請之桓公日施伯魯之謀臣也彼知丟將用之必不吾予也飽叔日君韶使者日寡君有不令之臣在君之

日。勿予非戮之也將用其政也知政。管伸者天下之賢人也大器也在楚則楚得意於天下在晉則晉得意於 與魯平。。日公子糺親也請君討之魯人焉殺公子糺又曰管仲讎也請受而甘心焉魯君許諾施伯謂魯侯成。平也。日公子糺親也請君討之魯人焉殺公子糺又曰管仲讎也請受而甘心焉魯君許諾施伯謂魯侯 進日教之齊是戮齊也齊也。一殺之魯是戮魯也弊邑寡君願生得之以徇於國焉奪臣營囊臣。以前若不生 天下。在狄則狄得意於天下,今齊求而得之則必長焉魯國憂君何不殺而受之其處魯君曰諧將殺管仲鮑叔

寡人猶如是乎對日非焉君也焉先君與社稷之故。君若欲定宗廟則亟請之不然無及也。公乃使鮑叔行成。

得是君與寡君賊比也語說。非鋒邑之君所謂也使臣不能受命於是魯君乃不殺遂生束縛而押以予齊證

濱大子九嬪。諸侯六也。 陳妾數千食必經內衣必文稿而我上原飢戎馬待游車之態以爲戎車。我士濱九姐。謂諸侯所娶九女。陳妾數千食必經內衣必文稿而我上原飢戎馬待游車之態游車獎煞後我士 之於廟三酌而問爲政焉日青先君襄公高臺廣池湛樂飲酒田獵尋弋不聽國政卑聖侮土唯女是崇九妃六 之氣。桓公親迎之郊管仲趙纓插衽戮。於使人操斧而立其後斧鉞之誅也。公辭斧三然後退之者。其以邪桓公親迎之郊管仲趙纓插衽。於於人操斧而立其後榮於者。將受公辭斧三然後退之者與祭 成其功動而慰勞其君也。願以顯其功衆必予之功。如此。衆必與之與許也。有得力死之功猶尚可加管仲本敗魯勝齊之意。以願以顯其功衆必予之願君哉用管仲。以顯其定齊之有得力死之功猶尚可加 無不錯綜也。勸之以慶賞紀之以刑罰粪除其顛旄。吳土言能務農息兵。故葉其顏而除其旄。賜予以鎮其本霸其末。勸之以慶賞紀之以刑罰粪除其顛旄。頻謂高之頂。人或不墾羂。旄者。 所以奮勒易予以鎮 者設象以焉民紀故該其人有道者。與式美以相應比綴以書原本窮未後次此爵錄。 之不血食或問焉之柰何管子對日,音吾先王周昭王穆王世法文武之遠述以成其名合摹國比校民之有道 待陳妾之餘·險妾食餘。 然倡優侏儒在前而賢大夫在後是以國家不日益不月長·吾恐宗廟之不掃除社稷 公曰垂繆下衽寡人將見管仲再拜稽首曰應公之賜殺之黄泉死且不朽不朽。既生之乎。 公遂與歸禮 吾也為君之關京。 飽叔之知不是失也此圖。或不失也。至於堂阜之上地名。飽叔被而於之三韻除吾也言昭曾仲之德以飽叔之知不是失也以愈故之智。能及至於堂阜之上。堂阜。飽叔被而於之三韻除 也顯生之功將何如是全。齊將得之而霸。以照其本謀之功。何善如之乎。言不可加也。 昭德以貳也顯生之功將何如是。假令管仲力死成功。但一時之事耳。猶尚可加。況不恥垢辱。忍而生昭德以貳 事則一。今魯惶殺公子乱召忽囚管仲以予齊飽叔知無後事無為難之事也。 必將勤管仲以勞其君採於能成人今魯惶殺公子乱召忽囚管仲以予齊飽叔知無後事旣得管仲。則知後必將勤管仲以勞其君娛 能使魯駁韻魯聯而齊克也。功足以得天與失天其人事一也其功也。故於齊爲得天。於魯爲失天。至能使魯駁謂魯師與齊戰。能功足以得天與失天其人事一也管仲本圖將立小白。今能敗魯而勝齊。是 恩賢人。其智稱賢以自成也他。 鮑叔相公子小白先入得國縣 人管仲召忽奉公子糺後入與魯以戰忍。必不其智稱賢以自成也稱。舉鮑叔相公子小白先入得國縣國人管仲召忽奉公子糺後入與魯以戰 鮑叔受而哭之三舉哀其緣死也。施伯從而笑之也。 謂大夫曰管仲必不死夫鮑叔之忍不僇賢人所容鮑叔受而哭之三舉其聲。嬌施伯從而笑之笑其僞謂大夫曰管仲必不死夫鮑叔之忍不愿賢人 **营之簡策。故能原** 必令始終相應。 \

器。 比耒耜穀芨之以隨耒耜之後。重治其閱遺。芨音捶。 及寒擊稟除田以待時乃耕即擊去其草皆爲田北耒耜穀芨此偶其耒耜及穀芨。穀芨小於耒耜。一人執及寒擊稟除田以待時乃耕。冬寒之月。 他。以教其子弟少而習焉其心安焉不見異物而惡焉其所當習者。一是故其父兄之教不肅而成其子弟朝夕以教其子弟少而習焉其心安焉不見異物而惡焉其物。謂異事非是故其父兄之教不肅而成其子弟 檢遊也。館。銀也。 以旦暮從事於田塋稅衣就功役。便事而省費。别苗莠列疏遠疏密當均列之。榜也。刈。錄也。轉。以旦暮從事於田塋稅衣就功。脫其常殷。以就功别苗莠列疏遠。密也。謂苗之 以待春之耕也。 《辨封種疾髮沒種。當族綴之。 先雨芸耨以待時雨時雨旣至挾其槍刈耨鐫來。 媳。之稾者。 修除其田。深耕均種疾髮沒謂復種。 旣已先雨芸耨以待時雨時雨旣至挾其槍刈耨鐫在掖日 之學不勞而能夫是故土之子常爲土今夫農釋萃而州處審其四時禮節於四時中又權量具備其械器用器 開燕。謂學校之處。 則父與父言義子與予言孝其事君者言敬長者言愛幼者言弟且昔從事於此。 猶每州之士。 羣萃共處。 則父與父言義子與予言孝其事君者言敬長者言愛幼者言弟 且昔從事於此。 猶 首戴守衛與舊以爲笠。 身服養瘦。帶以任苦著著也。 佔體塗足暴其髮膚。盡其四支之力以疾從事於田首戴守衛,等。 蔣也。 楊寺身服養瘦。 鬱發裂。 謂蓋墜之衣 佔體塗足 暴其髮膚 盡其四支之力以疾從事於田 問燕,與議論審。處農必就田壁。處工必就官府。處商必就市井之齡。故日市井。 今夫士琴萃而州處問燕。 四民者國之石民也召世。故日石也。不可使雜處雜處則其言或其事則也。爲是故聖王之處士必於四民者國之石民也四者國之本。爲柱之不可使雜處雜處則其言或其事則也。爲是故聖王之處士必於 於屬。
「文政聽鄉各保而聽為屬之廳。毋有經佚者。桓公日定民之居成民之事,柰何管子對日土農工商焉政者職文政聽鄉各保而聽為屬之廳。毋有經佚者。桓公日定民之居成民之事,奈何管子對日土農工商 軌軌有長大軌為邑邑有司十邑為率率有長十率為鄉獨有良人三鄉為屬有帥五屬一大夫武 有長十軌爲里里有司四里爲連連有長十連為鄉有良人三鄉一師桓公日五都奈何管子對日制五家為 國故焉三軍公立三官之臣官他。一方立三郷工立三族澤立三處山立三衛每皆置其官。制五家焉軌軌 參國柰何管子對日制國以爲二十一與商工之鄉六土農之鄉十五公帥十一鄉高子帥五鄉國子帥五鄉參 民紀謹用其六票如是而民情可得而百姓可御桓公日,六票者何也管子日殺生貴賤貧富此六票也桓公日 撫之以為民終始公日為之奈何管子對日。昔者聖王之治其民也多其國而伍其鄙定民之居成民之事以為 政聽屬以

小匡第二十

情貫。與稟令而不惰。一山澤各以其時至則民不苟山澤也。一陵陸丘井田曉均則民不惑無奪民時 繼絕世。故人瘡。瘡。生也。<br />
省刑罰薄賦斂則民富矣郷建賢士使敎於國則民有禮矣出令不改則民正舊宗。則收散親。<br />
立無後。則省刑罰薄賦斂則民富矣郷建賢士使敎於國則民有禮矣出令不改則民正 醫貴是以羽旄不求而至竹箭有餘於國奇怪時來珍異物聚且昔從專於此以教其子弟相語以利相示以時 連以專相及以微則民相親矣相違以事。則思情生。故有親也。 及舊罪修舊宗立無後則民殖矣女人命。連以專相及以於則民相親矣相違以事。則人實狎。相及以及舊罪修舊宗立無後則民殖矣。故舊罪。 百姓富物性不勞則牛馬育之勞。桓公又問日寡人欲修政以干時於天下其可乎欲求天下歲 侯修 時日百姓富物性不勞則牛馬育通用謂桓公又問日寡人欲修政以干時於天下其可乎欲求天下歲 使時見日會。 而能夫是故商之子常焉商相地而衰其政則民不發矣婚而不移。衰。差也。音楚危反。正旅舊則民不 相陳以知賈相與陳哉。 以巧。相高以知事之專相高。用目昔從事於此以敎其子弟少而習焉,其心安焉不見異物而隱焉是故其父 材審其四時辨其功苦苦。謂監惡。權節其用論比計制斷器食完利貴於完彩。相語以事相示以功相陳 農機野而不愿題。不爲蠡曆。 其秀才之能為士者則足賴也謂生而知之不習而成者也。故其賢足可農機野而不愿農人之子。朴質而其秀才之能為士者則足賴也農人之子。有秀異之材可爲士者。即所 而監其鄉之貨體。視以知其市之買負任擔荷服牛輅局以周四方料多少計貴賤以其所有易其所無買賤 兄之教不肅而成其子弟之學不勞而能夫是故工之子常焉工今夫商羣萃而州處觀凶飢審國變察其四時 管子對日可公日安始而可管子對日始於愛民公日愛民之道奈何管子對日公修公族家修家族使相 故以耕則多粟以仕則多緊是以聖王敬畏咸農故聖王敬畏農而成近之。。今夫工羣萃而州處相良故以耕則多粟以仕則多緊是以聖王敬畏咸農以農民能致栗。又秀材生焉。今夫工羣萃而州處相良 習焉其心安焉不見異物而騷焉是故其父兄之教不肅而成其子弟之學不勞而能是故農之子常爲 少而習焉其心安焉不見異物而遷焉是故其父兄之教不肅而成其子弟之學不勞

矣此愛民之道也公曰民富而以親則可以使之乎管子對曰舉財長工以止民用民則慕而不費用矣。

畫戰其目相見足以相識聽欣足以相死是故以守則固以戰則勝君有此教士三萬人以橫行於天下。強士謂 治兵間治兵。是故卒伍政定於里軍族政定於郊內教旣成令不得遷徙故卒伍之人人與人相保家與家相 師率之三軍故有中軍之鼓里卒也。之有高子之鼓有國子之鼓者以田日蒐振旋而且整旋。秋以田日獵 率之四里為連故二百人為卒連長率之十連為鄉故二千人為旅鄉良人率之五鄉一師故萬人一軍五鄉之 為之長十連為鄉鄉有良人以為軍令是故五家為執五人為伍朝長率之十朝為里故五十人為小戎里有司 賞鼠。則百姓通於軍事矣桓公曰善於是乎管子乃制五家以焉軌軌焉之長十軌焉里里有司四里焉連連,過行則百姓通於軍事矣桓公曰善於是乎管子乃制五家以焉軌軌焉之長十軌焉里里有司四里焉連連 軍政寓之田獵。故日政有所寫。公日為之柰何管子對日作內政而寫軍令焉爲高子之里爲國子之里爲不顯習其兵事。故日事有所隱。公日為之柰何管子對日作內政而寫軍令焉爲高子之里爲國子之里 則小國諸侯之臣有守圍之備吳然則難以速得意於天下公欲速得意於天下諸侯則事有所隱而政有所寫 民安矣。公曰民安矣。其可乎管仲對曰。未可君若欲正卒伍修甲兵則大國亦然正卒伍修甲兵君有征戰之事 此使民之道也桓公日民居定矣事已成矣吾欲從事於天下諸侯其可乎事。曾管子對日未可民心未吾安 公里三分齊國以為三軍擇其賢民使為里君者為君。 鄉有行伍卒長則其制令且以田獵因以賞罰强之公里三分齊國。以為三軍握其賢民使為里君。每里皆使賢鄉有行伍卒長則其制令且以田獵因以賞罰。因田 公日。安之柰何管子對日修舊法譯其善者舉而嚴用之慈於民予無財。當賴其者。 霓政役敬百姓則國富而 少相居長相游祭祀相福死喪相恤禍福相憂居處相樂行作相和哭尬相哀是故夜戰其罄相聞足以無亂 誅無道以定周室天下大國之君莫之能圍也正月之朝鄉長復事也。自公親問焉日於子之鄉有居處

力偷賢以勸民知民則斟而學如矣。。加刑無苛以濟百姓行之無私則足以容衆矣出言必信則令不窮矣

焉窦好學聰明質仁慈孝於父母長弟聞於郷里者。有則以告有而不以告謂之蔽賢其罪五謂而定其罰。

舆

也。女三嫁入於春穀者也。故入於春穀。原是故民皆勉爲善士與其爲善於郷不如爲善於星與其爲善境外女三嫁入於春穀三見出而娘。是不貞順是故民皆勉爲善士與其爲善於郷不如爲善於星與其爲善 肉者。所謂皮肉也。。退而察問其郷里以觀其所能而無大過登以爲上卿之佐爲卿大夫名之曰三選的後。不直相其骨肉而已。退而察問其郷里以觀其所能而無大過登以爲上卿之佐爲卿大夫名之曰三選的 父母長弟聞於郷里者有則以告有而不以告謂之薇賢其罪五有司已事而竣及又問焉曰於子之屬有拳勇 不及人教訓不管政事其不治一再則有三則不赦公又問焉曰於子之屬有居處焉義好學聰明質仁慈孝於 終身之功無務則。正月之朝五屬大夫復事於公譯其寡功者而識之日列地分民者若一何故獨寡功何以 於里不如焉善於家家治理。可移於官。是故土莫敢言一朝之便皆有終歲之計莫敢以終歲焉讓皆有於里不如焉善於家家善則與善矣。所謂居是故土莫敢言一朝之便皆有終歲之計莫敢以終歲焉 夫之選。 高子國子退而修鄉於鄉。 館故在朝。 故不言。 《鄉退而修連·連退而修里里退而修軌軌人日三大高子國子退而修鄉。朝辜旣辜。 二大夫又如前退修鄉退而修連·連退而修里星退而修軌軌 可以描不善之政。 桓公親見之遂使役之官,所以歷哉其材能。公令官長期而書伐以告也。功且令遷官之賢者而復之日有 修家是故匹夫有害故可得而舉也匹夫有不善故可得而誅也政旣成鄉不越長朝不越爵罷士無伍甚於舊 成功成率質體。以參驗其所成功之事也。可立而時設問國家之患而不內間國家之患。以知智謀之深成功成率旣有考驗。召而與恐。更省視其可立而時設問國家之患而不內其人旣可。將立之。又時設 人居我官有功休德維順端髮以待時使用之時而使之也。使民恭敬以勸其稱票言則足以補官之不善政人居我官有功休德維順端髮以待時使以慈善待時。持可使民恭敬以勸其稱票言則足以補官之不善政 上令者有則以告有而不以告謂之下比而強蓋之。此其罪五有司已於事而竣於是平卿長退而修德進賢 告謂之薇才。其 有司已於 ?。 縣以爲伍也。 罷女無家聚之。故無家。 上三出變逐於境外其德。 爲政者之筋惡。故逐於周禮所謂罷人不罷女無家罷汝爺罷士。 景縣 上三出變逐於境外三出妻。 所謂土也罔極。 二二 [事而竣而竣退。 多又問焉日於子之鄉有拳勇股肱之力筋骨秀出於衆者有則以告有 是罪五有司已於事而竣。公又問焉日於子之鄉。有不慈孝於父母。不長弟於鄉里。翳躁經暴不用 △宣問其郷里而有考驗宣。題也。題問其與里之乃召而與之坐曾相其質以參其 故逐於 而 退而 굶

乎管仲對日未可治內者未具也為外者未備也故使鮑叔牙為大諫正君。王子城父為將弦子旗爲理官。 矛戟試諸狗馬惡金以鑄斤斧鉏夷鋸楊試諸木土獨。羅類也。雖桓公日甲兵大足矣吾欲從事於諸侯可 **閐重革。 當心著之。 可以禦矢。 小罪入以金鈞日鈞。 分宥璋罪入以半鈞,为第犯而寇宥之。 無坐抑裝蘭, 即防謂蘭錡。 兵架也。韓革。小罪入以金鈞,三十金分宥璋罪入以半鈞,分宥。 關從坐者分無坐抑** 寡甲兵吾欲輕重罪而發之於甲兵公日為之奈何管子對日制重罪入以兵甲犀衛二戟輕罪入蘭盾翰草一 而學匹夫有不管可得而誅政成國安以守則固以戰則疆封內治百姓親可以出征四方立一霸王矣霸王之 是平五屬大夫退而修屬屬退而修連連退而修鄉鄉退而修卒卒退而修邑邑退而修家是故匹夫有善可得 孝於父母不長弟於郷里騎躁淫暴不用上令者有則以告有而不以告者謂之下比其罪五有司已事而竣於 段肱之力秀出於衆者有則以告有而不以告謂之蔽才其罪五有司巴事而竣及又問焉曰於子之屬有不慈 於四方以號召收求天下之賢士節玩好。使出周游於四方。醫之諸侯以觀其上下之所貴好。擇其犹亂者而先 甯戚為田望內。 巴下理外。 隱朋為行所以通使發侯。 曹孫宿處楚商容處宋季勞處魯然開封處衛惡 而訟獄者正三禁之而不直則入一束矢以罰之禁之三日。得其不直者。則令入束矢也。美金以鑄戈劍而訟獄者正三禁之而不直則入一束矢以罰之禁其人自無所坐。而被抑屈爲訟者。正當美金以鑄戈劍 正其封界,毋受其貨財而美震皮幣,以極聘規於諸侯。閱。見以安四鄰則鄰國親我矣。桓公日,甲兵大足矣吾 政之似。或正公日外內定矣可乎管子對日未可鄰國未吾親也公日親之奈何管子對日客吾疆場反其侵地 倫處燕審友處晉者。所以斟動之令歸齊也。又游士八千人奉之以車馬衣裘多其簽疆財幣足之使出周游 欲南伐何主後之主也。管子對日以魯焉主反其侵地常濟雅名。使海於有獎海。使有獎盡也。 桓公日。卒伍定矣事已成矣吾欲從事於諸侯其可乎管子對日未可若軍令則吾既寄諸內政矣夫齊國

勞奠。實謂爾伯舅毋下拜桓公召管仲而謀管仲對曰為君不君拜。是不君也。為臣不臣讓。是不臣也。亂自卑而實謂爾伯舅毋下拜桓公召管仲而謀管仲對曰為君不君罪命臣 無下為臣不能臣 承命 而不亂 不解兵於翳。言不用也。謂脅盾之屬。不解甲於量。 率天下定周室大朝諸侯於陽穀故兵車之會大乘車之會三九合諸侯一匡天下,甲不解過兵不解翳發叛以 之本也桓公曰余乘車之會三兵車之會六九合諸侯,三天下北至於孤竹,山戎穢貉,拘秦夏西至流沙西虞 使大夫宰孔致胙於桓公日余一人之命有事於文武。武王之廟也。使宰孔致胙且有後命日以爾自卑勞恩以 狄中諸侯國莫不賓服與諸侯飾牲焉載書。。載之於策。以誓要於上下薦神書。又以其牲薦之於神。然後狄中諸侯國莫不賓服與諸侯飾牲焉載書。謂要盟之以誓要於上下薦神。謂以上下之神 祇 焉 盟然後 夏之不照者。西服虠沙西虞贤名。而秦戎始從故兵一出而大功十二有十二也。 故東夷西戎南蠻北耳之貉共拘秦西服虠沙西虞贤真。而秦戎始從故兵一出而大功十二有象然州已下故東夷西戎南蠻北 狄之地遂至于西河。謂龍門之方舟投柎乘桴濟河。至于石沈焰名。縣車束馬踰大行與卑耳之貉拘秦夏與 破屠何之光也。而騎寇始服爲寇。即北伐山戎制冷支斬孤竹而九夷始聽海濱諸侯莫不來服西征擅白 堪爲琴瑟絃。 岱陰。龍盛山西至於濟北至於海東至於紀隨魁名。地方三百六十里三歲治定四歲敎成五歲兵出有敎士 南據宋鄭、既創越境。又據宋鄭征伐楚濟汝水、後水。 瑜方地之地。。整文山也。,使貢絲於周室絲。即南據宋鄭、既創越境。又據宋鄭征伐楚濟汝水。伐楚時渡勒方地謂方城整文山,楚山使貢絲於周室,使貢楚 三萬人。草車八百乘諸侯多沈亂不服於天子於是乎桓公東教徐州分吳半之华。存魯蔡陵裝名。 反其侵地柴夫吠狗。城地名使海於有弊渠彌於有賭網山於有牢四鄰大親旣反其侵地正其封疆地南至於 侵地吉臺原姑與柒里省。使海於有弊渠彌於有階綱山於有字桓丞曰吾欲北伐何主管子對日以燕爲主 成周反胙於隆嶽人縣之後。故言隆縣。一判州諸侯莫不來服中教晉公禽狄王敗胡貉 **弢無弓服無失策。亦言不用也。 "寢武事行文道以朝天子葵丘之會天子** 割越地

他。桓公城楚丘封之其畜以散亡的桓公予之發馬三百匹之。 言其良也。天下諸侯稱仁焉於是天下之居曹桓公城楚丘封之其畜以散亡的桓公予之發馬三百匹。謂馬在閑廢累養天下諸侯稱仁焉於是天下之 北。謂不以信謝者之。握栗而鑑者屢中日。 銷長筮短。 詩日。 墨栗出卜。 時兩甘露不降飄風暴兩數守蘭、國之守龜。不遲栗而鑑者屢中長者不告而短者告。 是德之不至。 傳時兩甘露不降飄風暴兩數 是又大施忠焉可爲憂者爲之憂可爲謀者爲之謀可爲動者爲之動伐譚萊而不有也諸侯稱仁焉通齊國之 國諸侯旣服桓公莫之敢倍而歸之害其愛而貪其利信其仁而長其武桓公知天下小國諸侯之多與己也於 諸侯之使,垂蘂而入嬪反。載而歸廢。 敬拾也。 故鈞之以愛致之以利結之以信示之以武是故天下小諸侯之使,垂蘂而入嬪丘殺戟而歸。垂麋。言其空也。故鈞之以愛致之以利結之以信示之以武是故天下小 下諸侯以疲馬犬牟焉幣複也。齊以良馬報諸侯以縷帛布鹿皮四分以焉幣麗皮。 齊以文錦虎豹皮報 諸侯知桓公之焉己勤也是以諸侯之歸之也譬若市人桓公知諸侯之歸己也故使輕其幣而重其禮故使天 築夷儀以封之男女不淫馬牛選具執玉以見請焉關內之侯而桓丞不使也狄人攻衞衞人出族於曹虚。 不經雜也。爲牛選具。凡然以頁齊也。執玉以見請為關內之侯,前之侯。而桓丞不使也狄人攻那桓不經經。爲馬牛選具。選擇其善者以成執玉以見請為關內之侯,請為齊關而桓丞不使也狄人攻那桓 憂天下諸侯魯有夫人慶父之亂而二君弑死。爰升殷。又弒閔公。 國絕無後,桓公聞之。使高子存之男女 爲天子羞遂下拜登受賞服大路龍旗九號渠門赤旂旗名。天子致胙於桓公而不受天下諸侯稱順焉桓 黃也。雖曰受命無乃失諸乎。桓丞懼。出見客曰天威不違顏咫尺小白承天子之命而毋下拜。恐顛蹶於下以圖背乘雖曰受命無乃失諸乎。桓丞懼。出見客曰。天威不違顏咫尺小白承天子之命而毋下拜。 受命者離龜假也。至河出圖錐出畫地出乘黃從地出。若漢之健生神馬之比。今三祥未見有者謂銷龍受命者離龜假假。至河出圖錐出畫地出乘黃。華馬也。埤飛北馬之貞。故今三祥未見有者三辞。 昔三代之受命者。其異於此平管子對日夫鳳皇鸞鳥不降而應隼蹈臭豐庶神不格恭哉其祭享。守龜不兆 南至吳越巴維朔隱不庾雕題黑曲圖說也。 判夷之國奠建寡人之命而中國卑我使居臣位。是卑我也。

培夏靈父丘省。以衞戎狄之地所以禁暴於諸侯也築五處中牟鄴蓋與社丘以衞諸夏之地所以示勸於中 魚鹽東萊語於諸侯。使關市幾而不正驅而不稅賴。 國也教大成是故天下之於桓公遠國之民窒如父母近國之民從如流水故行地滋遠得人獨衆是何也懷其 而不在稅。 以為諸侯之利諸侯稱寬焉築蔡鄢陵察也。察其義以為諸侯之利諸侯稱寬焉

如父母。夫然故大國之君不尊,不以國大加小國諸侯不卑。不以國小而是故大國之君不爲小國諸侯不獨於 焉河。以與西諸侯盟也。文事勝也是故大國之君慙媳小國諸侯附比是故大國之君事如臣僕小 文而長其武故殺無道定周室天下莫之能国武事立也定三草即。日三草。偃五兵朝服以濟河而無怵惕 國諸侯聽

失成命也。 夫如是居處則順出則有成功不稱動甲兵之辜以遂文武之迹於天下發甲兵。文德成也。 是列廣地以益狹地,損有財以益無財周其君子不失成功用,故不失成功也。周其小人不失成命人。沒是列廣地以益狹地,損有財以益無財周其君子不失成功。周治君子。得其力周其小人不失成命周治外

僕。武功立也。 桓公能假其羣臣之謀以益其智也其相曰夷吾大夫曰甯戚隰脱賓胥無鮑叔牙用此五大國畏威。事如臣桓公能假其羣臣之謀以益其智也其相曰夷吾大夫曰甯戚隰脱賓胥無鮑叔牙用此五 子者何功不成。而度義光德繼法紹終以還後嗣貽孝昭穆大霸天下名葬廣裕不可捷也則唯有明君在上

察相在下也。

連也。臣之禄也若知國政非臣之任也公日子大夫受政寡人勝任我則問君之任也。子大夫不受政寡人屬。綴臣之禄也若知國政非臣之任也公日子大夫受政寡人勝任我則問君之任也。子大夫不受政寡人 初。桓公郊迎管子而間焉。管仲醉讓。然後對以參國伍鄙。立五郷以崇化。建五屬以厲武。寄兵於政。 械加兵無道諸侯、以事周室。桓公大說於是齎戒十日,將相管仲。管仲日,斧鉞之人也幸以獲生。以屬其腰領

因罰備器

田晦夜而至禽側。百異與時夜之時。田莫不見禽而後反多襲而後反。諸侯使者無所致百官有司無所復 恐崩管仲許諾再拜而受相三日。公日寡人有大邪三其猶尚可以焉國乎對日臣未得聞。公日寡人不幸而好 一。然而以易夷吾夷吾不焉也篡。則夷吾所不能。君若欲始國疆兵則五子者存矣若欲霸王夷吾在此, 犯君顏色進諒必忠不辟死亡不撓富貴臣不如東郭牙。請立以爲大諒之官。此五子者。夷吾一不如。於五子 之士視死如歸臣不如王子城父請立爲大司馬決獄折中不殺不辜不誣無罪臣不如賓胥無請立爲大司理 邑群土聚栗多衆盡地之利臣不如甯戚請立焉大司田平原廣牧遺襲可敬車不結轍士不旋踵鼓之而三軍 不可待他日。。公日,奈何對日公子舉爲人博聞而知禮好學而辭惡請使游於魯以結交焉公子開方爲人之時,正與夷吾。公日,奈何對日公子舉爲人博聞而知禮好學而辭惡請使游於魯以結交焉公子開方爲人 簡不斷。 優則亡衆不敏不及事公日善善子就会異日請與吾子圖之對日時可將與夷吾何待異日乎可 相三月。請論百官。公曰諾管仲曰,升降揖讓進退閑習辨辭之剛柔臣不如隰朋請立焉大行。大行。大墾草入 巧轉而兌利。請使游於衞以結交焉。曹孫宿其焉人也小廉而苛於。貴多所慣習也。足恭而辞結,其餘能 然非其急者也。公作色日此三者且可則惡有不可考矣。践三者角以焉可。量對日人君唯優與不敏焉不可。 官有司無所復對日惡則惡矣然非其急者也公日寡人有污行不幸而好色而始姊有不嫁者對日惡則惡矣 致命。有司不得由事。当日惡則惡矣然非其急者也公日寡人不幸而好酒日夜相繼諸侯使者無所致百郎專於田,故使者不得對日惡則惡矣然非其急者也公日寡人不幸而好酒日夜相繼諸侯使者無所致百 正期之則也制。必得其歡心。上二人亦然。請使往游以結交焉遂立行三使者而後退然後退。正期之則也言此人立行正與荆俗同。使之辯請使往游以結交焉遂立行三使者而後退使三使行出

王言第二十一關

桓公曰善

中国第十九 內言二

電八 校

囚言四

非一朝之萃,丁云萃讀爲卒史記索隱引廣雅日卒暴也宋本萃作華。字之誤,△刑廢而不赦,丁云赦當樂耳。輕重甲篇。請以令商杠樂弛樂亦與字之誤。△寡人自以爲悠矣,自帖十五引作以爲脫於罪矣。△ 弑作殺。 之家、然後可以危鄰之敵國是其證 △是故先王必有量也而後必有廢也必有利也而後必有害也 王云教娶那即妃仇へ桓二年左傳嘉耦日配怨絹日仇)而刻又作故是仇就救古字還也小問舊作先定卿大夫 △而後可以危救敵之国 王氏引之云救敵與仇敵同集韻仇離也一日匹也或作就方言就仇也へ今本就坐抑而訟獄者句法亦相同尹以軍字屬下讀爾不計於軍事而以私訟者非也此是獄訟之事與軍事無徙。小匡篇作小罪入以金鈞是其證若無鈞字則所嗣之金無定靈矣下文無所計而訟者別是一事小匡篇作無小匡篇作外罪入以金鈞是其證若無鈞字則所嗣之金無定靈矣下文無所計而訟者別是一事小匡篇作無 為後,後,很也不按與上文不苛同意。說文玉下日。嚴而不檢數之方也。水地當日。廣而不說。 △有司寫而不接非一朝之萃 丁云萃讀為卒史記索隱引廣雅日卒暴也宋本萃作華字之誤 △刑廳而不赦 丁云赦當 其證望家宋紹與本廢作發作廢者後人不知古字通段安改也 △昔二王者說敘其君 仰覽皇王部一引。 兩面後下皆不當有必字此步上文面的小問篇云是故先王必有量也然後有廢也必有我也然後有害也是 翁作机据集韻引改)郭璞曰謂怨仇也太玄內初一謹于就要范望日就匹也釋文日娶與妃同就音仇 以東矢 王氏引之云軍當為為軍聲相亂又步上文軍事而誤過罰以金的者謂過失之罰令出金一鉤也 以讚盾一義重罪的死罪輕罪的刑罪也今作刑罰者步上文薄刑罰而誤。 △通罰以金軍無所計而畝者成 犀甲一戟是承上死罪不殺而言刑罪以脅盾一戟是承上刑罪不罰而言齊語作重罪壞以犀甲一戟輕罪廚 之意望案當作恭於世游下脫於字。 一字。 △往行不來。 張云來疑爽字之說與上旬亡字爲均。 △而民游世矣。 愈云世鏡爲鏡簡易其於禮錢節奏也媵謹盡察是堎與寬正相反也尹注非。 △菀獨困滯皆法度不亡 (一切經音義六頭古作與) △攝新井面樂焉 望寒樂字於義無取樂當爲裝古葉字隸變作祭因誤爲 王云凌者殿急之意字或作陵荀子致土篇日凡節奏欲陵而生民欲寬富圖篇日其於貨財取與計靈也寬 △請致仲父公與管仲父而將飲之一愈云請致仲父言欲與仲父飲酒也與讀日預言預爲之期也 元刻辩作辩 △死罪以犀甲一戟刑罰以齊盾一戟 △而民游世矣 俞云世蒙焉此游驰皆和樂 王氏引之云刑圖當爲刑罪死罪以 **疲云皆下當脫** 

小国第二十 內言三

臣猶未得請也 氏正義引受作授無之字。齊語作殺而以其屍授之。 △是君與宴君賊比也 注唇。 报也的則注唇 發起。 釋文插級二字並作 提進南泰族 篇捷盼而朝天下。 捷盼即插笏) 今作插者後入 字也、(小雅寫央篇戰其左翼韓詩日,敢捷也捷其屬於左也上冠禮建扱相於韓中,鄉村禮住潛插也大射儀 與最必予之有德者謂眾以有德之名與之也更在非 度衡儀足亦定字之讓宋本正作定是其證 △願以願其功 宋本願作願。 天與失天若以人事論則一而已矣得天謂公子小白失天謂子糾也定與足字形相似而誤君臣上篇朝有足 當讀爲乃管仲爲子糾之故以魯節與齊戰乃使魯敗明是天意非人力所爲足當爲定言功之成不成定以得 加不字也。△與魯以戰能使魯敗功足以得天與失天其人事一也。愈云與以二字當互易能字義不可通。 仁忍也好生惡殺善含忍也然則飽叔之忍猶言飽叔之仁耳左氏正義引作不忍乃後人不達忍字之義而妄 云當作夫飽叔之仁不忍慘賢人其智知無賢以自成也仁與智正相對左氏正義脫仁字兪云釋名釋言語日 不包賢人其智無賢以自成也 請受而戮之王云下文施伯日非戮之也正對此句而言。今本乃後人依左傳改之。 所改耳御霓服章部三引此正作捷(學本如是刻本捷爵作捷)孫說同 舜句是昭德以貳君也焉句。尹以是字上屬非是張云當作將何加是承上尚可加而言。母△飽叔被而浴之三 望案浴者謂以香熏草藥沐浴之圖語日三賢三俗之。 △非弊邑之君所謂也使臣不能受命 左氏正義引無君字謂作請能作敢齊語日若不生得以戮於夢 左氏正義引動作勤齊語作動洪云勤字是僖二十八年左傳柱日盡心盡力無所愛借日勤。 △治國不失秉 丁云今當作令齊語日令彼在齊則必長爲魯國憂矣語意正同。 丁云當讀報必寻之有得爲句力死之功與下願生之功對文加與嘉通望案朱本得作德予讀日 朱本作談於羣臣左氏正義亦有於字與齊語同今本院 △於是魯君乃不殺 宋本是下有乎字左氏正義同今本院 △管仲必不死夫飽故之刄 治要引栗作柄齊語同 左氏正義引作管仲必不死矣頗叔之不忍戮賢人其知知稱賢以自成也王 文選薩原答內兄詩姓引加作嘉左氏莊九年正義引無其字飢作廢治要 △使百姓皆加勇 △顯生之功將何如是昭德以貳君也 △管仲詒線插衽 王云插當從宋本作捷捷古插 左氏正義引加作知是 △請受而甘必焉 △應公之賜 左氏正義引君下有之字。元刻 △衆必寻之有得力死之功猶 △君何不殺而受之其屍 △今齊求而得之則必長 王云廣雅日應受 左氏正義引作 王云將何如

夫也。 寡功者而誰之日列地分民若一何故獨寡功是每屬有一大夫故齊語云五大夫各治一爲不得言五屬一大 引之云旦暮本作旦音、此後人據齊語改之也不知齊語作且莫管子自作且昔上文言上下文言工與節皆云 **際耕均種疾**變 **芟大鐵所以芟草也宋庠本勳作枷)宋本作殼芨蘐卽耞字之壞今又誘而爲穀矣尹疰非。 △以待時乃謝** 時權舒其備其城器用劉云下二句當作禮節其用備其城器乃字誤亂耳齊語作禮節其用是也往皆非 而言。作石民非。 秦美新姓引作國之正民益叔夜絕交詩注陳孔璋樹吳將校文娃自帖八十三引俱作石民孫云正民對關民 下文鄉退而脩卒亦與齊語同也隸書率字或作率(見奠韓楊進孔廟禮器碑)形與卒相似故卒誤爲率屬 十連爲屬今三鄉下缺爲連連有的十連七字但齊語以連爲縣耳王云十邑爲率率當佐齊語作卒、「下同 縣爲屬局有大夫五屬故立五大夫各使治一圖焉案後屬退而俗連連退而俗戀則此當作三鄉爲連連有節 大夫 劉云齊語作制節三十家爲邑邑有司十邑爲卒卒有卒的十卒爲鄉鄉有鄉的三與爲縣縣有縣的十 三鄉一的 宋本劉本三作五丁云五嶽萬家家出一人為萬人也下文日五鄉一的故萬人一軍五嶽之帥率 也證即今所用頌賜字後人因養誤糞途隨改敍爲除矣。 △比耒耜榖芨 有帥當作屬有大夫此涉上文連有的而誤五屬一大夫一當爲五下文云正月之朝五屬大夫復事於公擇其 幼班與糞除與序皆聲之轉糞除當蔚為班序旄與毛通愈云葉字疑證字之誤象文葉作證與最字相似故誤 作權書作度原作導寫作學。 武之並於天下。 △合羣國比校民之有道者 齊語國作叟 △式美以相應比綴以畫原本窮末 齊語集 當依齊語作戎卓據尹炷亦作戎卓。△而賢大夫在後、宋本朱本賢下有士字。今本脫。△世法文武之遠 也相公郊班管仲而禮之故仲稱受公之賜死且不朽尹以賜爲賜死大認 陳先生云齊語於作績章住績功也據管子則齊語當是蹟字說文述道也蹟迹之或字下文亦云以後文 △嗣五家焉軌軌有長六軌焉邑邑有司十邑焉率率有長十率爲郷鄉有良人三鄉爲廬屬有帥五屬一 △毋有淫佚者 宋本佚作於 宋本帮作起竅作殼。惡二穀芨當依齊語作動支へ宋明道本如是章位物揚也所以擊草也 △今夫土羣萃而州處閉燕 丁云今當依齊語作令閱燕亦當如齊語屬下讀。 齊語作以待時親及就經隸面疾經之此乃字蓋及字之誤。△以且暮從事於田野 △糞除其類旄 △土農工商四民者國之石民也 文選陸上衛統歌詩往揚子雲劇 宋本案園語作班序頭毛班列也謂以頂髮色列序之使有長 △而百姓可御 安井衡云古本御下有矣字。 △戎馬待辦車之與

者謂惠坤其其也 △君若欲正卒伍 供云正嘗作定襲書刑法志引此作定下文卒伍正定心已追斥权之。因也說即為之借慈者愛也如也與無財則所以即之也大戴禮記少閒為制典慈民墨子非儒為不可使慈民為然因其無財 齊語作遂檢民與無財章注遂育也微長也貧無財者振義之王氏經緣並閉口遂語詞治言用 王云止當焉足尹注非 △民心未吾安 安井衡云古本無吾字 △舉而嚴用之 齊語嚴作業 △用 王云止當焉足尹注非 △民心未吾安 安井衡云古本無吾字 △舉而嚴用之 齊語嚴作業 △舉財長工以止民 日撥取也〈廣雅同〉古無撥字借勞爲之齊語作撥能不溶期牛半發章往日內弯也內與勞一聲之轉皆開聯均齊語作陵阜陸進并田灣均井字犹不感齊語作不協誤。△撥胜不勞期牛馬育。王云勞讀爲撥方言就其勢因其便不失其他高者黍中者稷下者就蕭葦菅蔽之用不乏原麥黍樂亦不盡即此所謂陂睦丘阜田 奥陵陸丘三者不類并嘗爲阜地圖篇日陵陸丘阜之防在龍苑蘇盼篇日山川行隱陵陸丘阜五土之宜聖王衡。△正旅舊,洪云正依齊語作政旅陳也謂陳其舊政尹注非。△陵陸丘井田暘均則民不該。丁云井下一丁云齊語及此文並彷知字賈顗如平市賈之賈相陳以賈與上文二句對文。△則民不移矣。 望案矣字 馬劉云輅一作郭望家古無輅字輅災朝字之誤齊語正作郭 以巧相陳以功與齊語同。△相高以知事 丁云事字術相高以知與上文三句平列。△旦昔從事於此計)分下當有材字齊語正作論比協材章注日協和也和其別柔也。△相示以功相陳以巧 元刻作相示協通《周禮大行人協辭命故書協作外大茲禮朝事篇語作計。史記曆書茲韓協於單行霖隱本協作外語作 等可以務義笠。 △以疾從事於田野,丁云疾 旦昔從事於此不應此處獨作且暮也皆與夕還。 氏照國語釋文日資讀如宋人資章前適越之資越語云夏則資皮冬則資給早則資用水則資車 △服牛轉 奪取也無奪民時不輕用民也懷能不勞不妄取於民也今俗語猶謂略取人物日撈矣。 也若作物聚則不詞矣俗書總字作為其上學與物相似而誤 白帖八十三引作旦喜。 那多賢是以聖王敬之親之也農與畏字·形相似而誤。 △辨其功苦 · 望寒苦該爲盬詩傳日雖不堅固也字 亦作法周官司兵辦其物在謂功治亦作特見新子。 △論比計 王氏引之云計當作外字形相似而讓外與 墨本才作材。 △是以聖王敬長或農 王云敬畏成農當後敬農或農言農民耕則多果化 △以疾從事於田野 丁云疾字涉上文疾耰而佑 △其心实焉 △察其四時而禮其鄉之貧 望案貨當是資字之誤章往齊語亦作資云竟財也王 △首蘇華藩齊語学作夢段先生云作華是也 △相示以時 齊語時作額 △相陳以知賈 △珍異物聚 俞云物當為總言珍異總聚 △舉財長工以止民

擊亦相近。△令不得遷徙,宋本令誤合徙誤徙。△家與家相愛,丁云愛當爲受周禮大司徒職司令丘郊王云政即正字正與定古字亦通今政定竝出者。一本作政一本作定而後人誤合之也齊語作塾整與正定 **赵里軍旅政定於郊 通典引作卒伍定於里軍政定於郊( 王云或當焉旅) 齊語作卒伍整於里軍旅整於** 於郊祖公日卒伍定矣皆作定字。 齊語無是故二字此文術五人爲伍上當依下句例補一故字。 △故萬人一軍 望寒人下脫爲字當據上文四爲字及齊語題典補。 △則其制令 孫云其字畿通典百四十八引此作有 △五嶽一節 **疆典引師作的下** △是故卒伍政定 △是故五家為動

足以相死 家與家相受人與人相付與管子同 則下當言長弟於鄉里於上不當有聞字。(下文長弟聞於鄉里同)此後人據齊語加之也(齊語作有居崇 伍爲南大司徒會萬民之卒伍而用之管子因之作內或而寫軍令是卒伍之人即此聞之人也歸冠子王鉄篙 家爲比使之相保五比爲閭使之相受姓日受者生含有故相受寄託也五家爲比故五人爲佐五比爲閭故五 以勸善王云上使字因下使字而伤尹注日待時待可用之時也則無使字明矣。(今本注文可用之時下有而 里是其明證 好學慈孝於父母。鹽惠實仁發聞於鄉里者文與此異不得據彼以改此)下文云不慈孝於父母不長弟於鄉 △聰明質仁 望案死疑助字誤翳冠子正作相助。 △龍之蔽賢 齊語賢作明 △龍之蔽才 齊語才作賢。 宋蔡曆道本質作賢下文同。 △福福相憂 △慈幸於父母長弟聞於鄉里者 王云上言慈孝於父母 △以橫行於天下 望案橫讀日旁旁獨曾也循也齊語作 望案。福字步上文祭祀相福而伤元刻無福字。 △維順端露以待時使使民恭掛 △驊放

△乃召而與之坐 宋本乃作超齊語坐作語 △可立齊語作級語言望案籍級字之誤乘與語古同部字音相近 使之三字乃後人所加宋本無)齊語作惟慎端證以待時章柱日待時動不遠時也是其證 △可立面時 △則足以補官之不善政 朱本官作管古字通 齊語作說可立面授之章姓日言可立以爲 △其稱秉言

非。 △設問國家之患而不肉 『唇唇作设之以唇はとこれので、じょうと上続之屋制度)又脫去授字耳尹注時篇事在當時作事在當之漢書張蒼傳草立土德時歷制度史託作草土德之歷制度)又脫去授字耳尹注時篇事在當時。 基認劉依齊語以肉爲抜之誤是矣而未盡也肉與抜形不相近若本作抜字無緣誤爲肉蓋其字本作次隸書 大官而授之事也王云此作可立而時者之時古字通〈古時字作者以出爲聲故二字可以通用呂氏春秋胥 或從案作物形與內相似因誤爲肉說文次貧病也從內人聲詩日尝尝在次今詩欠作孩未必非後人所改此 △設問國家之患而不肉。齊語作設之以國家之患而不放劉云此肉字當是抜字之誤王云尹解肉字

齊語作輕過亦無重字下文重罪輕罪對學皆得贖以甲兵則防輕者非獨在重罪也 云下丽故字皆涉上故字而徐(望案宋本無第三故字)齊語無下文匹夫有善可得而擊匹夫有不善可得 次字若不誤爲肉則後人亦必改爲疚矣**。** 政事其不治。 望案其字作册府元龜引無。 而哉亦無兩故字。 △五屬大夫復事於公 宋本桓公日別行成作定。 △吾欲輕重罪而移之於甲兵 丁云重字修下文重罪而伤元本無重字。 △是故匹夫有每故可得而舉也匹夫有不舍故可得而誅也 **船府元龍二百三十九列国君部引此文無於字公下屬讀** △聪明質仁 母府元龜引質作員 △桓公日卒伍定矣事已 △屋齊 册府元館屋

與有同)齊語作爲爲亦有也(說見釋詞) △擇其沈亂者面先政之 齊語沈作淫政作征 州十人齊居一州爾釋日齊日營州是也又讀日有古字又與有通、周語是三子也吾又過於四之無不及又 處晉 册府元龜友作支 **勢故談爲勞。 △徐開封處衞 王云徐嘗爲衞字之談也開封誘爲開方。聲之談也開方衞人也故日衞開方。** 春秋問篇日氏春秋勿躬篇韓子外儲能左篇新序雜事篇竝同世人多聞說叔牙寡聞東郭牙故以意改之耳 本作東郭牙下文管仲日犯丟顏色進該必患不辟死亡不撓富貴臣不如東郭牙請立以爲大該是其證晏子 語作臺原始與漆里章注日衛之四邑無吉字望案册府元龜引無 **穩宇相似緩誦爲艦又請爲網耳尹注非** 馬融傳注引齊語镮山於有牢質住日鐶還也是質本作鐶山與章果也今管子作網山者蓋俗書網字作經與 大匡篇日婚公子開方於衞故日衛開方處衞孫說同。 △曹宿孫處楚 劉本朱本皆作曹孫宿此誤倒。 △季勞處魯 宋云季勞即下文季友說文古文友字作 桓公日甲兵大足矣 宋本別行 △管仲對日 宋本作管子 △故使總叔牙爲大該 王云館叔牙 宋本作疆場此本誤 宋本作有賭與齊語同册府元龜亦作有王云當依齊語作有賭與上下兩有字文同一例且下文亦作 △無坐抑而訟徽者正 俞云坐坐之借字言人有轻抑則宜訟無挫抑而訟是好訟也故宜有以正之 △網山於有牢 △又辦士八千人 王氏引之云八千人為數太多當從齊語作八十人章昭在日 △反其侵地常婚 册府元龜網作繼下文同王云網山齊語作最山章在日最德也後僕曹 △反其侵地吉臺原始與续里 齊語常作堂。 △以安四鄰 △區角處燕 孫云區角蓋即大匡篇晏子。 △地南至於松陰 册府元龜引無地字 王云吉字即臺字上半誤伤者齊 舟府元龜作鄰園。 △審吾疆

△北至於海東至於紀濟

齊語梅作河隨作鄉

△有教士三萬人革車八百乘 王氏引之云八當為六

絡 王云終誤爲谿字之誤齊語作辟耳之谿辟卑古字通鈔本北堂書鈔或功部二引此正作卑耳之溪へ明辞作爲。△至于石沈 齊語作石枕補音作抗 △縣車東馬 北堂書鈔百十四引作乘馬 △與與耳之 城宇誤後亦作方城王云齊語及御覽沿道部七引並作方城尹注非 △望文山 朱本作汝山霸形篇同齊 陵又爲一事。 之誤素與大同望案對禪篇西伐大夏佛旅妙則大夏蓋固名拘者謂係累其君而歸也。△申請侯國 讓齊語作詞令支章注日·則擊也 △方光投船 王云投船當依朱本及齊語作設指 △ 乘释傍河 後趙武靈王云變阻騎射以備燕三胡秦韓之民此騎射亦習北俗非拟爲也。 文字孔致胜事舊注削太嶽是也國語反胜于絳賈唐紛紛之哉並非也四歲於古爲方伯於成周言隆恭者言 此僕人整齊圖語之文。後放上文海濱作嶽濱今定嶽宇當連上該反胜於隆嶽反歸也發言歸胙於齊侯即後 莫敢不來版國語當采自管子而文多異管子傳本脫誤惟小匡一篇首尾完善似勝國語質水是嚴不得而當 案国語作使貢絲于周面反荆州諸侯莫敢不來服後於西服旒沙西吳下作南城於周反胙于絳嶽盧海諸侯 語亦作放山黃丕烈云戰國策言三苗之居文山在其南者即此。 △使貢絲于周室成周反胙於隆郡 龜作有魯茶陵俞云地無名蔡陵者據下文云築蔡鄢陵疑此文蔡上脫築字陵上脫鄢字字魯爲一事築蔡爲 上文云五十人爲小戎積而至於三萬人則六百乘矣齊語作八百乘亦誤能見章在。 中立本脫實字供云穆天子傳郭撰往引作伯咎無下拜上昏禮往古文舅皆爲咎此舅字後人所改 字蓋因下文天子之命而術齊語同億九年左傳云天子有事於文武無之命二字 △實謂爾伯舅無下拜 靈力追反里突龍文墨大索也医藏弓弩矢器也賢為医之段字。 △佘一人之命有事於文武 丁云之命二 二字別爲句謬矣。△甲不解量兵不解翳 王云量當依朱本朱本及齊語作豪幸往日最所以咸甲也補音 其證書要當爲要誓齊語作約誓約亦要也謂以盟載之詞要誓于上下銀神也尹不知薦爲庶之誤而以薦神 元本作中國諸侯此誤倒。 △以誓要于上下薦神 劉云薦當佐齊語作庶王云劉哉是也下文庶神不格即 陳再謨本依今本管子改簽爲絡)小問寫亦云未至卑耳之谿十里尹往非。 天子以桓公爲方伯矣。 丁云案亂之本也下當依齊語接桓公體云云中開九合一匡諸語皆是桓公多大之齡考左德史記之 △至于石烷 齊語作石枕補音作抗。 △南據宋鄭征伐楚 齊語南字在征伐楚上此誤移在據宋鄭上耳。 △而騎寇始服 宋云據此言騎寇則知騎戰春秋時已有然非中土制故經傳罕言。 △拘素夏 丁云素夏景素夏 △制斧支 俞云制乃熙字之 △存魯蔡陵 △踰方地 劉云地乃 宋本

帛明矣今本作溪帛者後人以齊語改之也、齊語作綠纂以爲奉章柱日縷纂以穩織篡不用総則非韻帛明帛爲茵縵帛與下文錦正相對顯形篇日以虎豹皮文錦使諸侯諸侯以緩帛處皮執文義正與此同則本作緩 題中牟鄂蓋與社丘 又喬作散辯見經義並聞通說)庭皮四个即聘禮所謂乘皮个字古書作介廣韻云介俗作分形與分相似因 矣不得據彼以改此)其布字則因帛字而誤從耳引之日處皮四分分當爲介介即今个字也(古字有介無 馬犬羊爲幣 母府元龜該作罷丁云上文云故使輕其幣而重其禮此承上言之當作故天下諸侯不當有使 纂故報門亦爲集門桓公受天子當不以族而置交龍之族也。 △天子致胙於桓公而不受 陳先生云不乃 農注渠前車與所削牙渠門即轅門敷粱昭八年傳置旃以爲轅門范審注轅門卬車以其轅表門也有轅必有 云案齊語幸昭往集門兩族府建以為軍門若今牙門也案牙古音如吾與集音近亦為一物者工記車人鄭司 鳳皇之文法天地也慈語天明昌作注昌盛也廢雅昌光也。 △龍旗九游 宋本旗作旅。 七供特籍的於斯以致前後文多胞落耳 △揭票而望者屢中 宋本朱本皆作慈此本誤俞云望即签字古 官勘遠略乃在復會葵丘時扇皇尉鳥一節是曾子該止對釋之意以史記所戴對釋篇文參閱之疑其篇未營 △所以示勸於中國也 伐檀釋文廳本亦作遊集韻塵亦作遊 △築蔡鄢陵培夏靈父丘 齊語作築葵茲晏負夏領釜丘 **察束也从禾园鸢此作摺者又灓从曆罄屬字亦从围得聲者故其聲同也傳寫誤从木非是。** 壽作分,尹謂四分其鹿皮失之矣。 △鴉載面歸 册府元龜擔作據愈云獨字當從不即郡字也說文禾部稛。 个說見經義並聞通說个字下。)齊語作題皮四个章注日个故也(宋庠本如是明道本个語作分注內故字 字齊語無。 下之誤下受承下拜登受而言。 大韓禮處戴德屬日天事日明地事日昌語志屬日天日作明地日作昌天地之事日明昌天地之文亦日明昌。 書從巠從巫之字往往相亂呂氏春秋察傳篇沈尹盛寶能篇作沈尹盛顏氏家訓書證舊日巫属經旁正謂此 △蒙羅 劉本忠作惠。 △諸侯以緀帛布鹿皮四分以爲常 王云畿帛布本作復帛說文復紹無文也韓子十過篙日復 望紫龗乃蘊字之誤 △後日昌《丁云日昌與德義文不相對日者明之壞字明昌沿昌明也 △通齊國之魚鹽東萊 劉本及齊語魚鹽下有于字。△壥而不稅 齊語無鄉字。宋本朱本社丘皆作牡丘齊語同。王云社字誤吐丘見春秋僖公十五年 齊語樹作權 △請焉關內之侯 舟府元龜之下有諸字下文同 △故使天下諸侯以疲 △發大成 宋本教下有之字。 △行組鐵遠 宋本滋作茲 △渠門赤旂 宋本盛作連詩 △於是又大旗

本作隱五刃 △於是列廣地 中立本於誤施 毛詩百禄是何廣雅雜話日何擔也言用此五子者擔何而成其功也尹往非 望案王煦國語釋文云草甲也考工部面人属甲七層兕甲六屬合甲五屬是謂三草。 △用比五子者何功 孫云何讀如擔荷之荷易何校歲耳 △度義光德 劉本義作儀

改晦夜從禽不反。 △管仲日斧鉞之人也 丁云日下疑脫臣字。 △寡人不幸而好田晦夜而至禽側 馬總意林引作不幸好 △人君唯優與不敏爲不可優則亡衆不敏不及事 意林雨優字俱作不愛不及專作則不及事朱云朱本優 △而姑姊有不嫁者,孫云意林白帖九十三引姊下有妹字荀子日齊桓內右則姑姊妹之不娘者七人。 △田莫不見禽面後反命云田乃日字之誤莫古暮字言日暮不見禽面後反也尹往非

當作辭絕注非。△墾草入邑。丁云入邑韓子外饋說作包邑新序雜事篇作和邑呂氏春秋勿躬篇作大邑 皆作優優訓隱言人君自隱其情使不可知則人不附之故日優則亡衆也 同說顯干里云兌即銳見荀子韓詩外傳丁案大匡篇日說轉以利願韶近之。 △請立爲大司田 王云大司田本作司田此因大司馬之文而誤你也羣曹治要作請立以爲司田無大字 △足恭而辭結 劉云大匡作博於發而文巧於辭(王云教當作發襲與學同說見大匡)則聽結 △巧轉而兌利 惠氏周楊云兌 △小廳面苛忧 宋本苛作荷

於管子也へ韓子作弦商商與章亡字通說書我商簽少商係邀音章荀子王制篇審詩章作審詩商皆是也新 文同而弦子旗即弦章之字則爲大理者乃弦章而非賓胥無矣呂氏春秋韓子新原並云以弦章爲大理即本 弦子旗為理·響威為田隰朋爲行。此文云隰朋爲大行。響威爲司田王子城父爲大司馬東郭牙爲大該皆與上 西上,則不使爲大理明矣又上文日。使康郭牙爲大諒(今本作館故牙亦後人所改辯見上。)王子城父爲將 章爲寶胥無不知上文自謂用此五人而成歸功不謂以賓胥無爲大理也太匡篇日賓胥無堅強以良可以爲 王云賓胥無本作弦章後人以上文云其相日夷吾大夫日辜成隰朋賓胥無飽叔牙用此五子者何功簽改弦 無韓子外儲說作弦商晏子春秋間上篇呂氏春秋勿躬篇作弦章新序雜事篇作弦寧上文弦子旗即其字也 與大行大司馬大理大諫之官皆一例司字蓋術不得據治要反改為司田也 △臣不如賓胥無 桓公開審威歌舉以爲大田淮南繆稱篇審擊牛角而歌桓公舉以爲大田高注大田田官也大田爲田官之長 停作數學即改章之識 ) 而困學無關乃謂敬章在景公時當以管子作賓胥無者爲正不知桓公時亦有致章 (治要立下皆有以字吕氏春秋韓子新原同)丁云呂氏春秋勿躬篇韓子外儀說皆作大田晏子春秋閱篇

要作請立以爲大理司字亦始上文大司馬而佑。 管仲告君之詞故稱致章)而羣書治要所載亦作賓胥無則唐初本已誤。 不燒與後人同名且上文弦子旗即弦章之字則此文當作弦章明矣。一上文是記事之詞故無弦子旗此文是 △則五子者存矣 存一本作在愈云當依呂氏春秋勿躬誤 △請立爲大司理 王云當從治 王云當從治

# 王言第二十一 內言四關篇作則五子者足矣

是十

霸形第二十二<sup>酸霸言之</sup>

而來四方無處所欲至而至焉非唯有羽翼之故是以能逼其意於天下平管仲隰朋不對桓公日二子何故不 桓公在位管仲隰朋見立有間有貳鴻飛而過之桓公數日仲父今彼鴻鵠有時而南有時而北有時而往有時

寡人有所歸向。。 寡人之有仲父也猶飛鴻之有羽翼也若濟大水有舟楫也仲父不一言敎寡人寡人之有耳何不願當言。 令寡人之有呼 對管子對口。君有霸王之心而夷吾非霸王之臣也是以不敢對桓公日,仲父胡焉然盍不當言寡人其有鄉乎 將安聞道而得度哉。音句以自度得管子對日君若將欲霸王舉大事乎則必從其本事矣桓公變躬遷席拱手 三者聞命矣不敢擅也將薦之先君先君而後行。所謂以神道散敎者也。於是令百官有司削方墨筆謂版 舉事不時必輕其稅斂則人不憂飢緩其刑政則人不懼死舉事以時則人不傷勞桓公曰寡人聞仲父之言此 而問日敢問何謂其本管子對日齊國百姓公之本也人甚憂飢而稅斂重人甚懼死而刑政險人甚傷勞而上

也九 霸形第二十二

澤梁時從設禁。 關護而不征市警而不賦其名籍。近者示之以忠信遠者示之以禮義行此數年而民歸 其所定令也。 明日皆朝於太廟之門朝定令於百吏吏之令也。 使稅者百一鍾服一鍾。 孤幼不刑。體也,凡此欲書明日皆朝於太廟之門朝定令於百吏。因朝廢而定百使稅者百一鍾。假令百石而孤幼不刑。

四〇

地使城壞者不得復築也屋之燒者不得復喜也令其人有喪雌雄之傷。居室如鳥鼠處穴要宋田夾塞兩川。 與分於疆是分於疆。今君何不定三君之處哉定其居處也。 於是桓公曰諾因命以車百乘卒千人以緣 之縣斷也。所俄歌舞之樂的。除宮中虛無人守之。原桓公曰寡人以伐鍾磬之縣仍歌舞之樂矣請問所之縣伐。謂祈併歌舞之樂俗。除宮中虛無人不令人掌桓公曰寡人以伐鍾磬之縣仍歌舞之樂矣請問所 之西。桓公南面而立。管仲北鄉對之大鐘鳴。桓公視管仲日。樂夫仲父管子對日此臣之所謂哀非樂也臣聞之 之如流水此其後宋伐杞狄伐邢衞桓公不敖禄體初曾稱疾罰。若有所竊患也。召管仲曰寡人有千歲之 日諧於是以虎豹皮文錦使諸侯諸侯以纋帛鹿皮報則令固始行於天下矣此其後楚人攻朱鄭燒燒熯焚鄭 陵封杞車百乘卒千人以夷儀封邢車五百乘卒五千人以楚丘封衛。桓公日寡人以定三君之居處矣今又將 始於國將焉何行管子對日宋伐杞狄伐邢衞而君之不救也臣請以慶是。故慶之。臣聞之諸侯爭於疆者勿 事言脫於口令不得行於天下在鐘聲之間而有四面兵革之憂此臣之所謂哀非樂也桓及日善於是伐鐘聲 古者之言樂於鍾磬之間者不如此言脫於口而令行乎天下說。出游鐘磬之間而無四面兵革之憂今君之 樂平,且彼非伐寡人之國也伐鄰國也子無辜焉朱已取杞狄已拔邢衞矣。桓公起行筍處之閒管子從至大鍾 食而無百歲之壽。今有疾病如樂平。管仲日皆於是令之懸經聲之樣,牙元反。 懷所無等瑟之樂日殺數 吞朱鄭而畏齊日見人衆兵疆能害己者必齊也於是乎楚王號令於國中日寡人之所明於人君者莫如桓公 何行管子對日臣聞諸侯貪於利勿與分於利君何不發虎豹之皮文錦以使諸侯令諸侯以縵帛鹿皮報桓及 十牛者數旬。華臣進諫日、朱伐杞狄伐邢衞君不可不救桓公日。寡人有千歲之食而無百歲之壽今又疾病。始

子無置妾以焉妻因以鄭城與朱水焉請於楚楚人不許遂退七十里而舍使軍人城鄉南之地立百代城焉東 故日東存。於晉之南。 敢發者也。一日出而北至於河者鄭自城之而楚不敢隳也東發宋田夾兩川使水復東流而楚不敢塞也遂雖百代而無口自此而北至於河者鄭自城之而楚不敢隳也東發宋田夾兩川使水復東流而楚不敢塞也遂 以武令焉桓公曰善於是遂與兵而南存朱鄭與楚王遇於召陵之上而令於遏上曰毋貯栗毋曲隄無擅廢適 也禁之則是又不信於楚也知失於內兵因於外非善學也桓公日當然則若何管子對日請與兵而南存朱鄭 疆而能害己者必齊也是欲以文克齊殷。故曰以文克齊。而以武取朱鄭也楚取朱鄭而不知禁是失朱鄭 爾王之形象天則地賴地義。 化人易代穆風俗。創制天下始。 等列諸侯名得其宜。窦屬四海四夷。 霸言第二十二歲霸道。 南伐及踰方城濟於汝水整汶山紅水所從出。。南致楚越之君而西伐豪北伐狄東存晉公於南路存晉。 而令日無攻楚言與楚王遇多會日至於遇上而以鄭城與朱水為請楚若許則是我以文令也楚若不許則遂 如鳥鼠處穴要宋田夾塞兩川使水不得東流東山之西水經滅境四百里而後可田也楚欲吞朱鄭思人衆兵 管子對曰不可差人攻宋鄭燒娲熯焚鄭地使城壞者不得復築也屋之燒者不得復葬也令人有喪雌雄居室 之善人者人亦善之今楚王之善寡人一甚矣寡人不善將拂於道抄。是遣於趙也。 甘不華善仲父何不遂交楚哉 君焉於是楚國之賢士皆抱其重賢幣帛以事齊桓公之左右無不受重實幣帛者於是桓公召管仲日寡人聞 所賢於人臣者莫如管仲明其君而賢其臣寡人願事之賢。故願專之。龍能焉我交齊者寡人不愛封侯之 北伐孤竹。還存燕公兵車之會六乘車之會三九合諸侯。反位已霸修鍾磬而復樂管子日此臣之

霸言第二十二

時匡天下。時一會而大國小之曲國正之疆國獨之宣國輕之亂國共之其嚴權。然暴王殘之學其罪

國。天下有事則聖王利也後有非常之人。 國危則聖人知矣贈。故先知。夫先王所以王者資鄰國之塞亡鄰天下有事則聖王利也必有非常之事。 煞國危則聖人知矣。 讀 狷 之。夫先王所以王者資鄰國之塞 亡也鄰國有焉取之。 鄰國有事鄉國得焉縣續。故鄰國得焉。 鄰國有事鄰國亡焉大勝而多獲。途亡也鄰國有焉。因其亡而鄰國有事鄉國得焉鄰國有征伐之事。因而鄰國有事鄰國亡焉。或有征伐之事。 閩者王。 夫王者有所獨明德共者不取也道同者不王也若彼德與我共。彼道與我同。則不取而且不王。兼能正他夫王者有所獨明德共者不取也道同者不王也,夫能王夭下者。必有得見之明。羣物之所不違。 以姦佞之罪刑天下之心而鸛百。因天下之威以廣明王之伐也。則明王之伐自廣。攻逆亂之國冀有功之 以明威權之振。所謂惠而不費者也。合天下之權以遂德之行結諸侯之親則德逸。德錄則親成也。還用天下之財。於我無所햃削。更可合天下之權以遂德之行結諸侯之親合天下之權皆令在己。禮總 禮以下天下之賢而王之均分以釣天下之衆而臣之民下之衆。故可得而臣之也。 故貴焉天子富有天 權能用天下之權。夫兵幸於權權幸於地於得地。幸魯嚴也。 故諸侯之得地利者權從之失地利者權 權。其可得乎。 是故先王有所取有所與之。必始與之。有所詘有所信以求伸也。 然後能用天下之懷德而歸。欲求無是故先王有所取有所與所謂將 敬 敬 取有所詘有所信。所謂尺蠖之屈然後能用天下之 不當也我無因爲功。學而不當此鄰敵之所以得意也我。故得意也。夫欲用天下之權者必先布德諸侯歸 國修而鄰國無道霸王之後也。我修而彼暴。可以取夫國之存也鄰國有焉以爲安。故日鄰國有焉。國之國修而鄰國無道霸王之後也。我修而彼暴。可以取夫國之存也鄰國有焉。雖存而國小轉。必尊鄰國國之 夫爭天下者以威易危暴王之常也王之常也。非霸王之道也。若人者有道也。 霸王者有時然後霸王。夫爭天下者以威易危暴。在當人者有道有常道霸王者有時,必遇其時。 卑其列維其民然後王之其首罪。卑其晉列。維持其人衆。夫豐國之謂霸者霸也。 兼正之國之謂于 下。而伐不謂貪者其大計存也彼。於我何貪。此其大計也。以天下之財利天下之人以明威之提入人。 去之。夫爭天下者。必先爭人人。常明大數者得人審小計者失人得天下之衆者王得其半者顯是故聖王卑

勞封賢聖之德明一人之行而百姓定矣。黃田明一人之行而百姓定矣。 夫先王取天下也術則無勞,封賢聖之德明一人之行而百姓定矣。冀加一人。而天下褟。罰加一人。而天先王取天下也術非術

政。從其國. 得而有也萬乘之國失其守國非其國也天下皆理己獨亂國非其國也諸侯皆令其命。者己獨孤國非其國 以爲王。知蓋天下繼最一世成天下之功也。材振四海王之佐也千乘之國得其守諸侯可得而臣天下可天下樂推知蓋天下繼最一世。其繼敗續亡。能材振四海王之佐也千乘之國得其守諸侯可得而臣天下可 槃紂之暴。 與無傷武之功。 知者善謀不如當時精時者日少而功多夫謀無主則因事無備則廢是以聖王事。 不能遺時而立功。 不有知者善謀不如當時精時者日少而功多夫謀無主則因事無備則廢是以聖王 也鄰國皆險已獨易謂無守黎之備也。 止貪存亡定危繼絕世此天下之所載也為天下所載。諸侯之所與也也。、百姓之所利也是故天下王之 天下。今行諸侯而不拂近無不服遠無不聽夫明王焉天下正理也處天下之功也。 按疆助焉也。 標末小。則難崩。埊近而攻遠歸。若高光之有關中河內也。以大牽小以彊使弱以衆致寡德利百姓威振標。標。末也。本大而埊近而攻遠所全之鸨近。 故能攻遠而有以大牽小以彊使弱以衆致寡德利百姓威振 務具其備而慎守其時以備待時。以時與事時至而舉兵絕堅而攻國,故能攻國。破大而制地大本而 聖人將動必知愚人至危易辭至。尙有慢易之辭。然後陽武之師起也。聖人能輔時不能違時來。 方知熱。履冰乃知寒。故日畏明也。聖人之憎惡也內愚人之憎惡也外愚人兵在頭方懼。故僧惡外也。吉凶之先見。故日畏微。愚人近火聖人之憎惡也內愚人之憎惡也外。聖人知必陶之茲謀。故憎惡內。 天下之利器也獨斷者微密之營壘也即定。故日營壘。此三者聖人之所則也聖人長微而愚人長明能知天下之利器也獨斷者微密之營壘也開發斷可以自營而此三者聖人之所則也聖人長微而愚人長期。 人政而重予人馬輕予人軍而重與人玉重官門之營而輕四境之守所以削也夫權者神聖之所資也獨明者 壽國、用其言。 致。國在危亡而能壽者明聖也失時機。是故先王之所師者神聖也其所賞者明聖也藍也。謂美一言而所感國在危亡而能壽者明聖也與聖則不是故先王之所師者神聖也其所賞者明聖也讀。謂樂夫一言而 )、術平大德哉物利之謂也術之所屬。在於令物得利也。夫使國常無處而名利並至者神聖也期多天術平大德哉物利之謂也常可以取天下。故日大德。然夫使國常無處而名利並至者神聖也辨聖 小而政大者國益大战國益大。 不聽則國亡者此者大聖之言也夫明王之所輕者馬與玉其所重者政與軍者失去不然輕與 國非其國也此三者亡國之徵也夫國大而政小者國從其攻員。故 大而不為者復小損。故復小。疆而不理者復弱兒風。故大而不爲則日疆而不理者復弱語而不理。

紫屋

小

謂是而非。說失。 等。 夫 寺 聖 視 天 下 之 形 知 動 靜 之 時。 視 先 後 之 孺,知 獨 福 之 門,殭 國 衆 。 先 舉 者 危 後 舉 者 利 。 强 国 景 蒙 。 先 舉 大之國。如此者。可以圖王。疆國衆而言王勢者愚人之智也之時。疆國少而施霸道者敗事之謀也非旣少。我則合衆聚小。以攻疆疆國衆而言王勢者愚人之智也之時。疆國少而施霸道者敗事之謀也非 之重以其勢小之因獨國之權以其勢弱之因重國之形以其勢輕之有時面衰。盈者有時而息。故因其衰之重以其勢小之因獨國之權以其勢弱之因重國之形以其勢輕之,凡大鹽重。皆國之盈與者也。然與者 之形部容。 德義勝之智謀勝之吳戰勝之地形勝之動作勝之故王之。有此五勝。 夫善用國者因其大國 本亂則國危故上明則下敬政平則人安土教和則兵勝敵使能則百事理親仁則上不危任賢則諸侯服霸王 人非生而理也報。而無紂之人非生而亂也說。而故理亂在上也夫霸王之所始也以人爲本本理則國固。 不可理也一家而兩父一家不可理也等。爲之本也。夫令不高不行不摶不聽高不聚而聽之。 堯舜之不可理也一家而兩父一家不可理也等。爲之本也。夫令不高不行不摶不聽壽。聚也。若令不堯舜之 大者就篡執之裔。主尊臣卑上威下敬令行人服理之至也使天下兩天子天下不可理也一國而兩君。 者危丽卻行。故危。 施薄而求厚者私不應。故茲。 夫上夾而下直狹。故爲下脐苞。 國小而都者危無德而王。猶欲雖施薄而求厚者私。施鄭求厚。人啖夫上夾而下直。並。也。蹇也。上旣國小而都 也。謂卿大夫。 人衆而不親非其人也欲亡者也。夫無土而欲富者憂而求魚。故憂也。無德而欲王卿貴不臣。化爲敵人衆而不親非其人也人衆不親。夫無土而欲富者憂無土改富。殆緣本無德而欲王 明而非 不知退也。三端而不止國非其國也吳亡立至。地大而不耕非其地也與無所獲。卿貴而不臣非其與也。他雖而三端而不止國非其國也是當不止。地大而不耕非其地也與法不議。卿貴而不臣非其與也。 富而騎肆者復貧富而騎肆。則財故觀國者觀君主。 觀軍者觀將本。 觀情者觀野則國不侵。其君如, 衆而 明也內暗。其將如賢而非賢也內愚。其人如耕者而非耕也國葬。三守旣失國非其國也謂明賢明也必明而其將如賢而非賢也內景而其人如耕者。而非耕也國葬。三守旣失國非其國也謂三守。 不理者復寫歲而不理。則人黃而無理者復賤奪。故復賤也。重而凌節者復輕喪。故復與不理者復寫。衆而不理。則人黃而無理者復賤。貴而無禮則位重而凌節者復輕。重而凌節。 地大而不爲命曰土端。谢汝也。人衆而不理。命曰人備。翰人多而兵威而不止。命曰武備。謂人亢 國

之也以平易故可理。立政出令用人道政令須合施爵豫用地道無私。一學大事用天道可以學大事。 列不讓賢不襲賢俊。賢不齒弟擇衆弟。又非羅萊而舉也。是貪大物也定貪大位之利。而無得位之實也。 如不讓賢能列舊位。賢不齒弟擇衆雖稱為賢。無優劣強是貪大物也定貪大使之利。而無得位之實也。 權致之以權致之。則近而不服者以地患之則自服。。遠而不聽者以刑危之。與節以一而伐之武也移。與權致之以權致之。則近而不服者以地患之。侵削其地。遠而不聽者以刑危之。與節以一而伐之武也移。與 是故先王之伐也伐逆不伐順伐險不伐易伐過不伐及過者。四封之內以正使之則人無怨。諸侯之會以 是以王之形大也數得。小夫先王之爭天下也以方心以爭天下也。一其立之也以整齊。韓而齊之。其理 靈遠。 王國之形也合小以攻大敵國之形也以負海攻負海以爲固。故日負為為。 中國之形也折節國。故日王國之形也合小以攻大敵國之形也以負海攻負海,謂以蠻夷攻蠻夷。蠻夷負中國之形也折節 狐則弱驥之材而百馬伐之驥必罷矣置最一伐而天下共之國必弱矣疆國得之也以收小其失之也以恃疆 事疆以避罪。小國之形也自古以至今。未嘗有先能作難違時易形以立功名者無有皆無有常先作難違時易 小國得之也以制節說得。 其失之也以離惡也。故失。 夫國小大有謀疆弱有形服近而疆遠,與威遠 釋實而攻虛與其實而釋堅而攻臟釋難而攻易夫摶國不在敦古。轉。聚也。理世不在善攻宜。權霸王 此。料食以攻食料備以攻情以衆攻衆衆存不攻亡之。 故不攻。以食攻食食存不攻以備攻備備存不攻。 餘份料食以攻食料備以攻情以衆攻衆。衆存不攻。彼衆存則我不能以食攻食食存不攻以備攻備備存不攻。 力而知攻。攻得而知時是故先王之伐也必先戰而後攻先攻而後取地故善攻者料衆以攻衆。遣我衆寡可敬 權稱。親與國視時而動王者之術也夫先王之伐也學之必義用之必暴於暴亂。 相形而知可亡之形。量 形無不敗者也夫欲臣伐君或之於禁紂也。正四海者不可以兵獨攻而取也下事。必先定謀處便地形利 惡國少先舉者王後舉者亡戰國衆後舉可以彌戰國少先舉可以王夫王者之心方而不最於雖方直。

霸言第二十三

**義不施。鄰國必怨而不想。 權動所惡而窦寡歸者疆所歸。如此但疆而已,不能至顧王也。擅破一所僧之國。而以攻得爲利。德權動所惡而窦寡歸者疆其咸權賦動移所惡,而德義之寅少爲人擅破一** 謀失則於。令國一輕一重者刑也喜刑則輕。令兵一進一退者權也禮輕則退。故精於謀則人主之願可謀得則事。 國疆在後世者王傳之後世。如此者王也。 擅破一國疆在鄰國者亡鄰國得之。 視天下之刑知世之所謀知兵之所攻知地之所歸知令之所而矣夫兵攻所僭而利之此鄰國之所不親也矣 得而合可行也精於刑則大國之地可奪疆國之兵可圍也清於權則天下之兵可齊諸侯之君可朝也夫神聖 而名從權重而令行,固其數也選也。於等惡之國必先等謀爭刑爭權然後等弱。令人主一喜一怒者謀也 不在成曲大體。夫學失而國危刑過而權倒繼極軍變。 期謀易而稱反蘇事數易。計得而疆信申。 如此者亡也。

凡立朝廷問有本紀有嚴本經紀。為發有德則大臣與義禄予有功則士輕死節上助士以人之所戴則上下 開第二十四黨開著。

之子孫。問少壯而未勝甲兵者幾何人預有所华。問死事之寡其鎮廩何如鎮虞。鯨。生食。廩。米栗謂死王專問少壯而未勝甲兵者幾何人類其讚。期問死事之寡其鎮廩何如寡。謂其妻。嬪廩。言給其 以明之矣,質優實厚薄。如問刑論有常以行不可改也今其事之久留也何若而行之。此不可改易者也。以明之矣,問吏所明。欲如問刑論有常以行不可改也今其事之久留也何若。罪抵於決。固有常科。當奉 眾不亂行此道也以示人。則人不復行此道。國有常經人知終始此霸王之術也之所歸。如此者霸王之 與不亂行此道也。急。謂因難也。舉因難之事國有常經人知終始此霸王之術也。國有常經。則人知然始 不之所戴仰。故上下和。授事以能則人上功事。故人上功。審刑當罪則人不易訟其罪。故人不交相訟。和上帥其士所爲者。皆人授事以能則人上功有能 煞 後 得審刑當罪則人不易訟易。猶交也。所刑皆當 無亂社稷宗廟則人有所宗正。則人知所宗。毋遺老忘親則大臣不怨令不遺忘。故不怨。辜知人急則 問國之有功大者何官之吏也知其材之孫當。問州之大夫也何里之士也其風俗所好食。今吏亦何問國之有功大者何官之吏也謂何官之吏。欲問州之大夫也何里之士也謂何州里。欲知今吏亦何 然後問事事先大功則勞臣惟。 政自小始級而至著。 從問死事之孤其未有田宅者有乎之,死事孤。

總之屬也。 冗國所開口而食者幾何人直開口仰食。 問一民有幾年之食也問兵車之計幾何乘也牽家馬之事。 謂綺冗國所開口而食者幾何人。言其不農作。 問一民有幾年之食也問兵車之計幾何乘也牽家 錄山。及離讀可供而能權者。人之所害於鄉里者何物也害何物。問土之有田宅身在陳列者幾何人。爾貴利隱骸不見。若錄人之所害於鄉里者何物也人之爲害者問土之有田宅身在陳列者幾何人 人又能率人。國子弟之無上事衣食不節率子弟不田弋獵者幾何人不田農。但弋獵。弟男女不整齊亂人。既自力田。國子弟之無上事衣食不節率子弟不田弋獵者幾何人。近無上事。乃率子弟男女不整齊亂 事官大夫者幾何人乃左官於大夫。外人來游在大夫之家者幾何人外国人。爾哥子弟力田爲人率者幾 之從者各有幾家也。 餘子任而有田邑今入者幾何人觀者。 子弟以孝聞於郷里者幾何人餘子父母故從昆弟以求養者。與餘子任而有田邑今入者幾何人謂敢入其子弟以孝聞於郷里者幾何人餘子父母 耕者幾何家問鄉之貧人何族之別也族。當有所收位也。 間宗子之收昆弟者以貧從昆弟者幾何家與 收出。問郷之良家其所牧養者幾何人矣。良家全活之,如其所悉之數。欲有所復除也。問邑之貧人欲有所問郷之良家其所牧養者幾何人矣。良家。 讀善醫生以致富者。 蛟鬘。謂其人不能自問邑之貧人 乎。問獨夫寡婦孤寡疾病者幾何人也有所陰為。當問國之乘人何族之子弟也棄人。謂有覺不齒。投旬待問獨夫寡婦孤寡疾病者幾何人也如其人數。當問國之乘人何族之子弟也棄人。謂有覺不齒。投 詩如之何。問五官有度制官都其有常跡今專之稽也何待官都復自有常斷。今乃稽其辜而不行。緣今乃久留其事。問五官有度制官都其有常跡今專之稽也何待官都。謂經猶議両者也。五官既在有劍度 餘子之勝甲兵有行伍者幾何人問男女有巧伎能利備用者幾何人之間。 麗女操工事者幾何人 能操 鄉子弟者有乎。發者。 間人之質栗米。有别劵者幾何家別錄。問國之代利其可應人之急者幾何所也 何人職。既以家臣自代。亦須知其歡也。官承吏之無田鎮而徒理事者幾何人蘇而空選事。 翠巨有位人其人居官。乃賤自行文書。身任土官承吏之無田鎮而徒理事者幾何人張吏。謂攝官無澤巨有位 國子弟之游於外者幾何人貧士之受資於大夫者幾何人。貧士無資而被大官賤行書身士以家臣自代者幾 田而不耕者幾何人身何辜身爲何事。人若臣有位而未有田者幾何人外人之來從而未有田宅者幾何家 存不變而出離者幾何人在分居者。士之有田而不使者幾何人更惡何事惡此等。當惡何事。 土之有 債而食者幾何家婚其家數。 欲有所於免也· 問理園圖而食者幾何家人之開田而耕者幾何家士之身

— 四

者幾何人急難使者。工之巧出足以利軍伍處可以修城郭補守備者幾何人軍。居處則可以修城補備也。 聽家車者幾何乘辜。言直有車相配以成乘。處土修行足以教人可使帥衆莅百姓者幾何人土之急難可使

其勤。且觀其於用也。 問執官都者其位事幾何年矣及執事。弁建立之年數。所辟草萊有益於家邑選人者。問以何事。欲知問執官都者其位事幾何年矣。報官都之職者。問其官位所辟草萊有益於家邑 問兵官之吏國之豪士其無難足以先後者幾何人靈。相等前後日先後。詩日。予日有先後。夫兵事者危問兵官之吏國家。有急難可令之先後者。當知其夫兵事者危 阜宜修而不修者上必幾之必察如之。一守備之伍器物不失其具經兩而各有處競器物過用不藏。必致 其就山藪林澤食薦者幾何美者。一出入死生之會幾何其數。一若夫城郭之厚蔥壽壑之淺深門間之學 令也。 時簡稽帥馬牛之肥膽其老而死者皆舉之節。至於馬牛脫廢及老而死者。皆舉之。以知其數也。鐘圖之常時簡稽帥馬牛之肥膽其老而死者皆舉之。軍之統帥。常時簡選稽考之。以知其能不。而有點 生植。不堅故不可伐材。其伐材必以冬也。人有餘兵詭陳之行以慎國常陳之以爲行伍。當愼而聽命。工尹。工官之長。三時謂春夏秋。此時木方人有餘兵詭陳之行以慎國常方戰。有餘兵不用。且龍而 於故物何比。 韻其衣也。 城栗軍糧其可以行幾何年也糧。謂出軍之糧。二者可經幾年。 更之急難可使者幾何人大夫疏器謂歸城栗軍糧其可以行幾何年也行。由經也。城栗。謂守城之栗。軍史之急難可使者幾何人大夫疏器號。 者幾何矣所封表以益人之生利者何物也表以示之。問知是何物也。 所築城郭修牆閉絕通道院關深 物也不時而勝不義而得去焉福也然後爲福。失謀而敦國之危也慎謀乃保國問所以教選人者何事人及 防溝以盆人之地守者何所也為臘關。 、師車輜造修之具、其總何若蔽可以重載者。 工尹伐材用,毋於三時。摹材乃植而造器定冬完良備用必足 甲兵兵車旌旗鼓鏡帷幕帥車之載幾何惡專蓋。「疏藏器以職者。弓弩之張以張者。夜夾欽府卯甲兵兵車旌旗鼓鏡帷幕帥車之載幾何惡載。爾其疏藏器疏畫而可弓弩之張。弓弩之可衣夾欽錄。 而造修之官出器處器之具宜起而未起者何待備者。起。謂其材所經日月可起用者也。而造修之官出器處器之具宜起而未起者何待出器。謂可出用之器。處器。謂貯庫而爲 鉤弦之造。鎖弦所以戈戟之緊緊靈者。其屬何若用何如。其宜修而不修者故何視視 亦當絕之。凡此。守难者所以曾其由费。故曰在治守。所捕盜賊謂築牆有所逃閉。雖通路而爲防礙者。絕塞之。 医關空所捕盜賊

除人害者幾何矣

掌行者之職。周於避吏曰小利害信小怒傷義避信傷德故傷德也。厚和構四國以順貌德,襲屠而和。可以不惑,凡战周於避吏曰小利害信小怒傷義避信傷德。受入失信。厚和構四國以順貌德,敦厚而和。可 脐容居。具取之地故日具取之墙。 而市者天地之財具也市求而得之。故日天始之財具。 而萬人非地則無具取之地凡此皆因地而成。 而市者天地之財具也求天地之財。不登山。不入海。於而萬人 子之親也。獲育萬人焉。故曰稷青萬人。「官府之藏疆兵保國城郭之險外應四極也。自官府已下。始上承。父獲育萬人。百貨出於地。人得以生官府之藏疆兵保國城郭之險外應四極即極。謂國之四縣 制地君曰理國之道地德焉首法指以爲改。故日始德爲首。 若臣之禮臣之禮也。 度。無得失於經常。 行之時。 必明其副 信。故曰以順貌德。后郷四極四極而無安之。 令守法之官曰行邊鄙。 無關塞。 度必明無失經常,與四國之來。皆以藏后郷四極旣雜四國。 然後向令守法之官曰行又令守法之官日行度必明無失經常,其 則無敦於權人以困貌德發察行。則困厚姦非因而不生。故曰以困貌德。則無敦於權人以困貌德敦。猶厚也。校察如此。則權能之人無以成其厚。 以來遠人以來遠人。一十六道同置關。並同此合。一身外專諡則聽其名謹。而從令皆當癡其名之虛以來遠人關征如此。可十六道同齊國凡有十六道。皆身外專諡則聽其名謂出入於關者。身之外事旣 征於關者勿征於市謂行商。征於市者勿征於關謂坐賈。虛車勿索索與擾。 徒負勿入勿令入其征。 者諸侯之陬隧也之蹟也。而外財之門戶也因之而入。萬人之道行也出入。明道以重告之,其重而告之。者諸侯之陬隧也。謂爾關。而外財之門戶也做國之財。萬人之道行也謂因此明道以重告之。當明道路之令 一而保圍也。各主異位毋使讓人亂普而德營九車之親交亂。晉巖其德如此。則九軍之親旨營也。關之職。自然齊各主異位毋使讓人亂普而德營九車之親自君以下。其位旣異。當各主之。無使繼人關 之所和而利也因市交易而得利。 正是道也道之壁。民荒無詩人盡地之職一保其國哉と。但侯盡地之所和而利也和。謂交易也。萬人正是道也言市正合民荒無詩人盡地之職一保其國哉強莊人。無得 視其名視其色視其色之是非。是其事稽其德寡知其色。又須是正其以觀其外外。以校量之。視其名視其色。既知其名。又須是其事稽其德既知其色。又須是正其以觀其外。既知其德。又觀其 國則不惑行之職也員無姦

内言八

可

謀失第二十五員

卷九校正

校正

### 爾形第二十二 为言

其證尹往非。 △於是令之縣鐘磬之讀 愈云玉篇本部複再煩切絡絲鹽也或作意說文無複箋二字蓋即 言。字亦作監逸周書祭公篇日王拜手稽首黨言預雅昌當也郭注日書日馬拜昌言昌識當當並聲近而義同 不知禁 丁云知是之字誤忠本作止止出形近故也 桓公兢近曾子丽爲言也望案元刻亦作祖宋本蓋誤 △將爲何行 丁云爲字衙下文曰今又將何行是其 藝本在縣更從而緊絡之使牢固也 △極公視管仲日 宋本視作競仲作子陳先生云宋本是也親近也言 **纋字。糸部鏝落也落與絡ূ廣雅釋醫云緩絡也又下文兩言鍾髻之縣處此文本作於是令之棲鐘磬之縣館** 辭世篇情素絜於初帛王逸往云勿結束也謂以帛結束其陷而器決左氏僖二十八年集魏肇東胸見使者即 朝廷一也歸言篇門廷遠於萬里。 △市書而不既 劉云富乃區字誤注非。 △課體初购稱疾 洪云楚詞 之本即承此本字言之元本作從其事亦非。 △皆朝於太廟之門朝 丁云禮本朝字別爲句案門朝即門廷 △管仲陽朋見立有別 △則必從其本事矣 丁云本事之事始上文大事而指舉大事必從其本不必加一事字下文何謂其本公 干云當言語言也讀言直言也禁管住與引日觀直言也專閱護哥拜昌言孟子公孫丑篇柱引作再拜繼△今彼總臨有時而南 蘇文類聚引無篩字如題有 △非唯有羽翼之故 你遭引無非字 △盖不當 △令其人有喪雌雄 望寒有與又詞 △察人不愛對侯之君焉 御覧人事部百十五引作管仲濕朋侍立有閒。 △有貳鴻飛而過之 元刻貳作二 望紫君疑賞字談。 △楚取宋鄭而

## 霸言第二十三 內言六

字一例。 △兼正之國之謂王。丁云當作無正依國之謂王尹姓可證。 字屬上語下指字屆下讀供云衛衛平大德哉作一句語術古通作途爾禮濕濕遂途作也郭注音數處與作之 云我乃代字之誤代本作世唐人遊諱改代因又誤作我耳 △夫先王取天下也術術乎大德哉 彼始自利彼於我何貪則伐字皆爲我字之訴我不謂貪我不爲貪也(古者謂與爲同義說見釋詞)安并衡 立本的作的是也宋本今本皆誤。八故貴爲天子宮有天下而我不謂貧者。王云據尹往得追均分可以臣 △化人易代 安井衛云代當作世唐人避諱改為代耳 △暴王殘之 丁云案當作暴國發之與上文五國 △均分以釣天下之衆而臣之 尹以上術

則人安土發和則兵牆殼 相對為文計與總同華又修上文繼絕世而讓尹住非俞云繼乃疆字之誤草曹糸旁與马旁相似下文云疆最 又云武豹之皮此唐人寫管子遊諱所改則無疑其用天后字也。 是卻曹本字而未盡者爾(山權數篇故天毀墨俗本有姓云古地字此妄人所加)地數篇云皆以雙武之皮 也今本修下文多言疆國衆而讓 日蘇相不得聚圖之危也又日故大位至仁則操固得聚大位即聊相故言貴也 者不可以兵獨攻而取出 言兵。此言止兵。非文義。止曾焉正此徙下文三屬而不止而指下文日夫先王之爭天下也以方正又日正四海 合則疆孤則寫是其證尹注非。 詩絲衣箋云戴稽戴也 △繼最一世 王氏引之云繼字義不可通蓋計之說言計謀爲一世之最也知計粉 宗太和二年韶天后所漢十二字並卻書其本字則太和以前人寫書皆用天后字矣如管子戰國策所有塾字。 主則因事無備則隱謀字承知者善謀言事字承聖人能輔事言。 列之,尹王說悉非。一〇聖人能轉時一丁云輔時當作輯事尹在口聖人能因時來請成其事是其證下文誤無 不可從應云說文營市居也字通作瓊山部首引韓非日倉額作字自營爲山今韓子作瓊宮門之營蓋所謂瓊 案說又及廣雅釋話並云喜久也 △是故先王之所師者神聖也其所貴者明聖也 丁云貴當讀向角與的 貌尹往非王云上文云以送蕩之行抬譜侯之親沒德即此所云衙衙乎大總也 當依尹住作狹置與祖同(莊子讓王篇苴布之衣)上狹而下直謂上小而下大也與下句文同一例尹往非 王氏從治要作宮調案王宮方三里四百各區城三里諸侯城間前方此就明王說宮劍故日宮門之營治要似 一代代即世也 △大本而小標 宋本標作標 △墨近丽攻遠 宋云案埊字古文繪文皆無乃唐武后所造册府元鑓云文 義司荀子王節篇賞賢楊依注賞當喬治 △堯舜之人非生而理也 △因其大國之重 △干乘之國得其守 宋本得上有可字衍文。 元本劉本無其字當爲術文 望案士當爲土圖上讀人安土與兵勝敵對文 △廓貴面不臣,丁云當從意林臣作仁立政籍日大位不至仁不可以接國柄又 御覽治道部五引人作民理作治是也今本係唐人避諱所改下文同 △重而節者凌復輕 宋紹與本法作胺。 △重宮門之營 王云蓼書治與宮門作宮門於義爲長陳先生云 △疆國景合疆以攻朝以圖霸 △是以聖王務具其備 中立本其誤懼 △諸侯皆令王云令當爲合下文云諸侯 △此天下之所載也 望寒載與戴古通用 △兵處而不止 △動作贈之 △夫上夾而下首 王云夾 △固在危七而能壽者 宋本作弱國衆是 元本劉本皆無此 丁云上下文婁

△疆國衆而言王勢者愚人之智也噩寶少而施霸道者敗事之熊也

少當作弱国少此步下文疆国少而誤唯其弱国少而欲施霸則衆疆之國必不我與故曰敗事之謀也若作惡 疆者謂不肯所於疆大之國也,尹往非 曲也設曲折也折節者卑調其節以事體大之國下文日折節事體以避罪小園之形也是也古字制與折頭離 節其失之也以離疆 子引作共顏氏家訓云河北切攻字爲古宗與工功公三字不同古宗切正與共孽近也 天下共伐之則國必弱也代伐字相似又涉上文諸伐字而誤丁云共當作攻聲相近而誤也書甘誓所攻字思 皆當依宋本作代百馬代之代迭也言以驥之材而百馬迭與之逐則驥啖罷也疆最一代言疆爲一代之最而 備字作備右邊相似)尹姓非。 △三貳而執之服而舍之文義正與此同。 不伐順伐陰不伐易伐遏不伐不及正與此同。 △一而伐之武也 王云一當焉二二與貳同僖十五年左傳。 而爲道矣。 住云心應天時然後可以學大事則當作天時即上文所謂時至而學兵也人心地道天時三者並列今本皆誘 道當作人心尹往云政令合人心尹所見本是心字 △舉大事用天道 宋本元本劉本皆作天心丁云據尹 似又步上文王者之心方而不最而誤方正整齊平易三者相對爲文尹往非 △立政出令用人道 人以喬祿。故曰貪大物也尹往失之。○夫先王之爭天下也以方心 王云方心當焉方正隸書正心二字相 列位也不讓賢不敬讓賢人也下賢字步上文面從齒弟獪次弟謂不能於衆人中次弟以擇之也此皆不願手 此言夫王者居心執方而不知遠變之權也而不最列爲句隱元年公羊傳日會發最也不最列不會聚賢人於 者之心方而不最列不讓賢賢不齒弟擇報是貪大助也 陈先生云尹往不得其句讀當以王者之心方爲句 置少則此句何解乎下文體國聚先舉者危後舉者利體國少先舉者王後舉者也不必承此文言也。 本劉本無道字了云案上文勢字亦銜據尹注云言非王之時則無勢字又云非施霸之時則無道字望案題固 △無不敗者也 △伐覺不伐及 宋本元本及上有不字丁云宋本是也說苑指武篇太公望日臣顧之先王伐任 陳先生云無有遠下讀無有常先作難遠時易形即承上意而申言其義尹往以無有連上 通曲一百五十引歸作罪。 張云無而字之誤當虛上讀作無有常先作難違時易形而不敗者也宋本亦讓作無 ,王氏引之云蒯讀焉折廣雅日蒯折也折之焉言卑韶相下也廣雅日折下也又日折韶前如北切攻字焉古琮與工功公三字不同古琮切正與共聲近也 △小園得之也以制 △贖之材而百馬伐之驗必器矣鹽最一伐而天下共之國必弱矣 王云伐 △文武具備德也 王氏引之云滿當爲備字之誤也へ俗書攜字作備。 △未曾有先能作難 宋本作未曾有能先作難今本誤倒。 △理世不在每攻 王云建本作治此避高宗諱改治世與善攻丽不 丁云人

相能通典兵三引作治世不在每政是也治世不在每政府前有治人無治法也故尹往云在於權宜今本政作 形之借字也尹炷非。 大有能疆弱有形又云必先定誤慮便地形利檀器故此文亦云必先爭謀爭刑爭權自此以下刑字凡四見皆 而與可形過者形失其可也過猶失也。 △夫爭疆之國必先爭謀爭刑爭權 王云刑與形同上文云夫國小 熙曲今本曲鶴作與此其例也。 △刑遏而擅倒 丁宏王氏於下文爭刑前焉形此刑亦當讀形上文云相形 攻者。步上文譜攻字而誤一八霸王不在成曲一命云成曲之義赶回難通曲是典字之誤望然明道本國語聲 △夫神聖視天下之刑 劉本刑作形

### 問第二十四 內言七

衆不能作一句說大認。 △問少壯而未勝甲兵者幾何人 宋本骀作仕誤 △開州之大夫也何里之土也 形相似而誤(隸書徙字作後從字作是二形相似)他國之人來從於齊不可無田宅以安之也王嗣曰自諸 讀當為羣說見大匡篇 一外人之來從而未有田宅者幾何家 王氏引之云外人他國之人也從當爲徙字 疑一本作惡一本作何寫者誤弁入之使何事與下文身何事句法一例。 本作不吏謂不治吏事也士有田則己身爲官吏故問其不治吏事者幾何人弁問其防治者何事也惡即何也 而隱偽於他族若後世發增矣。 △上之有田而不使者幾何人吏惡何事 丁云尹姓日不使謂不用其吏疑 母存不養而出雜者幾何人。自云雜讀爲隱禮記月令宿鄰不貸姓雜讀如隱偶之儷是也不養而出雜謂出 飯意博云數乃收字譯 △問宗子之收昆弟者 陳先生云宋本收作敬非禮記日敬宗故收族 △餘子父 之故若當爲居字之誤禮記擅马住何居怪之之詞。命言何故也。 △問鄉之良家其所故養者幾何人矣 **所謂不验其親不使大臣怨乎不以也尹往不明明** 未能随定也 △禄寻有功則上輕死節 丁云節者士所最重不可言輕節字術士輕死謂不惜死也 侯來徙家期不從政此來徙二字之證。 望案。上也字行。 陳先生云上字疑悉下文兩上字術的當爲率據尹往上的其上所爲者皆人之所為則正文以下既爲字。 △則人不易故 陳先生云易該爲傷傷輕也 △毋遺老忘親則大臣不怒 疲云此即論語 △今其事之久留也何若 丁云事之久留乃有司之罪不必問其何若當問其所以久留 △貧士之受賣於大夫者幾何人 △行此造也 王云站總承上文以起下文尹連上文則 △若臣有位而未有田者 望案君 陳先生云賣古債字上文日問邑

卷九

校正

不田 蔑為段字簽爲俗字、王云德厚一字連讀。厚字上屬爲句、不與和構相連德厚獨言仁厚形勢解篇日無德厚以謂之傷信治小德謂之傷德矣關命篇數重篾席。孫氏星術疏日蔑俗從竹當爲蔑詢爲段音據此如爲爲正字 尹無往說文軍圖圖也一切經音義引字林軍圖也廣雅釋言同九軍強九圖、詩長發傳九圖九州也)指諸 讀毋使講人句使用也言無用讓人也亂治也等編也而滑乃也出治天下。得周乃德足以營衛九軍之親九軍 甲篇立臺樹築牆垣文句相同。 完健防謹充塞修宮室坏垣牆補城郭又築城郭堯都色等寰管修图倉文義略同四時篇修跨垣周門間輕重 上脫門字誤移于艦之下而又改作閉也防鄰當作構防築城郭修牆垣絕通道照門關架構防皆三字句月令 **宰聽師田以簡稽** 字作名與冗形近而談俞說同。 齊亂鄉子弟者有乎鄉子弟率子弟莊當時有此無 安之無度數以治之樂記日廣其節奏省其文采以極德厚鄉飲酒義日主人者接人以仁以德厚者也前子君 字語即簽也為信者小信也小信正與上文小利小怒一例尚書君真篇文王蔑德正義引鄭姓日莀小也小信 讓如上文定冬完良宋本作見良之例完德全德也下文以順貌德宋本亦作見皆完字誤丁說同 敦於權人以困貌德 故何當作何故視字屬下讀。 德厚和排四國 俞云尹解邊信為邊人失信殊不可通邊當讀為傷即今篾字玉篇竹部器篾也然說文無篾 侯言之此古義之僅存者霸言篇日以後德之行結諸侯之親文義正與此同。 △ 床築城郭修牆閉絕通道阨關深防滯以益人之地守者何所也・陳先生云牆閉不屬疑牆下脫一垣字朝 △視其名 王氏引之云視其名三字因上下文而伤尹不解此三字·則本無可知。 價面食者幾何家上言貧人之價食此言貧士之受債於大夫也山權數篇某月某日為從責者住責 俞云尹解率子弟未得其義小匡篇十邑爲率十率爲鄉然則率子弟者率之子弟也下文云男女不整 △身上以家臣自代者幾何人 俞云身上二字難明上當作出言身出而以家臣自代也 王云曾當爲音(等本作曾形與管相似)尹注晉廢其德等亦當爲管與替問故注言習廢丁云當 △問執官都者其位事幾何年矣 丁云位當作治園禮肆師住故書位爲治是其例也 丁云則字當屬上讀爾雅日則事也則與色德惑職爲均望案宋本貌作兒兒乃完字之 △時簡稽的馬牛之莊腈 陳先生云詢當為節字之誤師下疑脫田字。周官家 △君日理國之遺 △戈戟之緊 丁云緊當作緊戟衣也。 安井衡云君下當照子字。 △毋使體人亂督而德營九 △冗國所開口而食者綠何人 △其宜修而不修者故何視 △身外事謹 丁云沉當作問艸書問 △以觀其外則無 望案此句疑有 △邊信傷 丁云。

字之誤令守法之官日焉句(上文問於邊吏日云云即其證)行度必明爲句(行度行法度也)無失經常 厚運文,尹以厚字下屬為句非是 △令守法之官日行度必明失經常 王云懷尹注失上脫無字日當為日 陽獄中上粱王書日壁所膽늂德厚司馬相如子虛賦日今足下不稱楚王之德厚而或推雲夢以焉高皆以德 秦本紀日,加德厚骨肉而布惠於民僕景忠語日德厚侔天珀科響施四海。最時對策日今以陛下神明德厚鄉 道篇日德厚者進而侯說者正韓子外儲說右篇日德厚以與天下齊行齊簽日德厚之道得貴上之力也史記

謀失第二十五 內言八關

#### 卷十

戒第二十六

內言九

也。莫知生历在。故曰無方也。公亦固情謹聲以嚴奪生蠹爲防禦。以尊其生。此謂道之榮願道而光生盡則續毛不振。故曰無方而富公亦固情謹聲以嚴奪生。言當固物情。謹聲敎。此謂道之榮謂此三者 出補人之不足者謂之夕足者當補之。不夫師行而糧食其民者謂之亡食。如此者必亡。然樂而不反出補人之不足者謂之夕。我謂酉成尚有不夫師行而糧食其民者謂之亡。節行無成功。空費糧從樂而不反 游。公未達其意。故問管仲。管仲對曰先王之游也春出原農事之不本者謂之游承務。當原察之。
秋行。故司馬正令之爲先王之管仲對曰先王之游也春出原農事之不本者謂之游原。察也。農事不依秋 桓公將東游問於管仲日我游猶朝轉爲為翰之轉載解石。 南至琅邪司馬日亦先王之游已何謂也而南 而飛者聲也應。故日無翼而飛。無根而固者情也知其情也。故日無根而固。無方而富者生也方輻痿。而飛者聲也。出言門庭。千里必無根而固者情也,同舟而濟。胡越不患異心。無方而富者生也。生全則葛 者謂之荒先王有游夕之業於人無荒亡之行於身。桓公退再拜命曰。實法也實也。可管仲復於桓公曰無罪 桓公退再拜請若此言也。原管仲復於桓公曰任之重者莫如身寒。故日重任。原堂之畏者莫如口。

卷 十 戒第二十六

主。故可畏也。 期而遂者莫如年寡。故曰遠期也。以重任行畏塗至遼期唯君子乃能矣桓公退再拜橿畿之發。榮辱之期而遂者莫如年。察夭日聞。期願實以重任行畏塗至遼期唯君子乃能矣桓公退再拜

之日。夫子數以此言者教寡人管仲對日滋味動靜生之養也好惡喜怒哀樂生之變也聰明當物生之德也雜

作。仁故不以天下焉利義故不以天下焉名。若以天下焉名也。仁故不代王王者。非仁也。 之義故七十而日外仁故不以天下焉利義故不以天下焉名若以天下焉名仁故不代王不以道謂君而代之義故七十而 邪行亡平體違言不存口。體無邪行。 日當物。故是故聖人齊滋味而時動靜。 靜無定生聖也敬靜則生定。 其生。 御正六氣之變即好惡喜怒哀樂。 禁止所以蹇御正六氣之變,所以循其變也。六氣。禁止 仁從中出義從外作出。義因事斷。故日中

又近有色熱治而遠有德遊資雖鳩鶴之有翼濟大水之有舟楫也其將若君何監舟母徒為。不聽。雖舊言次又近有色熱治而遠有德遊資雖鳩鶴之有翼濟大水之有舟楫也其將若君何是升母徒為。不豫。 於此代也。管仲隰朋朝公室二子。施马院釬轩弦。以而迎之曰今夫鴻鵠春北而秋南而不失其時夫唯有多集焉。故管仲隰朋朝公室二子。施马院釬舒。所以而迎之曰今夫鴻鵠春北而秋南而不失其時夫唯有 得物質也。多言而不當不如其寫也良。人不以多言爲賢。博學而不自反必有形心曼術者故必有邪行。能聞一言而多言而不當不如其寫也故日狗不以善吠爲尊學而不自反必有形傳學而不反修於其身。 孤既言矣二子何不對乎管仲對日。今夫人患勞而上使不時人患飢而上重斂焉人患死而上急刑焉如此而 羽翼以通其意於天下平今孤之不得意於天下非皆二子之憂也買。所以當憂。桓丞再言二子不對桓丞曰。 孝弟者。仁之祖也。此爲仁祖。 成君亦常無為。 多親謂之知人交寡而親多。 寡事成功謂之知用。寡寡而功成。 聞一言以黃萬物謂之知道道。故多親謂之知人。以其知人。故能寡事成功謂之知用。以其知用。故能聞一言以黃萬物謂之知道。以其知 耳謂至德也。 "故天不動四時云下。而萬物化下。故萬物化。云。運動貌也。君不動政令陳子而萬功氣相求。如此者"故天不動四時云下。而萬物化天常無焉。故日不動。然四時云君不動政令陳子而萬功 所以謂德者不動而疾。德茲冥量。 致或者耳。非義也。 是故聖人上德而下功辱道而賤物称之事。道德當身故不以物惑豈名利之物能致或者而不致政。貪冒是故聖人上德而下功辱道而賤物物。謂名道德當身故不以物惑。身荷有道德。 丽 是故身在草茅之中而無腦意質禮為看。南面聽天下而無驕色何翳之有。 三頭學者是亡其身者也經流繹徒爲韻學者。 故舊物成也。 心不動使四肢耳目而萬物情目。自心使萬物。莫不得其情也。寫交故日不動。然政心不動使四肢耳目而萬物情心亦當無爲。故日不動。然四股耳寡交 忠信者。交之慶也。能慶交友之善。內不考孝弟一言不外不正忠信。左不澤其 故不相告而知以知天下。 即四經可以亡身也。 桓公明日弋在麋栗。禽鳥或旣無孝弟忠信。空使四桓公明日弋在麋鹿所以越米 不焉而成無焉而無不召而至是德也過聲相 如此而後可以爲天下王

選賢以 之先祖、謂陳其所言管仲隰 故令里官進二子。將旌別而用之。再拜頓首曰狐之聞二子之言也耳加聰而視加明於孤不敢獨聽之篤也。齊國之法。舉賢必自里尉始。再拜頓首曰狐之聞二子之言也耳加聰而視加明於孤不敢獨聽之篤 山林。草封澤鹽者之歸之也譬若市人其處既多鹽。故歸者譬若市人。然後入草封澤鹽者之歸之也譬若市人。草封澤、謂釋多草。刈養成封。 母邪如方之外歸君其猶流水乎。公輟射援級而乘自御管仲焉左隰朋參乘朔月三日進二子於里官謂里尉 務若君何。 桓公蹵然逡遁管仲曰。 昔先王之理人也蓋人有惠勞而上使之以時則人不惠勞也人患飢 。故日其桓公蹵然逡遁管仲曰。 昔先王之理人也蓋人有惠勞而上使之以時則人不惠勞也人患飢 對。 等一接一管得人之布織也意者更容不審耶事。不當前以軍課。 持而接未管得人之布織也意者更容不審耶事。不當前以軍課。 也對日妾人聞之君外舍而不鼎鐵非有內憂必有外患今君外舍而不鼎鐵君非有內憂也妾是以知君之將 何不也。 宮人皆出從公怒曰。孰謂我有行者。宮人曰.賤妾聞之中婦諸子。公召中婦諸子曰.女焉聞吾有行不出乎,盍。宮人皆出從。公怒曰。孰謂我有行者。宮人曰.賤妾聞之中婦諸子。公召中婦諸子曰,女焉聞吾有行 布天下。戎叔。胡豆。 杲三匡天子而九合諸侯。 日悼耄也。關幾而不正市正而不布而正之。不必分錢。山林經澤以日過誤。三關幾而不正市正而不布。前錢也。即其物山林經澤以 君之敬。 於是管仲與桓成敬。故日於是管仲與桓 不至為之奈何至。今欲令其至如何乎。中婦諸子曰自妾之身之不爲人持接也宮之中。未嘗得出與人相不至為之奈何。我欲諸侯之至。而乃不中婦諸子曰自妾之身之不爲人持接也爲。強與也。言妾身在傑 有行也公曰善此非吾所與女及也而言乃至焉乃能至於此。謂能知我謀也。吾是以語文吾欲致諸侯而 桓公外舍而不鼎饋縣饋食。言其饌不威也。中婦諸子謂宮人盍不出從乎君將有行號。君將有行。何恒之 薄斂焉則人不患飢矣人患死而上寬刑焉則人不患死矣如此而近有德而遠有色則四封之內視若其猶父 為長五年始與車錢乘遂南伐楚門傳施城龍附至其下。 公盟誓焉令曰老弱勿刑參有有後弊醫罪。三宥即周禮三宥。一日不識。二公里寶清而後公里寶清而後公里寶清而後公里寶清而後 朋再拜頓首日如君之王也可以王也。此非臣之言也君之教也君用之。然後 **警託不知以止君之行也** 又不得外人之布織。 宣 北伐山戎出冬蔥與戎叔布之天下。山我 時禁發而不正也解察魚。然後入 言不設禁也。 :也。故言更當言此者旣昧於 三年教人四年 而上

+

能有所不知。故可以移政。 且朋之焉人也居其家不忘公門居公門不忘其家專君不二其心亦不忘其事鐘於己。將不勝任而敗。朋且朋之焉人也居其家不忘公門居公門不忘其家專君不二其心亦不忘其 審之事。明日管仲朝公告之管仲曰此聖人之言也君必行也罪人之言也。令君行之。我思其不明日管仲朝公告之管仲曰此聖人之言也君必行也謂中婦諸子止君不行。此我思其不明 也己之心。故不服。 以善養人者未有不服人者也於國有所不知或於家有所不知事必則朋平之。則也以善勝人。人亦生勝以善養人者未有不服人者也於國有所不知或於家有所不知事必則朋子之 管仲寢疾。桓公往問之日。仲父之疾甚矣若不可諱也不幸而不起此疾彼政我將安發之管仲未 人好上識而下問,好上當。謂好臣聞之以德予人者謂之仁以財予人者謂之良以善勝人者未有能服人者 政其為人也好善而惡惡已甚僧惡惡人太甚。見一惡終身不忘桓公日。然則孰可管仲對日隰朋可朋之爲 叔之爲人何如管子對日飽叔君子也千乘之國不以其道予之不受也其道。彼必不受。 雖然不 λ

|| 公日飽

耵

新以稱聖也。 管仲日夫江黃之國近於楚為臣死乎楚。置為齊臣而死乎。君必歸之楚而寄之歸楚。 先知未然。夷吾管仲日夫江黃之國近於楚為臣死乎。二國威近於楚。必臣於君必歸之楚而寄之歸英。 必量力學必量按言終喟然而歎曰天之生朋以焉夷吾舌也其身死舌焉得生哉,言朋亦將隨己早亡。又 能與時品伸。故國不寧也。臣聞之消息盈虛與百姓詘信然後能以國寧勿已者朋其可乎朋之為人也動凡此四子。皆為能太過。不臣聞之消息盈虛與百姓詘信然後能以國寧勿已者朋其可乎朋之為人也動 寧戚之焉人能事而不能以足息擊。不能知足而息也。孫在之焉人善言而不能以信狀焦用。肏不能默寧戚之焉人能事而不能以足息擊成善於農植。貪於積孫在之焉人善言而不能以信狀其所陳言。旣見 之。圖尚不寧何也。對日鮑叔之為人好直而不能以國詘屈其直也。。賓胥無之為人也好善而其上。今吾將得臣對日鮑叔之為人好直而不能以國詘不能爲圖以賓胥無之為人也好善而 孫在之為人也等言。公日此四子者。其熟能一人之上也寡人并而臣之則其不以國寧何也之材。無人能過 乎。管仲對日君請娶已乎體而問未止也。鮑叔牙之爲人也好直賓胥無之爲人也好善寧戚之爲人也能事 合於天地之無不容載。故曰大仁哉其朋乎已。, 朋能不干預。而強知此、 肪謂於國有所不知政。 身舉齊國之幣握路家五十室其人不知也大仁也哉其朋平十室。言其事大而且易顯。此皆自有主司。身舉齊國之幣握路家五十室其人不知也大仁也哉其朋乎。握。持也。或有舉齊國之幣持與路旁之家五 公又問日不幸而失仲父也二三大夫者其獨能以國寧 不能以 國詘。

在側復反衛公子開方桓公內不量力外不量交而力伐四鄰公薦六子皆求立易牙與衛公子內與豎刀因共 他。少管子又言曰北郭有狗選選旦喜欲醫我張而不使也今夫豎刀,其身之不愛焉能愛若君必去之公曰語。 期構怨矣。故日亂自此始。 桓公曰。當管仲又言曰東郭有狗壁嗟旦暮欲齧我猳而不使也今夫易牙子教。則不可赦。此故彼不臣。 桓公曰。皆管仲又言曰。東郭有狗壁嗟旦暮欲齧我猳而不使也今夫易牙子 殺羣吏而立公子無虧故公死七日不愈九月不葬。孝公梅宋宋襄公率皆矣以伐齊武於虧大敗齊師殺公子 卒。卒十月。隰朋亦卒。桓公去易牙豎刀衞公子開方。五味不至於是乎復反易牙。官中亂復。反豎刀利言卑辭不 得於君者是將欲過其千乘也不只千乘也。其意必得齊國。然後稱所望也。君必去之桓公曰諸管子遂得於君者是將欲過其千乘也開方在衞。當歸君之位。今葉而享齊。則所望君必去之桓公曰諸管子遂 管子又言曰四郭有狗嗟唯且喜欲醫我很而不使也今夫衞公子開方去其千乘之太子而臣事君是所願也 為私。而齊猶有望。若不歸楚必私之私之而不救也則不可救之則亂自此始矣楚。齊必不故。一爲不若皆前然。則楚不得若不歸楚必私之私之而不救也則不可救之則亂自此始矣楚 旣私 二國,二國有 之不能愛將安能愛君君必去之公曰諾取蘇為義。即國家也。言易牙慈能亡國滅家。此不當使。必須之不能愛將安能愛君君必去之公曰諾康郭之狗。喻易牙。言其人殘忍同於狗矣。獲。謂以本連狗。

陸丘阜之所在,直草林木蒲華之所茂。龍有所覆蓋。道里之遠近城郭之大小名邑廢邑困殖之地,因。謂陸丘阜之所在,直草林木蒲華之所茂。趙其草深道里之遠近城郭之大小名邑廢邑困殖之地,因。謂 凡兵主者必先審知地圖襲轅之險緣氏東南有轅轅道是也。溫車之水能泛車。名山通谷經川龍常川陵 地圖第二十七 無虧立孝公而還襄公立十三年。桓公立四十二年。

短語一

知先後不失地利此地圖之常也人之衆寡士之精麗器之功苦盡知之此乃知形者也之形。 謂兵知形不如知 壤田可播殖者也。 必盡知之所當知。 地形之出入相錯者盡藏之舊在心。然後可以行軍襲邑舉錯賴不可種藝。 瘡。謂必盡知之所以皆兵主地形之出入相錯者盡藏之舊。謂苞然後可以行軍襲邑舉錯 知能不如知意故主兵必參具者也主明相知將能之謂參具胡爾之參其。 故將出令發士期有日數矣

息行邪以待君之令相室之任也·繕器械選練土焉教服士服習。 連什伍奧· 有防銃屬。 编知六下·審御機 勢行賞罰不敢被賢系能。有私行用貨財供給軍之求家或。若寶嬰李牧之爲也。使百吏肅敬不敢解 宿定所征伐之國先也。使羣臣大吏父兄便辟左右不能讓成敗人主之任也心。故其臣不能讓。善論功

數此兵主之事也

凡人主者。猛毅則伐懦弱則殺。猛毅者何也輕誅殺人之謂猛毅懦弱者何也重誅殺人之謂懦弱此皆有失彼 參展第二十八黃鹽朝之中。自致於無愚也 短語二

此凡輕誅者殺不辜而重誅者失有辜故上殺不辜則道正者不安上失有辜則行邪者不變道正者不安則才 用兵之計三際當一至。如此者三。可當師之一至數國。三至當一軍當一軍之用。三軍當一戰用。可用兵之計三際當一至。驚。謂躍威示武。能淺敵侯禮。三至當一軍。師之三至。可三軍當一戰,軍之三 然外不以兵而欲誅暴則地必虧矣內侵。故暗虧。內不以刑而欲盡邪則國必亂矣且侵。故圖亂。故凡然外不以兵而欲誅暴則地必虧矣。無兵慈暴。暴必內不以刑而欲盡邪則國必亂矣無刑禁邪。邪必故凡 暴國必以兵禁辟民必以刑然則兵者外以誅暴內以禁邪故兵者尊主安國之經也不可廢也若夫世主則不 **亂毅常因是生。故有內亂也。故曰猛毅曰伐懦弱者殺也君之所以卑辱國之所以安危者莫要於兵故誅亂。羣臣朋黨。則狗變爲虎。篡故曰猛毅曰伐懦弱者殺也君之所以卑辱國之所以安危者莫要於兵故誅** 能之人去亡行邪者不變則羣臣朋黨才能之人去亡則宜有外難伐。故有外難也。。羣臣朋黨則宜有內能之人去亡行邪者不變則羣臣朋黨才能之人去亡則宜有外難能士去亡。必繼鄰來羣臣朋黨則宜有內

日維養其數不出於計利。用吉日。襲吉夢。其數從何而生。皆出於計謀也。故計於先定而兵出於竟 利之則戰之自勝者也統。雖未被敵勝。先已自歸。 攻城圖邑主人易子而食之析骸而爨之則攻之自 之功。故一期之師十年之蓄積殫十年之蓄積。 一戰之費累代之功盡盡累代之功。今交刃接兵而後成一戰的一期之師十年之蓄積殫節行一期。能盡一戰之費累代之功盡傾國一戰。能今交刃接兵而後 拔者也去攻。先日自拔。凡此皆靡主之師。非善計者。 是以聖人小征而大匡不失天時不空地利用拔者也主人食子爨飯。攻者必智翳力竭。財彈士喪。城雖是以聖人小征而大匡不失天時不定地利用

下不敢守城而禦也。三器成游夫具而天下無聚衆之夫又具。則天下之衆懼而自敢也。所謂無戰心者當敵之夫又具。則天三器成游夫具而天下無聚衆之器。謂一員之器。其器旣成。游務所謂無戰心者 同實中而不能入與無鏃者同實將徒人與僾者同實。從人。爾無兵甲者。偽。單也。短兵待遠失與坐而 不完利與無操者同實甲不堅密與飽者同實質衣者。「等不可以及遠與短兵同實射而不能中與無失者 討未定而吳出於竟則戰之自敗攻之自毀者也得衆而不得其心則與獨行者同實故與弱行同實也。兵 知戰必不勝故曰無戰心所謂無守城者知城必拔故曰無守城所謂無聚衆者知衆必散故曰無聚衆 士予人也士不可用者以其將予人也將不知兵者以其主予人也主不積務於兵者以其國予人也故一器成 待死者同實應則坐而受死也。故凡兵有大論必先論其器論其士論其將論其主故曰器遲惡不利者以其待死者同實處矢至。短兵不能故凡兵有大論必先論其器論其士論其將論其主故曰器遲惡不利者以其 往夫具而天下無戰心夫又具。期夭下不敢生心與戰也。一一器成驚夫具而天下無守城器。其器旣成。往夫具而天下無戰心一器。謂師之器。其器旣成。敢往之一器成驚夫具而天下無守城二器。謂軍之

制分第二十九

以官職加之。「巧伎勇力不焉愛重祿聰耳明目不焉愛金財故伯夷叔齊非於死之日而後有名也其前行有雖儒智能。則巧伎勇力不焉愛重祿聰耳明目不焉愛金財故伯夷叔齊非於死之日而後有名也其前行 凡兵之所以先爭。爵者。謂下事。聖人賢士不為愛尊爲有聖人賢士。則以尊爵道術知能不為愛官職 多修矣。故死後有名。 武王非於甲子之朝而後勝也其前政多雲矣之朝。 一戰大勝。 故中子故小征千里徧知

少人最金崩多有所慕賞。或用聪明。度其不廣也。 故善用兵者無溝壘而有耳目耳目。視聽意。如此天動樂。當令主者日一閒侯之。其閒侯之也。或故善用兵者無溝壘而有耳目溝壘。防禦小。 京公夫戰惡。當令主者日一關侯之。其關侯之也。或女害用忌者無辜量万j早早。薄疊。 防禦小。 兵改。 倪戎辜沙大可以不傷如哉。 大征倡知天下天子以天下為家。故復知天下也。日一閒之散金財用聰證。或刊及發作。 主者潛日五侯大征倡知天下。大征。謂以天下之衆有所征伐。 日一閒之散金財用聰證。 之今底專罪而在一己國與敵國。皆當知之。故爲知千里。 築堵之牆十人之聚日五閒之假令築一堵之之外征。謂以諸侯之衆有所征。古者諸侯大國有五百里者。 築堵之牆十人之聚日五閒之閒。謂私侯之。 呼撒不為聚分妄行不強進呼做則敵人戒苟聚則衆不用若馬爵之爲緣也。 。妄行則羣卒困強進則銳 壁 多患第二十八 組分第二十九

九牛。而刀可以莫鐵龍也。則刃游闊也故刀不虧。故天道不行屈不足之不行。必屈竭而九牛。而刀可以莫鐵莫。強則刃游闊也故刀游趕問。故天道不行屈不足用兵者必順天道。 卒室強故也。 乘瑕則堅者瑕則以土卒膽弱故者。令膽者。則以土乘瑕則堅者瑕別就主藥雖膽。卻爲堅者。 a故凡用兵者攻堅則朝輕堅。則朝而難入。乘瑕則神嚴。繼然瓦解。故若神。攻堅則瑕者堅堅。能以用兵者攻堅則朝愈卑固之名也。 所攻乘瑕則神。瑕。謂虛膽也。 所乘旣攻堅則瑕者堅所攻雖 故堅其堅者。報其報者。謂強卒攻隨。 ·而不足。 從人 屠牛坦朝解

事荒亂以十破百亂。故十可破百。器備不行以半擊倍此雖牛。可以擊彼之倍。故軍爭者不行於完城事荒亂以十破百歲國人事。殷荒且器備不行以半擊倍歲國器備。不可施行。故故軍爭者不行於完城 必能強也。 必知強之數然後能強強者所道勝也而強未必勝也必知勝之理然後能勝勝者所道治也而勝當強。 面未必知強之數然後能強強者所道勝也而勝 者所道宮也治而未必宮也。當富而未必能宮。必知宮之事然後能宮宮者所道強也而宮未必強也。其道者所道宮也治而未必宮也。有所待而治其道。必知宮之事然後能宮宮者所道強也而宮未必強也。 至而不可圖莫知其將去也如其將去。楚暮有爲之比。去而不可止敵人雖衆不能止雖聚何能止。待治 ,行其城隍。彼則知而備之也。有道者不行於無君思知而有備。故莫知其將至也所以不知其將至。}行。謂先閱之也。欲以軍爭而有道者不行於無君。閱彼無君。亦故莫知其將至也所不先閱以層襲。

以侃人心之疑也。」是故能象其道於國家加之於百姓而足以飾官化下者明君也本道而立法。」能上之。是亦不一也。故是故能象其道於國家加之於百姓而足以飾官化下者明君也象。法也。謂能能上 其外言官外。則為越職。若道不明則受令者疑權度不一則殺義者感民有疑惑貳豫之心而上不能匡則 為人君者修官上之道而不言其中至於官中之事。則有司存。非所言也。 盡言於主下致力於民而足以修義從令者忠臣也上惠其道下敦其業上下相希焉法也。以若望參表則邪 百姓之與聞熊正。故其所與爲多縣而不通也。 猶揭表而令之止也所告示也。旣使舉於表。又令止百姓之與聞。謂隔縣不通也。人心有疑。若不猶揭表而令之止也弱。舉也。表。謂以不爲無。有 可知也以參發曲直。東齊夫任事官也。時可知也參表。謂立表所吏齊夫任事官也。 告醫部とおせ。人裔夫任教表写生之言。 教在百姓論。 間檢束羣吏之人裔夫任教人裔夫。亦謂檢教在百姓論 爲人臣者比官中之事。 不而不言

君臣上第三十

未必制也必知制之分然後能制是故治國有器富國有事強國有數勝國有理制天下有分。

短語四

此二者。 有善者賞之以列爵之尊田地之厚而民不慕也善者不敢橫慕。 有過者罰之以廢亡之辱僇死國之法度考有善者賞之以列爵之尊田地之厚而民不慕也善者雁冀。故不有過者罰之以廢亡之辱僇死 而以事焉正照已下。皆據事以爲正。不曲從其私也。如此則吏嗇夫之事究矣人嗇夫成教吏嗇夫成律 如此則人嗇夫之事究矣吏嗇夫盡有訾程事律。謂每事據律而行也。論法辟衡權斗斛文刻不以私論。 之刑而民不疾也。過自應罰。故殺生不違,而民莫遠其親者。或罰而殺之。或冀而生之。皆不遠其理。則 不得為敗也。 之後則雖有敦鬆忠信者不得每也忠信。故無有獨得善者也。而戲豫怠傲者不得敗也人皆懼法。不敢爲之後則雖有敦鬆忠信者不得每也人裔夫之敬慰成。則人皆而戲豫怠傲者不得敗也,更高夫之律既成。 圖。不撓法以行私。賞在信誠體之以君臣其誠也以守戰故入可以守城。出可以野戰也。百姓有不從敬。善其賞在信誠體之以君臣其誠也以守戰茲實信罰。必君臣全體。莫不至誠 如此則人君之事究矣是故爲人君者因其業之業也。,乘其事矣之事。而稽之以度以

此唯上有明法而下有常事也

德。是以上之人務德而下之人守節義禮成形於上而善下通於民則百姓上歸親於主而下盡力於農矣故不相是以上之人務德而下之人守節義禮成形於上而善下通於民則百姓上歸親於主而下盡力於農矣故 上明下審上下同德代相序也明下審更相序。若不失其威下不曠其產而莫相德也供上。各有所無。故上明下審上下同德代相序也代。更也。謂上若不失其威下不曠其產而莫相德也。若以威覆下。下以產 上之畜下不安而下之事上不虛矣上之畜下不安則所出法制度者明也下之事上不虛則循義從令者審也 之道也官。故日氣而一之。分而職之存。可人臣之事也君失其道無以有其國臣失其事無以有其位然則 天有常象態象著明。地有常形不改其靜。人有常禮子。其儀不易。一設而不更此謂三常兼而一之人君 三族各得其剝也。 夫焉人君者廕德於人者也藍人。 焉人臣者仰生於上者也君丽生。焉人上者量體。內外有別。故此夫焉人君者廕德於人者也。君者以德焉人臣者仰生於上者也。臣者。仰焉人上者量 日君明相信五官肅土康農愚商工愿則上下體其體也。而外內别也民性因而三族制也也。言 言因上下有

食之以足以食之。各得足也。焉人臣者受任而處之以教設教。而政有均民足於產則國家豐安

.

不該也。道也者上之所以導民也是故道德出於君出。制令傳於相傳。事業程於官程於君也。與人於道道也者上之所以導民也是故道德出於君。德從君制令傳於相傳。事業程於官官名以某事業 以勞受禄則民不幸生。有勞者必得養。人則致死以刑罰不頗則下無怨心名正分明則民不惑於道分明。 百姓之力也胥令而動者也弱。 **則所皋不妄。** 視也。視令而

士也。之選賢論材而待之以法學而得其人坐而收其福不可勝收也故不可勝收。謂與學之選賢論材而待之以法學而得其人坐而收其福不可勝收也。得人則語多。 故不公人也。人君不公常惠於黨而不忍於刑故惠實而不忍刑也。 版。故日一體。 是故知每人君也故可以爲人君也。身善人役也在。故爲人役也。君身審則不公矣君君爲元首。臣爲股是故知每人君也如每則謀慮疑遠。身善人役也身善則財能可君身審則不公矣君 不言於聰明而善人學義儀誅視聽者衆也是以為人君者坐萬物之原而官諸生之職者也留後諸姓之官而 下比飾巧以成其私法制有常則民不散而上合竭情以納其忠是以不言智能而順專給國患解大臣之任也 也所以用智能聰明者上之道也能聰明。智上之人明其道下之人守其職上下之分不同任而復合爲一體 則人主失威乃專上之權。故主失威。是故有道之君正其德以蒞民而不言智能聰明智能聰明者下之職則人主失威,臣當上供。從君之命。今是故有道之君正其德以蒞民而不言智能聰明智能聰明者下之職 勞為勞苦。下之事也焉人君者下及官中之事則有司不任臣職。故有司不住也。焉人臣者上共專於上 以相接也。此明公道而滅姦僑之術也論材量能謀德而舉之後舉用之。 上之道也專意一心守職而不是非。故日此明公道而滅姦僑之術也論材量能謀德而舉之。讓知其德。然上之道也專意一心守職而不 力上於君也。「而臣主之道畢矣是故主靈之相守之畫其事。相則守而行之也。相靈之官守之官靈之君言下於臣。臣而臣主之道畢矣是故主靈之相守之畫。謂分別其所授事。君惠相靈之官守之官靈之 是故君人也者無貴如其言無所稟令。故言最貴也。人臣也者無愛如其力其力最可愛也。 民役之。我为以行其事。則又有待節邛壓與法筴籍以相揆也以示之制也。凡此。可以考其眞僞。定其民役之官旣盡之。人則則又有待節邛壓與法筴籍以相揆也得節印壓。所以示其信也。與法策籍。所 是國無法也治國無法則民朋黨而 官不勝任犇走而奉其 言下力上

數事不可勝較也故不可醫數。而國未嘗乏於勝任之上上之明適不足以知之是以明君睿知勝任之臣

下之事謂之爲及。爲預也。矯。偽也。上預下及上之事謂之勝禮勝君故也。因爲上而爲悖也爲下而 日官者耳目之鸙。 战身立而民化德正而官治治官化民其要在上是故君子不求於民面已。 是以上及目帝必制而後用。 战身立而民化德正而官治治官化民其要在上是故君子不求於民前身正德是以上及 者也故口。主道得賢材遂百姓治治聞在主而已矣故曰。主身者正德之本也官治者耳目之制也後行。若耳者也故曰。主道得賢材遂百姓治治聞在主而已矣故曰。主身者正德之本也官治者耳目之制也皆真君合而

勝遊也國家有悖逆反迕之行費。有土主民者失其紀也 私防者也而無道之君。或已設法則會法而行私者也為人上者釋法而行私則為人臣者援私以為公必道不 是故别交正分之謂理正君臣之分。順理而不失之謂道道德定而民有軌矣有道之君者善明設法而不以

也。故言蠡心置復無積乎。姦心之積也其大者有侵倡殺上之獨其小者有比周內爭之亂此其所以然者。 權。則何爲而不成也。於是平外夫人而危太子故夫人被外。太子見危。因大臣之智以引其外於是平外夫人而危太子。女寵旣隆。又於大臣之助。 侵其勢大臣假於女之能以規主情意。以規度主之情也。 婦人嬖寵假於男之知以援外權婦人賢智。又 瓊則是私道不違者也日不違公道。 便是不遠私道也。 行公道而託其私焉褒久而不知姦心得無 由主德不立而國無常法也主德不立則婦人能食其意充口。故日婦人能食其意。 國無常法則大臣 兵亂內作以召外寇此危君之 積平。飲

五官各有其橫日五橫。察之官得入人罪者也。 是故有道之君上有五官以牧其民則衆不敢踰軌而行矣下有五機以採其官則有司不敢離法 雁罪之也。 君據法而出命有司奉命而行事百姓順上而成俗。著久而焉常,君而爲常也。 朝有定度衡儀以尊主位族。衣服緷絕蓋有法度変異字。則君體法 **積犯俗雜教者。衆共姦之。** 而立矣體依 而使矣謂為

\_\_

+

之上。南面 他。而君發其明府之法瑞以稽之器。 法制也。 相總要者總統百吏之要。官謀士量實義美匡請所疑實宣其有美章者。用匡於所疑。必陳而其論衆官之相總要者。相無常官。 所以官謀士量實義美匡請所疑之。 專也。 官各謀其職事也。 又營量 其言於君臣之義而官論其德能而待之德能以待君命。一大夫比官中之事不言其外而相為常具以給之 象。 時省者相也月稽者官也務四支之力修耕農之業以待令者無人也是故百姓量其力於父兄之間聽 人無所伏矣此先王之所以一民心也是故天子有善讓德於天諸侯有善慶之於天子。諸侯有善。 車同軌此至正也從順獨遊從正獨辟此猶夜有求而得火也而有獨解者。必爲原正者所伏也。 有害納之於若民有善本於父慶之於長老此道法之所從來是治本也爲主。一是故歲一言者君也之朝。 [而受要, 盡之路寢前有三階。 至順矣衡石一 稱斗斜一量文尺一為制節律度量也。謂丈尺各有淮限也。 君防與臣爲信者。珪鑒之尷也。又必合其稱以考之也。謂百吏防居之官曹也。立府必有明法。故曰明府之法。 是以上有餘日。上唯受要。 而官勝其任故能勝任。時令不 戈兵一度書同名。 。讓於大夫 立三階 經。 姦僞之

道。 民治財育其福歸於上是以知明君之重道法而輕其國也選國家。 故重道而輕國。 故君一 他。是故治民有常道而生財有常法道也者萬物之要也為人君者執要而待之則下相告是故治民有常道而生財有常法道也者萬物之要也為人君者執要而待之則不 道者誠人之姓也非在人也人之所從出。故非在人。 君之也故君一園。 〈所欲者能得諸民,理之令得。其所惡者能除諸民源之而除。 王天下者。其道王之也。置所王。故大王天下。小君一國其道臨之也與天下也。 量以 而聖王明君善知而道之者 亦所欲者能得諸民故賢材遂所 也善知道理。此 雖有姦僑之心不敢殺 國者其道 一財。莊莊 故言而 悪

姓肅給焦其最而唯此

上有法制下有分職也

除諸民故姦儒省如治之於金陶之於埴制在工也。屬置之由王也。

長知其所不能益若任之以事。去之舉臣。亦猶是也。賢人之臣其主也盡知短長與身力之所不至君之 明而何也。信以繼信善以傳善君善而臣傳之。是以四海之內可得而治是以明君之舉其下也盡知其短目不壅。非信以繼信善以傳善君信而臣繼之。是以四海之內可得而治是以明君之舉其下也盡知其短 明之德先王簪牧之於民者也夫民别而聽之則愚力。暗莫之發。故愚。合而聽之則聖失相轉。可否相明之德先王簪牧之於民者也夫民别而聽之則愚別而惡之。則各信其一合而聽之則聖人而惡之。則得 所不至也。 若量能而授官臣之撰事。亦強是也。 上以此畜下而畜之。下以此事上而事之。上下短長及其身力若量能而授官。夫授人官者。亦撰其可否。上以此畜下。撰其可畜下以此事上。撰其可事上下 是以國守國以民守民也,自人同一心。 然則民不便為非矣為。故不便。雖有明君百步之外聽而不聞冀有 不能易。故聖也。 雖有緣武之德復合於市人之言是以明君順人心安情性而發於衆心之所聚員所歸濟。芻蕘之言。賢雖雖有緣武之德復合於市人之言是以明君順人心安情性而發於衆心之所聚。謂 而無稽者。人主之位也無過之地。臣下莫得而稽之。如此者。人主之位也。先王之在天下也民比之神而無稽者。人主之位也若者與人之官而不自官。授人之事而不自事。獨立於先王之在天下也民比之神 矣如天雨然澤下尺生上尺澤下降苗上引。猶若恩下流。人心上就也。 是以官人不官事人不事獨立矣如天雨然澤下尺生上尺。澤從上降。謂有一尺。則苗從下生。上引一尺。是以官人不官事人不事獨立 不宿其罰故民不疾其威人不疾其威。疾。怨也。威罰之制無踰於民之。故不踰於人也。則人歸親於上不宿其罰故民不疾其威宿強停也。罰得其強。則威罰之制無踰於民因人所欲罰而罰則人歸親於上 惠厚不能供聲實有閒也聲質間張。故不供不振也。有善者不留其賞故民不私其利為利何爲。有過者惠厚不能供聲實有閒也發質問張。故不供不振也。有善者不留其賞故民不私其利為必得賞。有過者 是故將與之惠厚不能供謂欲與人。雖有惠厚將殺之嚴威不能振嚴咸霸縮不能抵起也。 是以令出而不稽。留刑設而不用無所用刑。 先王善與民焉一體心。故日一體。與民焉一體則 聞之堵牆窺而不見也所籍。而名焉明君者君善用其臣臣善納其忠也盡而不聞。何視而不見。耳閒之堵牆窺而不見也皆現有而名焉明君者君善用其臣臣善納其忠也盡能善用。臣能善納。則何 。然而嚴威不能振

卷十校正

交期於正欲求不正。其可得乎。則百姓男女皆與治焉無自爲旌僻也。

#### 戒第二十六 内言か

作匪草其為周官小行人其特遊暴亂作隱治犯令者爲一書大誠禮朝事篇猶作欲〕朝當爲由由将二字相 之當作命上文桓公退再拜命日是其證。△靜然定生聖也。張云然沿乃也(見王氏釋詞)靜乃定生與 相同治要及北齊書魏收傳文選陸士衡長歌行注引俱作之孫龍同。△唯君子乃能矣。王云案此本作唯云嚴為防禦以尊其生疑本作殿以尊生生與聲樂爲均。△期而遠者莫如年。王云而當作之與上文句法 致也報文好情覺也字從金旁作望案御題資產部十二又引作斯北堂會等一百六十引奸作杯. 隱陋矣。△憩马脏野而迎之。孫云衛戛兵部八十一引針作擇禮記內則在低決學主導開台也言可以學漁信也即類爲無妻之舍命不渝困學紹聞諸子類引張媒讀管子曰。儒命不渝屬古壽字而往乃以爲思釋之漁信也即類爲無妻之舍命不渝困學紹聞諸子類引張媒讀管子曰。儒命不渝屬古壽字而往乃以爲思釋之 弗由之會古同聲而通用經常也四經即孝弟處信內不息信外不孝弟故日會其四經又小問篇語日學命不 功字形近面誤 △使四股耳目而萬物情 宋本股作技 望案詩正月傳云旋也。△君不動政令陳下而萬功成,丁云據尹往萬功成亦當作萬物成草書物作點與 下仁從中出義從外作句意相同大學所謂定而后能靜也尹往非。 君子爲能及矣。今本脫爲字及誤爲乃又誤在能字上治要及北齊書所引不誤。 △桓公退再拜之日 丁云。 之豫孟子亦作一勝一蒙夕豫聲相近白帖三十六引夕作豫下同。 有說) △我出補人之不足者謂之夕 孫云晏子內篇春省耕而補不足者謂之姓我省實而助不給者謂 子朝鎮亦即轉附之喬佐朝宇左旁似寫舞與附亦聲相近而其地即始皇本紀之之眾之眾與附亦聲之變別 不動四時云下而萬物化 王氏引之云下字因下文政令陳下而從尹往同云即遲字言四時遲而萬物化也 邪與孟子吾欲觀於轉附朝鮮遊海而南放于琅琊文義正同尹注不能釐正而曲爲之說非也(張云嘗疑孟邪 右眸之什與隸書斗字作升者相似故誤爲斗我強強由轉對南至琅邪言我之僻也欲由轉聞之山南至於理 尚書並其說)孟子轉附實宇記引齊部試晏子春秋並作轉態魚與角份與斗均形近面誘寒丁說是也對字 連寫者遂誤加車旁矣轉斛當爲轉則丁氏升衡日〈望謹案升衡先生名杰歸安人嘗師事東原先生此伯申 △雞弓腿每而迎之 孫云衛還兵部八十一引好作擇禮記內則右仍於擇住提謂抽也言可以提 王氏引之云。禮讀爲歌古字禮與敬通、大雅文王之聲篇匪隸其欲禮器引 △學其四經而韻學者 王云學讀為舍其婚而 △不相告而知 王云相字伤。 △公亦固情謹聲以嚴奪生 丁云尹驻 △非皆二

碑)又或作褒(見靈臺碑)其左旁皆與變相似鐵禮士昏禮聘禮注竝日請猶問也君請獲已乎言君有所 其可乎句法相同劉不明則之訓爲是因改作隰誤矣。△攝路家五十室 供云遊古通遊へ爾雅釋言攝具本則朋作隰朋陳先生云作則是也爾雅日是則也則與是同義必則必是也必則朋乎下文日其朋乎又日朋 蓋八子七子之類史記秦本紀尊唐八子爲唐太后。徐廣云八子妾滕之號詩見模書外戚傳蓋春秋時已有之。 始與車錢乘 安井衡云車乃軍字誤 △門傳施城 丁云門字術供云施城當作方城尹往非。 令三宥者寬緩其刑也後劉本作友云反字之誤聲即競失之( 張云疑後字本作后故語爲友耳) 可徵也。 引無此七字 △蓋人有患勞而上使之以時 張云有字疑伤下患飢患死上皆無有字。 爲有羽翼不云濟大水有舟楫若關入此句則所答非所問矣,尹不審文義而爲之作往失之御窮治遺部八所 弁而臣之則其不以國寧何也 振其窮振器露即此所謂振露家也尹注非。 △君請獎已乎 俞云嬰乃獲之誤隸書獲字或作獲、八見祝睦 路蔵爲露露家窮困之家也(義詳見五輔篤振罷露下)五禧篇衣凍寒食蟻揚匡奪暵振罷露資乏絕此謂 使其人知之故爲大仁尹在非王氏引之云握當爲振辰與屋字形相近又因下文室字而誤說文日振學故也 也釋文云。李本作體)路家讀露處之家逸周音基門篇自露厥家路露古字還用。言疑題露處者五十家而不 戎出冬葱與戎叔布之夭下 御覽百穀部五引作桓公伐山戎得戎菽以布天下。 △中婦諸子 呂氏春秋日桓公命有司除窟筵几而薦之日自孤之聞夷吾之言也目盆明耳益聰孤弗敢喜敢以告于先君 云営作三月甥日。 濟大水有坍塌也故增入此句不知此文雖鸠鶴之有翼也其將若君何是管仲對桓公語而上文桓公但云繞 言此四子者其熟能以國學也其熟能下當有管仲謂其不能以國學之語一人之上也三句則桓公不解其所 問不獲已而爲此對也下文將歷言總叔諸人之短故以此發之。 △對日妻人聞之 張云妾人猶臣人人治身也長門啟妾人獨自悲兮往引管子此文。 王云濟大水之有丹楫七字後人所加也後人以霸形篇云寡人之有仲父也發飛鴻之有羽翼也若 △參宥而後弊 陳先生云鄭治也言三岩而後治其罪也立政中匡篇皆日一再則常三則不鼓今 御覽非皆作皆非。似五岳、出當是那字古也那本通。 △進二子於里官 日本豬飼意博云里官為整宮二字之誤整僖同祖公父釐宮之康也 王氏引之云其熟能一人之上也若作一句該則文不成義當以其熟能絕句 △公日此四子者其熟能一人之上也寡人 △雖鳩鶴之言異濟大水之有丹母也其將 △巡與朋ヂ △朔月三日 張云諸子 △北伐山 △五年

ት 0

失之矣。 **傳釋詞)尹哉大慰** 俗字作刀是也 △是所題也得於君者 洪二也字術當讀是所願得於君者爲句 使進而醫入也今世醫人之狗廢本於其頭使在重難進是也下文詞。 △今夫豎刁 物字則爲下讀物者遊字之段借說文塑遊互令不得行也玉篇作数牙令不得進也如而不使者謂趣互之不 格九十八引此作務乃後人以誤本改之〉但注該且喜欲醫我做爲句則非專釋文義。當以且喜欲醫我爲句 本朱本皆作伽考注云以木連狗則其為伽字明甚若如今本作簽則注當訓爲社不安得云以木蓮狗乎(白 **墜者集韻。睡或作崖,則所見管子本已誤。** 死。王則封女女必無受利地言如我死也素策素宣太后出令日爲我葬必以魏子爲殉言如我葬也(餘見經 臣死乎 能過其上則所見已是脫誤之本故運其熟能三字解之然如其說則是熟能在四子之上置所謂一人之上乎。 以不能又從而間之也今本有脫文耳不然則不以圖寧之間何自而來邪一皆也(大戴禮衞將軍文子篇則 一請侯之相也盧往日一皆也一一人之上言四子之材皆在人之上也而尹注日言四子皆有超絕之材無人 王云此是字母上句是字而伤。 △易牙與衛公子內與豎刁 王云為獪如也言如臣死則君必歸江黃於楚也古或謂如日爲列子說符篇孫叔敖戒其子日爲我 △館叔之爲人 安井衡云古本人下有也字。 △孫在之爲人 宋本人下有也字今本說 △東郭有狗崖崖 王云崖當作睫玉篇唯魚生切狗欲醫廣韻睫犬鼠字皆作睫無作 △旦喜欲醫我設而不使也 王氏引之云沒當作物在內瑕字朱 丁云當作易牙外與衝公子開方內與豎刁 △是將欲過其干乘也 宋本刁作刀下交同刁

外對內言上文並言衙公子開方此不宜單言衙公子也

地圖第二十七 短語一

之轉耳字或作意廣雅日置草也呂氏春秋景生篇其土苴以治天下高注日宜草薊也(草薊即草芥今本薊 置故枯草亦謂之道整辭九章草苴比而不芳王往日生日草枯日直是也草苴林木蕭章皆兩字不列尹往非 語作關辨見呂氏春秋)逸周書大聚篇日陂蕭道路襲宜丘墳靈樞經避疽篇日草意不成五穀不殖草謂之 蒙之險言地之高遠此云衛車之水言地之淺近。 △苴草林本蒲葦之府茂 王云苴(采古反)亦草也語 △困瘡之地 陳先生云뜶當讀爲當詩衛爲武水傷傷衛車帷裳屬廣也虧車與屬軌同義屬亦衛也上云韓 孫云杜敬孫子往引因作國謂國地可種殖者。或古國字之省尹在非 △班形之出入相告

### 參惠第二十八 短語二

史記高祖本紀黎明圖宛城三下皆其證也尹注非 生皆出於計謀也是尹所見本非作不出於計七法篇日其數多少其要必出於計是其證 是不發之發馬住云變勉也供云說文為不明也毛詩視天夢夢古若師行早常在天未明時較暫時甲子昧爽 聖人小征而大臣 孫云紫禮記禮器聚不臣禮姓臣治恐也尹住非 △用日維彭 孫云夢讀爲召結女乃 △則戰之自勝者也 丁云勝當作敗下文戰之自敗七法篇亦誘作勝戰之自敗與攻之自故同義 △是以△倡弱則殺 應云始殺字當音所界反尹注失音則與諸殺字憑望案此殺字當該爲殺言懦弱則見然也 △其數不出於計 丁云不當作必尹住云其數從何而

# 制分第二十九 短語三

見檀器中庸住。)尹姓誤解道字。 治者所遠宮也治而未必宮也 王云治而未必宮也皆依朱本作而治未必宮也方與下文一例道者由也( 於完城地 丁云地字伤城與君焉均。△煎人雖聚不能止待,望家尹以待字誤屬下句辯見大匡篇。△以賴毛庖丁用刀十九年而刀如新割何則游乎聚崖之關注屠牛吐齊之大屠衆崖之閒剖中理也。△不行 以莫鐵則刃游開也 孫云莊子發生主篇釋文云管子有居牛坦朝解九牛而刀可賴毛與此文異望案御覽 謂私候之即鬪羲也張云此文疑有錯簡·日一聞之當在一堵之醫下。故小征旬當在日五閒之下。 **△攻堅則** 堵之為蓋探下文十人之聚故如一築字是成文義是後人誤會尹往後改正文一字爲築矣閒關字之借尹往 之大征傷知天下日一閉之 安并您云古本開作問了云當作一堵之猶與十人之聚對文尹往云假令築一 八百九十九歌部引屠牛長朝解九牛而刀可以割髮則刃遊于其閒也惟南齊俗訓屠牛吐一朝解九牛而刀 靱 | 孫云鄭當作朝說文云朝柔而固也。 | △乘瑗則神 | 宋本뮳作瑖下文同。 | △屠牛坦朝解九牛而刀可 △武王非於甲子之朝而後勝也 中立本後下術有字。 △故小征千里福知之樂堵之醬十人之聚日五閒

君臣上第三十 短語四

則婦人能食其意 命云食讀爲触說文虫部與敗創也言婦人能敗君之意也正與下句大臣敢侵其勢一 也故下文云為下而勝逆也多靡篇日得天者高而不崩得人者卑而不可勝謂卑而不可陵也易斯六四怒莫也故下文云為下而勝逆也多靡篇日得天者高而不崩得人者卑而不可勝謂卑而不可陵也易斯六四怒莫 篇注日為佛也上而及下之事則揚乎爲上之道故下文云爲上面爲悖也歸者。陵也下而及上之事是陵其上 無治字明矣此但言官下文乃言官治也。 △是以上及下之事謂之矯下及上之事謂之勝 王云惟南傲真 也官治者耳目之制也亦主與官對學。今而官請生之職者也、宋云請生發言澤生書中屋見此姓云生謂 之勝。虞注日。勝陵也。尹注皆失之。 △慶久而不知 宋本慶作寢。 字因下文官治而伤尹注日官稟若命而後行若耳目待上制而後用(上字誤當爲心)故日官者耳目之制則 文日身立而民化德正而官治身立德正即承此文立身正德而言 知學之上非。 △犇走而奉其敗事 丁云奉當爲故事字術尹姓日不陰任則敗廣所見本無事字故其敗不 非十二子篇思閱然楊注規規小見之貌。 君臣下篇便辟不能食其意義亦同此。 可勝故與上文收其福不可勝收相對。 **請代馬走代鳥飛矣、故云無法** 役也君身每則不公矣。張云公疑當作法下文云是國無法也無法即不法蓋身善者人臣之專君身舍則所 文日。信以繼信等以傳善傳亦傳字之誤傳語也助也君善臣亦善是輔助之也今本皆因字形相近而誤 也爲句。尹讀非。 循義從令者審也對文宋本作所出法則制度者明也悉非。 △則上下體 丁云則上下體當連下而外內別 畜亦當朗好。下竝同。 文揚。彼文擔。尹柱皆訓舉以不誤。△然則上之畜下不妄。陳先生云畜與好同義孟子曰畜君者好君也此 當作正與七法篇獨立朝夕於運鈞之上證字而欲定其末義同蓋側景者當立表平地若以手舉何能定景兇 人臣也者 中立本作臣人與上君人對文。 朱本尊作道 △劍令傳於相 宋本傳作傳望案當從宋本爾雅日傳相也相助也言制令助於相也下 △民足於產 朱本無此四字 △以勞受禄 安井衡云古本受作授。 △則防出法制度者明也「丁云房字即則之虧而衍者則出法制度者明也與下文則 望案修當爲循下文修義從今同說見形勢當。 △坐萬砌之原 朱本坐作生褒云坐疑主字之詩下文云主身者正德之本 △战日主身者正德之本也。俞云主營作立步上文丽主字而誤下 △大臣假於女之能以規主情 丁云親古窺字說文窺小視也有子 △丈尺一饒制 △正其德以遊民 宋本蒞作莅 △是故知鲁人君也身鲁人 王云婷讀若準字或作信敦鄉並同耳周官內生 △有侵倡殺上之裔 △官治者耳目之制也 王氏引之云治 △猾揭表而令之止也 △上之所以尊民

文八尺純四那與質人同其度量宣其箔劍社注與內字同時禮籍的制玄總束注日朝貢禮云純四只へ茂和 之齲歲省者若也與時省者相也月稽者官也句法相同。 史記司馬相如傳封禪文將以薦成奠書薦作慶)尹注非 △是故歲一言者君也 陳先生云一言當是省 轉子外儲說右篇日終歲布帛取二劍焉。推南天文篇日<u>四丈而爲匹一匹而爲制地形篙日門間四里</u>里閒九 尺、純四段、段八寸。四段三尺二寸。太廣四當爲三三八二十四二尺四寸幅廣也古三四積畫是以三誤爲四也 只並同,嗣丈八尺土喪禮下篇贈用謝幣玄經東注日、丈八尺日嗣內宰疏引鄭答遠商閒日巡守禮劍丈八 出其度量篇制鄭注日故書清爲敦柱子壽該敦爲統統謂诣廣池制謂匹長玄謂統制天子巡守禮所云制務 對文不同。 有常道生財有常法也尹不知是之爲則而以茲是連讀失之 也是字屬下讀爾雅口是則也蓋理民者道也非道則無以理民生財者道也非道則無以生財上文所謂治民 **為我耳,尹娃非。** 言不敢試其蠢僞也下文云然則躁作蟲邪僞許之人不敢試也語意正與此同今作不敢殺者試講爲殺又訴 實義矣匡請所疑、宋本朱本請作謀丁云實功實也義當作議謂量其功實養其矣善也張云義儀之借字儀 者而物賜之姓以監其官是謂百姓。 章百姓鄭注百姓。羣臣之父兄子弟與此義合楚語觀射父日民之徹官百五公之子弟之質能言能聽微其官 與慶相似而誤(大菜禮四代篇臣聞之弗薦非事君也晏子崇秋問篇薦善而不有其名今本薦字並訴作巖 母荐請長老(今本荐爵作存辯見經義述聞)是其證隸書薦字或作麼(見漢魯相史晨餐孔廟後帶)形 審則進之於上也祭義日天子有善讓德於天諸侯有善歸諸天子處大夫有善薦於諸侯士庶人有善本諸父 侯有參慶之於天子大夫有每納之於君民有每本於父慶之於長老 王云两慶字皆當作薦薦進也言下有 統統丈五尺此所言統制之度與鄭所引逸禮不合所傳者異也尹往皆未考。 献人之姓也 望案就當焉成姓當焉生皆聲相近而誤。<br />
△則下雖有姦僞之心不敢殺也 王云殺當焉試 △唯此上有法制下有分職也,丁云唯此當作此唯上文云此唯上有明法而下有常事也。△鐘者 △非茲是無以理人非茲是無以生財、王云人當作民唐人避諱改之引之云茲此也謂道 劉云威罰之威當爲賞注非。 △相總要者官謀士 安井衡云者乃考字之誤考官謀士爲句。△量 △是故百姓量其力於父兄之閒 宋云寒堯與平 △是以官人不官 中立本下官字作家誤 △惠厚不能供 丁云惠厚當作厚惠與嚴威 △是故天子有善讓德於天諸

望案傳當爲傳字之誤說見前副令傳於相下

△若任之以專

俞云若任之以事與下若量能而

乃任之以事臣必知己乃量能而授官授當作受字之誤也(周禮與婦功及可儀注並云授當爲受)陳力哉 殺官兩若字並當訓乃小類雅日若乃也周語引書日必有忍也若能有榜也幸往日若獨乃也言君必知其臣

也。則民親君可用也民用則天下可致也天下道其道則至期夭下至。不道其道則不至也夫水披而上盡可貴則民親君可用也民用則天下可致也天下道其道則至,君得名道。不道其道則不至也夫水披而上盡 **過也。上下設民生體而國都立矣惠之意。故國都立也。是故國之所以焉國者民體以焉國方乃爲國。當其功上下設民生體而國都立矣上下旣設。人則生其貴是故國之所以焉國者民體以焉國方乃爲國** 人心。則人無不道矣。 名物處違是非之分則當圖行矣違。則為是非者自分矣。是非既分。故行賞圖以則無茲僻之事。 給見於名物處違是非之分則當圖行矣。人旣反道。故以正其善惡之物。 處其背理之 其語而復下其勢固然者也此自然之勢。給人豪德而奈。是該不去者也。 故德之以懷也威之以畏也 是故厲之以八政範之八政。旌之以衣服黃縣也。當之以國裏甚裏而慈也。黃之以王禁後伸當者之是故厲之以八政。別政。謂洪旌之以衣服衣服所以衰富之以國裏裏。謂財質所黃之以王禁後命行。然 罰虐則下不信也足。故不信也。 是故明君飾食飲书傷之禮傷。謂喪祭也。而物屬之者也親也。 君審居處之教而民可使故可使。 君之所以焉君者。賞罰以焉君。君不足貴。 致賞則圖致罰則虛則虛。 財園而令虐所以失其民也是故明 師之也。一是故道術德行出於賢人德行者也,其從義理兆形於民心則民反道矣義而順理。理之極。師之節曾者是故道術德行出於賢人懷行者也,其從義理兆形於民心則民反道矣義而順理。 故莫不從 凌弱老幼狐獨不得其所故智者假眾力以禁強虐而暴人止苦鬼。 為民與利除害正民之德那德。而民 古者未有君臣上下之别未有夫婦妃匹之合歌處澤居以力相征居。力強者征於弱也。於是智者非愚彊者 列是謂量能授官也下篇若惹之以聚爲若任之以社稷之臣義並同。 君臣下第三十一 卷十 居治戰勝守固者也歸。守則固。 夫賞重則上不給也多。故不給也。

有功者危。 《今侵則官危令。故官危也。刑侵則百姓危戮。故百姓危也。而明君者審禁經侵者也上無淫功證不明。 故令侵則官危令 侵 期 法 不刑侵則百姓危弱 侵 期 無 辜 受而明君者審禁經侵者也上無淫 也。 | 百姓不用則天下不至。無邦。將何至哉。 故曰德優則君危。不愈何待。 論優則有功者危趣。則維不用 百姓不用。則天下 故曰。德優則君危。君德見優。 論優則有功者危論議倭 禮緣明故也。夫下不藏其上臣不戴其君則賢人不來則賢人隱。賢人不來則百姓不用不知所歸。故百長。如此者。夫下不藏其上臣不戴其君則賢人不來,上下不交。賢人不來則百姓不用。百姓無賢人。則 也。治軒曷者不敢讓對故不讓也。墳然若一父之子若一家之窦義禮明也違從。若子之從父。家之從讓刑治軒曷者不敢讓對當其當功。墳然若一父之子若一家之窦義禮明也違。煩貌。或刑冀之。莫敢 布之圖古者圖刑或令出錢帛也。 也。然其欲阿而勝之常以靡之。其慈或至於篡殺。故日阿而勝之也。此臣人之大罪也君有過而不惡羞悅從其欲阿而勝之阿。曲也。巧言令色。委曲從君。至於動也。則此臣人之大罪也君有過而不 民也。民非其民則不可以守戰此君人者二過也夫臣人者受君高頭重禄治大官倍其官遭其事穆君之色民非其民非其民則不可以守戰此君人者二過也夫臣人者受君高頭重禄治大官倍其官遭其事穆君之色 女。期雖先量亂令髭隔陋也。黃賤有錢倫等不瑜則有功者勸國有常式故法不隱則下無怨心而不行。 此止之也。 言能止姪佚。 別男黃賤有錢倫等不瑜則有功者勸國有常式故法不隱則下無怨心隱。 謂伏此 姓悅用法。獨能濟亂。故百姓說之也。選賢遂材而禮孝弟則姦僞止遠。要淫佚别男女則通姓悅言賴恩厚。舍罪罰。二其優厚。雖非選賢遂材而禮孝弟則姦僞止遠。要淫佚别男女則通 駕於君。亂至則虐勝至則北歸。故敗北。四者有一至敗敵人謀之之四危也。則故施舍優猶以濟亂則百廢。 爾凌亂至則虐勝至則北歸 至 則 耀四者有一至敗敵人謀之四者。則上則故施舍優猶以濟亂則百 侵之論則下無異幸之心矣為人君者倍道棄法而好行私謂之飢為人臣者變故易常而巧官以韶上謂之膽 則天下歸之矣有道之國簽號出合而夫婦盡歸親於上矣布法出憲而賢人列士盡功能於上矣千里之內東 五者與德匡過存國定民之道也夫君人者有大過臣人者有大罪國所有也有也。民所君也所君。一有國 大夫執法以牧其琴臣拳巨盡智竭力以役其上發也上之四守者得則治易則亂故不可不明設而守固明設 改謂之倒臣當罪而不誅謂之亂君為倒君臣爲亂臣國家之衰也可坐而待之是故有道之君者執本相執要 君民而使民所惡制之此一過也已。此亦君之過。民有三務不布。其民非其民也不務三。 期鍰錄成變。 故君民而使民所惡制之此一過也言 民惡君之 嗣民有三務不布。其民非其民也三務。 謂春夏及務慶。 人 一畝之點盡可知也聽。故無不知。治斧鉞者不敢讓刑當其罪。不敢 過關層要。

君臣下第三十一

1

先其君以惡者侵其刑而奪之威者也訛言於外者。其君者也如此者。欲爲君也。 他。 明君在上便僻不能食其意意。故日不能食其意也。刑罰亟近也故刑罰數也。之伏憲明君在上便僻不能食其意食解者不能 菌君以得刑罰亟近也說不能得若意。 題而立也。 是故始於患者不與其事親其事者不規其道。 言初始謀慮而憂患者。乃行其事。臣主蟄因此 是故始於患者不與其事親其事者不規其道。 言初始謀慮而憂患者。乃行其事。 長此天之道人之情也天道人情通者質證者從此數之因也不能量。但監費之者。可以爲從。謂臣也。 制而不可加則為人上者危矣,謝不能加也。先其君以善者侵其賞而奪之實者也赏。奪君之富實也。 財力上陷其主而可以為勞於下主。即於下以為勞。兼上下以環其私下之利皆用義身。故曰曩其私也。頭財力上陷其主而可以為勞於下。用人財力上以陷棄上下以環其私上則擅君之祸。下則用人財力。上頭 中央之人財力之貢於上必由中央之人能易賢不肖而可威宜賢請之不肯。實不肯也。黨於下有能以民之 取威也。以急焉緩緩可以惠民爲緩。故能惠人。 成惠遷於下則為人上者危矣賢不肖之知於上必由急。故能以急焉緩緩可以惠民選雖日急。左右行之威惠遷於下則為人上者危矣賢不肖之知於上必由 資游說爲義慝者也。 沈疑之得民也者前貴而後賤者焉之驅也然賤者必思貴。當同君以與商。故謂遂行請齒所請。旣從外沈經之得民也者前貴而後賤者焉之驅也然蒑驅役之人。前得貴鼍。今忽給駿。 守之。而昔者聖王本厚民生審知稱福之亦生是故慎小事微違非索辯以根之謂得其根而止之也。然則法。固而昔者聖王本厚民生審知稱福之亦生是故慎小事微違非索辯以根之謂有違非。必尋索分然則 君者也體。審也。君之令而不四者一作而上下不知也則國之危可坐而待也神聖者王仁智者君武 之参,而多會其事者也。 制令之布於民也必由中央之人中央之人以緩焉急急可以取威者行之乃 爲之参,左右之人。在臣主之制令之布於民也必由中央之人中央之人以緩焉急每可以取威君雖日緩。左 許拘姦厚國存身之道也為人上者。制琴臣百姓通中央之人和也。左右與君和之也。是以中央之人臣 耳者微謀外泄之謂也伏寇在側者沈疑得民之道也微謀之泄也狡婦襲主之請而資游慝也歸叛盡人主。 躁作姦邪僑訴之人不敢試也以營君。此禮正民之道也以正人也。 古者有二言牆有耳伏寇在側牆有 之勢。 比黨者誘明也黨者嚴之。為人君者能遠義的際比黨經悖行食之徒僻食。不能侵君比黨者誘明也。若明。故此為人君者能遠義的際比黨經悖行食之徒, 鬱令而不出者幽其 無爵列於朝者此止 大臣不能侵其勢。

敏。故人輕於絡也。故君人者上注臣人者下注上注者紀天時務民力紀要天時。 務全人力也。 下注者發求人者少。 必尊賦故君人者上注臣人者下注上注者紀天時務民力。上注。 謂注意於上天。 故下注者發 之道能據法而不阿上以匡主之過下以振民之病者。忠臣之所行也明君在上忠臣佐之則齊民以政刑牵於 地利足財用也發與地利。足於財用也。故能飾大義審時節上以禮神明下以義輔佐者皆得其宜。地利足財用也不注。謂注意於下地。故故能飾大義審時節上以禮神明下以義輔佐者。所用輔佐。 其本也,有失於人。或修己自責。所求於己者外故德行立業。故德行立也。 所求於人者少故民輕給之 他。 看以利和利也。 具臣以節信節。 則上下無邪矣故曰君人者制仁臣人者守信此言上下之禮也妄則信君以利犯君道和則臣以節信節,則上下無邪矣故曰君人者制仁臣人者守信此言上下之禮也 圓者運運者通通則和面無震。通者必傷。故和之也。方者執執者固固則信故執而不舍則固。固而又圖者運運者通通則和圓。謂君道也。圓而不豫。必運方者執執者固固則信方。謂臣道也。方而有常。 夜食之利人皆以養其形而牽壞於衣食之利也。 故愿而易使愚而易塞用法止也。 若子食於道小人夜食之利。君明臣忠。與國理。國選則人重生。故故愿而易使愚而易蹇之。止也。易若子食於道小人 也者所以明其德德明。 知得諸己知得諸民從其理也安。如此者。從理故也。 知失諸民退而修諸己反 君之在國都也若心之在身體也道德定於上則百姓化於下矣戒心形於內成形於內。 有當不。故有合成也。進退者主制以主爲制合。滔赶者主勞主勞者方主制者圖其專必有方有圓也。赶。謂逡巡曲也。設法進退者主制。若必進退。所滔赶者主勞主勞者方主制者圖。若臣之道主得制者。 明其明而理職位。以刑役心心以出法制也。 此物之理也心道進退不。故進退也。而刑道滔赶荒也。 聞,謂臣勤力役。用以刑役心刑。法也。 差則役此物之理也心道進退心 則 度 量 可而刑道滔赶滔。 謂 政分分民食用分民也。 威無勢也無所立有所立。 事無為也無所生有所生。 若此則國平而姦省 不勞也百姓勞而不患也君臣上下之分素則禮制立矣是故以人役上其身無上之役也。以力役 我有幸心則上無危矣獨出。伏罪而怒。不敢有幸亂心。 齊民食於力則作本作本者衆 在生。故園平而泰省。 君子食於道則義審而禮明無所食也。 義審而禮明則倫等不踰雖有 。既食於單力。 邪惡之君子食於道則義審而禮明。義不睿。 則義審而禮明則倫等不踰雖有 明君立世民之制於上猶草木之制於時也繁後生。 故民迂則旒之行。則旒量之。民旒通 則容貌動於外矣正 固而不

明君

則近

之則任風之。決之則行塞之則止雖有明君能決之又能塞之決之則君子行於禮塞之則小人篤於農

族也。國之幾臣陰約閉謀以相待也則失援矣以此相待。人必遠疑。而不相親矣。故失其緩也。故日失國之幾臣陰約閉謀以相待也則失援矣為國之機。臣下陰爲要益。其所謀者。閉而不徙。 此國亂也任官無能此衆亂也四者無别無等不分別也。主失其體釋官朋黨以懷其私則失族矣處國之則矣 為幸也。國之所以亂者四其所以亡者一內有疑妻之妾此官亂也無有疑適之子此家亂也朝有疑相之臣不以苟生國之所以亂者四其所以亡者一內有疑妻之妾此官亂也無有疑適之子此家亂也朝有疑相之臣 諫死之記號。故無讓死之忌也。而聚立者無鬱怨之心得其所。 故無怨望也。 如此則國平而民無慝矣。 而周舉之。奪勢而明信之。其善既周。然後舉用之。旣用之。尊勢而明信之也。 是以下之人無而周舉之。奪勢而明信之其謂國相則功德所兼。勞法獲矣。於此四者。參驗伍偶。相與是以下之人無 兄弟無聞郄讓人不敢作矣讚人無所作其讚矣。故其立相也陳功而加之以德論勢而昭之以法參伍相德 為都依,冒之以衣服,旌之以章旗,所以重其,成也之。章表旗城旌異之。凡此皆所以重嫡子之威也。然則為都依,冒之以衣服,旌之以章旗。必選其都雅依好者。又以美衣麗服羅冒然則 聽勢不竝論。遠子者。除子之勢。然不得與之並論也。 爵位雖傳禮無不行 異。必須行之以禮也。聽勢不竝論。遠子者。所以傳重也。故禮許私愛。雖聽之 爵位雖傳禮無不行。言嫡子 爵位 雖 復尊 其內也明男女之别昭嫌疑之節所以防其姦也是以中外不通讓隱不生婦言不及官中之事而諸臣子弟無 王不離矣四肢六道身之體也上有四竅。下有二竅也。一四正五官國之體也官。謂五行之官也。 傷年。有有德。雖年未至。而亦將用之。不以年少爲之傷也。如此則上無因而民不幸生矣用之。故人傷年。有惡者避於上列。使在有功勞者之前。故日有德義勞。如此則上無因而民不幸生矣。有功能必賞 宮中之交此先王所以明德国姦昭公威私也明立寵設不以逐子傷氣免逐而廢之。故不傷義也。禮私愛宮中之交此先王所以明德国姦昭公威私也明立寵設不以逐子傷氣明立正婚。設其貴寵子。不禮私愛 肢不通大道不達日失四正不正五官不官日亂是故國君聘妻於異姓設為姪娣命婦官少盡有法制所以始 君子行於禮則上每而民順小民篤於農則財厚而備足上每而民順財厚而備足四者備體成體。可頃時而

깰

**匮。故亂。財匯生璋息。故藥也。 穆諄生慢喜之。 此其漫也。 稱述黨偏妬紛生變哉主。能爲大變也。重。則財財匯生璋。財不供則禮義穆諄生慢不重諄賢。 而智訴恐稱述黨偏妬紛生變哉三者或生。 篡君** 故正名稽疑刑殺函近則內定矣者而刑殺之。如此。則黨倡妬紛之變息。故內定。順大臣以功順中民故正名稽疑刑殺函近則內定矣正嫡庶之名。穆妻妾之疑。不正者之黨蠻取其倡近順大臣以功順中民 臣之節有中民之亂中民。謂百有小人之亂五者一作則焉人上者危矣官中亂日妬紛所以亂。然兄弟亂 於內失接於外此二亡也故盡必定予必正相必直立以聽官必中信以敬故日有官中之既有兄弟之既有大 口難偏壞。故亂也。大臣亂曰稱述不相讓。則亂也。一中民亂曰磬諄諱類則亂。一小民亂曰財匱稅

任以社稷之任或使之莅衆。以立風化。其材能尤高者。或授之以社稷之任者也。任以社稷之任。既稱其德。又度其功。則其材能不耳不知矣。旣知其能。順而考之。 及年而舉則士反行矣舉其功過而考察之。如此。則皆反其行矣。稱德度功勸其所能若稽之以衆風若 農功以職其無事得職也。 則小民治矣上稽之以數考其定數以命之也。下十伍以徵其什伍名以徵之 班其罪代以固其意明期既近。尚有不供者之意。鄉樹之師以遂其學以遂之也。一官之以其能 若此則士反於情

以行順小民以務農也。即國豐矣順。故國豐也。審天時宜也。物地生以韓民力禁淫務經務。數

小稱第二十二種。則當權而改之。

矣。有能啖任之以職。

也察矣不可遁逃不可以避避。以爲不善故我有善則立譽我我有過則立毀我當民之毀譽也則莫歸問於 獨知而取之。 況在於人懷善而不知乎。 是以我有過焉而民毋過命之。 毋有過而妄命者也。 民之觀與珠。 各有可用之性。 故雖在山泉而遠入是以我有過焉而民毋過命。我身有過焉。 人必知而名民之觀 管子曰,身不善之怠,毋患人莫己知。無患人不知己也。 , 丹青在山。民知而取之美珠在嫺民知而取之。 贵 家矣問家。則左右侯婦者善培其過而歸其非也。故先王長民過善。故畏之。 操名從人無不強也。

心稱第三十二

3 可致保得其妙。有應於心者也。這可致嚴。請射質棲皮者也。感。 矣可毋慎乎匠人有以感斤楓故繩可得斷也昇有以感马矢故彀可得中也造父有以感嘗筴故遊獸可及婊 失身也故明王懼聲以感耳感。則心不敢念非。「惺氣以感目感。則身不敢造惡。」以此二者有天下, 夫桀紂不然有無則反之於身有過則歸之於民歸之於民則民怒反之於身則身騎往怒民來騎身此其所以 **翟丽悠德也。有鲁而歸之民則民喜故喜也。往喜民喜也。 / 來程身身也。 此明王之所以治民也今覺反於身。則有鲁而歸之民則民喜战得魯。往喜民。鲁往則人來程身。覺來則懼此明王之所以治民也今** 以不每歸人者仁也人。如此者。仁也。故明王有過則反之於身有善則歸之於民有過而反之身則身懼 不能罪身者民罪之故人罪之。故稱身之遇者強也是議受益也。治身之節者惠也身節。故曰惠。一不不能罪身者民罪之。殊紂罪人。故稱身之遇者強也。稱身之過。即治身之節者惠也。邊智之人。然後理不 之。虚者實之之。短虛者。人之所好。故或續之。或實之也。管子曰善罪身者民不得罪也人不罪之也。也。盡也。長備者。人所忌。故或斷之。或虛管子曰善罪身者民不得罪也成爲罪己。此 得乎行惡。炎無美之名也。 甚矣百姓之惡人之有餘忌也更有餘忌。是以長者斷之短者續之端者逾 其惡亦不得美名。 我且惡面而盛怨氣焉怨氣見於面惡言出於口去惡充皆以惡事充。以求美名又可爲可好。喻堊人外見我且惡面而盛怨氣焉怨氣見於面惡言出於口去惡充所往去於人者以求美名又可 為我能也不得美名。別於惡之乎。毛嬌西施天下之美人也盛怨氣於面不能以焉可好有怨氣。亦不能為我能也。託氣旣濁。雖令人愛。發毛嬌西施天下之美人也盛怨氣於面不能以焉可好。強強雖矣。而面 我亦託焉聖人託可好我託可惡以來美名又可得乎我託可惡惡。用此招來美名。其可得乎。愛且不能 望焉。功用莫大焉。故最焉栽也。聖人得利而託焉故民重而名遂與譽樵夭下。故人重而名遂也。胼以生全其形。目也者。所以獨見其聖人得利而託焉故民重而名遂聖人之聖。精而又祿。託而行善。 而走矣。皆转其名而去於人。則過惡日聞。故先王畏民走。故畏人。 在於身者熟焉利氣與目焉利氣也 延譽。故強也。 操名去人無不弱也人。無益可禁。故弱。雖有天予諸侯民皆撰名而去之則捐其地自行善持名。使之操名去人無不弱也君顏行惡。即是持名去雖有天予諸侯民皆撰名而去之則捐其地 · 丟人內外盡善感之於人也。 管子曰修恭遜·敬愛辭讓除怨無爭以相逆也遜等以相迎接也。 則既。盡也。天下所以理。在於管子曰修恭遜·敬愛辭讓除怨無爭以相逆也。逆也。發出。謂用此恭則 爾天下者無常亂無常治不善人在則亂善人在則治在於既善所以感

愛。審去之身雖兄弟父母可化而使之惡恭疑敬愛化之。可令生惡。故之身者使之愛惡是此身。有恭使生審去之身雖兄弟父母元弟。恩情結固。苟無故之身者使之愛惡之。是也。同 不須損也。 亦嘗試往之中國諸夏蠻夷之國以及禽獸昆蟲皆待此而爲治亂理。無之則亂世。澤之身則榮蟲可足耳。 亦嘗試往之中國諸夏蠻夷之國以及禽獸昆蟲皆待此而爲治亂者恭遜敬 愛則澤之身則榮 不失於人夫類似接人。嘗試多怨爭利相寫不蹈則不得其身傷。況於人乎。不大哉恭遜敬愛之道言專 虚者。其慈情終當彰學也。其生不長者其死必不終情。未有能終爲意也。言三士之患皆僞忠耳。必爲長掩。謂上三士皆務爲蓋其生不長者其死必不終情,行之行。所長之姓。其至於死。必爲改復本陽方事公十五年不歸視其親齊衞之聞不容數日之行臣聞之務爲不久。發時爲事。久 蓋虛不長 覆蓋 虛 子之不愛將何有於公公喜宮而如豎刀自刑而為公治內人情非不愛其身也於身之不愛將何有於公公子 無之則惡。 去之身則辱。若身則辱也。審行之身毋愈雖夷貉之民可化而使之愛苟以恭遜敬愛化之。可去之身則辱。恭遜敬愛。身之粉屬也。故審行之身毋愈雖夷貉之民可化而使之愛。夷貉之人。 發展凶暴。 可以入察凶事可以居喪大以理天下而不益也超天下。更不須益。小以治一人而不損也遊散愛理之。 他。逐易牙而味不至逐豎刀而宮中凱逐公子開方而朝不治桓公曰。嗟聖人固有悖乎閡。故以管仲爲悖。 不忠。桓公曰善管仲死已葬及僧四子者廢之官逐堂巫而背病起兵公有煩苛之病。起兵妄征伐。無使將復其桓公曰善管仲死已葬及僧四子者廢之官逐堂巫而背病起兵者。煩躁也。巫善令。旣逐之。而 刀堂巫公子開方夫易牙以調和專公公日惟烝嬰兒之未嘗於是烝其首子而獻之公人情非不愛其子也於 命寡人東寡人東令寡人西寡人西仲父之命於寡人寡人敢不從平管仲攝衣冠起對日臣願君之遠易牙豎 何以部寡人管仲對日徽君之命臣也故臣且謁之皆之也。一雖然君循不能行也以此言抑之。公曰仲父 發也。生故先王曰道變化也。管仲有病桓公往問之曰。仲父之病病矣若不可諱而不起此病也仲父亦將夭趙之生故先王曰道道者貴作管仲有病桓公往問之曰。仲父之病病矣若不可諱而不起此病也何父亦將 乃復四子者處著年四子作難園公一室不得出之。故不得出也。有一婦人遂從寶入得至公所公日吾飢 名者使之榮辱。同是此身之名。 有恭遜敬此其變名物也如天如地惡榮辱。名物之貧惡如

小稱第三十二

寡人壽平。社會增壽。鮑叔牙奉杯而起日。使公毋忘出如莒時也。使管予毋忘束縛在魯也使甯戚毋忘飯牛 身死十一日。蟲出戶而不收者。以不終用賢也。桓公管仲鮑叔牙甯戚四人飲飲酣。桓公謂鮑叔牙日闔不起爲 不給之食。 公日嗟茲乎聖人之言長乎哉耆遠。 死者無知則已若有知吾何面目以見仲父於地下乃欲公之死。故公日嗟茲乎聖人之言長乎哉耆其所見死者無知則已若有知吾何面目以見仲父於地下乃 接索幭以裹首而絕<code-block>以憂死十一日蟲出於戶。乃知桓公之死也葬以楊門之爲擔屍也。」桓公之所以</code> 日不得逼也。 公子開方以審社七百下衞矣於策。謂用此七百之書社降下于衞也。 食將不得矣。假固之道塗行族十公子開方以審社七百下衞矣。古者羣居二十五家則共置社。謂以社數書食將不得矣。作 食竭而欲飲。不可得其故何也婦人對曰。易牙豎刀堂巫公子開方四人分齊國。塗十日不通矣,與有兵

四稱第二十三之臣。無道之臣。以戒桓公。 車下也桓公辟席再拜日寡人與二大夫能無忘夫子之言則國之社稷必不危矣。

短語七

道之君平吾亦鑒焉管子對日今若君之美好而宣通也既官職美道又何以聞惡爲皆居殷矣好宣歸。官又 式爭。此亦可謂昔者有道之君也。桓公日善哉桓公日仲父旣已語我昔者有道之君矣。不當盡語我昔者無以爲法此亦可謂昔者有道之君也。桓公日善哉桓公日,仲父旣已語我昔者有道之君矣。不當盡語我 諸侯臣伏國家安寧不用兵革受其幣帛以懷其德昭受其令以焉法式德。其或以制令來告者。則君受之諸侯臣伏國家安寧不用兵革受其幣帛以懷其德昭受其令以焉法式。鄰國以幣帛來聘。當取之以懷來有 其武臣宣用其力聖人在前資康在側競稱於義上下皆飾形正明察四時不貸民亦不憂五穀蕃殖外內均和。 有道之君敬其山川宗廟社稷及至先故之大臣收聚以忠而大富之先故收聚而照恤之令其大富也。一固有道之君敬其山川宗廟社稷及至先故之大臣收聚以忠而大富之先故之臣。謂祖考時舊臣也。今以固 弱悟愚不通四鄰諸侯之義仲父不當盡告我昔者有道之君乎吾亦鑒焉管子對日夷吾聞之於徐伯日昔者 夷吾之所能與所不能盡在君所矣君胡有辱令。自己能不皆盡之於君。無所隱藏。桓公又問曰仲父寡人幼夷吾之所能與所不能盡在君所矣君胡有辱令。言己能不皆盡之於君。無所隱藏。桓公又問曰仲父寡人幼 桓公問於管子曰。寡人幼弱悟愚不通諸侯四鄰之義仲父不當盡語我昔者有道之君平吾亦鑒焉。 管子對日

代暴遇諸父父。惟以凶暴。慰騁無度戲樂笑語式政既縣刑罰則烈自。至於刑罰谁益離烈。內削其民以爲 衆所怨詛也。一希不滅亡進其諛優繁其鐘鼓流於博塞戲其工警誅其良臣敖其婦女就從也。一猿獵暴 也。時若野獸無所朝處統屬。故無朝處也。不相不修天道不鑒四方有家不治時若生在不分善惡也。之甚時若野獸無所朝處皆蘭各恣意爲生。不相不修天道不鑒四方有家不治時若生死不分善惡也。 既日語我昔者有道之君與昔者無道之君矣仲父不當盡語我昔者有道之臣乎吾以鑒焉管子對日夷吾聞 臺樹良臣不使讒賊是舍於其旁與之近也。有家不治借人為圖家。借他人圖也。政令不善墨墨若夜昏關 以此抑桓公然觀其意也。。。桓丕曰是何言邪以緇緣繪吾何以知其美也以素緣素吾何以知其善也仲父自可爲程,何須聞於惡事乎。桓丕曰是何言邪以緇緣繪吾何以知其美也以素緣素吾何以知其善也仲父 位。無求去也。这進不退不知退。 假龍器貴龍必能器其貴。尊其貨賄中其爵位但尊其貨賄而已進於君,專因龍遂進不退所謂知進而假龍器貴。假。因也。因君之尊其貨賄中其爵位未必能貴其爵位 及其發。又曾穩之也。循其祖德辯其順遊推育賢人讒慝不作專君有義使下有禮貴賤相親若兄若弟忠其所有。必能於國家。循其祖德辯其順遊推育賢人讒慝不作專君有義使下有禮貴賤相親若兄若弟忠 之徐伯曰曹者有道之臣委實焉臣不賓事左右。當若知則任不知則已若有事必圖國家徧其發揮皆私 攻伐反以創生爲時猶漏釜豈能無竭滿。故必有竭也。此亦可謂昔者無道之君矣。桓丞曰。善哉桓丞曰。仲父攻反以創生爲時猶漏釜豈能無竭滿釜則江海不能此亦可謂昔者無道之君矣。桓丞曰。善哉桓丞曰。仲父 進日輔之退日不 之臣乎吾亦鑒焉管子對日夷吾聞之於徐伯日,昔者無道之臣委質爲臣賓事左右,執說以進不蘄亡己。報使 為輔義以與交原以與處臨官則治酒食則慈不該其君不毀其就君若有過進該不疑君若有憂則臣服之服 於國家上下得禮居處則思義語言則謀護動作則事居國則富處軍則克臨難據事雖死不悔近君為拂遠君 此亦可謂昔者有道之臣矣桓公曰善哉桓公曰中父既已語我昔者有道之臣矣不當盡語我昔者無道 我其善而不語我其惡吾豈知善之爲善也等子對日夷吾聞之於徐伯日。昔者無道之君大其宦室高其 可退而私醫。則日君不可輔。 以敗其君皆曰非我乃更推過於君。 云此非我。不仁為故君有敗。不仁為

四糖第三十三

人。入則乘等出則黨縣等。至其出也。又朋黨而斷並。貨賄相入酒食相親俱亂其君君若有過各奉其之。入則乘等出則黨縣。其貨賄之人。與之入圍則同乘而貨賄相入酒食相親俱亂其君若有過各奉其 籍之心。唯越人韶向而順之。言其佞諛。「徳湎於酒行義不從也。」不修先故變易國常擅割焉令迷令罰無關唯越人韶人有嗣命。不問可不。則徳湎於酒行義不從從。順不修先故變易國常擅割焉令迷 處以攻緊者擊處。當有陷賢之見。見賢若貨反欲規利。若求貨煞。 見賤若過必。蕭然不願。若行處以攻緊者,小人所忌者君子。故其見賢若貨其見賢人。無敬恭之心。見賤若過其見 駿人 無 幹 恤之 或其君生奪之政於死後乎。 保黃龍於照底依而黃重。墨損善士而損棄之。捕援貨人引者。唯財貨或其君生奪之政。生強奪政。、保黃龍於耀電而矜夸者。墨損善士而損棄改捕援貨人,其所捕進而援

身。毒身自黨。推此亦謂昔者無道之臣桓公日。善哉

正言第三十四關

卷十一校正

君臣下第三十一 短語五

康人掌九穀之數以待國之匪領賜賜稽食鄭注日雜食禄康 無謂財貨爲寒者聚當爲寒字形相似而誤寒古處字富之以國惡謂食以國之處栗所謂祿以散其富也周官 之者也 黨重則上不給也 丁云賞重當作賞医承上致賞則區言下文罰虐承上致罰則虐言兩句一例。 文云是處既治戰則爲守則固劉云而民可使以下十二字連讀謂使民居則治戰則勝守則固也住非。 出,到莫不從義而順選可證也 △名物處遣是非之分 劉云處名物為是遠名物為非望謂名物謂正名其 先生謂避是俗字當本是賴字而爲作臨者。 △未有夫婦妃匹之合 △是故明若審居處之教而民可使居治戰勝守固者也 尹以可使絕句注云民從教則可使又往下 朱本屬作属。步下厲之而誤。 △則民親君可用也 丁云廣韻去聲十一霽燒配也匹詣切又作職見管子疑此文姐匹古本當作骚匹麽 △富之以國裏一手在云裏間附貨府包裹而藏也王氏引之云書傳 望案趙本以親字斷句非也則民親君四字皆連讀。 △其從義理光形於民心 丁云案理上脫順字尹注云道術旣 △貴之以王禁 俞云貴讀爲會言以王禁會 △六水波而上 ム夫

氏引之云布當爲務證務字脫左時之矛其右時之务與隸書布字作番者相似、答見校官碑。)因誘爲布矣 作則。字之餘也言四者若有一於此則敢人謀之矣四者謂亂也勝也虚也出也尹往非。 無反北之心反北即反背尹往非孫哉同。 △四者有一至敗敵人謀之 王云至字因上文兩至字而於敗當 北與背同言不忠之臣必背其君也哉文日北乖也從二人相背幸注吳語日北古之背字齊策日食人於骨十 王云勝者陵也本篇下文云倍其官遺其事發君之色從其欲阿而勝之郎申此文言之 似而說幼官篇致之以言令本誤作攻之以官是其證張云巧官潛巧官隨疑當作勝上篇下及上之事謂之勝。 幸異葉古字通。 △爲人臣者變故易常而巧官以韶上謂之陰 宋本韶作韶王氏引之云官當爲言字形相 尹所見本蓋不誤丁云玉篇環與廣同蓋本是獨字。 副境頂貌墳於頂義不可環境醫籍職字之誤易蒙辭夫坤廣然示人前矣馬熙韓伯注並云廣柔貌柔順義同 治軒虽者不敢謹實。愈云謹詩秀擅獨之擅言不敢讓獨刑實之權也。△壞然若一父之子,陳先生云尹 **交之義易以真釋文日真苗作功是功真相通之證** 官當作言此步上文治大官而誤尹注云巧言令色委曲從君疑所見本作言字不誤 句說簽徵即發說者子正論篇日優獨知足是也懷止也(點風戲館篇不能旋濟毛傳日露止也莊子齊物論 文題是也上文日名物處還是非之分則質圖行矣即此所謂題非索辯以根之也 不務其務其下脫務字。 △此君人者二過也 丁云处衍君人者三字上文日此一過也 文民非其民則不可以守職即承此句言之不曾有上其字在日故民非其民也則無上其字可知望案經營作 尹注日。農人不務之則簸餓成變故民非其民也是所據本正作務字。其民非其民也上其字因下其字而份下 篇日。 周思濟則衆竅爲虚〕始舍以厚之優游以畜之則可以止亂矣。 △民有三務不布其民非其民也 一請焉是再請為塞因又作實耳尹住云若家之從長所見本不設 丁云,尹住云明設上四法固而守之疑當作明設而固守。 王云則字涉下則百姓說句而指尹該故施合優為句為以濟亂焉句非也故施合優拾以濟亂當作一 望寒波爲緖之段字言水稻蕩而上盡其動搖而復下也波與播古字通詳見王氏經義述題 △而賢人列士盡功能於上矣。愈云功當作貢貢能於上與歸親於上文法一気易發觀六 △一敢之院 中立本賦誤富 △治斧雖者不敢襲羽 △若一家之實丁云實當為長字之誤長與是形相似 △ 違非索辯以根之 丁云違字疑諱之誤說 △則下無異幸之心矣 宋本朱本作賞 △此禮正民之造也。丁 △故不可不明設而守 △騰至則北 △則故施舍優昝以 △倍其官 丁云。

鐵是也下文行食之徒食字同比錢或削食焉焉非。△比黨者該明也 劉云明字衍 △焉人上者捌羣臣謀之避也句法一例者字涉下文而衍。△便僻不能食其意 張云食字與上篇婦人能食其意同食氏讀爲 則下句難解矣。 故環繞即營繕環衞即營衞又齊具還篇子之還令農膏地理處還作營亦以聲同而借用也) 與施還與援同春秋文十四年有星幸入于北斗聚梁傳日其日入北斗,斗有環域也環境的營域環與營同義 臺公不置私謂不管私也○荀子臣道篇朋黨比馬以瓊主圖私爲豫瓊主謂營惠其主也成相篇比周還主當 勢撞事以量其私謂自營其私也最字亦作還管子山至設篇日大夫自還而不盡忠謂自營也素策日公孫鞅 者蒼頭之作曹也自還者謂之私、私本作人見下。)說文人字解引作自營爲人轉子人主篇日當绘之臣。得 其私。王云尹往未曉發字之義最之言營也謂無上下以營其私也營與最古同藝而通用韓子五露篇日古 之云陷字義不可通疑當作四字形相似而誤上四其主謂昭之以利也史記樂毅傳令趙隨龍秦以伐齊之利 日私門成黨而公道不行。 之參以文義論之蓋和字術。△能易賢不肖而可處黨於下王云處當作成謂成阻黨於下也准南氾論篇 皆以道爲由尹往不爲還字作爲則所見本尚是道字言上之制羣臣百姓必由中央之人是以中央之人臣主 通於上者由於中央之人和也故下文云制令之布於民也必由中央之人了云通經道字之誤道由也管子書 百姓通中央之人和孫云制羣臣焉句百姓通爲句中央之人和爲句言爲人上者所以宰制羣臣而百姓得 情通宋本尹姓作狡人。△沈疑之得民也者。宋本作沈疑者得民者也丁二當作沈疑之得民也與上文卷 上所點退之人。泰臣欲得民心必先加恩於點退之人。使其宣君之惡而揚己之善因歷民來歸於己若如丁能 解沈疑二字是也其改得民務得君則非也下文日沈疑之得民也前貴而後賤者爲之歷也蓋前貴後駿者乃 文狡婦襲主之情是言君非言民)下文日沈疑之得民也當作沈疑之得君也言依經釋君之威惠耳望案丁 疑解上伏寇二字沈猶伏也(周語注)疑姦隱也(太玄玄資格好也是而疑惡也非)得民當作得君(下 云。卷上疑脫一字,尹住云詢禮者用此遺以正人置本作詢禮邪。 (今本脫龍字辯見史記)選與習同高祖紀日使國生陸賈往前秦將唱以利是也尹往非 △狡婦襲主之請而资辦慝出 丁云實當作惠惠對下文處字上文亦處惠對文 △有能以民之財力上陷其主而可以爲勞於下 劉云有能有字當作又王氏引 丁云襲者密取之意狡婦密取主之情誤之所由雅也請與 △伏寇在側者沈疑得民之遺出 △四者一作而上下不知也 △兼上下以寰 丁云號

**愛之實者也** 

子食於道則鐵審而禮明 朱本作禮審而義明下文同 △雖有偏卒之大夫 丁云偏卒皆則佐之義左襄 移食於力之下面又上指小人也下文齊民食於力即承此句而申言之吳云分民之民當焉也字之誤 尹注,則政刑當作正形齊民猶言平民也。 △君子食於道小人食於力分民 陳先生云分民疑當作齊民誤 臣之所行也 丁云府字你忠臣之行也與上明君之道也對文 以戒心言之尹往非 **焉成字之誤也成與誠通誠必形於內容貌動於外所謂誠於中形於外也此以身之從心喻民之從君不當專** 雅雜訓酒俗行也說文日起舉尾走也皆與勞氣相近尹住非。 △戒心形於內則容貌動於外矣 王云或當 心道進退而形道滔赶進退者主制滔赶者主勞滔與蹈量楚辯認該為年滔滔而日遠今王逸往滔滔行貌廣 君臣言以力後明自等類言以刑役心自一身言刑乃形字懿下同注皆非供云劉韶是也形對心言故下文云。 也日慰責信篇可與奪通可與卑弱者其唯信乎 △是故以人役上以力役明以刑役心 劉云以人役上自 也此本作上下不知下與不字之誤而行者。△通者質電者從、丁云尹注質主也家電當為頭題籍發拿卑 也家語弟子行篇一作量又三年間壹使足以成文理王肅庄並云壹皆也)言四舜皆作而君不知則國必危 年穀樂傳外內寮一疑之言皆疑之也大該禮衛將軍文子篇若吾子之語審茂則一諸侯之相也盧辯日一皆 知當從朱本作上不知一者皆也(大傳五者一得於天下民無不足無不聽者言五者皆得於天下也莊十六 幸心,謂歌居到佐者不敢其幸验偽等信居正位也尹注大認 △民流通則迁之 王氏引之云民流下通字 二十年傳令尹之偏住偏佐也卒與俗同說文俗國也周官車僕住萃猶剛也萃俗亦同義偏卒之大夫不敢有 文惟立字當依宋本作妾明澄尊也(较民篇明鬼神祇山川與此明字同義)岂亦妾也此句指妾龍言下文 私也劉云處乃戒字誤丁云威乃威字誤詩正月傳滅嫁也君臣上篇此明公道而嫁姦傷之你也是其證 能決之 雖與唯同。 △頃時而王不難矣。 望案頃當焉須說見法法篇 因注面省。注於上流字訓爲流通下流字訓爲流蕩則無通字明甚若有通字。不得訓爲流蕩矣。 △雖有明君 禮私愛臨指妾電所生子言。 △明立電設 宋本明立作明妾丁云。尹注云明立正嫡設其貴電子是所據本作明立設電與下禮私愛罐對 △故民輕給之,丁云之字術給與立爲均 △內有疑妻之妾 宋云疑該為疑婚也此也下雨疑字同漢書食貨志遠方之 長短經十二引此宮鳳作家鳳下家鳳作宗亂 △則齊民以政刑率於衣食之利 丁云處 △明君之道 元本道下有也字 △此先王所以明德國姦昭公应 △零官朋黨以

能疑者頭注疑讀日偿悟也。

△此宮鳳也

張云據尹住則其當爲期字之誤 △則士反行矣 俞云反當爲臣字之誤臣古臣字。△若稽之以我見 丁云風與調局聚調燈聚識即買人皆日賢之意風與任均。 無典字或作典〈漢益別太守高爾碑符心與籍與字作典〉二形相似故典誤為無尹注非。△近其罪伏 功以際其無事、王云無當爲其弟常也常事即指農功而言禁煙務論農功則民皆職其常事矣隸書無字作 民亂日魯諄 句對文上文妻必定子必正二句亦對文定正聽敬皆均中即忠字 直立以聽官必中信以敬 丁云鲍本於直字官字絕句非也此皆六字爲句招必直立以聽官必中信以敬二 變其私 △宮中鳳日妬紛 朱本紛作分下詞。△大臣鳳日蕪近 丁云譚雅日穩好也述遂古字通。 丁云憲當是最字之熊上文云案上下以最其私摄讀爲營。 張云諄疑當作韓韓亦間也下云禮詩生慢則轉義亦與悖近尹解爲譯質認· △禁笙務勸農 △有小人之亂 △則失族矣 丁云下文三言小民當 治要族作題。

## 小稱第三十二<br /> 短語六

能字讀如不相能之能義與得同。 史記李斯傳來不豹公孫支於晉令本來字又皆爲作求)尹柱皆非望寒朱本作我託可惡我託可惡以來拿 之義求字傳寫作来故與來字相似而其氏傳送訓爲往來之來失之矣孟子雜其篇會館定然後來見長者乎 篇者因其所以來因而予之來亦當爲求鬼谷子符言篇正作求讀書來字作来。求字或作来。(僕三公山尊乃 名其可得事愛且不能為我能也今本倒亂我託可思四字在下曾從朱本 **黨律有受欺之條即經府云惟貨也又有聽請之條即經所云惟求也二者相因故馬往云云以無釋惟貨惟求** 而左與亲字不同)二形相似故求誘焉來、求來二字書傳多互論呂刑惟貨谁求馬往云求有求請欺也案 來道要本祖其原求字作来憲陰合張遷應紀行文本寫生有芬求字作來皆與來字相似唯首書作曲形自右 者足也又任法意富人用金玉亭主面來焉來亦當爲求下文云近者以信近想愛有求其主即其證 云來當爲求下文云以求矣名又可得乎即其證又修靡寫不出百里而來足來亦當爲求言不出百里而所求 歸問於家言善與過想民之譽毀不必問之家人或欲改家爲我非也 △不可缱逃以爲不善 張云此八字作一句讀尹注隔斷非 △毛嫱西施天下之美人也 △當民之毀譽也則莫歸問於家矣 望紫後人據此謂管子是思宋書考莊子齊 △我託可惡以來矣名又可得乎 △愛且不能爲我能也 叉九守

且謁之。王氏引之云當作臣故且鹊之故與固同言臣固將謁之也韓子難一作臣故將謁之是其證 試多怨爭利相爲不遜則不得其身 丁云嘗試二字。步下嘗試往之中國而你多怨爭利·承上除怨無爭言之 而不強與上下句文義相對望案於疑是淮字之誤。 相爲不遜承上修恭遜敬愛辭讓言之古音之眞對韓遜與利身爲均也惡云則不得其身與上則不失於人矣 於民則民怒有善而反之於身則身騎王云治要是也上文云有過而反之身則身體有善而歸之民則民喜是 亦作戆解 △有善而歸之民 元刻之下有於字望寒元刻是也上文有過而反之身之下亦當有於字 △ 去者為惡實自人而來者為矣名此必不可得之數也上文戀無云云皆惡之實惡充與矣名去與來皆相對成 十字。羣書治要有民民春歌知接篇作其父之忍又影何有於君韓子作其母不愛安能愛君皆其證上文云於 云喜宮當依朱本作喜內故下句云豎刁自刑而爲公治內左傳史記皆言相公好內韓子作君好而好內是其 斤穩所以斷絕故日穩再得斷讓書科字作說其右邊與斷相似俗書斷字作節其左邊與科相似故斷語作科 其證今本無有過而有參而六字者後人以意聊之耳。 △匠人有以感片獨故師可得斜也 王云科當秀斷 物醫釋文引司馬彪云毛蟾古美人西施夏鄉也謂夏時人則非吳之西趙明矣 子之不愛將何有於公於身之不愛將何有於公文義正與此相對 (亦有科語作斷者史記雅陰侯傳大王自科新序等誤寫科作斷是也) 御覽資產部三引此正作斷。 今夫雄紂不然,治要作則不然今本脫則字。 △歸之於民則民怒反之於身則身際 治要作有過而歸之 一例身與人為均旬末疑脫安字。 〇吉事可以入察 王云察當爲祭宋龍同 △篇者為之 供云油當作送(莊子齊物論以其老血也釋文云泊本作送古字通用)形勢解天之遺滿 史記齊世家索隱引作堂及日寬知務為漢書古今人表作常之匹 △夫易开以調和事公 △仲父之病病矣 望紫當依呂霓知接篇作仲父之疾病矣鄭君注論語子罕篇日疾甚日病。 △公子開方事公十五年不歸視其親齊衛之關不容數日之行 王云此下脫於親之不愛焉能有於公 △於是蒸其首子而歐之公 治要首子作子首韓子難篇同今本誤倒 △公喜宮而妬 望家中國二字術譜夏即中國不得於講夏之上更言中國也 △故之身者使之愛惡 △去惡充以求美名 愈云品氏卷衣正名篇准南子主術篇高注皆日充實也求乃來字談謂自我而 △治身之節者惠也 丁云嘉與慧通尹往云慶智之人 △務爲不久蓋虚不長 △嘗試往之中國諸夏變夷 △不能以為可好 王氏引之云系 愈云上之字 王氏引之 治要和作

十一有奇云七伯者字之誤也)戒篇必死七日不愈其證也據史記齊世家恆公尸在张上六十七日尸蟲出 以懷為鄴範簽裝之遊非也遊謂妃隱也(廣韻記紀獎通俗文日帛三福日記4篇切今人言手忠是也)方字。△吾何面目見仲父於地下 宋本無於字。△乃授素護以裹首而絕 尹注云護所以覆幹也王云尹 春秋直藤篇作出奔在於甚新序雜事篇作出而在莒皆無時字張云案此節文義當在管仲有病節前 與魯下爲均。今本出而在於甚作出如莒時則失其均矣藏文類聚人部七御頭人部一百引此並作在甚臣氏 禮儀部十八引醫俱作盍古字量。 月不葬,尹住云謂用門扇以搖葬也。疑所見本亦是葢字故以拖釋葢也。 △閱不起爲寡人壽乎 治要御覽 于戶。說苑權謀篇·桓公死六十日。蟲出於戶。俱與此不同。 **△葬以楊門之**扇 於戶 供完十一當爲七因字形而爲<</a>
「周禮職方氏方三百里則七伯鄭柱云以方三百里之積以九約之。得 冒面而死事與此相類慎即當字也能隱可以憂面故云援素懲以裹首非車上之覆勢也 言日播機謂之遊郭舜日即贮襲也廣雅日戲三精機能也說文日讀蒞懲也呂氏春秋知化篇夫差乃爲與以 而廢之耳。 △逐堂巫而苛病起兵 王云,苛病起下不曾有兵字。作曲爲之說非也治要及臣氏春我皆無兵 作及召四子者廢之王云治要是也今本召作僧緣之下有官字皆後人所增改相公非僧四子特因管仲之言 韓子務訴作為)尹注非供說同。 △其生不長者 望案長當作良聲之誤。 △公馆四子者廢之官 南族山傳使人爲得罪而西漢書亦作爲)爲與虛正相對韓子及說苑說叢篇並作務爲不長是其證(今本 子儀子邊題者文義正同定十一年傳子係不知釋文係作為史記對禪書果是係書漢書郊記志作果為書准 即係字也、人兵法篇為許不致物的官籍作為訴成九年左傳為將改立君者為則係字與僖二十五年傳爲與 王云上二句當佐治要作使公母忘出而在於舊也使管伸毋忘束總在於魯也在於魯與在於舊對文甚 △使公毋忘出如言時也使管子毋忘束縛在魯也使寶威毋忘敏牛車下 丁云品覽作葢以楊門之扇三 △死十一日蟲出

## 四稱第三十三 短語七

> 是馬朱本誤作亦即其證。 △囲其武臣 册府元龜二百四十二列圖君部引鑒作監下文同張云亦疑以字之誤下文有道之臣節吾以 册府元龜固作因安井衛云古本其作大。 △君胡有辱令 册府元皛合作命。 △形正明察 朱本形正作册政 △收聚以忠而大富之 船府元龜收聚作

道 △仲父已語我其害丽不語我其惡吾豈却雪犬炎也因彗星出而與財物故曰此謂乘天炎而求民蘇財之漢冀州從事郭君碑降此知留字亦作留)彗星天災也因彗星出而與財物故曰此謂乘天炎而求民蘇財之 災字、一吏記奏始皇紀路害絕息今本甾作哲後人所改也宏毛晃增修禮部韻略妻機班馬字類引此並作出 爵作淡辯見輕重丁)皆勿敢左右國且有大事請以平買取之功臣之家人民百姓皆獸其艱菽栗帛布(舊 齊之分請以令朝功臣世家號令於國中日華星出寡人恐服天下之仇請有五穀叔栗布帛文采者、舊本叔 輕重乙篇日使玉人刻石而秀壁,产柱日刻石刻其當石。皆石當石皆留石之爵也又輕重丁篇日今彗星見於 以薩齊都也輕重甲篇又日楚之有黃盜中齊有醬石也醬亦當顏舊中當也言楚之有黃金當齊之有舊石也 謂塞二川也小雅魚趙傳土不語憲正義日爲梁止可爲防於雨惡不得當中皆隱憲是臨與塞同義)蹇曲舊 **資城南又折而北邊共東(見水經注)故有曲菑之名若後人之言曲江矣隱塞也(上文云請以令隱三川** 档似故甾鬍焉嗇矣又輕重甲篇日越人果至隱眙裔以水齊醬亦當秀舊曲舊舊水之曲處也舊水東流過磨 裔 粉府元龜引禮作總王云灣當為經下文云以素態素吾何以知其急也素與爲正相對是遵為稱之虧也 本帛布鶴作泉金辯見輕重了。)歸其財物以佐若之大事的謂惡天嗇而求民称財之造也嗇亦當爲甾甾即 紹從留路灣從音影隸書音字作壹留字或作量〈玉簋舊或作葛集韻溜俗作簿是醫爲甾之變體也〉二形 酒食必分以予人以見慈惠之意或疑當作既非 克作哀望案作哀是也今本係後人妄改老子日戰勝以喪禮處之故日處軍則哀 居處則思義語言則謀談 册府元龜無謨字應云義謨皆後人妄增字思謀爲均。 吾以鑒焉 朱本以作亦同上文 △君知則仕一册府元龜仕作事 天疏引敖作館 △內削其民以爲攻伐 陳先生云攻伐二字同義言創民以自創也尹往作伐功解非 當爲循下文不修先故同說見形勢篇。 〇進其諛優 朱本諛作佛冊府元龜引同。 引與今本同。 △鏡轍是舍 沿府元命合作用。 △無所朝處 船府元命作就處。 日語我步上文既日語我而誤已當作以以與無同無獨不也言不以思語我吾量知其爲害也望案册府元龜 △仲父已語我其書面不語我其思吾豈知善之焉善也 源先生云朱本作已語我其思今本多增六字 丁云質當為真即立之借字也他得切 △今若君之矣好而宣通也 △不毀其辭 宋本作不諱丁云不毀與上文不謗義復宋 △循其租德 朱本君上有吾字 △酒食則慈 △處軍則克 △不修天道 册府元龜循作係。 △敖其婦女 册府元皛 望案修

本是廣雅日韓避也望案班府元館作不諱。

△君若有憂則臣服之 王氏引之云憂謂國有大惠也服當為

九二

之屬義與此同也等亦惡也廣雅日等輩也人則惡等出則黨閉惡等與黨騎其義一也へ望案王氏廣雅疏證 或作惑。 云野與併通列也) 准南)乘焉匹耦之名故二謂之乘四亦謂之惡周官校人乘馬鄭庄日二楊爲惡凡經言乘禽乘矢乘壺乘韋 言日飛鳥日雙鴈日乘淮南泰族篇日開雖與於鳥而君子美之爲其唯雄之不乘居也へ今本乘齡作乖辯見 爭即為人解紛爭也。 △唯越人認 王云超詩為從韶當為訟字之誤也 ○ 懿韶草書相似望案劉本住云韶 府元絕兩作珍應云顏字或作於與俗書於作於相似而能類與頭古通說文日明弓無緣可以解譽紛者關人 相反赏道焉均。△鰭簸與闊 劉云闆。一本作通丁云當作通與上文恭下文畝從焉均。△不赖人爭 舟往非。△見賢若賞 丁云賢當爲貴見貴與見賤對文見貴若質調阿附貴者若奇貨可居正與見賤若過袋 事雖死不悔。意似複。 △不蘄以己 孫云翦求也言不至於干求則不已也尹注非王云込當爲正字之誤也 死范睢言主憂臣辱主辱臣死義與此相近死本作战服或作版下半相似而誤へ淮南主衙篇焉服於衛下今 一本作部)不照人爭唯越人認意正相系且認與從爲均若作韶則失其均矣尹姓非 △迷或其君 ( 賈子母秦篇天下莫不引領而觀其正今本正誤作的)言但寶事左右執邪說以進於君而不求正己也尹 本服譌作死。)尹注非丁云。宋本憂作愛愛獨好也故民篇君好之則臣服之。王氏改服焉死案上文云臨難據 望寒損嘗爲捐字之誤墨猶去也。△入則乘等出則黨縣、王云乘者匹弱之名廣雅日雙親匹乘二也方作惠。△供貴電科 張云疑當作保電科量。△指接貨人 丁云捕屍搏字誤摶與專同 △還損每人 △站亦謂昔者無道之臣 朱本作此亦可謂昔者無道之臣乎丁云乎當作矣今本脫 块本

正言第三十四 短語八 關

卷十二

侈靡第三十五

短記

問日。古之時與今之時同乎日同所易。故日同。其人同乎不同乎日不同。今等。故不同也。可與政其問日。古之時與今之時同乎日同所易。故知時。旣無其人同乎不同乎日不同。古尊而今應。古質而可與政其

盡之。所以餐有不足。人旣惰於本業。故競起而事末作。是以下名而上實也得自用。而實皆歸于上載。生也。今與利旣重。人之生這穀物。至則從而毀奪奠是以下名而上實也謂下但有農作之名。不 也。聖人者省諸本而游諸樂之境。則作堯以前爲然也。大昏也博夜也大昏者。則以博爲夜事故也。也。聖人者省諸本而游諸樂聖人察人之本。游之於富壽大昏也博夜也夜。謂暗昧之行也。令人主至於 罪定者死之。然人尙不服其罪。豈人惟之然乎。時爽故也。地重人戴毀敝而養不足事末作而民與之孝之。應斷足所罪滿者。又從而孝之。凡此欲以爲愼審也。地重人戴毀敝而養不足事末作而民與之 周公斯指端稽斷首縮稽斷足備稽而死民不服非人性也做也而斷。則從而孝之。首備其罪者。亦從而 所求足故也。故卿而不理靜也事。以人靜故。其獄一踦縣一踦廢而當死以取之。可以當死形。一今百里。而來者故卿而不理靜也雖立公卿不理其其獄一踦縣一踦廢而當死諸侯犯罪者。令著一隻縣今 有時而賦曰良。,牛馬之牧不相及不相及也。,人民之俗不相知來。故不相知。不出百里而來足,不出之食。故天下平。牛馬之牧不相及。各自足。則人民之俗不相知。人至老死不相往不出百里而來足。行者 已。偶。同世。 山不童而用膽澤不獎而養足,宜。與。豬也。 耕以自養以其餘應夏天子故平,以其自養之之道。 修古面 山不童而用膽澤不獎而養足,自 無 草 本 日 耕以自養以其餘應夏天子故平,以其自養之 前政。該其不法以復古。他美之時。
想要之等在下其道非獨出人也矣俱在下。其能若此。亦言非有出人。
第一章,故可為告表之時。
是可封, 者。所以賑貧乏。故爲均之始。政與敦孰急以感心。用二者何先也。, 管子曰夫政教相似而殊方若夫錄寡獨老。無所與之。 今薰之 政與敦孰急或者立法以齊物。 敬者訓誘管子曰夫政教相似而殊方若夫 勝水。 · 其化如神火。故日如神也。故天子臧珠玉諸侯臧金石大夫畜狗馬。百姓臧布帛不然則強者能守水兢。 故其化如神。言 숋 玉 髭 致 水故天子臧珠玉諸侯臧金石大夫畜狗馬。百姓臧布帛不然則強者能守 敬珠玉好禮樂而如賤事業本之始也人賤之。今則賢者之好禮樂如常人貴未業。若此者。可謂惑本之敬珠玉好禮樂而如賤事業本之始也言栗常人賤之。賢者貴之。如常人之敬珠玉。未業常人貴之。賢 問曰與時化若何其雜若何也。莫善於侈靡衣。然時共貴之。君若不重。不重則強者守之以招人。故問曰與時化若何。謂度時與化。莫善於侈靡。謂殊玉之用也。管氏以爲珠玉者鄭不可食。崇不可 教者標然若秋雲之遠動人心之悲悲心。喻數者憂人之不合。見其成容。人亦爲之傷尊之。」謂然若教者標然若秋雲之遠動人心之悲應。高舉說。我雲懷慘。有愁悴之容。高置且遠。能生人之謂然若 之智者能牧之賤所貴而貴所賤乘玉可駿而貴之。不然鰥寡獨老不與得焉均之始也利積於強智。雖科之智者能牧之賤所貴而貴所以東采可貴而賤之。不然鰥寡獨老不與得焉均之始也,君不貴而議之。則 珠者陰之陽也故勝火陽。以向日則火鋒。故勝火。玉者陰之陰也故勝水故爲陰之陰。以向月則珠者陰之陽也故勝火。來生於水。而有光鑒。故爲陰之玉者陰之陰也故勝水。玉生於山。而藏於山。

卷十二 修雕第三十五

亦能感服之。動人意以怨蕩蕩若流水蕩搖。自怨而蕩搖。則從敵若流水也。 使人思之人所生往教辭。而啻梁者動人意以怨蕩蕩若流水。敬者若愁雲之動人意。人意旣動則自怨而使人思之人所生往教 夏之靜雲乃及人之體鵬然若藹之靜人之體。去除熱氣而和源。雖有鎬錄之人亦皆恬靜、陰敎者顯之思夏之靜雲乃及人之體鵬然若藹之靜。蕩。強潤貌。膽煞。,和旗貌。夏曇之起。,始然含潤。 辩辞其傳。 及

遠觜。 雲平而雨不甚無委雲兩則遨已,再炎蟲。 吕上二辜焉下有比例。 政平而無威則不行。 處以源。 婒 雲平而雨不甚無委雲兩則遨已,平雲少雨。 又無委雲以助之。其 政平而無威則不行。此則爲政 可中齒。一曰甚富不可使故不可使。甚發不知恥故不知恥也。水平而不流無源則遠竭水也。傳水可聞貧富之曰。甚富不可使甚喜則縣。甚發不知。甚貧則遙霧。水平而不流無源則遠竭。平而不流。 少用爲則也。若夫成形之徵者也去則少可使人乎能去則而使人。斯太平之先兆也。用貧與當何如而犯。故於爲政若夫成形之徵者也去則少可使人乎。欲成太平之形。以知其徵驗者。全用貧與當何如而 設祭而祈福者也。 賢者少不肖者多使其賢不肖惡得不化之。則不得不化也。今夫政則少則則 人 無 昕君。若樊落稗山。 賢者少不肖者多使其賢不肖惡得不化賢與不肖皆敬而使今夫政則少則。則皆從最。 焉遊而獨說之。則天下之賢與不肯無不化焉。敬而待之愛而使之若樊神山祭之待。愛而後使。尊蘅其焉。敬者旣若愁雲始見而哀聲之。又若夏曇之敬而待之愛而使之若樊神山祭之。旣從璧化。入則敬而來 之始也身必備之親生其善心。敬人之始。必備此二者。然後可也。辟之若秋雲之始見賢者不肖者化之始也身必備之敬者若夏雲之順道,故其人使人思之。人既思之。辟之若秋雲之始見賢者不肖者化 停水無

他。愛而無親則流愛旒優。賢智不盡力。惡左有用無用則辟之若相爲有兆怨雖日當有防熱而用。親爲本愛而無親則流但行汎愛無所傷親則其親左有用無用則辟之若相爲有兆怨雖日當有防熱而用。親 也之君。皆靈而藏之。故有敗亡之福。然因成形而論於人此政行也可以王平於人事。此爲政所行也入尊始論行論處。爲政者所當行。德顯必因成形而論於人此政行也可以王平必因王事之成形論考 行也信。所以論行也。一年天地之理所以論威也或者所取則。故處不可強之也。一薄德之君之府靈行也。趙盟欲爲臺齊要東之每天地之理所以論威也。天地以我多讀殺冒懷電禮爲處。爲薄德之君之府靈 稱也。而祀譚次祖犯祖渝盟傷言祖。更有犯祖緣盟傷言之罪。 敬祖獨辱始也始也。 齊約之信論危本不而祀譚次祖犯祖渝盟傷言。譚。廷也。國敗絕祀之專廷及次敬祖獨辱始也,強頹人之齊約之信論 

以好任。防爾说以人君壽以政年以順年之四時令也。百姓不天厲也。疾大畜造青五穀造熟能。然然後 於地利而民可富通於後靡而士可處黃土。故土可熟也。君親自好事之事。 強以立斷以斷是非。於地利而民可富通於後靡而士可處歲。親也。貴孫玉以君親自好事。謂好爲政強以立斷。雖立其志。

請問用之若何即他。 必辨於天地之道然後功名可以殖明之然後可以立功名也。 辩

故可以王也。也。造而勿失。

故人富。 死。前間諸侯之化獎而無益者。獎也者家也家習不革。以家也者以因人之所重而行之則當草也。利竭故請問諸侯之化獎。頭久行獎也者家也言國之鄭則以家也者以因人之所重而行之,非人所重。 故取喻焉。 禮不失故也。天之所獨地之所戴斯民之良也有生莫能能。故曰人之良。 不有而臨天地非天子之事用若。則以君天之所獨地之所戴斯民之良也若子者。德苞天地。首出庶物不有而臨天地非天子之事 後編反。之雕擦反。然後發之也。療。薪也。丹沙之穴不塞則商買不處賴。故不處也。富者靡之貧者焉 也之化。此非天子之事。 民變而不能變是稅反。之傳革內不華也。今人變而君不能變。亦外華而也不有上事。而又贈惡天地民變而不能變是稅之稅之傳革。稅。柱也。革。皮也。稅之傳華。則外華而 之關此人。令有所費用也。 收其春秋之時而消之,寫。今與官自收而消也。有據禮我而居之,財物雜禮之。或空與舊名,而無其位以,收其春秋之時而消之,富者先貯物以射春秋之,有據禮我而居之。或有費用 富者能自爲乎。爲之畜化用當變化富者之用也。 其臣者予而奪之或先少與而後多奪之也。 振起之故也。 置為之畜化用。今欲爲此畜貧富之法。 其臣者予而奪之謂臣富者。今欲化之使貧。 之期重弁貧者而爲之也。此百姓之念生百振而食非獨自爲也生此富者之靡。富成此侈靡。亦以百姓之富者所以得成此侈靡。此百姓之念生百振而食非獨自爲也是既爲富者所無。則怠於作業,故能 可以致功必矣。傷心則無聊而苟且。故不能致功善故嘗至味而罷至樂及食至味而罷之。可以致功謂富者奢靡而有餘。貧者窘悴而不足。則傷故嘗至味而罷至樂。謂富者先奏至樂。 則能用之耳顧。然後可用也。一一今使衣皮而冠角食野草飲野水熟能用之與君之不能用也。 先於田宅以充甲兵之賦。今吾君戰則請行民之所重飲食者也後樂者也民之所願也足其所欲瞻其所願 吾君長來獵君長虎豹之皮笈。故來繼。用功力之君上金玉幣留。故用功力。好戰之君上甲兵甲兵之本必 民力可得用。人俱富而力鄰國之君俱不賢然後得王而紛難以王矣。 俱賢若何之。 忽然易事而化致新,變而足以成名故成名。不樂而民勸之名。故民勤勉之也。慈種而民富然 應言待感與物俱長。隨天順人者也。故與物俱長也。 故日月之明齊其明。 應風雨而種時 有華而不能革不可服君之心。故不服也。 民死信故死在信也。 **諸侯死化親茶化。**與盡 日忽然易興而發不 而雕卵然 傷心者不

侈靡第三十五

分其上之任。故位輕者也。一不能使之而流徒此謂國亡之恐移而徙之。斯亡國之為也。故法而守常之六者。可以廣其德。又可以不能使之而流徒此謂國亡之恐若不能使任上之六者。乃施故法而守常 令辯繁辭。智以招請習來而請謁也。廉以撰人使爲人標式。堅強以乘六廣其德以輕上位力。以乘上辯明者。則智以招請富而多智。則使廉以撰人富而清廉。則堅強以乘六廣其德以輕上位君能堅意雖 國門則塞百姓誰敢敖胡以備之敢該者。專至於此。如何故而可。 擇天下之所宥之所疾者。擇鬼之 也。一而復長強長其處其嚴塵之心而敬畏之也。而物正以視其中情值。又當視其中情以驗之。公曰辰。時而復長強長其宜強大於己者。則當長而物正以視其中情。其於物也。雖見外正猶未可公曰 舉之罪也。家小害以小勝大因此小損。以勝大災。神。而謝遊家小害以小勝大。然祀之費。家雖有小損。 其死者與其失人同與失人同也。公事則道必行其道必行也。一開其國門者玩之以善言故開國以納之其死者與其失人同避天舉專。故公事則道必行必事則無擔。故開其國門者玩之以善言有善言可玩。 辱言。期辱可閉也。知其緣地之刑者所以參天地之吉綱也能參天地之吉綱。,承從天之指者動必明辱舉辱。若能開買以納等知其緣地之刑者所以參天地之吉綱也,如髭頂班之利。,其承從天之指者動必明辱舉 幾。故災及之也。故緣地之利也。 承從天之指順天之意也。 唇舉其死天以惡專則死也。開國閉知其光者。常失於故緣地之利歲。順承從天之指指。意也。當系唇學其死辱。沿遊也。強指開國閉 傷其文意強。化之美者應其名故化矣也。變其美者應其時故變矣也。不能兆其端者菑及之蟲。不傷其文意感與稱化之美者應其名。資應其名。變其美者應其時。不能兆其端者菑及之。來事之 威行。故處行也。聖人者陰陽理之理。 故平外而險中的。發陽於外。故信其情者傷其神美其質者威行。致亦則莫敢當其聖人者陰陽理之,皆故於如於則 含陰 於故信其情者傷其神美其質者 與之親也。民欲佚而教以勞靈。則有功。民欲生而教以死則有功也。後有成。 可民欲佚而教以勞。勞 致 於 新民欲生而教以死死致於寇難。 守常。故而不草也。 辱禮而變俗,雖當變之。 上信而賤文用。欲賤之。好緣而好與題。馬之壯健者。 怯謂古法。 得其法耆則辱禮而變俗。姽遁之俗。 上信而賤文,文 虛 而 寡好緣而好與。予則反。緣即損也。 其意而居之。 奈其辱唇有報母爵祭神以謝過耳。 知神次者操機性與其珪鹽以孰其學與雖及珪豐。 執母爵以齊奈其辱唇亦就有辱。當奈之何。唯知神次者操機性與其珪鹽以孰其學。當令巫祝知神之次發者。 時舉其強者以譽之譽。或令其有所統率。強而 員其中辰其外固有每期從。無失外專之時也。 可使服事照事。事必成。辯以辯醉有 勞教定而國富禮財故死教定而

所當聞著也。 釋人天之所戴仰著也。 而逐付其身此所以安之也雖有寇嚴。無若我何。故安。所當謂為神所福釋人天之所戴謂爲人所當而逐付其身此所以安之也得此三德之人。付其身而任之。

強與短而立齊國之若何以攻齊國。若之何篡之。路亦公則之辭。高予之名而舉之則歡能也。

**使昧嫁也。 生榮之毋失說其可能之時。 必不得失之。 一言者不勝此一當。不如此一言也。雖凶必吉。皆郊之。 無生榮之毋失。謂生篡發之心。 若草本之生榮。 一言者不勝此一。謂令他專有十言之雖凶必吉。** 也。惡稔易哉。吉也。 故平以端無事而總以待有事而焉之若何之時滿積其財。以無事之時收積。忍而容之。屈而事之。凶故平以端無事而總以待有事而焉之若何。德。謂收積也。故俟國家從故平安 入同其惡也。 深戰之毋酒 見之。無使涸竭也。 不儀之毋助無得佐助之也。 章明之毋滅善。令人固事之。無得 深戰之毋酒。鶦。謂探其磔情常令 不儀之毋助。儀善也。彼爲不善。章明之毋滅當發明不 爲此事如何。亦公之間辭也。渾根之毋伐深根不可伐。大臣根黨盤。亦未可卒誅。每見其小能。則察知其大欲。渾根之毋伐軍。深也,此以大樹喻惡也。譬若大樹。 亦積一分。可謂利無常也。「百姓無寶以利焉首以利焉數之首。一上一下唯利所處,則從而歸之也。公私其樣之。上雖積一分。下百姓無靈以利焉首。百姓無他寶。唯一上一下唯利所處,利積多者。百姓 暴用也。 紫阳也。 紫阳不治積之市。 紫阳以建其用。 翻乃積一人積之下, 人積之上此謂利無常財旣入 而用也。 藏者立餘日而後美車馬而融多酒鹽而靡養多韓財有所散因其散而放之。干歲毋出食此謂至時散其養藏者立餘日而後美車馬而融多酒鹽而靡養。韓宮而養財者。富丽移食美干歲毋出食此謂 有臣甚大將反焉害。謂大臣富有。 敬臣且甚大。 吾欲優惠除害將小能察大焉之柰何 患。 關除其害。 猶疏則數之,毋使入曲之,無使人見怨陰謀。 曲 求己 監 者 也。 此所以焉之也雖與短兵之惡也。 一大循疏則數之,毋使入曲之,因不旣任而疏己者則貴加思義以脫之。 此所以焉之也。据入若此。 可以察上大 官而危之不避危亡也。因賣其能以隨之猶嫉則疏之毋使人國之無脫願望。廢龍納侮。使人國之也。官而危之與之重官。則因賣其能以隨之猶嫉則疏之毋使人國之黃物其能。隨而任之。則自誤傳。而 之長。,好而不已是以爲國紀費,故爲國紀。,功未成者不可以獨名,無獨與之名。事未道者不可爲與利者好而不已是以爲國紀,好名不已。財乃關功未成者不可以獨名。養尉之功未成。事未道者不可 可使因以焉民等。不在作役。若此者使之率與利之人而齊之也。可使因以焉民等。帶率而齊之。不可使。謂其人非有文武之材。 利然後能通通然後成國,無利而不通。 本事則富者之財可得而收之。此積之本。 縣人有主於人。或有所主主於財。人此治用人則於官取本事雖復千歲。常令自食其財。無使他外。縣人有主縣。謂繫屬也。言欲臻屬人此治用。官旣續財。 利靜而不化觀其所出從而發之變故也。觀而移變之。 視其不 擇其好名因使長民其有好虛學之 固事之毋入 競未能

以言名成功然後可以獨名是有名。事道然後可以言名然後可以承致即以至於悉君之時報也。 先

而約請與銀 亡乎此之臣。臣旣得之。自用樹福。則固從是醫敗而亡乎。醫即奠字也。 時之若傳譚未勝其本亡 七乎。雖使三嘉在藏。但懸其物而不貴誼之。終亦不能守。其物亡或不返於連辟之若傳譚未勝其本亡 其必異。此謂失圖之經也。毋數變易是爲駁成無功。故曰駁歲。大臣得罪勿出封外是爲漏情毋數據關非我族類者也。今而任之。毋數變易是爲駁成數變易。則事繁而大臣得罪勿出封外是爲漏情毋數據 輕國位者國必敗之心。故國敗也。疏貴戚者謀將泄之意。故謀治。 毋仕異國之人是焉失經異國之 **積故也。民已聚而散何也無遺故。 辍安而危何也皆謂篡強。以德不素民已聚而散何也人不歸。 辍安而危何也神不难故也。** 於附近而欲求遠者兵不信欲來遠者。遊離於附路近臣合於其遠者立於遠則合之。若此者。則可以立於附近而欲求遠者民不信欲來遠者。遊離於附路近臣合於其遠者立於遠則合之。若此近則略之。 流而下。譚延也。雖堯守護不施炎亡。 大臣之家而飲酒是焉使國大消不兩處。故臣強則固消也。一三堯在滅於縣返於連比若是者必從是醫大臣之家而飲酒是焉使國大消就酒於臣家。則威權移焉。物三堯在滅於縣返於連比若是者必從是醫 **言大王雖有泉不侍。但自恃其德。故百姓隨而聚之。供其所須而利之。岐。杖策而往。百姓日。仁君也。不可失。扶老繼幼而從之。一年成邑。** 以禦危害。如是者先難聚後必散。大王不恃衆而自恃百姓自聚供而後利之成而好自勉以聚力。欲樂他人之體用此大王不恃衆而自恃百姓自聚供而後利之成而 疏戚而好外企以仁而謀避賤寡而好大此所以危漏。 旣賤且寡。 好爲廷大。 、士者之為自犯人有士行。 豊縣自犯其通也。 後其民者之為自膽之。 是自爲其其隱。不憂國也。 等各者累哉是也其利。而發與他国爭名。 亡國之建毀國之族則兵遠而不長兵皆遊遠。無兵則威息。故不畏也。則國小而修大仁而不利猶 高下者不足以相待上與不待之也。此謂殺事立而壞何也兵遠而畏何也而後壞。如此者何也。即高下者不足以相待自處其高欲下待此謂殺事立而壞何也民遠而畏何也。此謂殺君之事。其事既立 ]。實取而言護言。更爲遊襲。行陰而言陽言。 更爲顯陽。 利人之有稿生利。 言人之無 自然流而下者也。不平令荷下不治令既不平。令雖下而不理者猶如尊位將反。而不平令荷下不治。凡始理下者。必先能平令。 是必自累者也。樂聚之力以兼人之強以待其害雖聚必散。雖復行仁。不遇樂聚之力以兼人之強以待其害雖聚必散 功成而不信者。好、兵強而無義者。殘不謹 途至於成功而無危害者也二年成都。三年五倍其初 。凡此皆危敗雖企慕於仁。 無害所攻。乃去豳之無害人王亶父。為於 之造也。

患言乃焉無患。吾欲獨有是若何如。自泉而約日下。公開之辭。是故之時。陳財之道可以行今也利散而患人雖實稱。於吾欲獨有是若何如。自泉而約日下。公開之辭。是故之時。陳財之道可以行今也利散而

矣。郷殊俗國異禮則民不流矣各得其所安。故不施移也。不同法則民不困郷丘老不通觀誅流散則人當之郷殊俗國異禮則民不流矣流。移也。俗禮孫異。則人不同法則民不困郷丘老不通觀誅流散則人 能起身之財。一親往一親來所以合親也親無絕時。故曰合親。庶事不怠。故一親往一親來所以合親也謂一親往死。一親來生。 者禄重而祭尊其君無餘直不修祭以餘地與他若一者從而艾之修祭之君。受地與始同。 使人祭之。 屋三爲并也。而立之田數。 留民俗也有稱學經濟於他鄉若。皆該之。凡此皆欲留止人俗。不令轉移。斷方井田之數每節定其方。留民俗也皆令安樂鄉宅。享祭先祖。其有態吟思於他所者。則該之。或斷方井田之數謂分人之地。 不脱益之。今其親見如此。則人安其本不能望他所而歸之。 安卿樂宅享祭而經吟稱號者皆誅所以不既丘。大也。大老者各足於其所。不相交通。流散於其鄉則安卿樂宅享祭而經吟稱號者皆誅所以 也謂推樹藍墓之外遊節也。 有參獎其制尊卑之外。此靈之次好也。有瘞藏或以器物。此推鄰之次舜也。謂上之理獨有不盡也。次好。有參獎。 蕃也。謂靈墓之外樹以蕃有瘞藏謂古之獎者或蕭以金玉。 而不嫁也。巨棺棉所以起木工也增長木之工也。多夜衾所以起女工也增長女工也。猶不盡故有次浮高矣。文明巨棺棉所以起木工也人習爲棺鄰。則多夜衾所以起女工也習爲衣衾。則循不盡故有次浮 用之若何。関用衆巨經培所以使委民也財而有力。故敬之巨經暗以役其力也。美靈墓所以文明也墓 之。長喪以題其時號居喪之禮。使人皆經黯之敗也。 重送葬以起身財則不及事。由人雷爲精厲。之。長喪以題其時題。焉也。居喪者段曆之息。謂增長重送葬以起身財。重送葬。則費用廣。憍慢。 民察必放之身然後行則察而知之。置之於身。勿令下民察必放之身然後行。管氏言此乃古之陳設致財之道。 製築 作此相食然後民相利守戰之備合矣則題相衛親。思情結固。致於守戰之時。或試力齊敵而不能作此相食然後民相利守戰之備合矣方衰之時。孝子荒迷。或不舉火。鄰里焉食以相詞。如此。 者均齊若一則止也。上事霸者生功言重本命以生立其功。以 秘。 若始者者也。 艾若一者從乎殺與于殺若一者君者。彼或不與。從而殺之。彼或自怨與次若始者。謂始爲君艾若一者從乎殺與于殺若一者言言始受封之君,本旣無境。故取先受 受封者雖均若一也。 從者文文若一者從于殺與于殺若一者從無封始王事者上王者者先殺之。彼自取與于始封從者文文若一者從于殺與于殺若一者從無封始王事者上 皆以能别以為食數不重本也寡。故曰以能別為食數。凡此皆重人本之事也。故地廣千里 栗馬甸之衆謂之乘馬。十六并日丘。四丘爲甸。 制之陵谿立鬼神而謹祭皆有靈焉。栗馬甸之衆。每一旬之衆。蠻賭長藍。一乘馬四匹。制之陵谿立鬼神而謹祭每大陵深谿 勿令下知。煞後可以行放置之言也。之道。亦可行求於今。然利散於下。 此謂衆為是財。故日衆要之也。問 凡此皆爲重本也。 是爲十禺。 故日若一者。言 何問所

侈靡第三十五

也。聚宗以朝殺不不輕為主也有親疏之殺。凡此為主之重者也。敢祭明置至明而置之。欲人不知也。之悉聚宗以朝殺不不輕為主也前聚會也。小之封宗以朝於君。而敢祭明置載。行也。言公將爲行祭。 益。故君臣掌使臣攝之。事亦無贖。故曰君臣掌也。若臣掌則上下均日上下均也。能有所故君臣掌發者掌禮以行事。所用其智謀。或君有故。君臣掌則上下均臣能行君專。 之司各有私。昭穆之雜之則也。一先後功器事之治各定其先後之差也。之司各首置官禮昭穆之雜雜。謂次位先後功器事之治。功有大小。器有精蟲。 桓公立威以服諸侯也。故雖有聖人惡用之, 聽者寡匹夫。不得而衣。言此者。欲故雖有聖人惡用之, 服者寡也。 **明於致諸侯之理。自吾不焉污殺之事人布織不可得而衣而來近。今旣焉人。雖能不爲己用。故有布無豫於外政。故不自吾不焉污殺之事人布織不可得而衣。污殺言然。人必有所污殺樂戮者。所以伏護** 瘦諸子而問之。寡人無行。女安聞之。吾聞之先人。諸侯合於朝不鼎鐵者。非有外事。必有內憂。公日。吾不欲與汝 致怪之。中寢諸子告官中女子日公將有行故不送公送公也。公言無行女安聞之日聞之中寢諸子索中不然。故中寢諸子告官中女子日公將有行故不送公言何故不公言無行女安聞之日聞之中寢諸子索中 緊無益也其亡茲適然不用其智謀。與祭時逾。故曰無益。既不賢。則動皆違理。故茲適於危。緊無益也其亡茲適然不之時。非不上賢。但庸臣亦能行君之專。無損於令主。人雖云上賢。 不可顧小利而移也。五官者人爭其職然後君聞故君名開於天下。祭之時上賢者也居上爲儀而已。非上當樂大義而主斷。五官者人爭其職然後君聞官爭理職則国治。祭之時上賢者也謂助祭之時。賢者 戰事之任高功而下死本事各令死其本事也。 分免而不爭言先人而自後也來分。明勸勉而與之。不敢交爭。 **昌必苞苴財貨。好證朝以市禮利也。國富而鄙貧莫盡如市其物莫知嘉入於市。以市人不遗取。故感言國朝貧而邊聯富饒。若此者。邊聯之國富而鄙貧莫盡如市。因富財故富。剛驗貨故貧。其取半反也。** 及若。龍比言也。女言至焉不得毋與女及若言理。當各欲致諸侯。諸侯不至若何哉女子不辯於致諸侯,婦 高子聞之以告中寢諸子。諸宗諸子之居中寢者。一中寢諸子告寡人舍朝不鼎鏡鼎饋而食。今高子聞之以告中寢諸子。高子齊大夫。聞茬之將行。故告中中寢諸子告寡人舍朝不鼎鏡常禮。退朝常 者亡。謂空上之而已。 **区化時平**處。 言能磨故道以成新道。定固安家。然後可以化時也。 國舞謂新其事也。故道。謂先王之典刑。薪道。謂虔時而嗣國舞 而役賢者昌成。故國昌。上義以禁暴宜。故禁暴也。母祖以敬祖廟。所以敬始封而役賢者昌役賢則,功上義以禁暴義者所以除去不母祖以敬祖祖。始也。尊立祖 食功而省利勸臣功。則臣勸也。 不能服三家。即其事也。 能摩故道新道定國后不用成。聖人亦何能用之。能摩故道新道定國 如此者。所以先他人自取其後。官禮每里爲一禺。故曰十禺。若他國官禮 尊鬼 而守尊鬼之禮也。故 而鄙富直美於朝市國 故此以知上 不能與 而上賢 小小利。

上位不能焉功更制其能王平制之。若此者。必不能王也。緣故修法以政治道則約殺子。吾君故取夷吾上位不能焉功更制其能王平。居上位。不獨立其功。不更共緣故修法。以政治道則約殺子。吾君故取夷吾 之陋也。故武王一舉取天下而有之。此萬代一時之事也。 萬諸侯鈞萬民無聽與不聽。 此言王者貴。人苟且。雖有于聚之夫。 不立一社以統之。如此者。 爲政萬諸侯鈞萬民無聽雖使蕩諸侯鈞引於人。 入 者也。鈞則戰守則攻戰。城守則匿而攻之。百蓋無築于聚無社謂之陋一舉而取天下有一而不得鈞則戰守則攻言伐紂者力鈞則與之皆百蓋無築于聚無社謂之陋一舉而取天下有一 故本事不得立。 選賢舉能不可得惡得伐不服用必待賢能。 百夫無長不可臨也之長無人竟之。于鏡多。農事不治。選賢舉能不可得惡得伐不服用必然伐不損用。百夫無長不可臨也若無賢。雖百夫于 故也。 市也者勸也勸者所以起本勸而不怠。故能能本也。 無而未事起不後本事不得立也。 末事不人不虚與市也者勸也勸者所以起本為善農者能多致市利。則自善而未事起不後本事不得立後。 謂聽多 明厚德也人。不求其報。所以明厚德也。沈浮示輕財也其報日死。得報日等。或日祭川日沈舜也。明厚德也此論桓公之隱。雖以臺鑿之食遺沈浮示輕財也。其散施於人。不願其沈。所以示輕財也。不得 以同故取也。 其日久臨可立而待鬼神不明而待。其事祭鬼神之禮。又不能明也。 靈蘗之食無報。以其德智同其日久臨可立而待鬼神不明謂君子不當立者。雖久臨其位。危亡可立靈蘗之食無報 乘有道不可修也與不可修營而伐之也。一夫紂在上惡得伐不得其旅若林。莫不倒干自伐。故無有伐乘有道不可修也。雖干乘之國。有道以用之。夫紂在上惡得伐不得。紂在上位。萬人瞻之。鬼稱怒之。,雖 禦邊境。對日夫邊 觀者莫能齡之。而民期然後成形而更各則臨矣於以名前於服之人。則臨之以爲君矣。請問爲邊若何。故可以成功。而而民期然後成形而更各則臨矣。言人心期以爲主。相與樂推。然後成形請問爲邊若何。 同財。爭依則說與悅而爭依於己。 十則從服與服而從之。 萬則化成功而不能識變化而無不如意。則 財而重名者也。公日同臨所謂同者其以先後智渝者也則智謀變而通之。詩所謂予日有先後者也賞賜。所明者輕公日同臨所謂同者其以先後智渝者也,所謂臣德同君者。能先後於若。其竭危難。 先立象而定期則民從之人則率服皆順從也。 故為壽都商者。 朝縷錦明輕財而重名每於朝置錦以先立象而定期則民從之先立法象。與人定期。故為壽謂先人養神朝縷錦明輕財而重名縷。帛也。言 其所謀而用之。此已上公開之辭也。方百里之地樹表相望者丈夫走稿婦人備食邊境。每於高險之處。知其委變之亂、然後以事任之。因方百里之地樹表相望者丈夫走稿婦人備食謂百里之國。自國常至 輕為變。此謂先時也。更益其亂。故曰是爲自亂也、請問諸邊而參其亂任之以事因其謀諸變則四變未變者。應機未發。且當循常而何之。今人未當變而請問諸邊而參其亂任之以事因其謀諸變則四變 日變不可以常仰觀也當應撥而動。故不可以常智觀。民未始變而是變是爲自亂 事之時也能

侈靡第三十五

人而自後而無以焉仁也之。何仁之焉也。加功於人而 於糺人者也無案人。 用不足人散。故國論貧而用為不足也。毋全賞好德 梯而踰矣。此喻咸功必有良臣賢佐。然後辜遂而名立也。能官則不守而不散也。楊而後能。若不因梯。直欲踰之。則不能踰矣。然則踰因能官則不守而不散。宮。 之功。謂稱其喪矣。能則專專則佚喜則功成。故佚樂也。舉觀有成。能立聖人能則專專則佚使得其能。於事必專。 今非理使之。故日弃固室也。而失大事之宜。大臣固之责也。 **則可使也。** 輕而操實。 守之。其髮必散也。 寒能伯不然將見對長之。豪傑之人將來對己以兩群角雨雄之道也。若子者勉不有遙難。若無宮宣欲寒能怕不然將見對伯。長也。謂杖能之上。髮必能爲之長。若不能若子者勉 萬世之圖也。《然因天地之道、天魄之意。 有能與上交。必定邊境之辭至國不易者。其可重也。行人可不有私不有私死以焉內因也也。若何而候人入國。或何我虛實。覘我動靜。不可使重之。唯行人可不有私不有私死以焉內因也。 動日。 毀費千金。 故爲國者必當稱本面動也。 (候人不可重也唯交於上能必於邊之辭之來入動,春欲種獲。 尤爲農要。 此二等而有戰。 但經一候人不可重也唯交於上能必於邊之辭侯人, 先合於天下 強令必忠以義令忠以義。雖 故能爲國內成事者也。使能者有主矣而內事所主者。欲成內國之事。萬世之國必有萬世之寶萬惶不有私耳。無私則意使能者有主矣而內事使人出境。必有所主。其萬世之國必有萬世之寶無 1。或前或後。不相交接。否之謂也。何慈之有乎。重能鮹輕。然後慈惠之心泊然生矣。今輕自在輕。 重不可起輕望不可起。輕重有齊重以為國則以為國。 、命。弱人則儘食以給之也。 內外相備以給外。故曰相儘也。使遷相望。其有寇驗之裔。文內外相備外拒惡以防內。內備食 而無私怨謂與天下合同。人皆犯強而 不爲人所糺。 非見糺者也故輕者輕重者重前後不慈輕問臣人。 雖國雖弱令必敬以哀奇敬以哀。 使其大贵 順無使其內使其外應內而外。 一與而聖稱其實使其小可以爲道其事。必無轉移。如此則 惡亡使常雖日好德。全賞而不與。雖日惡亡。 勿得遊城而不求所 私害。謂真楚苞夢之比也。爲之若何對日。 重凡輕者操實也必換君實也。此 樣能踰則樣於踰樣。 雖強 輕以焉死。以道使輕。 蜀不犯 梁者 宣春秋一 使其小毋使其大棄其國寶應 則人欲聽矣,犯雖輕爭。 遠矣豪質而 匮民 凡欲蹈越高遠。必因猖嚇也。謂靈緣以為 能有四國之宮。四 日駁日千金稱本 哉以輕 毋全禄 |相慈者。 輕能 八國者。 須國 則可使。 回見

丽

親之故專君。 使人君不安者屬際也以義陰君。無愛敬故也。不可不謹也散。故不可不謹之也。賢不雖屬君。當以專使人君不安者屬際也使君不安其位者。則臣但不可不謹也臣無愛敬。或化焉仇賢不 神。且君臣之屬也屬。 親戚之愛性也愛。性也。使君親之察同索屬故也求其愛敬矣。故。事也。臣故日且君臣之屬也以義相親成之愛性也相 親 相使君親之察同索屬故也索。求也。君親之於臣子同 絞生而無其實。則至絞已言生而應。 絞生統。謂急言私已。今空以言往。 法故事之畏敬事之。所謂陰隱不測之者也。天地不可留故動化故從新成不已。以天地變不可留傳。法故事之。神亦不得其法。不知神之所在。故天地不可留故動化故從新。天施強化。日夜不息。故能生 豈不幾於危社主哉守國。謂得禮義之中國也。以跪者之私主近於危也。利不可法故民流神不可 遺利而去。君之尊嚴莫與大。誰敢窺顧之哉。 夫事左不得正。 中國之人觀危國過君而弋其能者。祭祀。不敢留處。其遠熱也。雖有兄弟之蕩。亦夫事左謂人君行事中國之人觀危國過君而弋其能者 亦不擾也。人聚之壤地之美也人聚之也。 世人死之若江湖之大也若湖水之大無不容納故也。求珠貝烹之。食亭人聚之壤地之美也,由是地矣。 故人死之若江湖之大也,人所以焉君致死者。則君量求珠貝 可威。國發瘁。 能不可留。对智之於彼身。 一杜事之於前易也水鼎之羽也。之。則甚易。 循水之在鼎以可威。威賢則邦能不可留。故能當引用之。不杜事之於前易也水鼎之羽也。 姦凶之事。先其未然而私塞 故恐粜怨而殺之。 不務以多勝少故多不能歸之。不動則望有處語子價然不動。 勝。得人則衆歸之。 之四時。周而復始。無所易之也。是故得天者高而不崩常侯其尊高而不崩壞者也。得人者卑而不可故動。化其故以就其薪。然亦循故是故得天者高而不崩謂得天變化日薪之理。故能得人者卑而不可 者不令也具之焉也。人必去而不令之。逐神而遠熱交解者不處兄遺利畏之若遠熱。其逐神者。交陽者不令也君之於人。有所簡擇。若求珠逐神而遠熱交解者不處兄遺利是之於人也。使敬之若逐神。 無外內之患事故也附之患亡也。若臣之際也但以禮義相接也。 禮義者人君之神也臣卑。萬人以寧。無外內之患事故也財食足。則外君臣之際也君臣非有骨肉之惡。禮義者人君之神也。禮義在。則君尊 器也。一執故義道是變也是堅躁之人妄有所變也。一理國之當執故義道是變也是人執守故義以尊於道者。 是故聖人重之體重天人君重之也。君故至真生至信至與至信生而應之也。言往至 明無私交則無內怨私交則不及而與大則勝固。故得歸。私交衆則怨殺夷吾也無 如以予人財者不如無齊時如以予人食者不如毋奪其事業。食無不足也。此謂 至自有道有因而然。故日至自有道。不務以文勝情問處也。至自有道正生則信至。言往則絞來。皆不務以文勝情則以文勝情 旬身行。必令均平正直。法制度量王者 天地若夫神之動化變者也天地之極也能

岸然後出一明矣。 牧服。則勿養之。若何虛期於月津若出於一明然則可以虛矣若每旬之虛而任觀。自期以來日旣至。牧主之材智。上不若何虛期於月津若出於一明然則可以虛矣。區一月日期。律。明韻貌。若人之道。皆 對日魚籠之不食呼者不出其淵樹木之勝霜雪者不聽於天不聽於天也。 土能自治者不從聖人者則有 但得貪食而已。無餘利也。徙邑稜市亦焉數一此亦爲數颇而得一耳也。而動者。則多枳塞。其幸者徙邑稜市亦焉數一。其有田邑之人。今移於市。 也。市屋之所及二依其本二族依之以爲本。此亦處物之宜也。故上後而下靡故上侈下靡。其利市屋之所及二依其本。市則聚聚喧囂。尤多塵埃。今使工商故上後而下靡得爾賈之利。 則不守難。則惟怯而苟免。不爲君城守也。國之山林也則而利之林也。讀取而得其利。則當容受而段則不守。商人出國。惟從利焉。其入國遷寢國之山林也則而利之,商人雖不爲國用。亦有利於國。雖山 商人於國非用人也亦、故商人皆移來入國也。不擇鄉而處不擇君而使不擇鄉。又不掉君。出則從利入 焉固然謂一時行其賜。」類三爲之。則以爲理固當然。無懷總之心。其小行之則俗也與人習之以爲焉固然謂一時行其賜。人則於賴以爲賞。類再爲之。則人以爲常。謂其小行之則俗也。若小行其賞。 畏難之也。人死則易云紊亂。故易云也。 生則難合也防。或生盡謀。故難合。故一焉賞再焉常三、轅競之心。人死則易云。死者無所爲。不憂其生則難合也。生者有利欲之心。合而無故一焉賞再爲常三 也或幾乎不全也。 親戚可以時大也以無其恩意。也一日違衣食。生理親戚可以時大也謂時大聚會之。 者善用智者善用非其人則與神往矣者。可謂通靈合契。與神往來也。」衣食之於人也不可以一日違 地之極理。. 上下 得薾工之用。故依 相親則君臣之財不私藏。相親期情公。 入但虛壞接物。賢才自至。亦猶是也。故愿其道而薄其所予則士云矣至人所與。後出一明矣。如此虛而任殼。理足自故愿其道而薄其所予則士云矣。士之遺藝。 **鲁莫大焉。能與化起而王用則不可以道山也與不可以常道格之,其富饒取類於山也。** 變施弊。天能與化起而王用則不可以道山也若能隨神化而起。王有天下。其所運用。 '是故聖人萬民艱處而立焉。人者難靜而易擾。 故 然則貪動枳而得食矣。根故者所為維塞 問日多賢可云明言不。 則隸而少之。如則能惡而服之。如 而君臣相 智而不

其程可言也。此。則必自來。

不擇人而予之謂之好人不擇人而取之謂之好利謂多所愛。所愛多不當。一審此兩者以

夏末 **多有極寒。** 之伐無道。亦猶是也。然有知強弱之所尤然後應諸侯取交殊絕於衆。然後應諸侯可以取夭下之交。不能相勝而成歲。有道然有知強弱之所尤然後應諸侯取交光。殊絕也。謂應運而王者。必有智而強。 以通政事以贈民常或事。贈足於人。使修當道。 時,其散合可以視歲唯聖人不為歲,是陰陽為虚散合。 食焉。若素多酸冬多鹹是也。 而形色定焉以焉聲樂黑聲羽。言定色而生聲。 謂從四時之宜。以酸頗之味和而而形色定焉以焉聲樂。酸色青。戲色黑。青聲角。 之變可知。 對曰陰陽之分定則甘苦之草生也也。定於凶。則苦草生葶藶是也。從其宜則酸轅和焉謂歲年多吉凶對曰陰陽之分定外,則有甘草生齊是從其宜則酸轅和焉 合而未散可以決事時方寒合而未散。時可以決斷圖罪之事也。將合可以馬其隨行以焉兵初見也。謂事喝 雜靈刃焉。故日雜。靈。韜也。其湍焉感故端也。 其虛焉亡故虛也。 湍虛之合有時而雜靈刃焉雖用智遲謀。亦須威以成其湍焉感。感則物應。其虛焉亡。と則物散。湍虛之合有時而 故知安危國之所存以時事天以天事神事也。但以神事鬼謂放時而故國無罪而君壽而民不殺智運謀而故知安危國之所存以時事天以天事神。謂以神禮以神事鬼謂放時而故國無罪而君壽而民不殺智運謀而 謀者天地之虛端也合離也乃理之不可已者也。春夏爲合。秋冬爲虚。謀者天地之虛端也合離也言歷運之謀。崇替相因。若天地之有滿虛合雜。 齊、一殺尙有參差。 <del>壁世之道不可以進取無所能。故不可進取。 陽者進謀幾者應感幾理之動。唯應所感也。</del> 以焉道静。 焉處行則云矣兩者。關於以爲處身之行。則其理可云矣。不方之政不可以爲國。 。隨此時而行。可以爲兵威也。 分其多少以爲曲攻隨其多少。奏曲至改。請問形有時而變乎。初秋之時。寢涼方至。將巖合初見分其多少以爲曲攻。兵之所由。各有多少。請問形有時而變乎。 時而為動散也。地陽時貨物精氣以長釜也。其各厚則夏熱其陽厚則陰寒有極寒。夏有極熱。時而為動造時為動地陽時貨。地在陽。時假貨萬其各厚則夏熱其陽厚則陰寒得。謂過於寒熱。冬 **鐵時於政與時往矣所於政敬。與時俱往。不動以焉道齊以焉行意然。以此爲行也。** 韓節時於政與時往矣。凡爲節度。當合於時。不動以焉道齊以焉行。守正不動以爲道。齊整 是故王者謹於日至。謂冬夏至也。當知虚論之亦在以爲政令爲時令以願之。 武王再伐紂也。 然後運可請也帶位也。陽者進謀已下。公問之辭也。對曰夫運必再發然後可齊。然後運可請也節齊則天下服。故請問歷數之運。將時對曰夫運 地之變氣應其所出出之處。設法以禳之。不之 可能知滿處奪餘滿補不足擊人善識滿處之所在。 春秋冬夏之勝也夏之變。則 謂邪也。 夫陰陽進退備虛亡 語實。滿時 之言不 已殺生其

再殺則

可.

50

為祈福祥而祭之。謂陰陽爲物也。華若落之名祭之號也落之莅物。益其光單。,是故天子之爲國圖鼠。憂也。凡此皆君之憂。人故廣華若落之名祭之號也言祭時爲物作美號。若花是故天子之爲國圖 星燒傷。星之明。或有時而處旱熱甚而祭。 聖旣作。故改其圖號。 視之亦變政節。今變矣。 觀之風氣古之祭有時而星氣之和者也。有時而號亦更矣。市朝旣變。後視之亦變旌麾之屬。目視而觀之風氣古之祭有時而星或祭星以亦風有時而 日退。五君之還衰也。置不亟急哉。則谿陵山谷之神之祭更應國之稱號亦更矣,死改。其所應祭國之稱日退。函財使婦人爲改。則百度昏人則谿陵山谷之神之祭更應國之稱號亦更矣,更。改也。國衰期神之 **謂下笳卑識。不重蠍反旅陳於金丽玩之考也。** 君幼則母后爲政。鐵者所以爲兵器。當重之。 君聲服變矣聲。謂樂聲。與臣有依點之養養顯馬。及其受祿。又以縣之。婦人爲政鐵之重反旋金 則周律之廢矣。與中國之草木有發於不通之野者生焉。故草之屬移袋於不通之野。然則人則周律之廢矣獨之法則則中國之草木有發於不通之野者,時旣職爭廢於農專。稼穡之始。荆茲然則人 **聶廣百歲傷神代籍龍雨攝其廣。又百歲之後。天下分崩。鬼神之祀絕矣。 周鄭之禮移矣變也。** 位。以韌災處氣又不用。公問。自今之後。躗之合辯。 何所蘧隱。 可得知之乎。 二十歲而可廣十二歲而堯舜。 曹之防祀三王夏殷周。 煞於八帝之中。 神農所存事迹猶少。 與以不爲二十歲而可廣十二歲而 氣也而樂。或處而哀也。故轉之帝八神農不與存為其無位不能相用問運之合滿安誠謂伏羲神農黃帝氣也當察災而慈禧。或滿故轉之帝八神農不與存為其無位不能相用問運之合滿安誠竭之所序五帝。 海然後情魂況而貌輝然也。 故日胡得而治動。自溫平巳下。公開之辭。對曰得之衰時位而觀之。分位而觀察之。之氣。已濟然而哀。則氣侯之動難知者也。對曰得之衰時位而觀之得其溫氣衰敗之時。 之陽若如辭語。無形聲。如辭言之靜者。餘氣之濟然而動愛氣之濟然而哀胡得而治動幾發動。愛之陽若如辭語。言欲阻敗平和之陽氣。默至餘氣之濟然而動愛氣之濟然而哀胡得而治動災之餘氣。 而有所毀傷者。或乍進乍退者。凡此皆災敗之巓難得丽知之者。 此形之時變也有變也。 狙平氣其為沮敗也。或繼有形而違反者。或禮重滯疑久而不去者。或發動此形之時變也謂歲年之形沮平氣 且夫天地精氣有五不必焉俎不能必。則焉俎敗也。 其函而反其重陔動毀之進退即此數之難得者也 一受之以豫不珥。當受之者。須預有所防備之也。天之變氣應之以正守正以應之也。 修之心其殺以相待之。其凶殺之至。必有以待之。故有清虛妄樂之修之心其殺以相待。既知災氣之所召。則修德於心以覆故有清虛妄樂之 **電有時而的來意祈福而祭之也。風應廣之實陰陽之數也。** 而選好下曲。食好戲苦苦之味者。婦人之所好。則人君 佁美然後有 愛怜

### 卷十二校正

後靡第三十五 百金功臣之家輕千鐘未得一豹皮皆今本亦無此篇一問一答以像靡名篇又雕擦二句見下文二 御覽八百九十一引武王焉後靡〈恩重乙篇有武王間于癸度〉令人豹禮豹裘方得入廟故豹皮 下平子夏日可夫雕擦然後炊之雕即然後繪之所發積藏散萬物也又初學記二十六白帖九十七 短語九 供云紫蘇文類聚八十引周容子夏以後華見桓丞桓公日後靡可以為天

條疑皆此篇之缺文

者謂之履履即層也 日五帝畫象者其衣服象五刑也犯宮者履雜展漢書形法志亦日墨鯨之爲菲履譜衣而不鄉是象刑有屏腹 殺諸衣而不納楊原注日非草隱也引尚曹大傳曰唐虞之象刑上刑諸衣不統中刑雜隱下刑黑懷白虎通箋 也是罪爲於之祖者若子正論篇治古無肉刑而有象刑暴嫉極要共艾旱(劉氏端路日共當爲宮)菲封嚴 也方言。原題履也釋名齊人謂草及日原字亦作彰是服傳日管讀者管非也獨顧者簡非也疏圖者藍散之非 故鄉面不理靜也一中立本卿作鄉懷尹姓則是卿字丁云鄉乃鄉字誤天子南鄉即恭己正南面之意下文忽 以其自養之餘應天子之食故天下平是其證。 △不出百里而來足 望紫來乃求字之饒哉見小稱篇。 不用而童贖童用互易其所據為流俗之本。 **讓也,尹氏作注時未誤故云今用法謂時所用法也因法字奪水弱但存去字與公相似而誤爲公後人疑用公** 然易鄉而移今本亦誤爲為。 △其織一時雕一時屋而當死 王氏引之云雕讀爲屍乃草歷之名非謂足贈 △可與政其談 △山不重而用贈字本童作同膳作投懷先生云詞讀爲童談古贈字同字或誤作用劉續本作山 宋本朱本無其字望案尹往云可焉政該其不法則尹历見本無其字可何字之省與循以也 △今周公斷指滿稽斷首篇稽斷足滿稽而死民不服 俞云今周公當作今用法字之 △結以自養以其餘應良天子故平丁云良疑食字誤尹往云。

**阜梢似而誤又步上文夏雲之靜句而術靜字後人因若高之靜義不可通乃加言營作請耳爲乃寫字之誤錄** 人之體。當在腸熱若讀之靜下。膽然旬不可解聚當作寫煞若高山與下蕩蕩若流水相對成文山字與篆文之 之靜雲當作藹煞若夏雲之靜與上秋雲句一律動人意以怨當承夏雲句下與上動人心以悲相對成文乃及 若旋水使人思之。愈云動人心之悲之字當作以與下文動人意以怨一律。步上句有之字而誤耳藹然若夏 寡牧贫病较亦當依朱本作收謂收恤之也又明法解篇被漁其民以富其家被亦當焉收謂收民財以自富也 府貴而貴其所賤不然矜寡孤獨不得焉豪者以手持示有收取之義王改故爲收是也)又輕重甲篇以提孤 守之智者能以術收之也俗書收字作物與較相似而誤へ丁文大黨禮勸學篇验者能守之知者能東之獎其 引此正作陽中之陰尹柱非 △則隐者能守之智者能收之 王云敬字於義無取敬嘗爲以謂強者能以力 折者有孫方折者有玉高在日園折者陽也殊陰中之陽方折者陰也玉陽中之陰皆其證太平御園珍實節三 而其形圓故日陰之陽王生於山秀陽而其形方故日陽之陰大戴禮樹學篇作玉者陽之陰惟南地形篇水圓 事業正所謂賤有實敬無用也尹往非 米而如敬珠玉好禮樂而如賤事業 王氏引之三兩而字後人所加如即而也賤栗米而敬珠玉好禮樂而賤 與面同後人不識有字因改苟為敬下敬珠玉亦當作者。△則人可刑也。張云刑疑劍字之誤 下文所謂與時化也上名下實即下文所謂駿有實敬無用也。 葢言庶而不富民生因做故如在大唇博夜中聖人省諸本而游諸未即下文所謂侈靡也事未作而民與化即 云此文錯簡大唇也二句當承登不足之下。事夫作二句當孫結請樂之下。樂乃末字之誤民典之當爲民與化 地重人戴毀傲而差不足事未作而民與之是以下名而上家也聖人者省證本而游諸樂大唇也博夜也 死爲句,尹該非張云當作而民死不服字誤倒耳。 器為之要等也引吳語黃化之會吳陳其吳皆官的接歸拱稽是其證尹訓稽為考失之丁云民不服當連 周官小宰發節田以簡籍先鄭司農云簡稽土卒兵器簿書簡發閱也稽發計也合也合計其土之卒伍閱其兵 二字無義妄於用下加口作周耳。王氏引之云稽者。計罪人名之簿書言斷指斷首斷足之罪人名備於計簿也 文穴字與隸書內字相似因改善隱矣乃即及字之誤西皆者及隸爲裁文題相隱緣天動始版住前韋昭日級 △若夫教者標然若我雲之遠職人心之悲藹訟若夏之靜雲乃及人之體鳩然若藹之靜動人意以怨蕩蕩 △玉者陰之陰也故勝水 △非人姓也傲也 張云此謂法玩則傲尹往時爽非 △濺有實敬無用 王云陰之陰當作陽之陰珠生於水爲陰 源先生云敬乃荀字誤荀 △故賤粟

北級北疑仇字之話言親用小人則賢者避之而去若避仇怨也 △而祀譚次祖 丁云譚與草園祖疑神字 站者。或能優怨以敗國管子文義本如此也張云有疑當作右親左右(句)用無用(句)則辟之若相爲有 用者親近賢者也無用則辟之者遠去不肯也若相爲光怨句爲下該(有字析)尹往下文危本不無句云如 不行。是其證。 之徵者也去則少可使人乎一丁云少則之則當作行也字依去則當作正行正與政員少字你(尹在亦無)當 者在上如秋雲之始見不肖者仰而化焉也今本誤倒。 民服也荷子宥坐篇上先肢之 一个辟之若秋雲之為見賢者不自者化焉 暖云賢者二字疑當在句首謂賢 動貌寫然若高山吸人之體言如登高山動人之體也 青五嶽遮熟 供云遠讀為底古字通用易晉點用錫馬蓍底藥文云鄭止嗇反謂蓍遮禽也爾雅雜誌底衆也讓也仕與土同此承上土耳戚而言且仕與事爲均尹注非。 △人若壽以政年 了云政當爲致,△大畜遊誤也仕與土同此承上土耳成而言且任與事爲均尹注非。△人若壽以政年 了云政當爲致,△大畜遊 王皆指大德之君言俞云尹娃但云德藤之君皆靈而讓之不釋府字之義婦府當作所隸書所字作所與府相 之墾所以論威也 讓次神營爲神次下文云知神女者操犧牲與珪鹽以報其學路步下祖字而讓 △齊約之信論行也尊天地 讀今夫政則少行若夫成形之徵者正行可使人乎下文云必因成形而語於人此政行也又云改平而無處則 句謂用賢以化不肯如云學直錯話在能便枉者直也尹往失其句讀因失其義。 △今夫政則少則若夫成形 所乃則字誤又誤乙二字往即生字之誤你又脫善字耳尹往云人旣思之則生其善心可證今本之誤張云當 似而誤。 作人心所往。強云蒙所屬往也 不得王故必待其有變忽然而易鄉忽然而易喜皆就鄰國言之易鄉而移二句皆謂變而不善使我有可惡之 尹娃非 △忽然易齊而移忽然易事而化變而足以成名 丁云章始翰行論威不可言薄德疑當作博德獨大德也史記張儀傳欲王者務博其德下文言政行可 △夾辯於天地之道 △承獎而民變之 △炎因成形而給於人此政行也「丁云論與論同毒也擇而使之此政行也望案宋本形作形行誤 △親左有用無用則辟之若指爲有光怨 丁云此承上文愛而無親言之左字即有之爲親有 張云雨論字疑皆當作診記這作喻不必因成形而論於人論字亦然。 △薄德之君之府 宋本民作名丁云承當爲極言拯救其奠 安井衡云下句言地此地字當術。 △仁以好任 王氏引之云在當作化字之 △身必備之 丁云備乃牆之誤情與服同禮修篇上身服以先之法法篇先 △使其賢不肯惡得不化 張云使沿用也使其賢當 △人所生往 丁云剪當為鄉俞云管子意謂裕國之君俱賢則 丁云疑當作則人生善今本人所二字 △慈種而民富 丁云慈讀日做說文

也無與龍同說文說站歸所解皮也莊子寫言篇云予期甲也蛇蛻也能既說並同義能之言隋也能之言脫也 化疑當讀爲貨下化獎同 皮也詩無等傳華獨皮也疏歡皮治去其毛日草對文言之異散文言之則皮華通云)民之變化辟若爲歡之 **蛇蟬所解皮日蠟鳥獸所脫毛亦日無矣。傅與附詞草獪皮也 ( 競文草)歌皮治去其毛草更之象又云鄭去毛** 落毛也廣雅能能解也能為易毛也方言能易也郭璞住云謂解能也江陰產能積羽李善注日字書日既落毛 明。正尹柱防謂與日月齊其明者若作故字則文錢未足矣。 △應風雨而種 文府茲二形同玉篇茲益也與徽同一日詩也 △應言待感 暖云言疑告字之誤告古時字下文云變之美 茲草木多益滋益也種種類裝故民富一日滋亦種也差詞余旣滋蘭之九職今注滋蒔也一切經音義三数古 夫肆族然後欽之肆郭然後治之莫比不同淮南本經訓療權養題高誘注療緣槍也大戴記保傳篇二十八以 文云以因人之所重面行之。 △飲食者也侈樂者也 張云二者字疑術 △傷心者不可以致功 云魯字統上金玉與上甲兵對文 △今吾君戰則請行民之所重 丁云尹往行字句案十一字當一句讀上 皮用沿周官言邦國之財用耳,尹讀用字下騎非 △功力之君上金玉帶好職之君上甲兵 朱本無力字丁 君長來猶君長虎豹之皮用。王云下君長二字因上君長而俗尹往可證丁云來疑求字之誤猶取也虎豹之 引古文家作壽與帛形近龍文云常帛也。 △家也者以因人之所重而行之。 態云此家字疑當作奠 言下華字指華更言,尹注誤 脫毛變而不能變辟若鳥獸所脫之毛仍斯於其皮其皮不能去舊更新所謂有革而不能革也上革字指皮革 能變是稅之傳華有華丽不能華不可服。丁云稅當秀院輕重甲篇請文皮無服而以爲傛乎尹建云它臥切。 閱天地非天子之事也 丁云形勢篇日有聞道而好定萬物者天地之配也此間字或配之誤 象列星生養蓋弓也一切經音義旗古文想同段先生云奏當為強庭續大獨也異然也 張云言富者能不**他其財則貧者不**軍其勞也尹住非 張云不字疑術丹沙之穴靈則商買不處者言利原塞則求利者皆將他往也。 △故嘗至味 宋本至作致 △而雕即熟後篇之雕撩煞後缀之 供云案藏文類聚八十引作 △故日月之明 俞云故放字之誤唐石經桓九年穀樂傳則是放命也今本放誤作故放日月之 △請問諸恁之化獎獎也者家也 △民死信諱侯死化 應云·死疑服字之誤系上不可服而言。錄文服與飢形近。 張云與與幣古通家疑帛字之誤古文四聲韻 張云種疑動字。設。 △丹孙之穴不塞則 △富者靡之貧者

△此百姓之怠生百長而食非獨自焉也

字在使之下乃傳寫誤倒耳。△故法而守常 王云故法當作法故與守常對文法故而守常與下文尊禮而 證,以及其美者應其時 王云當作變之美者應其時與上句化之美者應其名相對爲文尹注云事應其時 變俗上信而賤文文亦相對尹往非。 △好然而好題 供云古者禮服皆有緣玉藻云緣蹟寸中謂衣邊飾也 乃任字之誤此文當作任不能而使之流能言不能之人任之以事而使之得罪流徙所謂賊夫人之子也今而 荀子法行篇云靡而不劌注云劌傷也是廉以不傷人爲貴也堅強以乘六六乃下字之誤周語章姓日乘陵也 上令強之而後可使服事也群以辯辭者下辯字嘗讀爲變謂以辯絲變亂入之辭也智以招請者讀讀爲信招 亦承上之詞。禮我當爲禮義既其上华耳。愈云有當爲肴之壞字,善能二字連文。輕重乙篇有雜之以輕重與此 閔字·龍文云·指自關以西凡取物之上者喬喬指說誤段注 △有雜禮我而后居之 王氏引之云有讀爲又 若春收以斂鰡帛夏貸以收稅實以及泰春泰秋斂襲之說皆是也張云時當作財古同部字形相近僧疑稍之字之誤又者承上之詞望案朱本鬟作舉。 △以其春秋之時而爲之。丁云時當爲利尹往亦作利春秋之利 組以組等聯大玉好緣好題皆謂衣服華飾尹往非丁云緣順也題強藍也下好當焉棄尹所見本不誤往文可 晏子春秋鼓篇云聖人之限中优而不則今君之服阻華不可以尊恭周禮典希阻圭璋壁琮之渠眉注即讀爲 言堅強以接下也廣其德以輕上者言廣樹其德以分上之權若齊之陳氏也位不能使之而流徙者據尹住位 如周語招人過之招言特其智以招人之情實也嚴以標人者標前務則說文日則砭刺也言特其廣而舊人也 國亡之為。愈云國亡之熱當依住作亡國之為與下文成國之法正相對成文強而可使服事者言下不煩從 者 王云用其臣者鄉下入句面言尹以用字上屬爲句非也 △父紫而伏之 王云父字義不可通當是又 得食室富以財食以力相交易而各得其所也产注非 △ 秀之畜化 聽云比化字當亦讀爲貨 云百當爲不此步上文百姓而誤長與賬同絲也張云怠燙當作治言此百姓之所以爲生不待上之長而自以 △強而可使服事辯以辯辭智以招請麖以摽人堅強以乘大島其德以輕上位不能使之而說徙此謂 真證今本您上下諸其字而誤 △承從天之指 望塞從字衛蓋一本作承一本作從校者誤合 **豫导知下有神次二字而今奪之管子原文本作開其國門尋知神次下云開其國門者玩之以每** △辱舉其死 蓐收釋文本作辱。 ,丁云唇與尊古字過用方言廣雅並云夢厚也金神日夢歌亦以厚收為訓左昭 △開國閉每知其歲班之利者。愈云以下文語之其字當在開字之下閉 △用其臣

言。每知神次者。操犧姓與其珪鹽以執其學皆舉此文而釋之因傳寫脫誤逸不可該尹姓以知其二字屬下錄

龍文青口嚴也毛詩傳灣水廉也並與此辰字義近作辰者臣字耳,尹往失之 △丽復甚強長其虛 家小害以小膽大 張云家疑當作家家古蒙字。 △員其中辰其外 陳先生云員與辰對文辰有糜陽之義 三字即下文執其母三字之誤而俗者執字缺壞止存左菊之李因誤爲奈矣辱字當連下知神次者爲句。 吉疑哲字誤太玄陰陽啟告姓哲音化 地之利者爲句不知緣地之利者亦是舉上文而釋之不當有知其二字也 **△所以參天地之**吉錦也 而解其義與其人同公事則道必行失字价言重舉死上與同事功則造必行也。 △奈其學每 、愈云去其學 △唇舉其死者與其失人同公事則道必行 丁云唇舉其死總上文 △而物正以視其中情 張云物 腹云七

宥天與人鬼對文不當有下字者讀爲自天在之之話(僕書禮樂志郊祀歌神若宥之節古日者私也)尹姓非。爲號謂呼呼之聲嗷嗷煞也。△擇天下之府宥遲鬼之所當譯人天之所藏。王云天下之所宥當作天之所 如射禮物長如皆之物射者所立處也寫彼盈虚以爲進退所謂陰謀者也。如射禮物長如皆之物射者所立處也寫彼虛濟之氣也此篇故多陰符家言。 鬼之所當當官為富字之談也如特姓日富也者看也故尹在云為神所福助富與宥戴為為《富古讀若背者 云宋本是也誰乃離之誤寫者說去管字上字耳荀子隨固篇亦云百姓權敖楊佐體喧嘩也敖喧噪也敖亦讀 △百姓龍政敖 宋本無敢字丁

治也)又與伐爲均深當作堡多兒也(楚詞沈红娃)翼乃黨之爲潤當爲智之爵字。 劉之毋涸 丁云潭與單通淮南原道柱潭讀萬單之單毛詩傳罩延也入當作又毋又與毋伐同義へ爾雅义。 ○ 丁云。儘當作成上文量於侈靡而士可處然後可以與民威皆作成。 住齊圖建文又以強喬邊脫與下文不相應安井衡云據下文有爲之若何句則此國下當脫爲字。 張云短字疑亦當作體齊下絕句體與強而立齊調強臣相結而並立若魯三桓晉六鄭故下文言御之之衙尹 下大字而然,尹注非。張云上大字疑作夫下大字與將反爲害均又疑上大字不誤而你有字。 丁云患當作惠妻記節以壹惠往惠翁等也優善即下文厚根毋伐云云。△厚根之毋伐固事之毋入傑 △大有臣甚大 王云上大字册 △十言者不勝此一 △吾欲優患除

不可使衛至協而止又云唯無不施至平而止無辜之時藏之使緣平則楊故云平以備無事也

△積者立餘

丁云十乃六字說指上文六句 △故平以端無辜而總以待有事 丁云當讀原事字絕句水地篇云量之

可親其所陳也今本任作任期非其旨矣。 △若是者必從是器亡乎 供云器疑悉之龋俗作喪蘇旗反宋云。之人 王氏引之云任當焉任字之誤也上文陳貴戚者謀將他言不可疎其所親也此言毋任異國之人言不 下事道對文下文云成而不信者殆。 △然後可以承致昨 尹往無靜字處正文靜字術 △是以爲国紀 丁云以字術。 宋本朱本日作食丁云腹尹注亦作食字下文工藏毋出食即承終食言之。 宋本朱本郎皆作能朱本無孫字 △成功然後可以得名 丁云成功當作功成與

之力以兼人之體 張云上之字疑己字說尹住云好自勉的釋此己字己與人對言 △供而後利之一一一一人略近臣合於其遠者立 丁云立即亡字之誤下文亡國之起四字義不可通葢涉上下文而統 上當脫一字 此乃古之陳設致財之道是尹亦讀故作古。)可以行爲句。今也二字屬下讀言古之時陳財之道如是則可以 供而後利與下成而無害句例同之字術。 △縣寡而好大、愈云法法簿日故仁者知者有道者不與大慮始 往長喪句與今本不同身疑其字誤與上文對。 △巨瘞暗、丁云培疑理字誤、 △所以文明也 行矣。今也則利散而民察必放之身然後行是今不同於古也 △長喪以經其時重送葬以起身財 丁云尹 強非。
△是故之時隙財之道可以行今也利散而民察或放之身然後行 王氏引之云故讀爲古へ尹住日。 五年左傳楚費無極害朝吳之在蔡也哀十五年傳莊公害故政欲盡去之)利與害有稱與無患相對爲文尹 **舜害字之誤也(隸書害字或作害)言字或作言二形相似)謂所利在人之有為所害在人之無患也(昭十** 尹柱日大獨衆也然則賤害而好大獨賤寡而好歌謂不問是非曲宣但以歌寡焉斷也尹此往非 未勝其本與上旒而下對文成義。 思字。為言敗亡也。書仲庭古文作中聞曾亦是聞字之省。 △ 未騎其本亡施而下 丁云未曾為末亡皆爲上 說文個相敗也從人遇豫讀若冒說文無過字而多用愚潔愚欺古歸字之省音近故亦殷蹋爲倡管子之靈即 張云寶乃寡字誤與裴對此下三句一例并住以實字下監非 △利人之有初言人之無患 宋本聯作既洪云上讀為區古者丘區同學老不過老子所謂老死不相往來貼即逃之借字廣 △故有次祭也 丁云次祭當作旅祭下文云沈祭示輕財也是其證 △鄉丘老不通親誅流 △兵遠丽县何也 安井街云下文兵遠而不畏答此間也則此當脫不字。 丁云文明 王云言當 △泉而約 △樂聚 丁云

云謂乘馬爲一甸之聚制之也甸田古字通尹姓正如此讀今本誤以制之二字層下陵谿爲句。

雅日逃眺避也義本此尹住非丁云龍語字之誤不通都禁民流散也。△乘馬甸之衆鯯之、宋本甸作田丁

`,△皆以能別

云用乃國字誤國與得均尹往云欲伐不服國必待賢能令本尹姓服國二字誘作損用矣。 云鬱者所以遊末而每本未事不侈本事不得立此即上文所謂皆諸本而游諸未也 莫盡如市句例之。恐市字亦衍文。 無貪字,尹往苴矣於朝市國句云。邊鄙之邑必苞宣財物好遺朝以市權利是國字又徙下文國富而指以下文 莫若盡趨於都職之市以益其食,尹往非丁云宋本朱本節富上衍貪字,尹往云言朝國貧而邊節富是所據本 當爲莫字之誤也與下文莫盡如市文相對言國中貧而邊鄙富莫參與於朝以爲市於國中國中富而遐鄙貧。 摩讀如提摩之摩謂揣摩於新故閒而用之。 △閩貧而聞富苴美於朝市國國富而聞貧莫盡如市 供云道 織作職古字通。△故雖有聖人惡用之,宋本無有字。△能磨改造薪道。宋本朱本摩作膽古字通號云。即降身相從之意擅马日道隆則從而隆道污期從而房。注有隆有殺進退如禮。△布織不可得而衣。宋本 云掌循攝也言臣行君事惟祭則然其它不攝也苟非祭而亦攝焉名爲上賢適足以以而已始存備方。自云掌 無利字原本其事之有功者而食之所以省試而激勸之即周官以功部禄之意。 △祭之時上賢者也故君臣 本篇云。法故而守常故與古同高功而下死高當作命下文上義上亦與尚同本事食功而省勤臣利字依朱本 當作敬宗禮部大傳日拿租故敬宗朝乃明字誤謂收聚宗族以明親疏之殺也。 掌君臣掌則上下均此以知上賢無益也其囚茲箇一丁云君當作羣下當作不方與上下文義融責惠氏禮說 疑黨字誤祭禮有寶黨主黨疑天子諸侯之祭亦然故日君臣黨 利冒功也關臣至小利句言不以小利害大義也如此方合上官禮之司爲下五官了云當前尊鬼而守故爲句。 爲句。功當作工臣工也宗祝之類器祭器也專當作祀乃祭祀之治也(望案據注文似無專字)戰事至下死句。 之治 拿鬼而守故戰事之任高功而下死本事食功而省剥勸臣上義而不能與小利 梅氏士亭云先後功器 言成功為上死事為下也本事至皆利句大小臣工莫不有事原本其事以為之發是食功也皆察其利不以虚 對文以上多不可讀可正者此耳。 △分免而不爭 丁云免疑地字誤 宋本無不字。今本行。 △吾不欲與汝及若 望案。汝字當依上下文作女。 朱本無下以字與尹往合。 △干乘有道不可修也 △鬱者所以起本舍而末事起不侈本事不得立 △王者上專霸者生功 望案修疑備字之誤備與上国得為均 △尊祖以敬祖聚宗以朝殺 △自吾不爲污殺之事人 丁云污殺事人 丁云生乃上字談王者上事爾者上功二句 △官禮之司昭穆之莊先後功器事 △故不送公 張云此文疑有錯誤當 △悪得伐不服用 △百夫無長不可 王云故當爲 丁云敬祖歸

△夫針在上

齊夫盡有譽程事律七臣七主篇。貧富之不譽淮南原道息耗鐵盈通於不譽吳云當作不夠級古字作然與慈守而不散(尹在守上無不字)權修篇云則民能可得而官也 △前後不慈 丁云慈讀爲譽君臣上篇吏 衡云王當爲魯上下壞殘特存其中。下文魯用乃述此句也。 △則不可以道山也 丁云山乃止字誤尹往云。 天地若夫神之動化變者也 丁云天地二字步下文天地之極而俗尹往亦無 言往至級生至自有道 安井衡云當以至真生至信為句至信生至級為句令本信誤言生誤往今訂正 長春云兄古况字。 △天地不可留故動化故從新 張云大字句謂動而化故從新也。 知也人聚之壞地之美也人死之 張云點當作泉隸書點字或作私與泉字形近而讓水泉與下壞追對文。 索屬故也, 丁云據尹注無察字張云察疑際之誤下文日使人君不安者圖際也正承此文言之。 △永鼎之 以衰 丁云哀嘗是愛字之誤。 一个如功於人而勿得 丁云得與德同正篇云利民不德 字形近致誤說文經過也左傳云失所爲愆。 △重不可起輕 宋本进下無輕字望案此態下文輕重而術 云大當作外。此與下使其小分系上文言之。 △楼能驗則機於驗 張云檢當爲據史部貨殖傳陳接其閱讀 人不可重句例相同有字及下文不可私句皆術。 △萬世之國必有萬世之實 望寒寶當從朱本作寶說見 字乃費字之壞,尹住云個經一日,敗費干金是其證 △行人不可有私 △毋全責好德惡凡使常 丁云凡同無使字步上指好德惡無常言全遺必窮不能久也 無此大也 馬篇方大里日暴有私五暴日部五部日聚一聚發二十五暴當有二十五私無私焉得不謂之隨若作千聚恐 陌 丁云禮記王前往今時喪葬築葢城娶卜數文膏節云葢謂舍字然則百葢沿百室與千聚疑當爲十聚乘 △求珠具者不令也 供云令當作舍謂舍而去之文選蜀都賦劉温林柱引此作舍尹往非 △兄還利 朱 △任之以專因其謀 元刻因上有而字。 △春秋一日殷日千金 △能宮則不守而不散 丁云上文云交於上能又云使能能即賢能之能宮乃官字誤言賢能皆官則 △無使其內使其外 命云當作使其內無使其外與下句使其小毋使其大一例。 △有一事之時也 宋本朱本有下無一字。 △綠故修法以正治道 望氣修營爲循說見形勢 丁云當作惡得不伐與上惡得伐句相對下得字步上惡得而伤。 丁云疑當作行人不可私與上文候 宋本朱本則下有事字,丁云事日二 △能與化起而王用 △百葢無築干聚無社謂之 △故至真生至信至 △使君親之察詞 △園雖弱令炎数 △使其大

則不可以常道格之格即止字之訓。小爾雅日格止也下有其富饒取類於山也八字乃淺人妄增非住文所本

貸負與代題下文云其陽厚則陰寒 之誤下文夫運謀者知遲謀皆承此文言之。△以天事神以神事鬼。張云疑當云以專天神以事神鬼。 同(上文其亟而反亦以亟焉極)言世之亂也婦人焉或而人君日退其亂之極則谿陵山谷之神之祭更應 安井衡云古本無此句。 故國無罪 張云罪疑罰字之誤 不服二字屬下讀則既失其義而又失其均矣。 △然後運可請也 元刻無可字可字術文丁云請當爲謀字 易國之成俗者命之日不敗之民是也古曹多以能而互用(詳見經傳釋詞)且故與服爲均尹以能字絕句 **蕙 丁云而君臣相四字步上下文而衍上下相親則君臣之財不私蔭承上文上侈而下靡言之尹讀大祕市廛之所及二依其本 孫云廛當作廛尹注兆丁云依乃倍字誤 △而君臣相上下相親則君臣之財不私** 國之無號亦更也尹以五字上為爲句非是 其亟而反其重胲動毀之進退 物之有偶尹注非。 〇分其多少以爲曲政 張云曲疑典之誤 △夫陰陽進退陽虛込時 宋本作時込 而未有時。是今本其下殷時字。 人謂之故治於人亦謂之敬智而不故言智而不受治於上也法法篤日上不行若令下不合於鄉里變更自爲 △魚體之不食明者 孫云明當作與。 人作入。 △不擇君而使 張云君疑羣字壞文。 可云亦言可親也故下日則士云矣亦言親之也,尹往以爲可言非是 其誰云之獨言其誰親之也此以易云難合相對為文易云者易親也古者族韓故有死則易云之說下文多賢 謂相親日有昭二十年左傳是不有寡君也杜往日有相親有也云則有卽相親有也裏二十九年傳晉不鄉矣。 △惟聖人不秀歲能知滿虛 暖云不歲二字髮術。 △且夫天地精氣有五 朱本精氣作之氣尹娃同。 △是故聖人萬民嶽處而立焉 王氏引之云能亦而也隐能不服言隐而不服於上也上文曰殷而可使股亭正與此相反收拾也治 △則人君日退亟則谿陵山谷之神之祭更應國之稱號亦更矣 △則周律之廢矣 望案當作則周之律廢矣此誤倒耳。 △鐵之重反旅金 丁云。 俞云據尹在三者並列進退上不曾有之字之字行也 △將合可以禺 供云夷古偶字必術篇其隱物也若偶之此言將合可以如 △智逗謀而雜覊刃焉 雜一本作雜 △組陽時貸 丁云當作陰陽時 △已發生其合而未散可以決事 丁云尹往時多時又云其時方寒合 望案萬民二字當份 △土之自治者不從聖人 張云從疑待字誤。 △視之亦變 △圖之山林也則而利之 丁云則當爲取尹往不誤 俞云亦乃天字之誤案文作文與天字相似而最 △然後移商人於國 安井衡云古本 俞云廣雅釋 話日云有也古者 王云亟字下層為句亟與極 △不欲強能不服智 △周鄭之禮移矣

唐也·女旬星字步上句丽新曾作有時而攜(丁武同)澹郎熹字數注樂記日熹繪燕也胸當作敗。鐵文日內。 旬皆以天象言謂方祭之時天象不同如此即上文所云視之天變聽之因氣也,詩定之方中釋文引韓壽日是,禮之天變與下觀之風氣即句一等。 △古之祭有時而星有時而星禮有時而婚有時而問 。食云古之祭四 日出溫也。 △鼠應廣之實陰陽之數也華若茲之名祭之點也。 望案據尹往吳正文鼠下無應字華下無若

字當於實字名字語句數其義不可解

### 心術上第三十六

等。 "清·慈智不能盡謀。」 "能強,不能盡謀。」 "最神"的,其目也。 "去私毋言言。 "我可以有,我也不可以有,我也不可以有,我也不可以有,我也不可以有,我也不可以有,我也不可以有,我 "我可以有,我也不可以有,我 **粮義哉。 天日虛地日壽乃不伐,道德全備。故不可伐也。潔其宮營靈臺也。 開其門開口使順理誰有態知其天日虛地曰壽乃不伐,言能體天而虛。原地而靜。潔其宮。宮者心之宅。開其門門。謂口也。** 。 之法。謂爾擇於物。未有能與道爲一者,大道可安而不可說夫道無形無孽者也。 體神而安之。 則直人之之法,謂爾擇於物。未有能與道爲一者,大道可安而不可說夫道無形無孽者也。 體神而安之。 則直人之 之德君臣父子人間之事謂之義宜也。有登降揖讓貴賤有等總疏之體謂之禮簡物小未一道沒修禁誅謂 得處之者。將欲求之智。終不夫正人無求之也亦無從而求之。一故能虛無處無無形謂之道化育萬物謂 難極也。與人並處而難得也處其欲神將入舍彼。神則入而舍之。掃除不潔,神乃留處情欲。 哈人皆欲智 動則失位靜乃自得道不遠而難極也雖盡力與真。而終竟不能盡。以喻君代臣亦然。故曰不遠。而不動則失位靜乃自得道不遠而難極也能走者馬也。能飛者鳥也。今不住鳥馬之飛走。而欲以人代之。 他。 故曰上離其道下失其事下專得。 則毋代馬走使盡其力毋代鳥飛使與其羽翼毋先物動以觀其則 處其道九竅循理。駁所司各循理而應也。」嗜欲充益目不見色耳不聞聲失其司。故目有所不見。耳有處其道九竅循理。必之君處當能源道。則九階欲充益目不見色耳不聞聲表質欲充益。動違道。則九竅 而莫索其所以智平必以循理也。智乎智乎投之海外無自奪外。虛必用之。他毋從而奪之也。求之者不而莫索其所以智予。所以智者。虛智乎智乎投之海外無自奪,但能虛必循理。其智雖復遠投海求之者不 言不輕不顧不出於口不見於色四海之人又熟知其則不出於口。 理又不見於色。言理旣絕。四海之人。言不輕不顧不出於口不見於色四海之人又熟知其則。謂安道之君子。雖人言其不義。 驚然不顧。 言旣 心之在體君之位也遇。爲皆心之所使。故急君位。九竅之有職官之分也代彼。若百官之有其分也。心之在體君之位也。心之在體。當身之中。凡身之九竅之有職官之分也九竅則各有職司。不能以此心 之紀道以不言無殊形異執不與萬物異理故可以為天下始同理。故可以為天下主。人之可殺 心行上第三十六

二一九

彼。修之此莫能虛矣虛者無藏也能者無能藏隱故也。。故曰去知則奚率求矣循理而自求也。 無藏得知修之此莫能虛矣虛者無藏也能就修。則彼不能虛。故曰去知則奚率求矣率。獲也。無知則無藏 臣矣。。故曰靜乃自得。道在天地之間也其大無外其小無內納無不入也。若亦能斜故曰靜乃自得。道在天地之間也其大無外其小無內納無不包。 此言不奪能能不與下誠也路為其所能無不說。 之類也。耳目者視聽之官也心而無與於視聽之事則官得守其分矣夫心有欲者物過而目不見聲至而耳疑此解老耳目者視聽之官也心而無與於視聽之事則官得守其分矣夫心有欲者物過而目不見聲至而耳 **摇授之由曰。謂爲管氏之縣。故使然也。今究尋文理。觀其醫勢。一轉非之餘。而韓有解老之篇。前修之鸙。皆不然矣。凡此書之解乃有觀篤。版法勢之爲。皆聞錯不爲。處非其第。據此。期劉向** 則奚設矣旣不能隱藏。則無未求無設則無慮無慮則反覆虛矣天之道虛其無形虛則不屈也。竭 則靜之皆存。故遺而靜。 靜則精精則獨立矣獨則明明則神矣,神者至黃也故館不辟除則黃人不舍焉。 人也無問形。故日無閒。唯聖人得虛道故曰並處而難得世人之所職者精也稟而生者精也,去欲則宣宣 者謂其所立也人主者立於陰陰者靜主立於陰也。 故曰動則失位也。 陰則能制陽矣靜則能制動矣 不聞也故曰上離其道下失其事故曰心術者無為而制繁者也故能剝於九竅。故曰君無代馬走無代鳥飛 靜因之道也是之道也。不心之在體君之位也九竅之有職官之分也難。豈有故作雖書。而復徙而解之。靜因之道也凡此皆虛語循心之在體君之位也九竅之有職官之分也此已下。上章之解也。然非曾氏之 用望。則生過。罪在變化章。則成罪也。是故有道之君其處也若無知至。 ,其應物也若偶之而合也。 以其惡死也雖發無益。其可不利以其好利也之。亦無愈也。,是以君子不休乎好好利之情。以其惡死也若不惡死。其可不利以其好利也若不好我,雖不利是以君子不休乎好依。止也。 故曰不潔則神不處人皆欲知而莫索之其所以知彼也其所以知此也如彼也,不修之此焉能知彼無則其 不迫乎惡死之意。」恬愉無焉去智與故其隱也非所設也其動也非所取也智。則辜自去。過在自不迫乎惡不迫移人惡恬愉無焉去智與故其隱也非所設也其動也非所取也哉。事也。旣忘過在自 雖無所位此故偏流萬物而不變無 勸與之德者道之舍物得以生勸。故德爲道舍。生知得 毋先物動者語者不定邊者不靜言動之不可以觀也位 故曰不遠而難極也虛之與 無形則

出也。故殺僇禁誅以一之也故事督乎法以法察事。故日同故殺僇禁誅以一之也故事督乎法督。察也。 之謂德證之所舍之故道之與德無間後之異。故曰無間。故言之者不之謂德道之所舍之故道之與德無間後為同體。而無外內先故言之者不 以職道之精稟道之精也。由故德者得也得也者。 理也理也者明分以箭義之意也故禮出乎義義出乎理理因乎宜者也法者所以同出不得不然者也 無之則與物異矣敬異也。 者立於瑶筋立也。務於善成人也。未於能習而成之。 無損也有爲。此以其形因爲之名此因之術也是因而可。 人得不應。執其名務其應所以成之應之道也則所務自成。斯應物之道。所爲。故聖執其名務其應所以成之應之道也則所務自成。斯應物之道之 形以形務名智言正名形者以其形也。故曰聖人不言之言應也耳。於我無言。應也者以其爲之人者也有人 應物故。應也者非吾所設故能無宜也不顧言因也者。因舊故"因也者非吾所顧故無顧也吾所爲。故宜言。則應也者非吾所設故能無宜也不顧言因也無 胼 顯 思因也者非吾所顧故無顧也因。舊也。 形施不見其德萬物皆以得然莫知其極故日可以安而不可能也莫人言至也避之至也。不宜言應也時 以舍也,遺德之 則不變不變則無過故日不伐潔其官關其門官者謂心也心也者智之舍也故曰官潔之者去好過也好之 門者謂耳目也耳目者所以聞見也物固有形形固有名此言不得過實實不得延名死其名。一姓形以 不出於口不見於色言無形也四海之人熟知其則言深固也面城也。一天之道虚地之道靜虚則不屈 人迫於惡則失其所好。故失所好。 所以舍之異也。義者謂各處其宜也禮者因人之情緣義之理而爲之節文者也故禮者謂有建可閒者。則有義者謂各處其宜也禮者因人之情緣義之理而爲之節文者也故禮者謂 **怵於好則忘其所惡哉忘其惡。** 其謂所得以然也 爾法出乎權權出乎道。從之而出。道也者動不見其 動於故者也於故致也。 聖人無之之也也。 名者聖人之所以紀萬物也名以紀之也。 而然。精以無 非道也非常皆故曰不忧平好不迫 ,别也不別。 間之理者謂其所 無爲之道因也 為之謂道無為 因 也自然 也者無益

平惡惡不失其理欲不過其清故日君子。恬渝無為去智與故言虛素也是。則無邪欲也。 在自用罪在變化自用則不處不虛則件於物矣變化則爲生覺生。然爲生則閱矣故道貴因因者因其能者 動非所取也此言因也因也者含己而以物物。故日因。為法者也感而後應非所設也緣理而動非所取也過 其應: **所設也其** 

### 必術下第三十七

物至則隱過則舍矣。舍矣者言復所於虚也

言所用·

也就能而用。

君子之處也若無知言至虛也其應物也若偶之言時適也若影之象形響之應聲也故

也。一氣能變曰精神來發。謂之精。 一事能變曰智,而動之。謂智也。 慕選者所以等事也助。或其力一氣能變曰精。謂專一其氣。能變鬼一事能變曰智,能專一其專。能變 慕選者所以等事也,人之來 卜筮而後知乎。 能止乎能已乎己分。 能好問於人而自得之於己乎故不聞而自得也。 故曰思之吉。從遊凶。豈勞能止乎能已乎謂能止於能好問於人而自得之於己乎。戲己自還。問人致藏,故曰思之 則是理矣。專於意一於心耳目端知遠之證自竭。體知遠事也。能專子能一乎能毋卜筮而知凶吉平。直莫之亂。專於意一於心耳目端知遠之證也專意一心。則耳目能專子能一乎能毋卜筮而知凶吉平 自得也。行不正則民不服行。故人不服。是故聖人若天然無私覆也若地然無私载也私者亂天下者也凡必亂而不行不正則民不服行不正。則那是故聖人若天然無私覆也若地然無私载也私者亂天下者也凡 反正。無欲則意氣定。 於四極。是故曰無以物聞官亂也。一爭以官亂心則心亂也。此之謂內德則內德也。是故意氣定然後遠。通達是故曰無以物聞官。貪賄則官爭以官亂心,健羨太甚。此之謂內德官貴爾忘。是故意氣定然後 萬物學得翼然自來神莫知其極化矣。故萬物盡得其塑也。昭知天下通於四極能昭知天下。自近以及萬物學得翼然自來神莫知其極正外形。節內德。則下觀而昭知天下通於四極因動之義可以逆順。故 形不正者德不來自正。詩云。抑抑威儀。強德之隔。中不精者心不治議至。必事自理。 正形飾德 思之不得鬼神教之。故有鬼神來敬。非鬼神之力也其精氣之極也之極。則鬼神不得不敬。豈鬼神能致思之不得鬼神教之誠已思而不得。非鬼神之力也其精氣之極也鬼神雖能發不精極者令其精極。唯思 物或名而來聖人因而財之而天下治靈不傷沒名而財。則物官之不能於天下而天下治皆有理存焉。 氣者身之充也無以實身。故行者正之義也之宜者也。充不美則心不得氣邪。故氣者身之充也無以實身。故行者正之義也不確中正充不美則心不得充不美則

守禮莫若敬敬能守禮也。 於日月察於父母於父母。知子無若於父母。故以言焉。昔者明王之愛天下故天下可附暴王之惡天下。 色。 善氣迎人親如弟兄惡氣迎人害於戈兵不言之言聞於雷鼓入無不聞。故同於雷鼓。金心之形明或在顏善氣迎人親如弟兄惡氣迎人害於戈兵不言之言聞於雷鼓至道之君。常言之言。則金心之形明 岩亡,其後。故日若存若亡也。援而用之殁世不亡睹。故殁世不亡也。與時變而不化應物而不發日岩亡。與之不見其首。隨之不見援而用之殁世不亡。道無形也。無形則無盡與時變而不化應物而不發日 之道也。非所人而亂非至虛而爲天凡在有司執制者之利非道也屬於刑政。非道也。。聖人之道若存聞至者虛非所人而亂非至虛而爲天凡在有司執制者之利非道也屬有司執制。常棄本逐末。聖人之道若存 嬝。遣館必危。是無不危也。 民人操百姓治道其本至也如此。則遺爲人本。豈不至哉。 至不至無也。爲末功。 骸不能罄。 道無不民人操百姓治道其本至也。必每人皆操道。 熬後百姓瑆。 至不至無無。 操。遣館必危。是無不危也。 民人操百姓治道其本至也如此。則遺爲人本。豈不至哉。 至不至無也。 所爲末功。 盼不能辞。 道無不民人操百姓治道其本至也必為有人皆操道。 然後百姓程。 至不至無無。 虚於民事。為 故功作而民從則百姓治矣,功成入服。 所以操者非刑也所以危者非怒也危。 比之於道。 猶於民則無枉故功作而民從則百姓治矣,功成入服。 所以操者非刑也所以危者非怒也。刑雖能操。 怒雖能 治也是因治。 同理<u>斯</u>謂與天地合其態。 占慕之。或禮擇之。 生也必以正平全其生。 所以失之者必以喜樂哀怒當。則失其主。節怒莫若樂節樂莫若禮能節怒。 故天下可離故貨之不足以為愛刑之不足以為惡貨者愛之未也刑者惡之未也故貨刑為未也。 金心在中不可匿着有如金之心。則徵見於外。不可隱匿之也。 大清者視乎大明後能鏡大膚。正靜不失日新其德立。故其德日薪。昭知天下通於四極遠通四極。 用之而不化發之時。. 《人能正辭者筋邸而骨張故節骨腳強也。能戴大圓者體平大方後能戴大圓。鏡 而不煩宜。故不煩也。執一之君子執一而不失能君萬物事。故能君萬物也。 目月之與同光天地之與 治也者心也安也者心也必。然後固從也。治心在於中衛中也。治言出於口過。口治事加治也者心也安也者心也與與安一在於治心在於中。雖心在於治言出於口則無口治事加 極變者所以應物也命極於變圖之理應物者也。 聖人裁物不為物使物不爲裁而使已也。 外敬而內靜者必反其性循察。故能反其姓。豈無利事哉我無利心豈無安 而使心安是國安也是國安。 外見於形容可知於頭色或在形容。 慕選而不聞麗。故不亂。極變 心治是國 凡民之

心術下第三十七

**滄泉之有源。其可裝哉。 表裏送通泉之不凋四支堅固若泉之不涸而四支壓固也。能令用之被服四固內聚思慮。則用之不窮。 表裏送通泉之不凋四支堅固內和則外道。表裏無諱。故能令用之被服四固。** 後呈形。形然後思壽。故思之也。思然後知故能知也。其事。然形然後思者 形則 選 再思然後知思然後得選。 無安心有利事安處。萬不是資也。心之中又有心靜正之心也。有意以先言德言。意然後形處 凡心之形過知失生是故內聚以焉原泉之不竭。

# 建當立當也者也。 有以培焉宗壽藥事之宗。以時焉實歲。時爲事實也。 以政稱儀其事。故爲儀。建當立凡所建炎建其有以培爲宗靜則思慮審。以時爲實之事,雖盡舍不以政爲儀或者所以節制 白心第三十八

短語十二。

吳物均蒙其利。旣大而且聚也。善是以聖人之治也靜身以待之物至而各自治之無隱庸。故理。正名吳游。大也。天與聖人無私。故尊是以聖人之治也靜身以待之物至而各自治之。循名責實。則下正名 也強紊也。 隨變斯事也審塞也。知時以為處則不成也。大者寬小者局則即不足。也強奪合則百度隨變斯事也審塞也。知時以為處事非其時。大者寬小者局寬則有餘。 自治之奇身名廢。音號。名正法備則聖人無辜陽。故聖人無事也。不可常居也而還。申不可廢舍 其利露。故萬附利也。聖人亦行其所行而百姓被其利故天下庸而百姓蒙利也。其利。各行謂雲。夏行用聖人亦行其所行而百姓被其利的實於當人。行聞於故人。 其時,多不爲濟葵枯死止其問露也。 明君聖人亦不為一人枉其法親依其誅放也。天行其所行而其時。多不爲恐拍不凋誤其霜髻。 夏明君聖人亦不為一人枉其法親依其誅放也。天行其所行而 物多者莫多於日月陰陽之氣然後化之也。 民之所急莫急於水火生理或有不全。然而天不焉一物多者莫多於日月。日陽也。月陰也。 物皆稟民之所急莫急於水火。一日無水火。 與然而天不焉一 形可索也。緣其理則知其情自見。 索其端則知其名自形。 故苞物衆者莫大於天地雄之中。 化百坤。則其緣其理則知其情順理則情索其端則知其名。索端則名故苞物衆者莫大於天地萬物共在天化 上之隨天其次隨人源人也。人不倡不和無不成也。「天不始不隨則舉無不隨也。故其言也不廢其事上之隨天其次隨人源前應天人不倡不和人倡而和。事天不始不隨後天而幸天時。故其言也不廢其事 也不隨原始計竄本其所生知其象別索其形當原其初始。計其理實。尋本其所生。則其象可知。象既也不隨原始計竄本其所生知其象別索其形謂若之出言。人乃順而不廢。其行專則有不隨。若此者。 和則能久然後能久也。 非吾儀雖利不爲非吾當雖利不行非吾道雖利不取光此雖日有利。非吾儀也 是故萬物均旣誇衆 物有所餘有所不 萬物被 物枉

**賊** 殊無取焉。 期動皆違道。 之餘阜影。翳則卑也。卓之餘爲於卑有餘則及縣。道者一人用之不聞有餘理緣用於天下行之不聞不足是於 足則事平理均也。兵之出出於人本。其人入入於身賜。或反於身。 兵之既從於適節克在和也。足則事平理均也。兵之此此於人人爲兵其人入入於身民而有功。入其黨兵之既從於適適。和也。所謂 言善亦勿聽人言惡亦勿聽事之不强。 忘中乎。 故曰功成者隳名成者虧故曰孰能弃名與功而還與衆人同同於物者。誰能害之也。中者。其唯故曰功成者隳名成者虧故曰孰能弃名與功而還與衆人同。君弃功名。期與衆不異。 道·如此·則功美日與。故曰美哉雖弱。故曰有中有中中。乃是有中也。 孰能得夫中之衷乎之損折賜崩。 與起貌。 謂能爲而不爲。有契於故曰有中有中。舉事雖得其中而不爲孰能得夫中之衷乎。得於中 戴堪。然後當量而出之也。 熟能法無法平始無始乎終無終平弱無弱乎忘之者也。 故曰美哉弟弟。就謂凡出命令。當體物載之所熟能法無法平始無始乎終無終下弱無弱乎。凡此皆謂爲而故曰美哉弟弟 之成。顧反之者默然無名也。 能者無名從事無事從事宏點閱閱。若無事然也。審量出入而觀物所若能去言善。直能爲善專。其專能者無名從事無事從事宏數閱閱。若無事然也。然其審量出入而觀物所 卜筮而如乎。是謂寬乎形徒居而致名留。從然而居。能致令名。去善之言為善之事專成而顧反無名。雖則凶。豈須是謂寬乎形徒居而致名。守道者辭默而已。故其身寬去善之言為善之事專成而顧反無名 自傷也造而傷人。是還自傷。不日不月而事以從月。事已從而成也。不十不然而謹知吉凶皆。違自傷也出者說主生。則不常傷人。不日不月而事以從也清遺而往。不計日不十不然而謹知吉凶,順道則 德之來從於身立也。。故曰祥於鬼者義於人之。以福祥也。 兵不義不可害。故不可。強而騎者損德之來從於身。修身則德故曰祥於鬼者義於人者。則鬼殆兵不義不可。兵不義而遣自強而騎者損 事成察而徵之無聽辯無聽其利口之辯言說之也。萬物歸之矣惡乃自見美之與惡。 則虧極之徒仄滿之徒虧謂。 功與名而還反無成無所成名。無成有貴其成也乃是成也。有成貴其無成也乃是無成。 此謂道矣者道也。小取焉則小得福大取焉則大得福盡行之而天下服殊無取焉則民反其身不免於此謂道矣多必皆足小取焉則小得福大取焉則大得福盡行之而天下服殊無取焉則民反其身不免於 弱而騎者亟死亡與又其展焉。死之速不亦宜乎。 左者出者也生。故爲出也。右者入者也死。故爲入也。出者而不傷人入者 巨之徒嫁頭惟。、熟能己無己乎效夫天地之紀始者。其唯忘己乎。 持而待之空然勿兩之淑然自清和矣。善題自當也。無以旁言為 強而卓義信其強。信黃弱而卑義免於罪是故騎 **総自願見也。** 天 日極則仄月端 孰能弃

自

心第三十八

矣縣乎日月無已也其正而止。若能當得中。則名與日月俱懸而無已時也。 得樗者不以天下為憂语善妄矣縣乎日月無已也。左隨。 謂善也。 右陰。 謂不善也。 言處陰陽之中。 得樗者不以天下為憂语善守 欲焉不舍。又恐陷於刑罰也。 害不善取信而止矣矣。此言可以焉善不鲁之取也。若左若右正中而已善乎。則人以我議退無所舉。 害不善取信而止矣。善與不善。足以焉物所信。則止若左若右正中而已 所以解結也。故善舉事者國人莫知其解不能知其解。焉善乎毋提提焉不善乎將陷於刑揚舉也。關而後解。關故善舉事者國人莫知其解。周密若結。故焉善乎毋提提焉不善乎將陷於刑據提也。謂 神矣,與人理相宜。與事有適而無適。當者甚無適然。若有適觸解不可解而後解。雖時有適。 簡默周密。 可以傷義生論也。 以不發於名聲不凝於體色此其不可論者也也。故不可生論也。 及至於至者教存此者。此之故惠。故不發於名聲不凝於體色此其不可論者也不發不凝。所謂頑鄙者及至於至者教存 事物之至。或以手指之。或以口命之。耳發於名聲凝於體色此其可論者也於心。外凝結於體色。如日之習也。手之指也。然不徒然。必以耳發於名聲凝於體色此其可論者也名聲之至。耳聽之。內歲 平則。而勿失者。可謂正乎。常事通道能官人乎於道。如此者。可以官於人。故書其惡者言其乎人人理。則置之常法。立之儀常事通道能官人乎。有能守其常事。隨時變通。不違故書其惡者言其 也。當生者生當死者死,稱爲之主。亦言有西有東各死其鄉與各死其鄉則無不均也。置常立儀能守貞見之當生者生當死者死或死或生。亦言有西有東各死其鄉雖其所居有東西之異。至置常立儀能守貞 聽也目有想也手有指也足有履也事物有所比也事物之動搖。則見使之然。然求爲則不得。語神亦聽也目有想也手有指也足有履也事物有所比也。今夫且手目足各有其在。非徒然也。必精神之比。 時。蒋平其方也賴爲方。轉乎其國也圖則爲國也。「轉轉乎莫得其門不見其門也。故口爲聲也耳爲得正薄乎其方也謂獨方。轉乎其國也轉。後貌。謂題轉轉乎莫得其門雖復圖轉。然故口爲聲也耳爲 可也教亡可也首義。前翰存亦可。教亡亦可也。故曰濟於舟者和於水之狼。則能濟舟。義於人者祥其可也教亡可也謂人可懿令至於所欲至。如此者存故曰濟於舟者和於水之水和歸無有彼義於人者祥其 蒋者。上聖之人而不化者。 則畫而陳之居上者。然後化而還之也。 口無虛習也,手無虛指也物至而命之薄者。上聖之人。聖。 量也。 既設法以教之。 立官以主之。 猶有惡萬口無虛習也,手無虛指也物至而命之 有時而動。則物搖之也。夫或者何若然者也誰使然也。無識之物。皆不能自搖。夫或者何若然者也爲有時搖動。 者。必有神麗雜載之故。 又況於人人有治之辟之若夫露鼓之動也。如有以而夫不能自揺者夫或醬之設於下。自古及今而不然墜又況於人人有治之辟之若夫露鼓之動也。必有以而夫不能自揺者夫或醬之 《維之地或戴之天莫之維則天以墜矣地莫之載則地以沈矣夫天不墜地不沈夫或維而載之也夫民張敖 不見其塞睛也。 集於寶色熟者魯之則廣也。知於肌膚愛風。 賣其往來莫知其時來。則不不見其塞則無靈寒集於寶色寒者遇風則色慘。知於肌膚發起肌膚能賣其往來莫知其時來,則不 視則不見聽則不聞聞。 **殭乎天下歲人風之烟** 。謂有所

之。則長久。論而用之可以爲天下王如此可以爲天下王。 天之視而精遺。故視天能精之也。四璧而以知。內自固論而用之可以爲天下王如此可以爲天下王。 天之視而精遠可王天下。則於天四璧而 **馴與之俱亡。 驕倨傲暴之人不可與交危亡及己也。 道之大如天也。 其廣如地也。 其重如石之力於關與之家。 歸倨傲暴之人不可與交。交於騎暴。 則道之大如天也。 其廣如地無不戴其重如石。萬人** 喪。 名進而身退天之道也俱進者。 端盛之國不可以任任不可任其任也。 端盛之家不可以嫁子張揚而實名進而身退天之道也。未有能名身端盛之國不可以任任為與則敗亡。 故滿盛之家不可以嫁子。娘 波平。唯其所欲逾、虽動放應。至人亦獊是也。故子而代其父曰義也臣而代其君曰篡也篡奪而取也。故是 知人日濟,同。不以和療同也。知荷適可為天下周也。若此可為天下之周虞也。 內固之一,可為長久頭如人日濟,如人則能。可以資知荷適可為天下周。自知能稽。如人能濟。所謂道內固之一,可為長久頭 之也。難言憲術須同而出眾心。然後出之矣。 無益言無損言近可以免損益之事。此愼密之至。故供而鬪難言憲術須同而出兄爲法徭必重難。須同無益言無損言近可以免損益之事。當層而爲之。故 天養也。刺刺者不以萬物為策對與求物惡而經營。功爲策也。天養下。故刺刺者不以萬物為策則刺與求自謂智謀之士。能忘智。 · 故也。 向能去其辯巧。 與衆同道。 何武王之敢窺哉。雖欲代之。 故得篡名。 · 故曰思索精者明益道或王伐紂。 所以不爲篡者。 則以紂禁其辯巧。 自異於物。 遊天絕瑆。 毒流四海故曰思索精者明益 篡何能歌武王是也之衆前歌後舞乎。則武王以臣代君。於理是也。故曰孰能去辯與巧而還與衆人同篡何能歌武王是也武王以臣代君。則非篡也。謂之篡之。豈能使紂故曰孰能去辯與巧而還與衆人同 知請鑑。故日四壁。既能卯天。則祭以四壁而祈請其福荐也。壞土而與生爲之生百穀也。 能若夫風與知請四壁。周禮所謂四珪有邸者也。祭天所奠也。同邸於壞土而與生夭敗降福。故壞土能若夫風與 日知何知乎謀何謀乎。體知何謀。此鎭密之至。、審而出者彼自來於彼。故自來。自知日稽考彼矣。日如何知乎謀何謀乎。雖知之。常日何知。雖謀之。審而出者彼自來於強而出者。炎同自知日稽,自知則能 也於人。然無得時。故日費力也。一故曰欲愛吾身先知吾情自保其身。善君親六合以考內身之種。也道近在身。不能求之於己。而望之故曰欲愛吾身先知吾情如己情。則能君親六合以考內身之種。 拙。 · 其輕如男不爲重。民之所以知者寡故曰何道之近而莫之與能服也也。 · 弃近而就遠何以費力不能專其輕如男不負重。 人義之民之所以知者寡故曰何道之近而莫之與能服也服。 · 存近而就遠何以費力 生之有焉阻也竭。故於其生有阻難也。持而滿之乃其殆也覆。故危也。名滿於天下不若其已也下。則華生之有焉阻也周其智於大合。則神傷持而滿之乃其殆也養 旒 着 善名滿於天下不若其已也名為於天 衰德行修者王道狹名。故王道狹也。則名利者寫生危息名利。則除身之危。 知周於六合之內者吾知 、何須弃身而遠之也。 以此知象乃知行情如可行之情。既知行情乃知養生達理。則生全。故日乃一考之於身。身皆備之。以此知象乃知行情於身知象。乃既知行情乃知養生。如行情。則不違理。不 熟能弃刺刺而爲愕得乎、皆者勞。而

也。 左右前後周而復所後。行之既局。置復本所也。執儀服象敬迎來者明行之理。敬而迎之。今知養生左右前後周而復所行身之道。或從左右。或從前執儀服象敬迎來者,執常態。行常象。將來今 來莫知其時若實生之往索之於天與之焉期親時可知也。不失其期乃能得之命之理得也。由故來其知其時若實生之往索之於天與之焉期或雖命之理於天。不失其期乃能得之。因不失期。則是故 性相視專說安華順。故能相保也。一以無或是語知道將欲服之必一其端而固其所守自行。 實其往 夫來者必道其道理。必從道而來也。無遷無行。命乃長久移。無意街。動而舜之。期命久長也。和以反中形夫來者必道其道。上遺徙也。將來之無遷無行。命乃長久發。無意街。動而舜之。與憲和久長也。

反則至也。 善察反相距吾以故知古從之同也古之從者以其同也。與天同則從。 善察反相距吾以故知古從之同也察今反則有難。故知

日吾語若大明之極之極。謂天也。大明之明非愛人不予也情於人而不與之也。同則相從反則相距也

### 卷十三校正

心術上第三十六

短語十

群其道。 **蔼也故去知則奚京矣。(今本故下衍日字。奚下衍率字辨見後)無臧則奚設矣無求無設則無慮無慮則反** 鉄也無求下有之字乃步上文京之而行故能虛下有無字則後人所加也下解云性聖人得虛道又日虛者無 正人無求之我故能虛無虛無無形謂之鐘。王云上二句本作夫聖人無求也故能虚今本聖人作正人葬之 本潔作製下潔其宮同說文無潔字作製為正。△稗乃留處。宋本乃作不丁云當從宋本下文云不製期程 羽字流使獎其翼與使盡其力皆四字為句力到為均尹住云盡力與異其所見本無羽字。△掃除不戲 心篇天之道也與殆已爲均正属臣德處道與紀理止子爲均恆素傳久于其道也與己始爲均月合冊幾天之心篇天之道也與殆已爲均正属臣德處道與紀理止子爲均恆素傳久于其道也與己始爲均 道與起始超紀爲均凡周秦用均之文多如此讀不可故舉)此以阻聲爲为此篇中多用均之文。 △傳鐵充益 王云充益當焉充盈字之誤也上以道理無為(道字合均讀若處下文上離其道與事焉均自 俞云下之者二字行文也求之者不得處謂不得其處也尹住所接本未折張云處上疑脫其字。 △人皆欲智而莫索其防以智乎 王云智下不當有乎字比涉下文兩智乎而於。△求之者不得處 皇案此故日二字乃涉後文而街。 △毋代馬走 後文毋上有君字。△使獎其羽翼 陳先生云。 △故日上 △夫

人皆欲知而莫索其所以知其所知彼也其所以知此他人皆欲知云云寝舉上文也其所知云云乃釋上文之 哉字誤能字古讀若蹈與諸爲為 解位字,尹住以君字屬下句。非 文面術處云。王氏術首故日二字是也下故日若當絕句此正解上心之在體君之位也下文位者謂其所立是 云凡言故日者皆覆學上文之詞此文心術者二句是釋無代馬走無代鳥飛之意不當有故日二字蓋涉上下 故下解云人追於惡則失其防好,此於則忘其防惡尹往非。 △故日必衛者無獨而削毀者也故曰君 傳服賦於迫之徒或趣西東孟康日號為利所誘敗也迫迫貧廢也此云於乎好迫乎惡即承上好利惡死而言。 解改之也但改在文体止也為姚止也則於義不可通又案下解作號是也號與詠通說文日談誘也漢書買誼 所見本本作不依乎好故云外止也不止人好利之情且云下解中作說則此不作號明矣今作號者後人據下 過四時日不成文異而最不殊然則此文言不貸而後解言無過正合占義貸字與上文色則爲均。 往云不得過差也是領之義爲過差周易蒙素傳日天地以順動故日月不過而四時不成成與質同日月日不 地之道靜虚則不局靜則不受不變則無過故日不伐以無過釋不伐則不伐乃不貸之讓明矣月令宿聽不食 羅衛分也。 △億物小末一道。丁云未疑大字之誤大字作一句說。 △殺零禁該體之法 中立本學作歌 而無形謂之道明矣今本虛而作虛無亦後人所改。△熟陳之體。丁云當作親陳有體周禮天官唐官住云 虚無無形蓋後人以誤本管子改之唯遊天台山賦注未改)念孫案下解云天之道遊其無形則此文本作虛 供云文選遊天台山賦住場賦住左太沖部史詩住引此並作處而無形(案今本文選囑賦及部史詩往皆作 羅虚矣皆是釋此文夫聖人無求也故能虛九字且但言處而不言虛無今據以訂正虚無無形本作處而無形 精而後獨立若作所職者精失其情矣。 △人皆欲知而莫索之其所以知彼也其所以知此也 張云下解開作開愛開字之誤此言收視巡聽也。 △故巡知不言無爲之事 王云不言下脫之言二字下 △直人之言 王云直人當爲與人說見下得 △四海之人又熟知其則、丁云又即上文人字之爲俗下 △天日虚地日靜乃不伐 俞云改乃食字之誤貨字缺其下半作代又誤爲伐耳據下解云天之遺虚 △不與萬物異理 王云不字涉上文不言而指下解無 △是以君子不妣乎好不道乎悪,王云尹 △世人之所職者精也。愈云此精當爲情蓋世人唯以情爲主故炎去欲而後宣宣而後靜靜而後精 △此言不奪能能不與下誠也 張云此文語不可解疑上能字當作人說乃 △言動之不可以觀也 丁云雾體下疑脫其則二字上文毋先物動以觀 王云此當作

不宜即上文之不義。遂煎莫人言焉甸不宜言焉甸而強焉之能矣。 真路史疏仡紀日大真或作大莫非)上文作直人路文作莫人故知其皆真人之爵也言至也三字語意未明 人之言。不識不願也。(上文眞人鶴作直人)莫人當為與人雜舊真字作真。莫字作其二形相似。(史記商祖 言事至而後隨之不先爲量度也故日不宜言應也應也者非吾所設故能無宜也,尹不知莫爲眞之識又不知言事至而後隨之不先爲量度也故日不宜言應也應也者非吾所設故能無宜也,尹不知莫爲眞之識又不知 疑有脫誤宜與義古字還不宜即上文之不氦也義者度也へ說見經羲並開左傳鑄義事也及國語比義下。 所以同世謂所以齊同一世之人若作出字則緣不可量矣。 △莫人言至也不宜言應也 王云此釋上文眞 也故口想出乎義理因乎宣當作義因乎宣義者各處其宜也故口義因乎宣寫者錯亂耳不然則義者宜也上 閱者乎失之矣。 △籌者前各處其宣也 各一本作名。△禮出乎義義出乎建理因乎宣者也 即道之所舍。(上文日德者道之舍)故無関也,尹历見本已脫無字故以爲可閱置有上言無聞而下又言可即道之所舍。 王氏引之云之華二字因住而你聞者上又脫無字無聞者謂其所以舍也言道之與德所以謂之無聞者謂德 詞今本莫索下衙之字彼也上又跪其所知三字。逐致文不成義。 功臣侯者寰甘泉戴侯莫益漢妄莫搖作真光朝鮮傳管路唇真番徐廣日真一作莫薪序雜事篇黃帝學乎大 言證出乎緣而下又別言理因乎宜是分義與宜爲一也殆不可疑。 云禮出乎義當作禮出乎理證者謂有理也故口禮出乎理義出乎理當作理出乎義理也者明分以論義之意 有理皆謂字在上以與已同。 △以無爲之謂道 望案據尹往則以字術文。 離古通B字如字似術 △得也者其謂所得以然也 發字書日。互氏上這下正譜從氏者並準此)形與位相似因講而爲位矣。 漢書食貨总封君皆民首仰給焉晉約日民音抵距之抵史配平準書作低是抵低古字通隸書低字作伍(干 無形則無所抵牾故下文云無所低此故傷流萬物而不變也史記天官書其前抵者戰騎漢書天文志抵作低。 馬靈傳或有抵牾如淳日經濟日在相關在也語籍在此時期到國家國人人物之所以抵牾者以其有形也道 該則奚散相對爲文則無率字明矣。子注非 △無慮則反覆虛矣 寢云覆當爲復篇末云復所於虛 形則無所位だ。王氏引之云位姓二字。義不相屬位當爲低(下同)低姓即抵牾也(說文語始也漢書司 △故日去知則奚寧求矣 王云故下伤日字奚下不當有率字。此即奚字之誤而伤者去知則奚求無 丁云英謂當作謂其下文謂其所以舍謂各處其宜謂 △法者所以同出 俞云出凝世字之誤 △修之此莫能虚矣 △因也者非吾所願故無願也 △生知得以職道之精 張云職 △閒之理者謂其所以舍也 張云能讀爲而而如 王氏引之

也正申此義言之是其證。 △關其門 孫云閱當依上文作開。 △去好過也 顧字當焉取取有焉義故尹廷云非吾所焉此與上文應也者三旬相對成文下文其應非所設也其動非所 虚心以爲道舍 △此言不得過實實不得延名 王云不得過雲上當有名字。 私也上文云去私無言又云是以君子不忧乎好不迫乎惡韓子揚檀篇喜之則多專惡之則生怨故去喜去惡 丁云好過當作好惡好惡聞 △執其名務其應所以成之

則亂矣 俞云為曾讀為偽尹該如字。非 在陆翰無爲何上。△因也者舍己而以物爲法者也 之語)則所務自成則正文作務其所以成明矣此以名與成爲均下文日以其形因爲之名此因之衞也亦以 應之造也 王氏引之云務其下應字所以成下之字。皆術文也尹姓日物既有名。守其名而命合之、〈合蓋合 形與名爲均。 △未於能 丁云未乃本之誤本始也 丁云物学當連下為旬,尹姓非 △故日不忧乎好 丁云不上當有君子二字今誤脫 △變化則爲生爲止

## 心術下第三十七 短語十一

目口鼻之官。尹娃非。 △此之謂內德 朱本德作得內葉篇同。 △凡物載名而來聖人因而財之而天下始 知下當有於字。)高注日知為發也自知篇文侯不說如於顏色在日知發見也谁南脩務篇日幸舊猶不知於 心之形當依內葉篇作心氣之形此作金字誤尹曲爲之說非也愈云內葉篇文日正心在中萬物得度疑全字 不化疑當作不傷與亡強方明爲均 內業篇作唯執一之君子能爲此乎此文當有脫字。 △至不至無 張云上至字疑當作本無字伤。 △歿冊 內蒙篇日思之思之又重思之思之而不通鬼神治通之以彼證此可知其有脫字矣。 天下治實不傷連讀大瑟。 實不傷不亂於天下而天下治。王云此以兩治字絕句實不傷不亂於天下八字連讀實與名正相對也尹以 △萬物畢得 金字皆正字之誤正心者說心也正誠古通用下文金心之形明於日月察於父母義亦同此 望案亡當作忘古字頭。 王云可知於顏色本作知於顏色知亦見也謂外見於顏色也呂氏春秋報更篇齊王知顏色( 元本畢作览。 △故日思之思之不得鬼神教之 丁云當以思之思之旬不得上又脫思之二字。 △與時變而不化應物而不移日用之而不化 安井衡云·不化不當重出下 △是故日 △金心在中不可匿 元本無是字。 劉云當依內業篇作全心在中不可蔽匿下文会 △無以物亂官 宋本無作明。張云此官字謂耳 △執一之君子 △外見於形容

耳。今本知上有可字者後人不曉知字之義而加之也又內業篇全心在中不可蔽匿和於形容見於顏色劉日 言窮天地被四為其義一也不言四為而言四圖者變文協均耳一言解之當依內葉篇作一言之解解與地爲 人間篇使馬爾往說之論衛逢母篇團作圖)孫炎注爾雅日圍國之四垂也此言被及四圓察於天地內業篇 固而誤耳圖即國字也(說文图國所以拘罪人今經傳皆作圖圖左氏泰秋定四年衛孔園公学作孔園淮南 與及相似故及誤爲服(僖二十四年左傳子核之及不稱也夫今本及誤作服)圖與固亦相似又涉上文堅 (內業篇亦誤作題)被服四固當作被及四園搬产住但言被及而不言被服則正文本作被及明矣服字右半 當依內業舊作以爲泉原下文泉之不場即承此句言之劉以爲欽泉字是也表裏途還置當爲達達與竭爲均 竭表襄遙題泉之不別四支壓固能令用之被服四固是故些人一言解之上察於天下察於郑 王云以焉原 禮莫若敬下脫守敬莫若靜句當據內業篇補下文外敬內靜即孫此二者言之。 △是故內聚以爲原泉之不 對為文內業籍云賞不足以勤等刑不足以懲過彼篇文義多與此同可捷以訂正。 △昔者明王之愛天下故天下可附暴王之惡天下故天下可藉。愈云雨之字皆心字之誤承上文正心之形 色今本作和其顏色亦後人历改》 △害於戈兵 內葉篇戈作我、△不言之言 內業篇下言字作聲 和乃知字誤塞劉韶得之知與見亦互文耳今本作和者亦後人不曉知字之義而改之也(齊策齊王知於顏 色擊石之尊則白牙交流趙策日趙王不說形於顏色或言形或言知皆發見之謂也見於形容如於顏色互文 △<br />
故貨之不足以爲愛刑之不足以爲惡貨者愛之末也<br />
形者惡之末也<br />
。<br />
俞云貨當作賞具刑相 △守禮莫若敬 丁云守

### 白心第三十八 短語十二

寰宇古讀若缶故說文實從岳聲大雅松高篇以作爾窦與舅保爲均保亦讀若岳管子修靡篇百姓無實與首 二徐不曉古音而創之也遺字古讀若首故與首通索會稽刻石文造道高明史記秦始皇紀道作首是其證也 故與實久爲均へ凡九經中用均之文道字皆該若首整詞及老莊諸子並同說文道從是首聲今本無聲字者 也王云尹說甚認當當為常有當為首皆字之設也建當立首為句以精為宗為句首即道字也道字古該若首 △建當立有以靖爲宗以時爲雲以政爲儀 尹讀建皆立爲句有以情爲宗爲句住云凡所建必建其皆立者

線)建當立道者建亦立也立之而可行謂之道立之而可久謂之言其實一也解以守之時以成之正以準之 以正為法也尹以政爲政事之政亦非〉下文非吾當當字亦當為常非吾懷非吾常非吾道即承此文建常立 則當可建而還可立矣故日建常立道以靖爲宗(靖與靜局)以時爲實以政爲儒也(政與正同儀法也言 為場民民喜秋後樂篇不知其所以知之謂棄實與道咎為均韓子主道篇靜退以爲雲與道巧咎爲均巧讀若 誤尹注非。△明君聖人亦不爲一人枉其法。丁云明君二字於下文但言聖人即蒙此文言之不當有明君 字本作管方言曰語壞也日氏春秋成己篇注日鹽廢也不廢不空氣正相承今作不隨者步上文不始不隨而 亦當爲常(尹注同)法一成而不改故日常故不改日法。△故其言也不廢其事也不隨。王云隨營爲墮 道以政爲儀而言下文又云置常立儀能守真乎常事逼道能官人乎亦孫此文而言又正爲當故不改曰法當 中又有中者中之中又有中也下句云熟能得夫中之衷乎是其明證矣的業篇云必以讀心心之中又有心焉。 文日熟能弃名與功而選反無成 △有中有中 王云當作中有有中上有字該爲又(經傳通以有爲又) 氏昭十八年傳里析日吾身泯焉。 △出者而不傷人入者自傷也 朱本入者下有而字。俞云此本作出者而 而治尋尹往亦無人字。 今天之府從於遺德之來從於身 洪云遠古敦字敦與身對言之上二句亦以人與 日名正則治名情則則是其證矣。倚與奇通。 △兵之出出於人其人入入於身 王云其人之人涉上旬人字 字之上耳,尹注日奇謂邪不正也正名自治奇名自廢相對為文謂名正則物自治名不正則物自廢也腦言篇 之字。步上文物至而治之而循語身名嚴信作奇名自廢自與身相似又步下文丽身字而誤爲身又誤倒於名 尹性以德名賣穿解之則而見本已俗名自二字。 △正名自治之奇事名廢 王云案此皆以四字爲句治下 中有府傷人字如正文必有府傷人字。注中無入字如正文亦無入字矣。△去每之言爲每之事事成而顧反 不傷人傷人者自傷也今本照傷字入即人字之誤尹注日出者疑主生則不當傷人違而傷人是還自傷也注 義與此同望案據注當作不中有中。 △則民反其身 望寒民當讀為照詩桑柔傳日混歲也反及字之誤與及其身者言城七之獨或及其身也左 △物至而名自治之 王氏引之云名自二字因下文正名自治而货物至面治之謂事來而後理之也 劉云去乃云字誤云寧言為善事反無名即下文能者無名也注非王云郭璞注穆天子傳日顯量也下 △雖而卑義信其強弱而卑義免於罪 丁云雨義字當作者與上文兩者字一例信古伸字。 △無成有貴其成也 王云有貴其成當作貴其有成與下文貴其無成

相對無成貴其有成者功未成則貴其有成也有成貴其無成者功成而不有其功即上文所云奔功與名而還 △巨之徒歲 丁云,巨営焉成,承上有成無成言之

舟者和於水矣義於人者奔其神矣 王氏引之一一其當為於正文及注神字皆當為鬼上文日幹於思者義於 備則聖人無事此承物至而命之句故言至於正也名至於正敬亦可存可以所謂聖人無事也。 △故日濟於職注以爲耳目之耳。屬下爲句非。 △及至於至者敬存可也敬以可也。 丁云下至字當作正上文云名正法莫與與人爲均。 △上聖之人。 王云上聖之人。四字意屬上不屬下。尹往非。 △物至而命之耳,劉云耳:蔣 之郭釋名釋宮室郭廓也鄰落在城外也廣雅節空也華嚴經音義引通俗文節寬也釋名釋弓弩牙外日郭喬 無聲無臭之妙而口耳目手足等莫不本之往皆指爲風殊不可解 △圖乎天下滿 朱本圖作酒丁云滿字 又齲作擔蓋世人多見搖少見造故傳寫多差也朱本徑改擔爲搖則非其本字矣。 △夫或者何若然者也 禮子襄年)因爲而爲擔准南兵略篇推其給陰濟其揚揚濟粮字之爲本書七法篇擔竿而欲定其末指字 本下夫字誤作人王云餈當爲遙招古搖字也(見七法篇擔竿下)隸書搖字或作搖(漢書司馬相如傳給 己之間又衔無字。(無字態上文無成而俗)送致文不成義。自云已無己魯云我喪我也尹姓云云乃能其義 己之人是之謂入於天意與此同也今本作己無已者俗書。込字作亡與己相似下文又有己字。故込誇爲己兩 反無成也。尹往皆非。 牙之規廟也即所謂韓乎其圖也太玄玄錯云。扇無方則所謂韓韓乎莫得其門。 **伤。上下文** 曾四字爲句。 劉云或者指上或搖之之或上言天焰尚有所以維戴之者置人而無治之者乎故此開治之者之狀下錢辞其 住云天地忘形者也能放天地者其唯忘己乎是其證莊子天地篇云有治在人忘乎物忘乎天其名焉忘己忘 寐亡之並與忘同荀子勸學篇怠谩忘身弱災乃作大該禮忘作亡臣氏春秋權勳篇是忘荆國之社稷而不恤 如此王謂當作忘己似非。 △空然勿雨之 元本無勿亭。 △夫不能自搖者夫或指之 元本搖作搖中立 吾衆也韓子十過篇忘作亡史記主父傳天下忘干戈之事漢書忘作亡)言唯忘己之人能效天地之紀也尹 (知訓見義見心術篇) △轉乎其圖也 丁云轉本作轉乃廟宇之嵌借說文有郭無廟度地篇云城外焉 王云己與己當作以己以與忘同、韓子難二晉文及慕於齊而忘歸趙策秦之欲伐韓梁東關於周室基唯 △集於顏色知於肌膚 王氏引之云當作集於肌膚知於顏色色與上文憲字為均 △熟能己無己乎效夫天堆之紀 △能守真乎 張云真當為

人是也鬼與水爲均後人改於爲其改鬼爲相則旣失其緣而又失其均矣鬼神對文則異散文則通故神亦聞

憂相對。 △知人日節 張云濟疑當作齊齊速也即徇通之義齊與稽焉均。 △可爲天下周、命云周字無以萬物爲矣。俞云簽字義不可通當前爲懷說文日懷快也言萬物不足以快其心也正與上文不以天下爲 后解 王氏引之云此當作事有適(句)無適而后適(句)觸有解(句)不可解而后解(句)言事之且己無關而抑我以神。輕我也或日鬼神。或日鬼或日神其義一也 △事有適而無適若有適關解不可解而 也惟南說林制提提者射高住云提提安也爾雅釋制作提提言為善者毋提提而安緩尹住非。 △刺刺者不 也事之無適而后適亦猶是也今本無適而誤作而無適后誤作若虧有解之有又誤入上句內後致文不成義。 之鬼定元年左傳朱仲幾日從子忘之山川鬼神其忘諸乎上伯怒謂韓簡子日韓徵於人朱徵於鬼宋罪大矣 醫不可爲固治蓋翳可結故可解若云虧有解則不詞矣。 △焉善乎毋提提 孫云毛詩萬屢傳日提提安善 尹柱及句讀皆非丁云當作簡可解不解而后解此句原本角不誤谁可字移在不字下耳說苑雜言篇百人操 有適也必無適而后適問之有解也必不可解而后解下文云參舉事者國人莫知其解正所謂不可解而后解

交字或作受與友相似)任子友爲均、友古讀若以說見唐韻正) △丽莫之與能服也 宏井衡云古本住云不可任其任則所見本已衍任字矣。△驕倨愦暴之人不可與交 王云交當焉友亦字之誤也、隸書疏) △端盛之國不可以任任 王云任即任字之誤今作任任者一本作化一本作任而後人誤合之也尹疏) · 與字· △君親大合以考內身· 俞云站君字乃周字之誤與上文可互證尹注以循釋周是其所見本未誤 名利者寫生危 馬氏培辰云寫皆訓憂謂寢思於名利必多危險故憂生危尹往非へ此說引見鄰氏爾雅義 之視而籍四壁而知詩,丁云精者明也監當作爲時間也通也堯典圍四門史部作爲請者情之借字。 義婦古文君字之誤可為天下君治下文言可以為天下王也。△內固之一可為長久 丁云一字你言固之 於內可以長久也尹住云。適可以知內自固之則長久亦無一字。張云長久當爲久長長與下王字爲均。 △天

卷十四

也唯親字無義尹亦無住或視字之誤

△吾以故知古從之同也一丁云當作古之從同今本誤倒尹往云知古之從者以其同也可證

△無遷無術 丁云術與延同文堡西京賦墨延邪睨薛綜建遷延退

水地第三十九 卷十四 水地第三十九

短語十三

故為五量之宗也。素也者五色之質也不得不成。故為五色質也。淡也者五味之中也雖無味。五味不準。五量取則焉。素也者五色之質也無色謂之素。水雖無色。五色淡也者五味之中也。無味謂之淡水。 也持於地若筋。分流地上若服也。故曰水具材也真備。何以知其然也曰夫水淖弱以清而也言水材美具備。其薄釋若氣。以支故曰水具材也言水材美何以知其然也曰夫水淖弱以清而 穴。或有額泉焉。集於諸生得水而長之。故曰水神所。故謂之神也。 集於草木根得其度之度。華懷金於水。山石之集於諸生謂合生類。皆故曰水神。莫不有水焉。不知其集於草木根得其度。得其生華 卑也自也者道之室王者之器也以卑爲器也。 一而水以為都居居於下。 卑也。 此也者五量之宗也為平 可加剩。如此者。正也。 唯無不流至平而止箋也不可增高。如此者。義也。 人皆赴高己獨赴下,以嚴。注於器。備則止。不唯無不流至平而止箋也不可增高。無所不流。平則止。人皆赴高己獨赴下 之惡仁也惡。先意也。視之黑而白精也與自。如此者。精也。量之不可使概至滿而止正也則多少不可之惡仁也尊。和也。視之黑而白精也與其色雖黑。及揮揚之量之不可使概至滿而止正也以意量之。 也。 三月如咀咀者何日五味五味者何胚潭初凝。類口所嚼食也。日五藏藏袋也。 酸主脾鹹主肺 得其數、得其榮落實得其量。是其生熟鳥獸得之。形體肥大羽毛豐茂文理明著萬物莫不盡其幾幾。 謂從無 為得失之實。 世以無不満無不居也集於天地漢。故水集於天地。 而藏於萬物皆含被也。 產於金石。亦自水生焉。故是以無不満無不居也集於天地,用從天降。 而亦有河而藏於萬物動植之物。 產於金石。 是以人主責之藏以焉蠹剖以焉待瑞九德出焉為待者九德之故。、人水也男女精氣合而水流形感。流 皆見精也精神。故不強接適。茂華光澤並通而不相陵容也即之其音清搏徹遠統而不殺辭也之縣也。 也每。各自通。如此好也。至而不蹙。我也如此象也。。康而不歲行也鮮而不垢潔也折而不撓勇也報適也鄰。近也。王文相適近至而不蹙。我也如此象也。康而不歲行也鮮而不垢潔也折而不撓勇也報道 反其常者之常靈也。水之內度適也關之度也。夫玉之所貴者九德出焉夫玉温潤以澤仁也鄰以理者知 為物之本原諸生之根菀也就也。美惡賢不肖愚俊之所生也期。於水者地之血氣如筋脈 二三六 之通流者 好孋人

辛主腎苦主肝甘主心五藏已具而後生肉脾生隔腹在肺肺生骨腎生腦肝生草膚也。心生肉五肉已具而

旅。而管子以之以。用也。言管是故具者何也水是也言水無理萬物莫不以生是。以唯知其話者能為旅。而管子以之以。用也。言管是故具者何也水是也言水無理萬物莫不以生得水以唯知其話者能為 而亡者普龜與龍或世見或不見者緣與慶忌故人皆殿之。龍殿明而管子則之。法管子獨能知人皆有之不其 長八尺以其名呼之可以取魚鑑此潤川水之精也是以為之精為獨塞能存而不能亡者生人與玉伏屬能存 水掉弱而清故其民輕果而賊與察。故人果敗也。 越之水獨重而消故其民愚疾而垢故愚。羨則多所水掉弱而清故其民輕果而賊以其掉弱故輕佚。清則越之水獨重而消故其民愚疾而垢。治。浸出。獨重 **肖愚俊之所產也何以知其然也夫齊之水道躁而復故其民貪膽而好勇其躁速。故令人蠱勇也。** 之正具者水是也能正於萬物。故理之具者水也。故曰水者何也萬物之本原也諸生之宗室也矣惡賢不之正具者水是也能。依也。能知水理之所依者。故曰水者何也萬物之本原也諸生之宗室也矣惡 好疾馳以其名呼之可使千里外一日反報此酒澤之精也酒川之精者生於鍋路者一頭而兩身其形若地其 不徙水之不絕者生慶忌謂湄澤之中。有谷有水。慶忌者其狀若人其長四寸衣黄衣冠黄冠戴黄蓋乘小馬。 能亡者也或世見不絕之地。 或世不見者詩而怒。 生蝎與慶忌不見生蟲也。 也的酒澤數百歲谷之 物。體禮看之正也。龍生於水被五色而游故神靈故神。一欲小則化如靈燭蟲。一欲大則藏於天下隱覆靈。故先知於萬龍生於水被五色而游故神。得水不與之欲小則化如靈燭弱臺中欲大則藏於天下。言能 龜與龍是也言龜龍稟氣強盼。悠遠而暗龜生於水發之於火巓約之。 於是焉萬物先焉禍福正水火之龜與龍是也言龜龍稟氣強盼。悠遠而暗龜生於水發之於火,謂卜者以火於是焉萬物先焉禍福正,謂龜得 之精要妙之精也。是以水集於玉而九德出焉凝塞而焉人靈多則為人也。而九寒五處出焉耳目身口之精言精思是理修是以水集於玉而九德出焉凝塞而焉人靈。尊也。言精液而九寒五處出焉五處。韻 特山陵之見也察於荒忽耳之所聽非特雷鼓之聞也察於淑歌心之所慮非特知於嚴嚴也察於微眇故修要 後發焉九籔牌發焉鼻肝發焉目腎發焉耳肺發焉竅五月而成十月而生生而目視耳聽心處目之所以視 此乃其精也是身之精。精濕濁寒能存而不能亡者也但能存而不能亡也。 伏聞能存而能亡者 欲倫則凌於雲氣過。上欲下則入於深泉變化無日不期於日。上下無時謂之神龜與龍伏關能存而 以楚之

以聖人之治於世也不人告也不戶說也其福在水但則水之程。故日其歷在水也。 輕疾而易死也。 朱之水輕勁而清故其民閒易而好正 故好正也。而好真。萃雜故 朱之水輕勁而清故其民閒易而好正 輕故易清。 而好利以其疑。故苗酿。以其枯旱。故疾之水萃下而弱沈滯而雜故其民愚戆而好真輕疾而易死愚戆 雜。故壑而好事。 齊晉之水枯旱而運災滯而雜旱。謂其水慘蹙而無光也。 故其民諂諛葆詐巧佞僭。故貪戾。以其潛齊晉之水枯旱而運災滯而雜齊晉。謂齊之西而晉之東。枯故其民諂諛葆詐巧佞 疾垢也。秦之水泔頭而稽遊滯而雜味停留。又泥髮沈滯。與水相雜也。 故其民貪戾罔以入。故秦之水泔頭而稽遊滯而雜。以為祖。稽。停留也。謂秦水絕甘而故其民貪戾罔 勁是以聖人之化世也其解在水,言解 而 好事以其

### 四時第四十

管子曰。令有時有其時。然時則必視順天之所以來察其所致改革以順天遠之來也。 五邊漫六督潛 短語十四

也。其王信明聖其臣乃正賢材。故正也。何以知其王之信明信聖也曰慎使能而善聽信之材之人。 僧。悟而忘也者皆受天焉瓘。故受天殃也。是故上見成事而貴功則民事接勞而不謀能貴賞其功。 是上以爲悟而忘也者皆受天焉僧 忘 期 動 皆 遣是故上見成事而貴功則民事接勞而不謀謂君見下有成。 期 使能之謂明與爲明也。聽信之謂聖事。所以爲聖。」信明聖者皆受天賞是明者。使不能爲悟能。所使能之謂明。使任賢能。聽信之謂聖爲誤集其言。又信其信明聖者皆受天賞信明者。使不能爲悟能使不 之基不知五穀之故國家乃路常居。故天曰信明地曰信聖行之者曰明日聖也。如時曰正之令日正之秦日正 孰知之哉,贪,謂陰陽四時。 其理發暗。 ట漫且嚴。 故知之者少也。 唯聖人知四時不知四時乃失國孰知之哉,愛漫。 讀遠貌。 皆嚼。 微暗貌。五。謂每時之政。 其理曠遠。 唯聖人知四時不知四時乃失國

地之大理也為生成。 四時者陰陽之大經也之間為漳也。 刑德者四時之合也稱合於秋冬。刑德合勞。不謀上報其事也。上見功而寢則為人下者直故肆真也。為人上者屬以顯韓故也。是故陰陽者天能以思接人事。故雖下上見功而寢則為人下者直故肆真也。為人上者屬以不能下功。則是故陰陽者天 於時則生福詭則生稿然則春夏秋各將何行東方曰星為星。星亦不定於陰陽也。其時日春時物靈而生於時則生福詭則生稿然則春夏秋各將何行東方曰星,東方陰陽之氣。和雜之時。故其時日春。春。 蠢也。

故凋落也。 il. 也。而統於夏。所以與火同章也。 土德雲輔四時入出與之入出。 以風雨節土益力其生植之力。王於六月。承火之後。以土火之子故土德雲輔四時入出。王在四時之季以風雨節土益力。土德用薨。盆 平也。修封疆正于伯阡陌也。五政曰無殺臨天毋蹇華絕芋經多不死。不絕之也。 五政苟時春兩乃之使端修封疆正于伯子伯。即五政曰無殺臨天毋蹇華絕芋蹇。拔也。芋之屬。其根五政苟時春兩乃 則雕造 殺之氣 乘行秋政則霜時也。行夏政則欲是故春三月以甲乙之日發五政三時也。一政曰論 故屋辟故窌以假箕。辟。 秋聚收多問說言上之四時皆上大寒乃極國家乃昌四方乃服害極而成歲。國昌民服。此謂歲德度上能 土生皮肌膚成皮與肌膚。其德和平用均、土無不戴。無不生。中正無私無編私。實輔四時春藏育夏養長。 氣恩紫以助之也。元暑乃至夏之暑也。時雨乃降五穀百晃乃登此謂日德爲德也。中央曰土史。而寄氣陽氣主仁。故行元暑乃至九暑。謂九時兩乃降五穀百晃乃登此謂日德日以照育中央曰土土位在中 会修樂悠樂。謂作樂以修輔也。 其事號令賞賜賦爵受恭順鄉上俗之宜也。謹修神祀量功賞賢以動陽 來南方曰日故爲日也。其時曰夏物皆眾大也。 其氣曰陽也。 陽生火與氣閱爲鬱熱散蒸。 幼孤舍有罪一政日賦爵列授禄位,则。 次三政日凍解修緯續復亡人。還復之。 四政日端險阻阻。 理 柔風甘雨乃至。我百姓乃壽百蟲乃善此謂星德篡也。是者掌發爲風以風發生。主是故春行冬政 事號令修除神位謹禱與梗便。塞也。與者神以通道之。 宗正陽至陽爲宗。 治從防春類悠健防。 耕芸樹藝正津梁雖也。修緯遠甃屋行水時方處達。依次行而用。 日掌宣賞為養故為暑。歲掌和和為兩交。故為用。夏行春政則風故。 行秋政則水行各政則落 其氣曰風騷動而陰寒風生不與骨骨亦木之類也。其德喜應而發出節最處為發生之節也。一時其其氣日風騷動而陰寒風生不與骨亦為具而發暢。其德喜應而發出節出。生也。言奏感喜說時其 是故夏三月以丙丁之日發五政一政日求有功發勞力者而學之一政日開久壞魚須極之也。發 開三政日。令禁局去笠。令人禦威陽之氣。 好投免欲人惡威陽之氣也。 除急漏田 解怨赦罪通四方。凡此皆助發然則

其德施

四時第四十

0

日善順陰修神祀賦爵禄授備位三政日效會計母發山川之藏處。謂珠玉之屬。讀在川者也。四政日補 乃強五穀乃熟國家乃昌四方乃備此謂月德 徙。令為靜止也。 地乃不避鬼不避也。斷刑致罰無赦有罪以符陰氣體氣主發。故斷大寒乃至甲兵時方休息。故禁人私地乃不避各令行。故斷刑致罰無赦有罪以符陰氣強氣主發。故斷大寒乃至甲兵 **盛嗇。故令散施焉德。雖復陰怒。當節之以溫。周密者。疑陰之閉藏也。其事號令修禁徙民令靜止花葉凋落。唯根幹存焉。故以寫賢焉德。愈。散也。冬旣閉藏。時則入於其事號令修禁徙民令靜止** 故焉月也。其時日冬收萬粉於中也。其氣曰寒也。 寒生水與血血亦水之類。其德瘟越温怒周密蜂北方太陰。其時日冬。冬。中也。言藏其氣曰寒。冬之氣寒生水與血寒釋則水流。其德瘟越温怒周密。 日補缺塞坼師旅營農。當旗敬之。秋方五政日修牆垣周門閻藏之氣。 五政苟時五穀皆入北方曰月。 既疾忌爲關訟者。皆當禁圉之也。二政曰。毋見五兵之刃離五兵之刃也。 既小辯則利口覆國。及譯傳言語相二政曰。毋見五兵之刃。時或出詞拖禦。 彼奉材之材。當收聚之。百物乃收使民母意聽去收斂。出館故所惡其察所欲必得察所惡之方所發也。 **盧、田中之盧、陽之氣也。** 水療也。 行冬政則耗終也。 是故秋三月以庚辛之日發五取一政日禁擠塞那。故禁之。国小莊關譯水夏多行水行冬政則耗終賴發發是故秋三月以庚辛之日發五取一政日禁擠塞,轉 塞 長 藝国小莊關譯 我信則克哉能克散。此謂辰德形為德也。 辰掌收收為陰哉。故為陰。秋行春攻則榮也。 行夏政則我信則克我既就信。此謂辰德辰以收斂殺為辰掌收收為陰哉 聚 冬 閉秋行春攻則榮春發樂行夏政則 為姪逸過失也。其事號令毋使民淫暴順旋聚攻聚而敦之也。 量民資以畜聚賞彼摹幹當賞之。 聚氣而靜居。不敢其事號令毋使民淫暴順旋聚攻。謂順時遲軍旅。 量民資以畜聚賞彼摹幹。隶有武幹人聚 |甲生金秀爪甲也。•其德憂哀靜正嚴順性也。嚴順。謂德雖嚴。然順時而爲之也。居不敢徑佚秋甲。陰氣變結堅實。故其德憂哀靜正嚴順就氣震測。故以愛怕哀憐爲德。靜正。陰之居不敢徑佚。順 一政荷時,夏雨乃至也西方日辰隱億中。故焉辰。 其時日秋成熟季斂之。 其氣日陰也。 陰生金 行夏政則臨侵雷電行秋政則是卑也。是故各三月以王癸之日發五政一政日論孤獨恤長老一政行 一四政日。求有德賜布施於民者而賞之五政日。令禁置設禽獸魯獸也。 罪為德也。月學罰罰為崇敬爲寒也。 哉三政日慎族農趣聚收四政 **叁行春政則泄**氣發 好殺飛鳥

姦遁得盜賊者有賞五政日禁遷徙止流民國分異雜居者。五政苟時各事不過所求必得所惡必伏是故春

王務時而寄政焉。趙順時而作教而寄武武也。作祀而寄德焉德。期神哉也。此三者聖王所以合於天地王務時而寄政焉。趙順時而作教而寄武因教而習作祀而寄德焉。趙 殼 祭以 顯此三者聖王所以合於天地 獨秋榮冬雷夏有霜雪此皆氣之賊也賊害也。 刑德易節失次則賊氣邀至賊氣邀至則國多蓄殃是故

之國惡之彗星見則失和之國惡之各以其防類而與惡也。風與日爭明則失生之國惡之災成矣。方生之之國惡之彗星見則失和之國惡之。失則當受罰。故其所失風與日爭明則失生之國惡之,因惡風且熱。旱 之行也既三者而已。日掌陽月掌陰星掌和陽焉德陰焉刑和焉事是故日食則失德之國惡之月食則失刑之行也。天雅之行。唯日掌陽月掌陰星掌和陽焉德陰焉刑和焉事是故日食則失德之國惡之月食則失 故失生之園惡也。是故聖王日食則修德月食則修刑彗星見則修和風與日爭明則修生此四者聖皆枯悴矣。此失生德是故聖王日食則修德月食則修刑彗星見則修和風與日爭明則修生此四者聖

王所以免於天地之誅也信能行之五穀善息六畜殖而甲兵强治續則昌暴虐積則亡道生天地生天地也。 德出賢人焉。故能生賢也。道生德德也。 德生正自正。 正生事事幹。是以聖王治天下窮則反終德出賢人德者賢人所修道生德法道則成德生正。德修則理正生事。正直則是以聖王治天下窮則反終

己德也。 失理者亡死。遠失其理於叛亡。 國有四時國執王專以龍行王專。四守有所得其所。 三政執輔,執失理者亡,中繼合也。不合三政者則國有四時國執王專,因執四時之政四守有所,謂守四時令三政執輔執 則始德始於春長於夏刑始於秋流於各。儲照於各面 刑德不失四時如一。皆 頃 時 而 刑德離鄉時乃逆行。 方作專不成必有大殃月有三或故日三或也。 王事必理以為久長王者行事。 必領三政之不中者死

五行第四十一

短語十五

者本也桑也。二者器也桑之具也。三者充也籍本與器也。治者四也治以理之也。教者五也法。則者本也本。農二者器也器所以理農三者充也充。關人力能治者四也人民務本。設教者五也人民奉

至。是故人有六多也。稟隆陽之氣以生。故日人有六多。 六多所以街天地也陽多也。天道以九制。秀冬是故人有六多。陽至六焉氣陽之多也。陰至六焉氣陰之多六多所以街天地也。梅。沿陰天道以九制。 之終也。十者然後具五官於六府也掌六府也。 五聲於六律也,謂播五聲於六月日至露。陰生至六。可謂王道十者然後具五官於六府也。立五行之官分五聲於六律也,謂播五聲於六月日至陽生至六。爲夏 教之。守者六也則設官以守之。立者七也之。則能立事。前者八也可與前王比隆。終者九也。以禮義守者六也人民毒法從敬。立者七也旣 設官 以守前者八也既能立功立事。終者九也。 王比隆。

五行第四十

鍾名。其箋則未聞。 五聲旣調然後作立五行以正天時五官以正人位人與天調然後天地之美生,冀自大音重心已下。 皆五聲旣調然後作立五行以正天時五官以正人位人與天調然後天地之美生,冀 水之平也。是故奉者上師也夏者司徒也秋者司馬也各者李也肯黄帝以其緩急作五聲作五聲也。以也。取惟象是故奉者上師也夏者司徒也秋者司馬也各者李也肯黄帝以其緩急作五聲作五聲也 政五鎮令其五鎮一日青鍾大音鍾名。一一曰赤鍾重心三曰黄鍾灑光四曰景鍾昧其明五曰黑鍾隱其常 祝融辨平南方故使焉司徒蘭主徒衆使大封辨於西方故使焉司馬出征。 后土辨乎北方故使焉李魯宮 故使為當時,謂知天時之大常察乎地利故使爲處者。以給人也。善奢龍辯乎東方故使爲土師空也。 方。得祝融而辯於南方。得大封而辯於西方。得后土而辯於北方。黄帝得六相而天地治神明至蚩尤明乎天道。 也以得萬靈之情。可謂望之至也。 昔者黃帝得蚩尤而明於天道得大常而察於地利得奢龍而辯於東。黃帝雖通天兇之道。不使參閱日澤昔者黃帝得蚩尤而明於天道得大常而察於地利得奢龍而辯於東 道然後有行道。然後所行不失他。然則神筮不靈神龜不十當。故龜筮不能爲卜兆。 黄帝澤參治之至 候使人用之也。通平陰氣所以事地也經緯星曆以視其龍又經緯星曆之節氣。視知其雜絕也。又經緯日月之時通平陰氣所以事地也經緯星曆以視其龍塊以積陰成體。故通陰氣熱後能專地。 制力。 天。老 有極然後有德得人情則物程感。也於遠乎陽氣所以事天也經緯日月用之於民通陽氣然後能事天。 審合其聲修十二鐘以律人情音。然後十二鐘以播其音。音之高下。皆法人情。律。法也。人情已得萬物審合其聲修十二鐘以律人情。不失其經。則庶績咸量。故可審合理世之聲。以成安樂之人情已得萬物 如此者。所以招合鬼神精氣之道也。 已合而有常則風雨得其常也。有常而有經而常經不失也。於地。彼以日次隔之。所以爲精祥也。已合而有常神既合聚而饗菇。有常而有經風雨有常。百姓 謂明天子。 《修概水上以待乎天董修》以談自平。上待天說也。反五藏以視不親以視 知 何 者 不親繚九朝已下耳修概水上以待乎天董。董。 說也。 言天子能以中正自反五藏以視不親又親反察於五藏。 以天焉父以地爲母以開乎萬物以生萬物。以總一統統萬物也。 天。所以君長之也。地理以入制領地。欲以生息也。 人道以六制陰陽之氣以生。故以制人。《。老關之靈。以老陽地理以入制。外陰之靈。以少陰人道以六制。大者。無三才之靈。人稟天紀。 治祀之下。以觀地位之下。觀知地位之尊卑也。貨糧神處合於精氣祭神處之時。或萬珍貨。雖已奠治祀之下。以觀地位。理於祭祀之時。於其所祭貨糧神處合於精氣神靈謂弱利也。日所次開日澤。言 以通平九制六府三充而爲明天子。言能 百貨成

務農。 出國衡順山林禁民斬木所以愛草木也然則冰解而凍釋草木區崩而生也。贖聲蟲卵菱最也。 也。類日至賭甲子木行御等用本行御時也。天子出令命左右士師內御官也。 總別列節言體與別等列舉之類日至賭甲子木行御請案日既至。賭甲天子出令命左右士師內御官的長之總別列節謂總別等列 八日屬土位故也。賭丙子火行御天子出令命行人內御之官也。 令摇濤沧津舊塗處。當戲其建築也。而畢者。則季月十睹丙子火行御天子出令命行人內御之官也。 令据濟沧津舊塗舊塗,謂先時資水 皆早春而生也。香辟勿時得不及時也。苗足本苗。當以土謹其本。不寫雜靉隨母食者。躬。鳧。菱。芡也。香辟勿時。善當辨關。無苗足本昆。為謹也。春生之不寫雜穀瀉。殺也。 宗選為歌之禁養。提供祭祀也。五數之先熟者惡也。 而寫之祖廟與五祀戶。寶。中晉。 十一日而尋賭戊子土行御天子出合命左右司徒內街夏政也。一不誅不真長育。故無所該談。無責正。十一日而尋賭戊子土行御天子出合命左右司徒內街。命司徒御母不誅不真真。正也。太陽用事。時方 論賢不肖士吏當有所黜陟也。 其氣焉君子食其味焉然則涼風至白露下天子出令命左右司馬衍組甲屬兵組貫甲也。合什焉伍,謂立什 木養長五穀善實秀大六畜犧牲具民足財國富上下親諸侯和七十二日而畢賭庚子金行御天子出令命祝 功力以養五穀君子之靜居醫居以邊也。而農夫修其功力極然則天爲粵宛爲厚順。不逆時氣也。功力以養五穀君子之靜居醫氣方生。故而農夫修其功力極然則天爲粵宛爲。厚也。宛。順也。 氣也。 農事焉敬 順而敬之也。 以助餐農事活敬。 夏時農事尤盛。 於天下諸侯通天下遇者兼和開之禮。時然則天無疾風草木發奮鬱氣息此息也。原民不疾而榮華盡七 發減任君賜賞用之。即以充君之賞賜也。君子修游馳以發地氣戲馳馬也。出皮幣命行人修春秋之禮 毋傳速。嘉天傷之。 ·競環縣而爛之。陰陽更生。故地氣交難而象實。 五穀鄰熟氣足。故緊蘇。草木茂寶歲農豐年競環邊。炎實貌。方秋之時。豊則暴炙。夕則下寒五穀鄰熟鄰。緊也。陰陽草木茂寶歲農豐年 以修於四境之內說然告民有事所以待天地之殺斂也以我不照。象天地殺斂也。然則晝炙腸夕下 亡傷織飛得傷損也。 時則不凋繁茂而不凋枯也。七十二日而旱而今七十二日 大揚惠言之事也。 塞刑死緩罪人餐氣也。 出國司徒合命順民之 賦祕賜裁薦之也。 當於四境之內簽故栗以田數數多少用陳栗給 以田 部不夭麑塵

鬼神饗

 $\overline{\mathbb{H}}$ 

行第四十

"成。毛胎者不腹漿壞也。腦婦不銷弃等。謂散壞也。草木根本美皆與冬閒鼓之政所致也。 比十一 也。今民出獵禽獸不釋巨少而殺之所以黃天地之所閉藏也獨取禽以助也。此然則羽即者不晓雜散不 行御天子決塞動大水王后夫人薨不然則羽羽者段毛胎者隨腦婦銷弄草木根本不美七十二日而畢也 賭庚子金行御天子攻山擊石。有兵作戰而敗。土死喪執政石,故致兵器之帶也。七十二日而旱賭王子水 急政早礼苗死民属。我而乃急。故有旱礼疫之災也。七十二日而畢賭戊子十行御天子修官室築臺掛君 家人夫人有死裔也。不然則長子死。則長子死。七十二日而旱十二日也。 : 睹丙子火行御天子敬行見殺。則又太子危而不然則長子死。如無家人夫人七十二日而旱。逆氣亦旱於七睹丙子火行御天子敬行 日而學睹甲子木行御天子不賦不賜賞而大斬伐傷所致災祸也。可君危不殺太子危家人夫人死危而不 其氣不足則發摘濱盜賊預。龍速禁也。掌聚之。韻其閉藏之氣也。數則分飾以爲失也。 代檀石所以爲其氣不足則發摘濱盜賊摺。龍速禁也。羣聚之。謂其閉藏之氣數則分飾言數則創竹箭伐檀石伐檀柘 大茂七十二日而畢睹王子水行御天子出令命左右使人內衙御其氣足則發而止之氣足則發令休止也。 危亂之。故君有危亡之裔。外築城郭臣死愈,故其臣死。七十二日而旱者。則每季得十八故也。危土方用事。而修宮室以動外築城郭臣死築城郭。動土。七十二日而旱土王在六月。而得七十二日

# 水地第三十九 短語十三

卷十四校正

得失之質也 命論注引馬作駕御臺地部同宋本圖作師。 者地之血氣如筋脹之通流者也。御覽地部二十三引作地之血氣筋脹之流者無如字中立本通流二字誤 本原諸生之宗室也本原根該宗室皆罪根本也恭曹亥字或作求與字或作宛二形相似故該蘇爲竟一八水 △班者萬物之本原諸生之根菀也 △故日水具村也 水經河水往作其具村也而水最為大 △夫水淖弱以清而好圖人之惡 丁云遠當為題釋文引倉頡篇日題是也質當為素此三句承上學也者素也者發也者言之 王氏引之云菀與根義不相處根菀當為根裁下文日水者何也萬物之 △己獨赴下 文選海賦注引己作水御覽引赴作該 文選選 △造非

聞寧古數字。 △三月如姐 技而袋。(太平衡覽珍寶部三引此日誤)茂華當作英華說文日愛玉英華相帶如瑟弦頭玉英華羅列秩秋 緣日·報不揜瑜·瑜不揜瑕。忠也。忠亦情也,尹姓非孫哉同。 △茂華光澤 王氏引之云·茂字萱因上文羽毛豐 也不管其最故日情春秋繁露仁義法篇日自辭其惡謂之情義與此情字同苗子法行篇作報適並見情也聘 行篇作線栗面型鎮鄰聲相近皆韻玉文事類絵住九引鄰作熟尹注非。 △ 最適皆見精也 王云精與情同 (幾周書官人篇復徵其言以觀其結構即唐字荀子修身篤術順墨而結集行楊依曰精嘗爲篇)情之言誠 △中之其音情搏微遠為而不殺醉也 母野珍靈部二辜類武庄引排作喜孫云說文日其聲好揚事以遠 供云鄰前如白石類鄰之鄰謂玉堅而有文理者聘義作須密以惡知也鄭佐頑綠也有子法 愈云如曾作而與下文五月而成十月而生句法一例三月而阻者以其五藏已 △反其常者 中立本反誤及 △夫玉之所貴者

盛祖宇亦作爲(俗作稿)又作苴哉文爲的長貌從角升聲讀菩薩絕憂子春秋問篤日緩密不能邁苴學者朱本作蟲祖(望案元本周)爲祖與微眇對文凡書傳中蟲祖二字逗文者皆上倉胡及下才戶反趨字亦作 上文五藏已具而依御鹭人事部一引此無五字望蒙五肉當從丁說作五內御鹭居此字耳。 △肺發為嚴賢生筋肺生草心生肉與今本管子異。 △五肉已具 王云此承上文心生肉而言則肉上不當有五字證錄 丁云生肉之肉當作內內上當有五字五內謂隔骨腦草肉肉亦五內之一不得專舉肉以包五內御覽人專部具也御覽亦引作而丁說同。 △酸主牌,御墮入事部一引主作生下四主字同。 △五號已具而後生肉 部淮南犯諸篇日凤氣者陰陽爲語者也春秋雲經愈序篇日始於爲祖終於精微漢書議文志日席得蟲絕論論 焉下數。劉氏補注引文子亦有心發爲舌句與宋本合。 △目之所以視 元刻及中立本無以字與下文一例。 朱本此下有心發爲舌一句朱本同性肺發爲跛作肺發爲口與朱本異五行大義御覽引俱作肺發爲口心發 引作五肉肉字雖誤而五字未經職去下文五肉已具肉亦內字之誤 △辟生隔肺生骨腎生腦肝生華心生 者不能分別故傳寫多誤 衡量知篇日夫竹木趨苴之物也隱元年公羊傳注日用心尚趨鹅並上倉胡艮下才戶反二字義同而音異專 △察於稅稅 俞云忠當爲財散當野駁說文忠數也感小見聲也 △非特知於儘應也 王云盛爲當依 宋本隔作膈五行大箋三引作辟生骨腎生筋肺生草心生肉肝生爪髮御覽人專部引作辟生髓肝生骨 △此乃其精也結婚獨塞能存而不能亡者也 王氏引之云。上世字及下精字皆

楚之水淖弱而病故其民輕果而脫 讀猶言急躁耳下文之障弱而膚懷語並與此相對爲文尹不知道爲鐵之虧而以水道二字連讀失之矣。 **遙急也字本作題說文日題鱼也廣雅日題急也夢詞招頭日分曹並進а相也些是繼為急也遊躁二字連** 也八隸書會字或作首與首相似故證字語而爲道荀子讓兵篇顧之以刑罰漢書刑法志過作道即贈字之爲 爲精耳。 若涸川水之精者即是鑄矣何得更言生乎疑管子原文本作涸川之水生焉因步上文此涸傷之精也而誤水 是(上文尹在亦云潤川水有時面絕)愈云上文涸澤顯百歲谷之不能水之不絕者生慶忌此則當有生字。 之中文義上下隔絕後人不知其誤又增也字於此乃其精之下增精字於蟲燭蹇之上而文義愈隔絕矣朱本 具者何也水是也 丁云具下當有材字上文云水具材也。 能存而亡當依朱本及上文作能存而能亡或不見亦當依上文作或世不見善龜當爲神龜辨見上。 使者是(御鹭作可以則所見本已誤) △次陽能存而亡者善龜與龍或世見或不見者顯與慶后 水字法苑珠林筠作蟛王云於字衍文上文生弱與慶爲生下無於字據下文云此個川水之精也則有水字者 個川之精者生於屬 不世見者瑪與慶忌正無生字。 欲下期入於祭泉 钩題及事類既往引作欲沈則伏泉 先生云。是古本作面於天地。 妄改之耳。據尹注亦無蓍字。 云善鏡本作神龜下文神龜與龍是其盤此言龜與龍能存所能亡無取於善也今作善龜者後人不曉文義而 無上也字及下精字仍是管子原文可合而設之以正尹在之誤。 是身之精又誤讀驗獨蹇能存而不能亡者也焉句。注云謂人之稟氣慰獨而蹇但能存而不能亡也遂使一句 能亡者也下文日是以水之糖題問蹇能存而不能亡者生人與玉是也尹誤該此乃其精爲句往云九竅五慮 後人所加此乃其精鹽獨塞能存而不能亡者也十五字當作一句讀謂生人與玉乃水之精醬獨塞能 △可以取魚體 △其形若說,北山經往法苑森林御鹭引此形並作狀王云據上文云慶忌者其狀如人類作狀者 山海經北山經注引作河水之精名照法苑珠林大道篇御霓妖異部二引此川下竝有 北山經住法族森林引此可以並作可使王云據上文云可使干里外一日反報期作可 △欲上則凌於雲氣 △ 煎賣蓋 宋本戴作戴。 △欲大與意於天下 丁云果訓果發與掉弱義相反果聚黑之誤說文日與火飛也傷輕也輕 御霓鯙介部一。事類賦注二十八引作欲大則面天地陳 望寒尹注日命上也是正文上當作命中立本作角。 △生頭與慶區 俞云生字術據下文云或世見或 △夫齊之水道躁而復 △乘小馬 街鹭出部三十七引作乘水鳥。 △伏問能存而能亡者善龜與龍是也 王云道當為趙。字之能 王云。

作一。(步上文水一而誤)又脫民心二字,尹往非。 易則必無邪 王云一則欲不先本作民心正則欲不無與下句對文民心正民心易皆承上文言之今本正誤 談茶詐 朱本諛下有面字此本院 △故其民聞易而好正 意林引閉作簡元刻同。 王云此齊字步上文而伤尹曲焉之龍非也意林引無齊字。 △枯旱而運 命云運輝之借字。 最特以文義言之気字為長)湘域而稽逆帰而雜言州什會聚而稽留恐促沈陽而相雜也。 古以聚物之聚爲最最與最本二字尹注訓絕是誤以最爲最也(望案宋本原正作最尹注固未嘗誤以最爲 松陽而雄 伯故其民愚疾而垢 **僄本楚人語方言日**僄輕也楚凡相輕辯語之相仇或語之傷意林引敗上有好字弱作爲。 意林引州作沿。自云說文日。潘浙米升世周謂潘日浙尹往謂即甘字。非民字說文日藏也徐歸日。 意林引場作如丁云當作墨疾而好妙疾惡也左傳日山藍藍疾。 △一與欲不時民心 △秦之水州東而稽 △齊晉之水 △故其民語

#### 四時第四十、短語十四

有關文以意補之當云惡不信爲忘元本備而上有爲忘一字忘與芒同芒訓昧與皆同錢俞能同 殃爲福途失其均矣了丁云原使能而善愿信之之字術順使能者善聽信者能與信皆指臣下言留而忘也者上 爾之賞。姪人富謂之殃亦以貴殃爲均。)尹庄云醬忘則動皆遠理故受天殃也則正文本作天殃明甚後,入改 文既衒信字。後人又據之以改往文耳。)皆受天務當作皆受天殊。與與對為均也(襄二十八年左傳善人富。 能用賢材故正也則其主下無信字明甚(信明聖者皆受天賞社云信明者天福也當作明聖者天福也蓋正 日明二句云言能信順天地之道則而行之者日明日聖也則日下無信字明甚往其主明聖二句云君明聖則 信聖也當作何以知其主之明聖也信明聖者當作明聖者信字皆衒文也(蓋因兩言聽信而笳)尹姓故天 信聖當作天日明地日聖其主信明聖(主與臣相對爲文各本作王非)當作其主明聖何以知其主之信明 **謂聖信明聖者皆受天冀使不能爲悟惛而忘也者皆受夭裼 丽王字皆喾作主王氏引之云夭日信明始日** 信聖四時日正其王信明聖其臣乃正何以知其王之信明信聖也日愼使能而魯聽信之使能之謂明聽信之 讀視字句。非時與來爲均。 △無時則必視順天之所以來「丁云視字街視順形近面譌一作視一作順校書者旁往視字錄入正文耳。尹 △不知五穀之故國家乃路 望寒路與露同說見五請篤。 △故天日信明地日

△是故上

教各皆有之尹以節字絕句時字下屬為句大影 出節時其事號令 王云時字經句發出節時間以時節發出萬物也其事號令別稱句乃總領下文之詞素夏 見成事而貴功則民事接等而不謀 △則爲人下者直 愈日直當為德古字作惠能去心耳言為下者自以為德也尹往非 丁云民專之事因上文而於類雅日接捷也許及民傳日韓捷言樂事也 △修除神位謹禧與梗 王氏引之云與與餘同、傳古題

時,△其德施舍修樂,丁云在其也司人是明元。二人亦一一一。 《其德施舍修樂》丁云在其也司代五政物時是也左傳文十一年建云復順也謂順其時序白帖二引作祖政荀時,孫云御覽十事類統章也尹注非。 △五 誤望案發伐古同聲通用此十字作一句讀。 昌四方乃服 耳,尹注非。 △中央日土 張云此節當在夏末夏雨乃至下不當雜出於中閉蓋錯節。 動當為助字之誤也據尹注云陽氣主仁故行恩賞以助之也則本作助明矣 爲字)小雅常棣箋日承華者日草夭英郎蹇華〈蹇與擧同廣雅擧夭放也〉析孽即怒華也尹炷非。 爲風 引之云。九當爲大字之讓也大暑乃至與下大寒乃至對文大暑乃至時用乃縣沿月令言上潤溽暑大用時行 初生也案指當爲折。〈俗書折字或作折因將而爲指〉字亦當爲孽〈隸書從艸從竹之字多相亂故孽又誘 擾故也選舉賽皆幾之或字尹訓蹇喬拔是也但未知芋爲孽之誘耳又禁藏篇毋夭英毋拊竿尹拄日竿事之 拔也釋文響九聲反漢書季布傳發身履軍學旗者歌矣李奇住與樊光同莊子至榮舊悲蓬而指之司馬彪日 絕等類書引作絕華等房見本異耳能文邊拔取也引發騷朝接限之本前今本作學爾雅善學也奏光日學發 天部十事類賊住三引俱作無絕華尊(俗作尊)蹇是你字華絕二字誤乙等即草字之爲尹往非王云蹇華 字。補發字丁說同 △春行冬政則胜 宋本庭作彫案彫雕皆獨借字 △行夏政則欲 未至也准南時則篇日係除利位的禧鬼神文義正只此同尹以與梗爲與殺梗塞非是供能同。 作樂說見史記貨殖傳)提禱祭也節題者原用節也周官女祝掌以時招複稽穩之事以除疾殊蘇注日便篡 .丁云以字称 △其德施舍修樂 丁三施與弛詞入觀篇云上必點裕而有解含解含強強舍也。 朱本重發字望案下文日掌實質類唇戲掌和和類用反掌收收稱陰月掌配罰類寫當取之一例弱者 勤文頻聚二·明作治對為鐵頭天部十·明作治對這 △毋塞華紹華 供云藏文類聚二。御覽 丁云大寒乃極十二字北方一節文誤術在此 △中正無私 丁云中正上照其事二字四時皆言其德其事是其證。 △開久墳 丁云墳乃機字誤即發字之借周官非人掌金玉錫 △求有功發勞力者而學之 劉云發疑伐字 △九暑乃至時用乃降 △以動陽氣 △大寒乃極國家乃 △以風雨節土盆力 朱云欲疑是敵字 △星者掌發 王云

信則克 英云我義之壞字 △鄙譚縣 宋本縣作態俞云據尹姓則正文當作譯爲關譯者華之閔字說文 施於民者而當之 術文。尹注日即中之直欲羅之不欲人惡感陽之氣也不及除急之義是尹所接本無此二字 石之地久續謂地久未發者開之以假貨與發故屋辟故節同義尹往大謬。 聚北其證也尹往非 △賞彼澤幹聚彼奉村 丁云赏疑畜字。誤兩句一義孫上量民產以畜聚言之尹往非 △ 所惡其察所欲必得 愈云當作所惡必察兩句一律下文又云所求必得所惡必代知此文誤也 △居不敢淫佚 丁云此十二字一句讀意賜獨德惠也。 △夏雨乃至也 丁云也字統上文云奏雨乃來 宋本居下有面字。 △照旅發收 供云順讀為懷旅謂旅處在野之農下文日旗旅農趣 △除急漏田富 △求有德賜布

**為必長 安井衡云古本作久長。** 樂府君子有所思行性引漢書章昭住日生素也失生猶言失業。 望霧明副秀體左氏衰十五年傳云與不仁人爭明(句)無不歸 △則失生之園惡之 望寨文選睦土衡 住五俱引作謹門問謹與固義相近。 卒部學司視也从橫目从李令吏將目指罪人也則學有補治之緣望案忌恭之閔字說文慈奪也一日教也此 衡云古本怒作恕 基當訓教民私自教開故補治之也。 △捕姦遁 宋本作攝薱造。 △是故冬三月 △周門圖 孫云周當爲固字之誤也亦學記二個甄時序部九事類賦 △作發問寄武 朱本武下有焉字與上下文一例。 宗本自此至所惡必代在暴虐積則込下而以造生天地接此文劉云宋 △其德越海温怒周密 王氏引之云温讀爲阻智亦怒也尹住非安并 △德生正 王云正與政同,尹往非。 △風與日爭明

# 五行第四十一 短語十五

篇。也 **祀之下以觀其位** 當爲土儀平也謂修平水土也尹注非。△堇反五熹以祖不親,丁云蓮當爲謹親與上文天字爲均。 △治者四也 陳先生云此與下共六句皆數目在下與一者本也二者器也三者充也不一例恐經寫者致誤 △是故人有六多 望寒六多疑六府之誤下文云通乎九躺六府三充而爲明天子。 陳先生云街字義不可亞街當焉於惠氏周易並日於演也命云當作衙哉文云衛通街也字亦作過見玉 △以開乎萬盼 丁云乎字術以開萬粉與下文以總一統對文。 △修擬水上 中立本上作上王云上 丁云治藏為洞牟公祠兵左氏作治兵。 △貨學神麿合於精氣 丁云古貨化同聲貨語 △六多所以街天地

卷十四 校正

故使焉土節 △三日黃鍾纜光 宋本朱本簋作頭 十三所引並照去下文立字總由不知作之訓爲始故紛紛妄照耳。 作而不言立則所見本已照去立字。獨照有北堂書鈔所引及下文作立五行之語可以考見原文而御霓樂部 之訓爲始而誤以爲造作之作則作立二字義不可逼故職去立字耳盡尹往云韻政治之緩急作五聲也但言 **夢始又也、史記夏本紀以爲字代作字失之辯見經義述問。) 站盲作立五聲亦謂於立五聲也後人不知作** 對爲文讀萬邦始又也曷貢萊夷作收謂萊夷水退始放牧也沒靜既道雲上夢作又作與既相對爲文謂雲上 不曉文義而刪之也作立者始立也魯頌閱嘗傳日作始也(廣雅同)皋陶讓烝民乃趁萬邦作又作與乃相 五鐘(陳再謨本聯立字)孫云以下文作立五行以正天時句證之書鈔所引本是王云今本無立字者後人 工師作土師蓋以形近丽誤。 字也故小宰職日各官掌邦事不日掌邦土漢世龍經者有司空主空上之說馬古文後日司空掌邦土矣此文 **睿龍並作蒼龍。奢字誤。** 知凶吉乎自心篇不卜不签而謹知言凶。 義也卜筮所以決疑明豫不建立卜筮而能量天地之道故日治之至也心術下篇能專乎能一乎能毋卜筮而 街推演之也澤讀詩釋段字也釋沿舍也凡每卜慈遊會人參立而占之不筮不卜故推廣舍參言不用設立占 文不整與不卜對文術字當在下句內而下句黃帝二字又始下文昔者黃帝而誤入於此也術字當在釋字上 舜化暄曾作 單單 给被 也 神 廣承 上 地 位 言 之 在 地 秀化 ( 虞 氏 易 注 ) 化 主 陰 氣 合 於 天 之 陽 氣 乾 精 屬 陽 化 人以推術也小雅秋社傳日十之慈之會人占之供與日凡七十五占之用二指真立時人作卜筮三人占皆其 俞云睹疑當爲都都凡也望謂疑當爲諸諸於也。 △命左右土師內御 王云土的當爲上前見上文。 朱本土哲作工的。自云作工是也此官在唐虞舜共工在周官爲司空司空即司工空者工之臣 丁云當作萬物已極與人情已得對文此能下文有德而誤 宋本神龜下有術學陳先生云此文及於錯誤不可讀整當為裝置當為整神龜與神袋對 △黃帝得六相而天地治神明至 北堂書動物覽引並作天下治神明之至也。 △昔黃帝以共緩急作五聲以政五鐘 北堂書鈔一百八引作作立五聲以正 △四日景鐘昧其明 阎鹭樂部十三引明作鳴。 △得奢龍而辯於東方 北堂書鈔帝王部十一御覽皇王部四引 △令其五鐘 丁云令與命題命名也 △然與神笠不靈神龜不卜昔 △日至賭甲子太

〉布散其所祕藏之物也下文日發藏(古慈字)任君賜冀監烈強言發壞也賜實於四境之內給言任君

王氏引之云此曾以賦發焉句賞賜於四境之內焉句賦布也へ大雅烝民篇毛

△賦器賜賞於四境之內

之氣辨木得以登長五穀得以蕃寶秀大也尹注非。 △浙短甲厲兵 北堂書勢五十一引作合短甲厲士最 也推南做真訓精神已越於外主術訓精神勞則越高誘皆訓越為散宛古這作苑苑皆謂鬱結言天散其鬱結 今本面再誘焉敬再是其證也 △然則天為學短 供云學古經字左氏昭四年傳風不越而發社住云越散 他言天子對行急改則有旱礼之災也集韻亞或作盡因誘而爲敬大黨禮文王官人為亟等其說(爭與語同) 面急也言夏時不行誅罰唯農事爲急也又下文云天子敬行急政旱礼敬亦當作面前如亟稱於水之面函數 辦士八十人奉之以卓馬衣養多其資糧財幣使出周濟於四方山國號籌日上且修濟人出若干幣游人即游 取順時宣化之義君子修辯雕出皮帶一句讀題乃嗣之誤即四馬一車也游嗣猶中匡篇之辦事小臣篇日又 當讀發贓任君賜冀以發地氣四時篇日量功賞賢以助陽氣又日斷刑致罰無赦有罪以符陰氣句法一例皆 又五二八八日一年之數也尹往非 △發該任若賜賞君子修游縣以發地氣出皮幣 丙子火行御自甲子起周一甲子六十日又十二日得丙子故日七十二日而墨下皆放此蓋五七三百五十日 生也養亦生也養與萌爲均能文養古文作該寫者移羊易置於支上數變爲意與蒙字相似而誤望案朱本即 水當為冰區前即句芒樂記日。草木茂區萌達是也尹往非 營謂可營盡其組利尹注非 藏文類聚四十七個題封建部八又兵部十八引作全組甲<br >全即合字之誤 △合什爲伍 尹往本作賣正也故其下言無所賣正今正文及注皆緣 △農事為敬 王云敬當作函讀如亟其乘屋之西 土地彼指人言此就車焉言文義相合。 **黃下引司馬法日師多則人讀讀止也字亦作證實雅釋註日證怒也** 篇日。修鄉閩之什伍禁藏簿日。司之以什。司之以伍。 △ 誤然告民有事 望寒,誤然無義諛乃韻之字誤說文 △歲農豐 丁云農字是即豐之誤術。 △命左右使人內御御其氣足則發而止 宋本無下御字王云下 尹往日奏當九十日而今七十二日而畢者則季月十八日曆上位故也劉云上文甲子本行御下文 △毋傳速 丁云原千里云遠即歷字預雅惠財爲題 △原山林 △五聚鄰熟 望寒釋名釋州國日鄰連也五竅鄰熟治言連熟即所謂葉豐也 安井衡云古本順作演 △不誅不真 丁云真當為賣白虎通該治賣也司救誅喪往黃賣北 △然則水解而凍釋草水區前 △贖蟄蟲卵菱 丁云贖字衙菱乃養字之誤即 △七傷襁褓 △班競環 朱本環作環供云環讀為 宗本猴作葆 愈云發字步上文而 丁云、秀字价。幼官

御字術據手住云其開議之氣是則發令体止也則其氣上無御字

△則發撊億盜賊

人一月西青姆與隱同雜氏掌殺草秋德而芟之往日。合實日經釋文絕音學領亦營善願字之誤說見惠氏九 注船不成歌日憩即不成為日際段即限字之省。 △思婦不銷弃 丁云玉篇思或學字太玄制首日媚其實 **伤**據尹娃無 △然則羽卵岩不段 供云段前作協能文院即不學也從南原道訓獸胎不隨鳥即不服高誘

民斬木相應所云不發與上文發出渠相應蓋當發改栗而不發嵌其災積如此也不發正與不賦不賜賞一律

為句。此文遠報上文階甲子本行與天子出令云云而言所云不賦不與當而大朝我傷與上文賦祕賜實及禁

△天子不賦不期實而大朝後傷君危不殺太子危 俞云教當舜發慰之誤君危自爲句不發又自

# 因字誤作殺尹途以君危不殺四字爲句而注亦曲哉矣。

勢第四十二

經古義

列言・フ

地未形先為之政其事乃不成繆受其刑無從已之形。此則先天而政。天乃遠之。故其事不成。則被該地未形先為之政其事乃不成繆受其刑言於為篡殺凶逆之節。雖萌芽而生。然天殆寂泊。不見懺應。 之從每動有功如此者。動或有功也。故曰無焉者帝其此之謂矣,如此者。帝王之道也。。逆節朝生天之從每動有功如其所作。常能從理。故曰無焉者帝其此之謂矣言無心於焉。住理之自然。逆節朝生天 以焉主人時以焉客遺得度景失度者與爲客也。 知靜之修居而自利修。則居然自獲其利也。 知作以焉主人時以焉客遺得度靜作得度。則爲主人。知靜之修居而自利。旣多智。而又安靜。二者能知作 無功。故近於頭。動信者比於距如此者。近於見距也。一動詒者比於避者。近於見避。夫靜與作時該反作應者。我必動信者比於距。我旣動。彼能自申以敵我。動詒者比於避。我旣動而彼屈服夫靜與作時 衆。凡此二事。皆該亡之道也。 動譯者比於死,者。與靜者廚矣。故我近於死亡也。 動作者比於醜,我先迷惑世然乎。 若是者。 淡亡其 動譯者比於死,此。 近也。 用虧之道。 我動而酸蘚 動作者比於醜。我先 中從。故曰迷中。言在迷惑之中。 分其師喪人旣迷芒必其將亡之道其力。是以滅其節隶矣。又況中。方戰之時。程有險緣。進退莫知所分其師喪人旣迷芒必其將亡之道人旣迷惑不知所從。則無所用 戰而懼水此謂擔滅方縣之時。 瞿歌永陽。此小專不從大事不言大。未見其稱也。 戰而懼險此謂迷

罪也。 天因人聖人因天道。後天而奉天時。天時不作勿焉客者乃爲客矣。 人事不起勿焉始而起。可數受其刑天因人聖人因天脐 韻先 天而 天不天時不作勿焉客不因天時而動人事不起勿焉始而起。可 為始。 慕和其衆以修天地之從人先生之天地刑之聖人成之則與天同極旣已從。但當悠天之意。 人先爾先專慕和其衆以修天地之從人先生之天地刑之聖人成之則與天同極躬之人事。 必慕和其衆。 天始

故以為實。毋亡天極究數而止則止而勿爲。專若未成毋改其形毋失其始修始。專終有成也。靜民觀其道乃著。毋亡天極究數而止但盡天之蠻。專若未成毋改其形毋失其始形。謂常形也。守常靜民觀 處也。故不犯天時不聞民功能亂也。 寒時發人順發其人。 先德後刑賴以教多。順於天微度人順 與以自故不犯天時不聞民功。 聽順故無所寒時發人,持四時之政以先德後刑,冀以春夏。順於天微度人,與 處者柔安靜樂能柔安靜樂。行德而不爭以待天下之演作也不與物爭。廣。動亂也。 故賢者安徐正 當重言之。殷勤其事也。 死死生生因天地之形隱顯茲因天地之形。 天地之形聖人成之形。則無當。或行慈順時。然後專當。 死死生生因天地之形。死生。 強隱顯也。 聖人天地之形聖人成之。因天鬼之 時待令而起其時。待天命令。然後起而應也。故日修陰陽之從而道天地之常也。《嬴嬴縮縮因時,待令而起言事未成之時。但安靜其人。謹侯故日修陰陽之從而道天地之常道。從嬴嬴縮縮因 順守其從人不能代體強取順守者也。則人何能代之乎。 成功之道嬴縮焉寶遠齒。 為行藏也。所謂 人與簽動而成。如此者可謂與天同極也。正生是心。天地又見其悠意有從順之形。聖正 隱蒙。 必為善明者所知也。 大明勝大周則民無大周也 無能為大周也。 大周勝大明則民無大明也 歸此者。則雖善周之人不能自 大明勝大周則民無大周也,明勝大周。與人 大周勝大明則民無大明也 歸 之所宜以合之。善周者明不能見也如此者。雖有明察之人不能盡矣。善明者周不能蔽也則極也。如於天。又從度入善周者明不能見也。善於周。周則極也。萬物無所至。善明者周不能蔽也。善於明。明 **静柔節先定** 之端政象不敢以先人下聯。」中靜不留無所留著。裕德無求無求於人。形於女色不先求者。一其所之端政象不敢以先人常執謙以中靜不留無所留著。裕德無求道德鏡裕。形於女色女之容色靜而其所 也。小取者小利大取者大利小無不利。 / 盡行之者有天下大。唯堯則之。故賢者誠信以仁之慈惠以愛不成小取者小利,大取者大利。但能法則。 / 盡行之者有天下,所謂 唯 天 舜 政賢者誠信以仁之慈惠以愛 極也。未得天極則隱於德,未得與天同極。已得天極則致其力若傷之升節。 武王敬野是也。 旣成其功。與地同未得天極則隱於德,未得與天同極。 已得天極則致其力。已得天極。則當致力而成之。旣成其功。 、後有所與爲也。 行於不敢,與人不能與而立於不能,與人莫與守弱節而堅處之。節。而堅先定議柔之節。然行於不敢,則人不能與而立於不能,則人莫與守弱節而堅處之。守柔弱之 順時 ·時、歌原走而有伏網署。从不敢以直道取天下者。悉有大稱故也。 一偃一側,不然不得。取其位而君之也。 與索而不得,求之招經之下,者神器。 直欲索之。 與不得。 若求可以為物阻。 如此。 與索而不得求之招經之下,者神器。 直欲索之。 與不得。 若求可以為物阻。如此。 與索而不得求之招經之下,指議之星。 隨斗均與時而建者也。 天 等動作不貳素質不習無所留者。 巴下可謂

而 爲

二五四

文設或伏。 · 伏。如其不然。則天位不可得也。 營備伏也。 聖人之取天下知云云。 大文三會而貴義與德大武三會而偃武與力道行也。此

**道行也。故能偃其武力。** 其德義。大武三**曾。**則武 正第四十三

邪徑也。遏之以絕其志意毋使民幸使人有非分之幸也。爱之以化其惡必自身始人惡化。明之以察其道。不從遏之以絕其志意毋使民幸。用法正人之志意。不爱之以化其惡必自身始身惡盡則功之以察其 而成。 道以明之。他。 刑以與之,毋失民命、人命不失也。 令之以終其欲明之毋徑。於。使之明離正勒待德養道以明之,明是非刑以與之,毋失民命。刑斷合理。故 令之以終其欲明之毋徑,行令所以終人之 萬物親之。 無德無怨無好無惡萬物崇一陰陽同度日道。置之用不刑以嬜之或以命之法以遏之德以養之。 無德無怨無好無惡萬物崇一。陰陽同度日道。置之用不刑以嬜之或以命之法以遏之德以養之 日 致德其民和平以靜以致和靜。 生必修其理哉以明察之。致刑其民庸心以藏斷。則態及不辜。 致政其民服信以聽說信惡理於人。 如陽皆有其當。如日月之明。日法當不變。,愛之生之養之成之利民不德以焉德也。不天下親之日德。如陽。皆畫陰陽。如日月之明。日法。法之用。守愛之生之養之成之利民不德,利雖及人。不天下親之日德 鑫邪。飾之也。 於嚴其令而民則之日政之。如此者政也。如四時之不或如星辰之不變如宵如靈如陰所以勝飾之修飾身於嚴其令而民則之日政令嚴則人作法如四時之不或如星辰之不變如宵如聲如 制斷五刑各當其名罪人不怨與罪故不善人不驚曰刑此者所謂刑也。正之正也。,服之能也。 勝之 政寺當於正。 當故不改曰法然之謂也。 致道其民分而不爭任而不交爭也。罪人當各曰刑刑之謂也。出令時當 愛民無私日德籍之謂也。 會民所聚日道縣。謂泉所宜也。 調用

也。 也 而静廢私立 能後其身上佐天子。後身則先公。故 能服日 立常行政能服信平行常立。中和慎敬能目新平其無日新也。正獨一譯能守慎平能守慎。故政平立常行政能服信事。服信則政中和慎敬能目新平。有能和敬。則正獨一譯能守慎平衛。平也。言但 一公能學 新此謂 行理關行之理也。守慎正名爲許自止息也。等人無私臣德成道故臣德皆合於道行理能行日前。可守慎正名爲許自止息能真則許舉人無私臣德成道。無私則不妄舉。 人平,但公而無私。 臨政官民能後其身平路政官人也。能服信政此謂正紀者。正之

道之謂

之於民也厚無所往而得之。故得人之致死。四變。不然則山林澤谷之利足生也變。不然則地形險之於民也厚無所往而得之,若之惡厚皆在於人。無所惟不然則山林澤谷之利足生也。五 墓之所在也也。因宅官厚足居也。不然則州縣郷黨與宗族足懷樂也是。不然則上之教訓習俗慈愛 凡民之所以守戰至死而不德其上者有數以至焉上。則有數存焉於其間。故能至死也。日大者親戚墳 九變第四十四襲有心。

阻易守而難攻也變。不然則罰嚴而可畏也不然則賞明而足勸也變。不然則有深怨於敵人也變。

則有厚功於上也。而不德於君。九變。此民之所以守賦至死而不德其上者也今待不信之人而求以智則有厚功於上也,均厚則發多。故亦自爲此民之所以守賦至死而不德其上者也今待不信之人而求以 用不守之民而欲以固將不戰之卒而幸以勝此兵之三闇也

任法第四十五

然舍法而任智故民舍事而好譽舍數而任說故民舍實而好言。舍及而好私故民雜法而妄行舍大道而任 聖君任法而不任智任數而不任說任公而不任私任大道而不任小物心事。然後身供而天下治失君則不

**特其主也。 以青者堯之治天下也循埴之在埏也音齄。 。 唯陶之所以焉猶金之在鑑恣治之所以鑄其民妄惑言妄行以青者堯之治天下也循埴之在埏也。埏。和也。唯陶之所以焉猶金之在鑑恣治之所以鑄其民** 天下自理也。是故人主有能用其道者。當與了人,不多心不勞意不動力而土地自辟國倉自實蓄積自勞。壽命長而是故人主有能用其道者。道則謂上法不事心不勞意不動力而土地自辟國倉自實蓄積自 姓。故不禁禦之也。不思不慮不憂不圖無所愿圖也。 利身體便形驅養審命垂拱而天下治事簡。 故身不之樂。 所以說體安不思不慮不憂不圖。但任法蠻。 故利身體便形驅養審命垂拱而天下治。但任法蠻。 則 物故上勞煩,百姓迷惑。而國家不給,聖君則不然守道要處佚樂,馳騁弋獵鐘鼓等悉。宮中之樂,無禁圉也,皆 多,甲兵自疆。翠臣無詐偽百官無姦那。奇術技藝之人莫敢高言孟行以過其情以過其主矣。強。不敢以愚

引之而來推之而往使之而成禁之而止故堯之給也善明法禁之合而已矣黃帝之治天下也其民不引而來 正第四十三 九變第四十四 任法第四十五

法之行國之治不可得也不可得理也。 聖君則不然卿相不得朝其私羣臣不得辟其所親愛聖君亦明其 要者不能離也雖也。珍怪奇物不能感也萬物百事非在法之中者不能動也法爲怪解。 也法者天下之 謂習法之土。聞識。謂多聞遊識。君守法堅。故此等莫能亂也。杵所以毀碎於勸者也。謂茲祚之人。矯託於誰。以毀君法。習土。 服無奇行。骨脏奇行。皆強越強調者。皆靈於法以事其主過行。以順於法。上事其主。故明王之所恆服無奇行。皆過越法調者。皆靈於法以事其主。靈者所以愈藏也。謂人皆斂藏故明王之所恆 古。 世無請謁任學之人則無請謁之保擧。 無間識博學辯說之上辯說之人不敢問覓證事也。者必師世無請謁任學之人任。保也。以法取人。 無間識博學辯說之上謂。雜亂也。法行。則溥學 遠則亂亡。 聖君所以焉天下大儀也儀表也。 之君臣上下貴賤皆發焉堂·發。行也。 故曰法古之法也法則存治。 法聖君所以焉天下大儀也 君焉天下之君臣上下貴賤皆發焉,莫不取法於君故曰法古之法也。立 義教訓則不祥百官服事者雜法而治則不祥服。 若亂。故不祥。民不道法,則不祥能。 禮樂者皆出於法仁義生。此先聖之所以一民者也於民也。一周書曰國法法也。一法不一則有國者不禮樂者皆出於法法行順。此先聖之所以一民者也於民也。一周書曰國法者國者有法不一則有國者不 不推 接立国相。 大臣能以其私附百姓雖使附也。 翦公財以禄私上皆以君不守法故也。廢置君之子。 大臣能以其私附百姓。謂用弘思懿百翦公財以禄私上。謂翦公尉以禄私土。 上。能以其智亂法惑上衆疆富貴私勇者能以其威犯法侵陵君也。 鄰國諸侯能以其權置子立相權能。 至道也強者。心聖君之實用也固之實。今天下則不然皆有善法而不能守也然故語杵習土聞識博學之 一一日明法而固守之一日禁民私而收使之而使之。此二者主之所短也顯改亂。 民使下也私者下之所以侵法聞主也故聖君置儀設法而固守之然故述許習上聞識博學之人不可聞也。 m 往不使而成不禁而上有秀而黃密無為。 故黃帝之治也置法而不變使民安其法者也所謂仁義 國更立法以典民則拜改法以主於人。則固症故稱也。尊臣不用禮 行故曰法者不可恆也矣。故不恆。存亡治亂之所從出版 衆疆富貴私勇者不能侵也信近親 夫法者上之所以 此凡 如是而求

法而固守之。華臣修通輻凑,如語之緣也。然以事其主百姓轉陸聽令道法以從其事也。從故口有生法有

從法此謂為大治故主有三術。體上主中主夫愛人不私賞也惡人不私罰也置儀設法以度量斷者上主也愛 守法有法於法夫生法者君也故日生生。 能禁止之。 故貴不能威富不能豫賤不能事近不能親美不能經也見下文。植固而不動奇邪乃恐圉則毀令。聖若則故貴不能威富不能豫幾不能事近不能親美不能經也見下文。植固而不動奇邪乃恐財立 不全是亦奪術失位之道也得而保。故日奪極失位之道。故有焉枉法有爲毀令此聖君之所以自禁也枉法 所操命日霉柄藉人以其所處命曰失位。奪柄失位而求令之行不可得也飲求令行。不可得。 之賤之此六柄者。主之所操也。主之所處者四一日文二日武三日威四日德此四位者。主之所處也藉人以其 而私赏罰也。 恰其公法損其正心之正。 專聽其大臣者危主也故為人主者不重愛人不重惡人重愛為大臣愛惡之故倍其公法損其正心謂損或發專聽其大臣者危主也故為人主者不重愛人不重惡人重愛 人而私賞之惡人而私罰之倍大臣雜左右事以其心斷者中主也臣有所愛而爲私賞之有所惡而爲私罰之 儀法以改也。 如天地之堅尊勝。如列星之固星有虧敗也。 如月月之明臨。失度量。則置如天地之堅。即如列星之固。自古至今不見天如月月之明。無私歷 旋及。故惡。奇音羈。奇革而邪化令往而民務總往而人已移心而從善也。故聖君失度量置儀法是有不可動。若奇邪則毀亡奇革而邪化令往而民務。君之奇邪。能有革化。則令故聖君失度量置儀法聖君 日失德重惡日失威。莊隨臣愛惡。則威德皆威德皆失則主危也故明王之所操者六生之殺之富之貧之貴 也。, 夫日侵而產怨此失君之所慎也凡爲主而不得用其法不適其意顧臣而行顧望其臣而爲之也。毒日生夫日侵而產怨此失君之所慎也凡爲主而不得用其法不適其意顧臣而行。凡有所行。不敢自專。 時。然故令往而民從之故令往人從也。 人挾其私而幸其主之思。 彼幸而得之則主日侵,則主日見侵也。 彼幸而不得則怨日產。華。則怨人挾其私而幸其主。妄希非分 彼幸而得之則主日侵。臣得不當得之恩。 彼幸而不得則怨日產。若不得所 而不全是貴能威之富能祿之賤能事之近能親之矣能經之也此五者不禁於身盡身不能自是以夢臣百姓 而聽黃臣法。亦惡從之。此所謂黃而威之也於若也。 富人用金玉事主而來焉專主也。 主雜法 守法者臣也而行。法於法者民也之法。若臣上下貴賤皆 而失君則不然法立而還廢之。令出而後反之在法而從私毀令 如四時之信。泉暑之 法不平令

卷十五

任法第四十五

近黃賤美惡以度量斷之其殺戮人者不怨也故不怨也。其賞賜人者不德也不德於丟也。以法制行之如 者以巧言令色請其主主因離法而聽之此所謂美而經之也於若。故君亦應之。治世則不然 而事之也,君職之。然者以信近親愛有求其主主因雜法而聽之此謂近而親之也君。則君從。美 派不知親

天地之無私也是以官無私論士無私議民無私說皆虛其匈以聽於上體貌。是以及正論以法制斷故任

損國之不治從此產矣。夫君臣者天地之位也民者。衆物之象也各立其所職以待君令。季臣百姓安得各用其 也。 心而立私乎故遵主令而行之雖有傷敗無罰致。故無罰也。一非主令而行之雖有功利罪死法所不赦。 有不見開知也。夫私者壅蔽失位之道也上舍公法而聽私說故羣臣百姓皆設私立方以教於國異道衞民私則不周。故夫私者壅蔽失位之道也上舍公法而聽私說故羣臣百姓皆設私立方以教於國人 而不重也當。故不重也。今題君則不然。有私視也故有不見也有私聽也故有不聞也有私處也故有不 澤黨比周以立其私請謁任舉以亂公法人用其心以幸於上上無度量以禁之是以私說日益而 公法 日 知

死。然故下之事上也如響之應聲也臣之事主也如影之從形也故上令而下應主行而臣從此治之道也夫故罪然故下之事上也如響之應聲也臣之事主也如影之從形也故上令而下應主行而臣從此治之 也華臣百姓人處利害而以其私心學措則法制毀而令不行矣 非主令而行有功利因賞之是教妄舉也數妄爲舉措。遵主令而行之有傷敗而罰之是使民處利害而

明法第四十六

勝也競君也。但令君報其勝也。百官識非惠也刑罰必也又知刑罰必行。無安求免罪也。勝也命尊君卑臣者。其計非欲使百官識非惠也刑罰必也必今百官識非公之惠。而不敢受。 所謂治國者主道明也其。故國治。一所謂亂國者臣術勝也立。故國亂。一夫尊君卓臣非計親也 故君

譽。 以黨舉官則民務交而不求用矣。交合則自雖是故官之失其治也是主以譽爲賞以毀焉罰也。譽爲以求 以黨舉官則民務交而不求用矣。交合則自雖是故官之失其治也是主以譽爲賞以毀焉罰也。以毀 者不能退也而不能退也。然則君臣之間明别名明白而分別也。 失其能曾各失能。則是故先王之治國也使法擇人不自學也使法量功不自度也像。故不勞自學度也。 無人者非朝臣之衰也家與家務於相益不務尊君也大臣務相貴而不任國。小臣持禄養交不以官爲事故官 公矣。故重私而輕公矣。 十至私人之門。 及私為朋黨者也。 不一至於處謂之君百處其家不一圖國。重私公矣。 私則得利。 公而致荷。 十至私人之門。 都所與不一至於處謂之君百處其家不一圖國。重私 罪 思臣非罪而死。而邪臣起於非功邪臣非功而起。 所死者非罪 亦起者非功也然則為人臣者重私而輕罪期黨共毀之故。 而邪臣起於非功 關黨共譽之。 故所死者非罪 亦起者非功也然則為人臣者重私而輕 自然失理。然則喜賞惡罰之人離公道而行私術矣安用就公道而求乎。比周以相爲匿是公是之事。皆實罰。則官然則喜賞惡罰之人離公道而行私術矣。行私術。自然得賞。比周以相爲匿是此周者。凡有 歎以輕重。以權廣籍之。 有尋丈之數者,不可差以長短。令主釋法以譽進能則臣離上而下比周矣,此周於 國則舉錯而已而置之。無不行。 是故有法度之制者不可巧以非偽則能爲何為。有權衡之稱者不可國則舉錯而已言能以法理國。但舉是故有法度之制者不可巧以非偽非法度不發。有權衡之稱者不可 之內也成私惠也。動無非法者所以禁過而外私也也。嚴威不兩錯爲兩置。政不二門爲二門也。以法治之內也不無法以。動無非法者所以禁過而外私也也。嚴威不兩錯爲用者成政不二門爲臣出政。是以法治 上事也。
一故夫滅侵塞擁之所生從法之不立也是故先王之治國也不經意於法之外也。雖不爲惠於法止。此則臣侵故夫滅侵塞擁之所生從法之不立也是故先王之治國也不經意於法之外。雖不為 道留謂之經中道而 留下情求不上通謂之塞屬絕。故日塞也。下情上而道止謂之侵中道 爲 左右 既道留謂之經中 道而 留下情求不上通謂之塞。求不上通。則與君下情上而道止謂之侵,下情雖欲上通。 故能匿而 )則亂臣行君事。專授則失必而專之。亦焉失也。夫國有四亡令求不出謂之滅,來不出令。則下出則亂臣行君事。專授則失。若君有所授與。不合衆夫國有四亡令求不出謂之滅,求不出令。則下出 屬數雖兼非以傳君也不當私。故非尊君也。 百官雖具非以任國也不任國事。此之謂國無人國 不可競者有材能。則法自與敗而不可飾也之。故不可虛飾也。譽者不能進而不能進也。而詳不可競者有材能。則法自與敗而不可飾也。無功而敗。法自量譽者不能進無材。雖譽之而詳 外內朋黨雖有大姦其蔽主多矣是以忠臣死於非 明別則易治也體。故易治也。主雖不身

下焉謂不身爲而守法焉之可也之。不勞身也。

正世第四十七

古之欲正世調天下者必先觀國政料事務察民俗本治亂之所生知得失之所在然後從事爲。故法可立而

罷民力人力疲也。財竭則不能毋侵奪以共上稅也。 力罷則不能毋隨倪墮而嚴從也。 民已侵奪墮 倪因以法隨而誅之則是誅罰重而亂愈起夫民勞苦因不足則簡禁而輕罪如此則失在上失在上而上不變 給可行夫萬民不和國家不安失非在上則過在下今使人君行逆不修道誅殺不以理重賦斂竭民財急使令

故焉人君者莫貴於勝所謂勝者。法立令行之謂勝法立令行故華臣奉法守職百官有常。法不繁匿萬民敦駿 過在下。過在下人君不廉而變態。察則暴人不勝邪亂不止暴人不勝邪亂不止則君人者勢傷而威日衰矣 則萬民無所託其命今人主輕刑政寬百姓薄賦斂緩使令然民經躁行私而不從制飾智任詐負力而等則是

也君。故日非一。 其設賞有薄有厚其立禁有輕有重迹行不必同非故相反也皆隨時而變因俗而動夫也,五帝三王。俱日明其設賞有薄有厚其立禁有輕有重迹行不必同非故相反也皆隨時而變因俗而動夫 反本面儉力。勤力也。故對必足以使善也。然威必足以勝称也。然後下從故古之所謂明君者非一君

也賞薄則民不利禁輕則那人不是設人之所不利欲以使則民不盡力立人之所不是欲以禁則那人不止是 民躁而行僻則賞不可以不厚禁不可以不重以蘇之。重禁以威之。」故聖人設厚賞非後也立重禁非戾 故陳法出令而民不從故賞不足勸則士民不焉用刑罰不足長則暴人輕犯禁民者服於威殺然後從見利然

患不除則民不安其居民不安其居則民望絕於上矣夫利莫大於治害莫大於罰夫五帝三王所以成功立名

後用被給然後正得所安然後靜者也夫盜賊不勝邪亂不止惡劫弱衆暴寡此天下之所憂萬民之所患也憂

變與俗化夫君人之道莫責於勝勝故君道立故君道立也。君道立然後下從下從故敎可立而化可成也夫 習於人事之終始者也其治人民也期於利民而止止如勿理也。故其位齊也不慕古不留今常不變。與時習於人事之終始者也其治人民也期於利民而止至於利人。則故其位齊也不慕古不留今。留。謂守與時 用。故治之所以不立者。齊不得也人也。非齊不得則治難行故治民之齊不可不察也聖人者明於治賦之道。 夫盜賊不勝則良民危害。故危。法禁不立則姦邪繁故事莫急於當務與理也。 治莫貴於得齊齊。謂 制民急則民迫民迫則窘害則民失其所存為生者也。緩則縱縱則煙煙則行私行私則離公離公則難

治國第四十八

區言四

民不心服體從則不可以禮義之文教也君人者不可以不察也。

·教上長罪則易始也民貧則危郷輕家其所居也。 危郷輕家則敢陵上犯禁陵上犯禁則難治也故治國常富。 食,并五日之食也。可農夫終歲之作。不足以自食也然則民舍本事而事末作。舍本事而事末作則田荒而國食,言取一日之利。可農夫終歲之作。不足以自食也然則民舍本事而事末作。舍本事而事末作則田荒而國 是以先王知衆民疆兵廣地富國之必生於惡也故禁末作止奇巧而利農事今為末作奇巧者。一日作而五日 食民無所游食則必農體。為民事農則田墾田墾則粟多。粟多則國富國富者兵疆兵疆者戰勝戰勝者地廣 必國富而栗多也夫富國多菜生於農故先王貴之凡爲國之急者必先禁末作文巧末作文巧禁則民無 而亂國常貧是以善為國者必先富民然後治之昔者七十九代之君法制不一號令不同然俱王天下者 凡治國之道必先富民民富則易治也民類則難治也奚以知其然也民富則安鄉重家安鄉重家則敬 上長罪 何也

正世第四十七

始國第四十八

有時而澤不必足足也。 則民倍貸以取庸矣。黨不足則歲凶。富者倍貸於貧不能於羅以五春糶以束是有時而澤不必足,則用澤不則民倍貸以取庸矣。澤不足則歲凶。富者倍貸於貧不能於羅以五春糶以束是 **貧矣,凡農者月不足而歲有餘者也而上徵暴急無時,閒舊我不則民倍貸以給上之徵矣,倍貸。** 

續也常山之東河汝之閒。虽生而晚殺五穀之所盡熟也四種而五稜間五穀皆宜而有所穫。 中年畝二石。 工。雖農亦通於士業也。 終歲之利無道相過也故其利無從相過之也。是以民作一而得均別人交能交能易作。韻雖士亦善於農終歲之利無道相過也。道。從也。四人均能。是以民作一而得均別人交能 有所用。故亦當一倍貸之。夫以一民養四主四倍貸也。故逃徙者刑罰。為而上不能止者粟少而民無蠻亦用惡之什一計。四時常夫以一民養四主四告貸也。故逃徙者刑罰有刑而上不能止者粟少而民無 府庫之後。四也。關市之租府庫之徵栗什一廝與之事此四時亦當一倍貧矣。府庫。謂府之庫新有徵繼。三也。下盟市關市之租府庫之徵栗什一廝與之事此四時亦當一倍貧矣。府庫。謂府之庫新有徵 又倍貸也,賴東矣。此亦倍貨之類也。束。十疋也。故以上之徵而倍取於民者四屬不足。二也。秋糴奉又倍貸也,賴富者秋時以五糴之。至秦出經。便收故以上之徵而倍取於民者四屬十無時之徵。一也。 夫爲菜二百石。今也倉廩虛而民無積農夫以粥子者上無術以均之也故先王使農士商工四民交能易作。

必勝守不必固矣夫令不必行禁不必止戰不必勝守不必固命之曰寄生之君。謂寶寄爲生。 少則人竟人貧則輕家輕家則易去易去則上令不能必行上令不能必行則禁不能必止禁不能必止則戰不 重家安鄉重家則雖變俗易習常習。以歐衆移民至於殺之而民不惡也此務惡之功也上不利農則栗少栗 天下之民歸之所謂與利者利農事也所謂除害者禁害農事也農事勝則入粟多入粟多則國富國富則安鄉 者,財之所歸也歸之。 一粟也者。地之所歸也。積票旣多。或有栗多則天下之物盡至矣故舜一徙成邑二 栗生而死者霸人有不生而致死者也。粟生而不死者王其生。無復致死者也。栗也者民之所歸也栗也栗生而死者霸。霸者或不能廣積栗。故栗生而不死者王,王者積栗既多。故人侯栗也者民之所歸也栗也 出。民作一則田墾姦巧不生田墾則粟多粟多則國富姦巧不生則民治富而給此王之道也不生栗之國亡。 成都參徙成國舜非嚴刑罰重禁令而民歸之矣去者必害者。而從者必利也先王者善爲民除害與利故 此由不利農少

#### 卷十五校正

## 勢第四十二 短語十六

節萌生天地未形而先焉之在其事是以不成雜受其刑與此文大同。△慕和其聚以修天祖之從,望案修四動字疑皆當作重與任法無重愛日失德重惡日失處重字同義。△先焉之政,丁云政與征同越語日遊以四字焉句且芒與亡焉均也若增之道二字則亂其文義而又失其均矣。△動辭者比於死,俞云此與下以四字焉句且芒與亡焉均也若增之道二字則亂其文義而又失其均矣。△動辭者比於死,俞云此與下公人民送芒必其將亡へ言其將亡可必也)皆 之宿隸不負毋或差負毋有差負《二貨字呂氏春秋竝作成》釋文皆音二則弁貨字亦讀爲二其失甚矣。 戴禮禮三本篇負之則喪荀子禮論篇貸作貳皆是真字之論)真雖虧作貳而真箕等字不可請爲貳乃月令 高釋文或他得反本或作或音二或即資字之請釋文音二非也○家語五帝德篇其言不成大義禮或作或大章注云成民之志使無疑或則防見本已作或矣月令正義引舊往平民使不貸蓋賈往也〕緇衣引詩其儀不 亦作貳寒正義引周語往云平民使不貸貸與資字則鄭注本作賣與矣且此往與大射儀住所引不當有異也 古音屬脂部)又輕重乙篇謂則證(選當秀逐說見輕重乙)登則常當則高下不貳貳亦當爲真真差也言 之不真是也真與下文極極德極力代爲均(代讀如時)貳則非均矣(真從大聲於古音屬之部貳從式器於 作貨月令宿雜不食是也又作真豫泰傳四時不太京居成作真然範術成史記宋世家作真管子正篇如四時 動作不氣 王云或當為真真音他得反不真不差也說文悠失常也字或作或曹風應鳩為其儀不成是也又 當爲循說見形勢篇。△天地刑之一孫云佐下文刑當作形注云天地又見其意有從順之形字亦作形 其順不復成文義矣。 △人不能代 **極則致其力文義正同姓內則以順理中之正釋則守其從四字也從即是順若如今本作順守其從則是順守** 衡數有常則高下不急也或與真字相近故真訴作或大射儀注引周語平民無或今本或作或(月令注引此 △旣成其功順守其從華王氏引之云順字因往逆取順守而誤順當爲則旣成其功則守其從與上文已得天 朱本代作伐張云處作伐是也據尹在是亦作伐而今本俱誤作代。

下有大字。 △大周之先可以發信 丁云尹往云舊信振起貌寒尹見本照作香訊廣於香訊也與我同 意。 >形於女色 。俞云女讀如爾女之女形於女色繪言形於其色。 △以待天下之演作出,宋本朱本之依上文作天地形之形與成焉均。尹注非。 △中靜不留 丁云靜疑情字之信中情不留與上文素質不留同 人聖人因天人自生之天地形之聖人因而成之比常字與上文常字爲均。尹往失之。 △天地之形 王云當 設國之制立斷之事因陰陽之道順天地之常柔而不屈題而不可德虐之行因以爲常死生因天地之刑天因 望案修亦當爲循說見形勢篇。 △高島縮指因而爲當 丁云。當乃常字誤越語日四封之外。

### 正第四十三 短語十七

一偃一側

中立本上一字誤入往文。

△大文三會而貴義與德 朱本貴作賣

信猶信服上文云服信以聽是也尹住云能行信正非能目新句指德言的始上文服信而衍服字義不可通手 住云能行日新亦非葢由淺人見下文皆四字為句遂欲整齊句例強加一字以足成之殊不知於理難通也 紀能服日新此謂行理一丁云案政字與下歷字皆術文能服信承上能服信乎句能日新承上能日新乎句服 案當讀爲常說是心術下篇。 民親附而不爭也尹注非。 △出令時當日政 丁云時當宣作當時與上文句例同。 二字爲句其民為下讀發與應靜爭不協均較羞敬字之誤預雅釋註日庸勞也言上能致其刑則其民勞心而 察其生必修其理 望寒悠當焉信龍見形勢為 △致刑其民庸心以蔽 俞云致刑與下致政致德致道皆 △飛以奠之毋失民命 (尹注局)魔雅日徑邪也民有欲則入於邪故日絕其欲毋使民徑下文亦云遏之以絕其志意 一例今本毋上衍明之二字。(始上文道以明之而伤)毋下又脫使民二字尹注非又宗終當類絕字之誤也 △令之以終其欲明之毋徑劉云明之毋經營作毋供民徑王云劉說是也毋使民徑與下毋失民幸文同 △致政其民服信以聽 劉云此下缺致法其民二句 △致道其民付而不爭 俞云付附之借字言 . 吳云刑以二字餘上而佔丁云與之下當有脫文與下令之過之。 建之明之句別相同 △正衛一靜 俞云據注文則當作正衡靜一今本誤倒。 △當故不改日法 △能服信政此謂正 △明之以

九變第四十四 短語十九

則圖嚴而可是也不然則實明而足勸也 供云質明上銜不然則三字通典御覽俱無此三字必無此三字方 變皆就民情論無所往而得之謂不能望之他還上自也字當如御覽移得之下。句法方與上下一例。 △不然 習俗慈愛之於民也厚無所往而得之 合九變之數墨子備城門篇不然則賞明可信而罰嚴足長也文義與此同 △不然則州縣鄉當與宗族是壹樂也 御題引此文也字在得之下應云尹注無所他往故得人之致死案九 這典百四十八個還兵部一引俱無縣獨二字 △不然則上之發訓

### 任法第四十五 區言一.

貴賤皆發焉乃申明不可不慎之意禁強篇日法者天下之儀也所以決疑而明是非也百姓所縣命也故明主 誤法者不可短也本作法者不可不慎也故其下即云存亡治爲之所從出聖君所以焉天下大儀也君臣上下 當言不祥,祥上脫不字皆補國更立法即上文所謂法不一也尹廷非。 △百官跟專者 宋本服作代 △故 文類聚五十四引作每明法察令而已之字術文 △國更立法以與民則祥 丁云霁上下文四言不得此亦 高言孟行以過其情以過其主矣 發云孟髮猛之借字遇如過主于巷之遇為言說遇也尹往非 △發壇之△不思不處不憂不圖 安井衡云古本無此八字。△不動力 望樂動疑動字號 △奇衔技藝之人莫敢 建下讀 △無閒識博學辯能之士 王云閉識當為開職下文聞識博學之人的其證尹姓非 貴殿皆發焉 丁云發乃法字誤俗音亂之下文云君臣上下貴賤皆法是其證 △古之法也 者主之所短也皆作此二者主之所鎮也鎮字右眸之鎮隸書作真閱壞而爲目故瞋誤爲恆矣。 慎之。正與此文詞義自旗誤爲恆而又脫不字途失其義矣下文明王之所恆者二當作明王之所與者二此二 日法者不可恆也。愈云尹往法傲則當變故不恆其能雖若有理然以上下文求之殊不可通髮恆焉鎮字之 在獎也 宋本作沿墳已獎也 △沿金之在墳 宋本墳作道 △故堯之治也參明法禁之令而已矣 義 雙聲觀謝習上謂旒俗之土意識是疑者也此指題不肯者而言下云聞說其學之人則指賢如者而言此兩等 曹獨術傳意翻推而不擔令章懷太子住副胜給遲疑地此作臨斟者謀與惟同謝之誤爲於以古書斟或作外 (見玉篇上部)又或作以(見漢書治理志經研姓)皆與杵相似也習士者俗士也說文人部俗習也習俗 張云靈疑蒙之誤雜話導文引馬住云靈勉也 △然故毘杵習士 俞云謹杵疑當作語斟乃蠱均字後僕 △君臣上下 吳云此句當 △皆囊於法

人皆能出私義以愈固法者也

之而伤而當爲因因罰之與因賞之對文。 宇者字疑當各族其一盖是一本作人。一本作者校者不察而並存之。 △皆虛其中下亂君言為上文以失君對聖君也。 △其殺戮人者不怨也其冀賜人者不德也 適其意 王云復反與遗廢相對爲文後字誤。 △是貴能威之富能祿之賤能事之近能親之矣能姪之也。 望寒五能之誤也置儀設法上文凡兩見。 △然故令往而民從之。 御覽引作然後。 △令出而後反之,朱本後作復。 而誤耳 字曾曾讀焉而古字量用。 字之誤。據尹住當作政正。 道法句道。順也從也。 通此部字當爲濟學之誤潛雅釋言前齊也郭注日南方人呼翦刀爲劑刀是擠與朝聲相近又徙上文翦公財 △瓊主令而行之有傷敗而罰之 丁云行下之字先行有傷敗與行有功利對文此步上文故資主令而行 △防調醬而專之也 望案所謂上脫此字宋本朱本有。△治世則不然,丁云治世疑當作治君對《宋本朱本不下有能字元刻有能字說適字。△富入用金玉專主而來焉,望案來當爲求說見小讀爲而占字氫用。△此失君之所讓也,愈云失君當作人君此涉上文失君則不然句而誤。△不讀爲而占字氫用。 △羣臣修逼輻凑 張云修是疑信道之誤。 △此謂爲大治 望案爲字街 △故聖君失度量 義文類聚五十二御覽治道部五引失俱作設王云設與失聲 △卿相不得翦其私 △百姓輯睦聽令 丁云當讀百姓輯睦句聽令連下 **俞云上文日翦公財以泰私上此乃云翦其私義不可** △損其正心 宗本損作捐損字誤丁云心乃艸書正 △皆虚其匈以聽於上 宋本於作其。 宋本無下者字張云兩人

#### 明法第四十六 區言二

△夫尊君卑臣非計親也

街者的文文字又本字之舊後解云令不得出寧臣弗爲用百姓與爲使竟內之衆不制則國非其國而民非其 不出。求當爲本下情求不上通你求字。並見後與尹往非丁云後解本字朱本無趙本有本字疑則合字之誤而 字有缺誤 勝也 朱元本戴字正文及往皆作禁劉云執營作戴後解作勢同 △百官識 劉云當依解作百官論職乃 主者,并以愛主也以畏主之感勢也百姓之爭用,非以愛主也以畏主之法令也則本文無計字明甚。 △令求不出詞之感出而道智謂之擁下情求不上通謂之憲下情上而道止謂之侵。 王云令求 △故夫嫁侵塞掘之所生 丁云計字行非親也與非惠也每同義同(爾雅惠愛也)後經云羣臣之不敢欺 丁云依上文序次當作然遊宴侵發解作城塞侵擔皆寫者倒亂

字後解作能不可蔽敗不可節韓子有度篇作能者不可與敗者不可飾則無匿字明矣據尹柱亦無匿字 後解國下有也字。 又攀忘主外交韓子有度篇以作外是也故明法解云羣臣皆忘主而趨私佼外外以守相近故外話作从尹住云 以相爲唇猶言朋比爲茲也是下當有故字。後明法解作比周以相爲慝是故忘主以佼以進其譽是其明證也 以譽進黨言之今後解亦語作以譽進能矣。 云聽言而不督其實故羣臣以虛譽進其黨是本文之作黨明甚且比周二字正釋黨等下文以黨舉官即承上 △有尋丈之數者不可差以長短 朱本朱本至下有於字後解亦有。 **馬交友致易非追劉以易為私之熊亦非也 為匿是為句往云比周者凡有公是之事皆匿而不行也其能益認此當該比周以相為匿為句匿與題同此周** △以譽進能期臣轄上而下比周矣 丁云能字依文義當作黨能謂有道藏者何必待譽而進後解 △故官失其能 意林轉文作轉尺長短作短長也三字。 △不一圓園 朱本國上有其字後解亦有。 後解能作職。 後解不重明別二字。 △所避者非功也 丁云也字价後解無 △十至私人之門 △比周以相為匿是忘主於交以進其譽 王云尹讀比周以相 △故能匿而不可鼓敗而不可失也 王云能下本無匿 **△今主釋法** △大臣務相貴而不住國 丁云今是令字誤

#### 正世第四十七 區言三

然則君臣之間明別明別則易治也

情輕重戊篇歸市亦情倪是其證。 △今人主輕刑政 丁云今疑令字誤。 △百官有常法不縣匿 丁云尝避不修道 丁云修當為舊循有原義君臣上篇原理而不失之為鐘。 △力器與不能毋墮倪 愈云鹽営為 之云,爾雅齊,中也,言莫貴於得中也,尹往大鬱,宋說同。 △則不可以禮義之文敬也 丁云當作文教之也歸 宇甸絕。有常即上零法守職也匿同愿發題也 △近行不必同 元本無行字 △治莫貴於得齊 言篇則是我以文令也與此文字同義民不必照體從與必加之以嚴刑峻圖不可以禮義文義之也 △失非在上則過在下 王云失非在上當作非失在上非與則對文失在上與過在下對文 △今使人丟行

#### **治國第四十八** 區言四

△民富則安鄉重家安鄉重家則發上長罪敬上畏罪則易治也民貧則危鄉輕家危鄉輕家則敢陵上犯禁陵

卷十五

一人八

治國之道也 丁云有疑言忠談人當作民富民治國。告文治國之道必先富民而言。 務 治要王下有者字中立本主作生望蒙主字誤王者之本事人生之大務相對爲文也字術 能必行。 △則職不必賠守不必固矣 丁文不下亦當有能字與上文一例。 △惡者王之本事也人主之大 三下文關市以下亦當一倍貨合之故爲四也以文義言之此句疑當在夫以一民餐四主之上脫誤在此耳。 要作至於殺之而不絕也今作不惡則非其指矣上文安鄉重家卽指民而言無庸更加民字。 臨代南俯趙東接河海之間早生而晚級五殿之所審熟文多於今本而皆作河海之間。 △民作一則田壑姦 刑罰重禁令而民窮之相應。 要一作壹 △必先禁未作文巧未作文巧禁 供云即文巧當依下文作奇巧。 家輕家則陵上犯禁治要引陵作凌。 人貧則輕遠輕家則易去易去則上令不能必行 治要作栗少則民貧民貧別輕家易去輕家易去則上令不 巧不生 吳云當作得均則姦巧不生作一得均皆復舉上文言之 心至於殺之而民不惡也 山在海西河北故日常山之東河海之間若汝水則去常山遠矣初寧記地部上御覽地部四引此並云其山北 們與東殼似而讓小問篇五而大之亦以五六言也 寒農上當脫事字下文再證 △會本事而專完作 安井衡云古本舍上有民字 △凡農者 街覧几作故 △故逃徙者刑而上不能止者 中立本派上有有字陳先生云言雖有刑而上不能止其逃徙與下文舜非巖 △秋羅以五春糶以京 朱本春糶作春紫命云東乃六之誤言富者秋以五糧之春以六糧之也家文六作 **藝文類聚五十二引作民富則安鄉安鄉則重家重家則哉上畏罪民貧則危鄉危鄉則輕** △當山之東河後之間 王云河汝當爲河梅字之誤也(篆文梅後相似)當 △故治國常富而寬固常貧 宋本常作必治要同 △法制不一 △故以上之蠻而信取以民者四 丁云上文言倍貸者 △民無所游食則必農 △栗少則人貧 王云當依治 △有人之绘

卷十六

内業第四十九

五五

凡物之精此則爲生也。得此則爲生。下生五穀上爲列星流於天地之間謂之鬼神藏於胸中謂之聖人是 故民氣謂上之讀者果乎如登於天貌也。杳乎如入於淵淖反。乎如在於海謂也。卒乎如在於己則存,故民氣謂上之讀者果乎如登於天泉,明杳乎如入於淵淖女敬乎如在於海清。常卒乎如在於己則有氣

自然也。敬守勿失是謂成德不失氣。德成而智出生也。善寫物果得如皆得宜。凡心之刑謂得安必之克譜。氣敬守勿失是謂成德不失氣。德成而智出。德成智自寫物果得以智安敬。凡心之刑謂。法也。 己也。是故此氣也不可止以力氣愈去。故如在於是故此氣也不可止以力。以力止之。 而可安以德、爵心念德 不可呼以聲而可迎以音。

自成,若無煩亂。折折平如在於側忽忽平如將不得,聞。及其求之。則忽忽然而不得。 渺渺平如窮無極 失矣。能去靈樂喜怒欲利心乃反露守其所而能濟成也。彼心之情利安以寧之所利也。勿煩勿聞和乃心。則能去靈樂喜怒欲利心乃反露若能去六者。則心反彼心之情利安以寧安寧者。必勿煩勿聞和乃 自充自盈而無虧也。自生自成凡此皆得安心法故也。 其所以失之必以憂樂喜怒欲利常以亂於自充自盈充盈。謂完自生自成生成。謂每必生必有所成。其所以失之必以憂樂喜怒欲利能大者通

能固反以利欲塞也。 遠。如欲窮之。則無其極。此稽不遠。日用其德常以此考必不遠考所以充形也者皆遺。 而人不够够。 從遠貌。 言必之後此稽不遠,日用其德常以此考必不遠夫道者所以充形也。自形內而虛而人不 其往不復其來不合復。雖其有來。無處用舍。誤乎莫聞其音則不聞其音。

卒乎乃在於心冥冥乎不見其形之方寸。虛道之君乎。 經經乎與我俱生道。故日與我俱生也。 不

見其形不聞其聲而序其成調之道與。故謂之道也。

凡道無所會心安愛。這道無能等。心靜氣理道乃可止。故道來止也。彼道不遠民得以產生。則道 不遠也。彼道不離民因以知道常在而不離。」是故卒乎其如可與索似可與索。在人。故彼道不離民因以知人,及因道而知。則是故卒乎其如可與索推轉其終。 眇眇乎其如窮無所改及

也耳之所不能聽也所以修心而正形也修心。則外形自正也。一人之所失以死所得以生也事之所失以 砂然無所。彼道之情惡音與聲道。故惡之也。修心靜音。道乃可得道也者口之所不能言也目之所不能視窮之。則够彼道之情惡音與聲音聲者所以亂修心靜音。道乃可得道也者口之所不能言也目之所不能視 **蚁** 所得以成也

天主正天之正也。 凡道無根無莖無葉無樂複莖花葉也。一萬物以生萬物以成命之曰道則陰陽不與者也。故命之曰道。 地主平。均生萬物。 人主安靜。無為而無不為。 春秋各夏天之時也山陵川谷地之枝也

內業第四十九

正能靜然後能定後定也。定心在中耳目聰明四枝堅固明。四枝自堅固者也。可以爲精舍所舍。 條也。「喜怒取予人之謀也之用也。是故聖人與時變而不化雖本不化。 從物而不發聖本不移。 二七〇

然而自至之義。則德強然自至。強。進貌也。神明之極照平知明之極理。萬物中義守不念相無差点。然而自至言欲正形攝德。但能則天之仁。法治神明之極照平知。照智者。神萬物中義守不念若常守中, 不以物配官官亂。不以官亂心亂也。是謂中得中心自得也。有神自在身在身也。一往一來莫之不以物配官貪物則不以官亂心貪官則心是謂中得能忘官貨。則有神自在身中得則神自一往一來莫之 為物使,無於故能使物。得一之理治心在於中。自治矣。治言出於口。治事加於人事。然然則天下治矣。 化不易氣變不易智惟執一之君子能爲此乎易其氣智也。一執一不失能君萬物者主也。心君子使物不 精也者氣之精者也爲之指。 氣道乃生爲得道。 言得而天下服一言定而天下聽公之謂也謂。之形不正德不來中不靜心不治正形攝德天仁地義則經 凡心之形過知失生其度。則失其生。一物能化謂之神一事能變謂之智而物事自變化。以爲神智也。凡心之形過知失生。安心之法。智過一物能化謂之神一事能變謂之智而物事自變化。谓無心於物事。 生乃思。生則有心。 思乃知是追。知乃止矣。成智則理

治。嚴容是敬精將至定精至而定也。得之而勿捨耳目不經心無他圖耳目不經。必無他盧也。正心在心自嚴容是敬精將至定。但能嚴敬。則得之而勿捨。耳不經心無他圖與得精。守之而勿捨。則正心在 会。使然後治不治必亂理。故風·亂乃死故死也。 所使使然後治不治必亂理。故風·亂乃死哉死也。 心。彼心之心臟之心。音以先言故音先言。音然後形見也。 形然後言言也。」言然後使命。故有心。彼心之心臟心中所言以先言。言從音生。音然後形見也。 形然後言言形則是言然後使。有言則出 乃安皆從心生也。治之者心也安之者心也無不由心。心以藏心於心也。心之中又有心焉故心中又有乃矣皆望心治安。治之者心也安之者心也能之與安。心以藏心於心也亦感心之中又有心焉以心藏心。 中萬物得度。必舊物得度也。道端天下。普在民所民不能知也不能自知耳。但一言之解上察於天下中。萬物得度。必在中而正。則無過道端天下。普在民所民不能知也不能自知耳。但一言之解上察於天下 能思。往來不能思也。失之必聞得之必治也。敬除其食精將自來精想思之態謂有與寧念治之。寧靜思能思。神不與者也。故失之必聞得之必治謂神敬除其食精將自來精想思之能謂有與寧念治之。 極於地蟠滿九州而中溝於九州。歸。委地也。 何謂解之在於心安於必安。我心治官乃給我心安官極於地蟠滿九州。若能解道之一言。則能察天極地。何謂解之在於心安。解道者在我心治官乃給我心安官

精存自生其外安榮。若存於中。則自然長生。

意則那皆自銷也。一心全於中形全於外外完。不逢天舊不遇人害商不全者也。謂之聖人人能正靜皮生於藏意。故內無惑心全於中形全於外中全則不逢天舊不遇人害。天皆人害。能謂之聖人人能正靜皮 以焉泉原内蔻於精。則無窮 膚裕寫耳目聰明節信而骨強耳目自聰明。節骨自申強。乃能戴大圖也。而履大方也。臺於大清也。 泉之不竭九竅遂通故九竅通也。 浩然 ·和平以為氣端能生氣。故為氣溫。端之不個。 乃能窮天地被 四海景體固竅鹽。故能壽學中無惑意外無邪盜部 四體乃固 有竭涸。故生氣之風。 故四不

生之成道。則生有差謬也。 視於大明也。敬慎無忒日新其德循知天下窮於四極敬發其充道也。是謂內得故內得也。然而不反此

神彩通人 盖頭鬼神為通之也。 非鬼神之力也清氣之極也力。蓋由思之不已。清氣之極也。四體既正 平能己乎請己也。能勿求諸人而得之己乎自得者明。思之思之又重思之三思之也。再忠之而不 所不變化。故如神而物備存也。能摶乎能一乎一也。 能無卜筮而知吉凶乎不須卜筮而知也。能止摶。謂結聚也。結聚結氣。則無能摶乎能一乎。摶結則自能無卜筮而知吉凶乎。吉凶在於逆順。故能止 **遢。氣意得而天下服得。此識善也,故天下服。心意定而天下聽故夭下聽也。本無氣意得而天下服。若不慕賞。不畏刑。意氣內心意定而天下聽必意定與理明。** 氣迎人親於弟兄惡氣迎人害於戎兵不言之聲疾於雷哉,謂全心以德盛物者也。德者不疾而遠。 凡道必周必密不能。必定必分而密。如此多必因不解。一年勿合自成。如金與等逐經釋薄建學浮帶 明於日月察於父母不知。若明於日月。察於父母也。賞不足以勸善非本爲善。明於日月察於父母全心之氣。發形於外。則無不耀。無賞不足以勸善。慕賞乃善。 既知其極反於道德常道自隆。則全心在中不可蔽匿於外也。和於形容略也。見於膺色體釋。每既知其極反於道德如極反德。則全心在中不可蔽匿。有諸內必形和於形容必和者容見於膺色內醫者等 ·意摶心耳目不經雖遠若近有經過。事雖遠大。可以近遠而成也。思索生知其知自生。 ·意摶心耳目不經雖遠若近言旣體正氣靜。意一心摶。耳目之用。不思索生知。近而題思索。 刑不足以懲過過。非 摶氣如神萬物備存。 。心氣之形。 通。

二 七 一

乃死謂朝留而死。可

· 商·故生憂。暴傲生怨多。故生怨也。 · 憂鬱生疾蟲暢。故生疾也。疾因慢輕易必致暴傲生怨發暴傲虐。 傷害必憂鬱生疾憂恚鬱寒。 懷不疾因

不移。 能守一而奔萬音 能弃葛苛也。 世見利不誘見害不懼。寬舒而仁獨樂其身是謂雲氣意行似天。能固。故 能守一而奔萬音。守一則惡煩。 故 見利不誘見害不懼。寬舒而仁獨樂其身是謂雲氣意行似天。能 食氣衛。飢則廣思則忘其飢。老則長處,選其老。鮑不疾動氣不通於四末四支。飢不廣思飽而不廢疾動。則飢則廣思飢而廣思。老則長處,老而長遠。鮑不疾動氣不通於四末四末。飢不廣思飽而不廢 則和楊而有所成也。 精之所含而知之所生,於和成。 飢飽之失度乃爲之圖必度。 飽則疾動,顧問。強中也。充攝得中。 精之所合。而知之所生,言精智生含 飢飽之失度乃爲之圖必度。 將大定凡食之道大充傷而形不減。過於患。 大攝骨枯而血污。近。謂血雖該而凝垣。充攝之間此謂和成 日二凶。 一不喜不怒平正擅匈鼠平且正。獨遣於胸中也。凡人之生也必以平正所以失之必以喜怒憂能為害。故不喜不怒平正擅匈不喜不怒。再謂和也。故能凡人之生也必以平正所以失之必以喜怒憂 心。如此。則可以益等而長壽也。 忿怒之失度乃爲之圖 當圖而去之。 節其五欲去其二凶 度。皆氣獨擅於句中。論其墮蝗。又不離 忿怒之失度乃爲之圖 若忿怒遏度。則 節其五欲去其二凶 喜怒題 莫若無飽開塞。 思莫若勿致因竭。 節適之齊彼將自至常莫過中。則生將自至。莫若無飽飽食者每思莫若勿致致思者多節適之齊彼將自至常。中也。言能節食簡思。 細無內其大無外所以失之以躁焉害心能執靜道將自定得道之人理丞而屯泄匈中無敗避散。故匈中無 歸也。彼道自來可藉與謀籍。與意動而理盡。一靜則得之躁則失之靈氣在心一來一些躁則逝。稱則自彼道自來可藉與謀籍。因也。因其自來而與靜則得之躁則失之靈氣在心一來一些歸則來。 氣。似天之布雲也。 人人之生也必以其歌和。故生也。憂則失紀怒則失端憂慈遺常。 則憂悲喜怒道其氣。 故比於雲意之行凡人之生也必以其歌歡 期 志 氣憂則失紀怒則失端憂慈遺常。 則憂悲喜怒道 患是故止怒莫若詩處,故能止怒。去憂莫若樂節樂莫若禮守禮莫若敬守敬莫若靜內靜外敬能反其性性 其精不見其徵不願見。至於徵驗。又不知其類也。平正擅匈論治在心此以長壽見但能平而正。則和其精不見其徵不願。贈。類也。言欲察和。則結不可平正擅匈論治在心此以長壽和之精頻。雖不可知。 乃無處。憂怒則害道。愛慾靜之遇亂正之若遇廢亂。則當正之。勿引勿推霜將自歸推。但任平而往。乃無處。憂怒則害道。愛慾靜之遇亂正之謂若愛慾。則當靜之。勿引勿推霜將自歸去而勿引。來而勿 出其精言稟精於地出其形養成其形。「合此以焉人氣以成人。和乃生其生也。」不和不生察和之道。 不捨內因外藏思欲不拾。則五藏因於不虽為國生將雖舍則生將雖與其舍而至於死期也。不給內因外藏思欲不拾。則五藏因於不虽為國生將雖舍說已內因外落。尚不圖之。如此。 凡人之生也天

封禪第五十一意蘇管子言以補之。 節欲之道萬物不害能節級則数

禪會稽湯封泰山。禪云云周成王封泰山。禪社首。由绝平南十三里。一皆受命然後得封禪桓及日寡人北伐 泰山潭亭亭。单鰞。山在顓頊封泰山。潭云云帝魯封泰山。潭云云。夷封泰山。潭云云。夷封泰山。潭云云,禹封泰山。 氏在伏羲前。封泰山禪云云張父東。處義封泰山禪云云神農封泰山禪云云炎帝封泰山禪云云黄帝封 桓公旣羈會諸侯於葵丘而欲封禪管伸日。古者封泰山禪梁父者七十二家而夷吾所記者十有二焉皆無懷

茅三裔茅。屬所以焉藉也東海致比目之魚行。其名日鰈。 西海致比翼之鳥悉。其名日鬱鬱。然後 桓公不可窮以豁因設之以事日古之封禪部上之黍北里之无離上北里皆始名。 所以為盛江淮之間 以望江漢。兵車之會三而乘車之會六九合諸侯。一匡天下諸侯莫違我昔三代受命亦何以異乎於是管仲睹 物有不召而自至者十有五焉今鳳凰麒麟不來嘉穀不生而蓬蒿藜莠茂鸱梟數至而欲封禪男乃不可乎於 山戎過孤竹西伐大夏涉流沙束馬懸車上卓耳之山也。卑耳。即齊語所謂辟耳。南伐至召陵登熊耳山。

小問第五十一

是桓公乃止

子對日誅暴禁非此人義存亡繼絕而赦無罪此廣上則仁廣而義大矣。公日。吾聞之也夫誅暴禁非而赦無罪 子對日力地而動於時則國必富矣關係。必合於天時。公又問日吾欲行廣仁大義以利天下。奚爲而可管 桓公問管子曰治而不亂明而不藏若何管子對曰明分任職則治而不亂明而不藏矣公曰請問富國奈何管

封荷第五十

小問第五十一

罪。公日。請問戰勝之器管予對日。選天下之豪傑。

關外關。故日三關。 使民必死必信若何管子對曰明三本。公曰何謂三本管子對曰三本者一苟不死不信。則守間戰使民必死必信若何管子對曰明三本。公曰何謂三本管子對曰三本者 則不可恃而外知。人必該信。然後為君夫恃不死之民而求以守戰恃不信之人而求以外知此兵之三闇也 日守戰遠見有患於此二者。預見其愚矣。夫民不必死則不可與出乎守戰之難死。然後可出也。不必信 吾欲徧知天下若何管子對曰小以吾不識則天下不足識也矣。吾之所齒天下。亦無人能離之也。 及 若何管子對日用貨深圖索彼園圖。則不失現利也。公日野戰必勝若何管子對日以奇以勝數也。公日 不以千里為遠。皆至矣。」桓公曰。吾已知戰勝之器攻取之數矣。請問行軍襲邑舉錯而知先後不失地利庸。直常三倍他處。則工人桓公曰。吾已知戰勝之器攻取之數矣。請問行軍襲邑舉錯而知先後不失地利 當令貴其一分。不可爲定數。如此。則天下語材可致也。 公曰來工若何管子對曰三倍不遠千里匠之貴其領。故惟處直五。我顧之六。惟處直九。我顧之十。 公曰來工若何管子對曰三倍不遠千里歸工 下之土至矣。公日致天下之精材若何、善軍之器用也。 管子對日。五而六之九而十之。不可為數。故致精材 城不固。此謂攻也。」公曰然則取之若何,謂取其管子對曰假而禮之借之思。厚而勿欺之以德。則天奪食,則無以守。故其公曰然則取之若何,謂取其管子對曰假而禮之。假。謂假厚而勿欺厚。謂重則天 之精材。來天下之良工則有戰勝之器矣。公日。攻取之數何如管子對日。毀其備散其積奪之食則無固 者必有戰勝之器攻取之數而後能誅暴禁非而赦無 尊三日質公日何謂也管子對日故國父母壞墓之所在固也墓。則其必固。田宅爵禄奪也妻子質也三者 日国二

寡也異国。恐其太少。一管仲對曰夫寡非有國者之患也不在寡少也。昔者天子中立地方千里四言者 備然後大其威厲其意則民必死而不我欺也,則信也。 桓公問治民於管子。管子對曰.凡牧民者必知其疾 ]。前是而憂之以德勿懼以罪勿止以力而不來。」 慎此四者足以始民也桓公曰寡人賭其善也何為其 何為其寡也儲于里之化。不為少。夫牧民不知其疾則民疾緣之也。不憂以德則民多怨懼之以罪

三子。但曾徐而漸以取進耳。欲王天下。悉未可。公曰昔者大王賢王季賢文王賢武王賢武王伐殷克之所遵行者皆旒缱繆妄之事。無所比。明謂遠於二公曰昔者大王賢王季賢文王賢武王賢武王段武 食。民不疾疫當此時也民富且聽牧民者厚收善歲以充倉廩有年。 禁歎澤此謂先之以事隨之以刑敬 之七年而崩周及旦輔成王而治天下。僅能制於四海之內矣令寡人之子不若寡人寡人不若二三子以此觀 古之王者其君豐其臣教臣。故可以王也。一今君之臣豐君也。 公遵遁繆然遠一三子遂徐行而進公言 故推令問故牙。 鮑叔至公又問焉鮑叔對日公當召賓胥無而問焉賓胥無趣而進公又問焉賓胥無對日,可王。難以實對。 鮑叔至公又問焉鮑叔對日公當召賓胥無而問焉賓胥無趣而進公又問焉賓子問 其收之也不奪民財體。一其施之也不失有德體。「富上而足下此聖王之至事也桓公曰善 民長之禮也者民美之語日澤命不渝信也變。如此者信也。非其所欲勿施於人仁也人也。於堅中外正鬼也。又極嚴以有禮慎此四者所以行之也桓公曰請關其說管仲對曰信也者民信之忠也者民懷之嚴也者 桓公問管仲日寡人欲霸以二三子之功既得霸矣今吾有欲王其可乎管仲對日公當召叔牙而問焉婚处不 民疾疫當此時也民貧且罷牧民者發倉廩山林籔澤以共其財後之以事先之以怒以振其罷此謂先之以德 之以禮樂以振其經所以止人經放。此謂先之以政飄風暴雨爲民害猶旱爲民患年穀不熟歲錢雜貸貴 先恕。惡風暴雨不爲人害酒旱不爲民患百川道,皆從故道。 年穀熟羅質賤。禽獸與人聚食民食。年穀熟則 嚴也質信以讓禮也讓。如此者禮也。桓公曰善哉牧民何先管子對日有時先事有時先或有時先德有時嚴也質信以讓禮也主行於信。又能遜桓公曰善哉牧民何先管子對日有時先事有時先政有時先德有時 不在其多也植及日色勿已如是又何以行之出。更有何事以行此四言也。管仲對日質信極忠質主能得不在其多也相及日色 則民多詐盡詐以避止之以力則往者不反之苦。來者鬻距其役頭。則疑而止也。聞故聖王之牧民也

之則吾不王必矣

小問第五十一

二七大

若此則民勝矣雖然勝民之焉道非天下之大道也使民長公而不見親愚而、禍亟及於身身戮望夷。 為道非天下之大道也若欲勝民則使有司疏獄而謁有罪者僕有罪者則爲之也。數省而嚴誅嚴其誅罪 一四日我欲勝民。於民。而為之奈何管仲對日此非人君之言也之。不可宜用刑驗也。勝民爲易夫勝民之

也。先傳直木直木又求直本直木已傳曲木亦無所施矣。喻丟子用則 先傳曲木曲木又求曲木遺須曲本。求其類。 曲木已傳直木無所施矣類而棧取矣。喻小人用則君子先傳曲木曲木又求曲木遺領曲本。求其類。 曲木已傳直木無所施矣類照出本。又施直本。與失其 不久不可久安。則人持莫之弑也危哉矣。謂殺惡也。 桓 一公觀於處問庭吏曰處何專最難處吏未對管仲對曰夷吾嘗爲圉人矣馬者。僕馬棧最難所立木池。 君之國岌平

外之不善者。先定卿大夫之家然後可以危鄰之敵國強。故可以危鄰固。 是故先王必有置也然後有死。可以惡意先定卿大夫之家然後可以危鄰之敵國。與大夫之家民定。與固是故先王必有置也然後有 廢也後廢出國也。必有利也然後有害也可以害他因也。然後 桓公謂管仲曰。吾欲伐大國之不服者奈何。管仲對曰。先愛四封之內。然後可以惡竟外之不善者愛。則人致 「公踐位令發社塞禱發生以血燒落於祝鳧已班賦胙名也。胙。祭肉也。祝曰除君苛疾苛之疾。

若之多虛而少寶語。如此者亦就去之也。桓丞不說瞑目而視祝與已遊祝殘已班授酒而祭之曰又 與君之若賢亦當去之。 桓 。故知可與霸也。 桓公怒將誅之而未也以復管仲告也。管仲於是知桓公之可以霸也惡。君怒而桓公怒將誅之而未也以復管仲。復。強管仲於是知桓公之可以霸也惡之

較馬而佛桓迎日而馳乎雖字。古公日然管仲對日此駁象也駁食虎豹故虎疑焉楚伐莒莒君使人求教於齊 桓公乘馬虎望見之而伏桓公問管仲日。今者寡人乘馬虎望見寡人而不敢行其故何也管仲對日意者君乘

臣使官無端其禮三皆不滿足。强其使者等之以死,至之以死。是不智。 岂若小人也君勿救賢。故臣使官無端其禮三皆不滿其禮。强其使者等之以死,不識不滿之意。繼繳強之。 苣若小人也君勿救其使不 桓公將救之管仲曰君勿故也公日其故何也管仲對日臣與其使者言三辱其君顏色不變奏。則無益取也。

人也。一桓公果不救而莒亡。

何其士也莊莊。於直貌也。至其成也由由乎茲免何其君子也勉。謂益有謹屬。 芸下得之則安人以 於君子之德子管仲日苗始其少也詢詢問籍也。乎何其孺子也則桑順。故似孺子也。至其壯也莊莊乎 兵刃卷若城。苗之隸芒在外。有兵刃。 志致自恃自命曰粟故自名曰粟。栗則謹促之名也。此其可比兵刃。種栗者。 甲在內面處。葉居外。 而志致自恃自命曰粟。粟之物用雖如此。然不敢自恃。此其可比 桓公放春三月觀於野。皆日放奏。桓公日何物可比於君子之德乎濕朋對日夫粟內甲以處中有卷城外有 不得則危故命之日不之姓命。人此其可比於君子之德矣桓公曰等。

神見且走馬前疾道也弦衣示前有水也右弦衣示從右方涉也至卑耳之谿有對水者。精費引渡日從左方涉 人乎左右對日不見也公日事其不濟乎寡人大惑今者寡人見人長尺而人物具焉冠右弦衣走馬前疾事其 桓公北伐孤竹太至卑耳之谿十里關然止瞠然視聽。驚視貌。接弓將射引而未敢發也謂左右曰見是前 不濟平寡人大惠豈有人若此者乎管仲對日臣聞登山之神有於見者長尺而人物具高霸王之君與而登山

聖。是寡人當有罪久矣。管仲對日夷吾聞之聖人先知無形今已有形而後知之臣非聖也善承敎也善人抵。當也。不知仲父之管仲對日夷吾聞之聖人先知無形今已有形而後知之臣非聖也善承敎也善承敎也 其傑及冠從右方態其深至膝若右態其大濟桓公立拜管仲於馬前日,仲父之聖至若此寡人之抵罪也久矣。

桓公使管仲求甯戚衛戚應之日。浩浩平管仲不知至中食而處之婢子日。公何處管仲日非婢子之所知也婢

子日。公其毋少少毋賤賤者吳干戰也。在受未此不得入軍門戲。母國子續其齒遂入焉干國多美由日 功多也。
可里復素國之飯牛者也穆公學而相之遂弱諸侯治是觀之賤豈可賤少豈可少哉管仲日然於千戰國子百里復素國之飯牛者也穆公學而相之遂弱諸侯治是觀之賤豈可賤少豈可少哉管仲日然 使我求育咸會咸應我日浩浩平,吾不識婢子日詩有之浩浩者水育育者魚而遊其中。喻時人皆得配爲以使我求育咸會成然思問我日浩浩平,真育育然祖與

思。故陳此詩以見意。 未有室家而安召我居。真誰當召我授之節寫子其欲室平。居其室家。寶咸有仇隱之未有室家而安召我居。言誰當召我授之節寫子其欲室平。

察君也。必是人者知吾謀也。 於是乃令之復役毋復相代不令相代。彼亦知君覺已。必嘗來也。,乃有執席而食。私目上視。所以於是乃令之復役毋復相代。時執席而食者代入入役。因得察君。今 聞於國其故何也管仲日國必有聖人桓公日然夫日之役者有執賠食以視上者必彼是邪時。役人於前。 桓公與管仲圖門而謀伐莒未發也而已開於國矣桓公怒謂管仲曰。寡人與仲父題門而謀伐莒未發也而

者乎。東郭郵日然臣也桓公日。寡人不言伐莒而子言伐莒其故何也東郭郵對日臣開之君子善謀而小人善 焉東郭郵至·桓公令實者延而上。實客者也。 與之分級而上而上。 爾使之就實階也。 問焉曰子言伐莒

**缪然豐滿盛。故其貌豐滿。而手足拇動者故手足招動也。** 而不圖是言萬也相對。即知其言舊。 舉手而指勢當莒也且臣觀小國諸侯之不服者唯莒於是服。於 意之也。 臣意之也桓公日子奚以意之東郭郵日夫欣然喜樂者鐘鼓之色也夫婣然清靜者纏經之色也。 兵甲之色也日者臣視二君之在臺上也口開

之。臣故曰伐莒桓公曰善哉以微射明此之謂乎伐國之明也。 子其坐寡人與子同之熊也。是知臣故曰伐莒桓公曰善哉以微射明此之謂乎。言以形色之微知子其坐寡人與子同之謂伐莒之 客或欲見於齊桓公請仕上官授禄千鍾公以告管仲日君予之客聞之日臣不任矣公曰何故對日臣聞取人

以人者後取人。。其去人也亦用人吾不任矣。

#### 內業第四十九 區言五

也是其證 音之音。後改惡心與音爲惡音與聲,尹氏不察而曲爲之說其失甚矣、應云彼道之情惡音與聲聲與情均上 作惡必與音音即意字也道體自然而人必多妄不脩其必辭其意則不可以得道故曰。彼道之情惡必與意脩 其均矣。又下文云彼道之情惡音與整脩必靜音道乃可得尹注日音聲者所以剛道故惡之也寒惡音與聲太 孫順聖意與德服極則式為始語先進篇係則圖中漢書貨殖傳億作意皆其證也〉若讀為聲音之音則失 **屬意與藏色爲均遊詞天開。何所意焉與極爲均。日氏春秋重言篇語以定志意也與翼則爲均豪之果刻石文** 譜氣自來也其說甚認音即意字也言不可呼之以聲而但可迎之以意也音與力德德得爲均明是意之借字 **微達似察楊注/草蕻琦綽緯點也 對明起毛詩傳哲哲發煌煌也** 是曲爲之能〉前心術篇云意以先言意然後形形然後思思然後如是其明證也能文意從心音聲へ無錯本 言音然後形形然後言兩音字亦讀為意謂意在言之先意然後形形然後言也(尹往言從音生故音先言亦 云。討乎莫聞其音又云不聞其聲下云耳之所不能聽也義正相意此音字不當擬讀爲意)又下文云音以先 心靜意道乃可得也意之為音告字耳脩心靜音音與得為均明是志意之意非常音之音也先人誤以音為聲 (意古讀若億故與力德德得爲均明夷象傳繼心意也與食與得恩國則爲均管子戒篇身在草等之中而無 啞叱咤漢書作意爲猝邊暗之通作意猶意之通作音也 △萬物果得 王云果當爲畢字之誤也尹往助皆 如此終結本作从必从音比較不曉古音而妄改之也)音意惑相近故意字或通作音史記准陰侯傳項王暗 得宜皆字正釋畢字心術語亦云正形飾德萬物學得 知其音俗書談字作樣與絲相似後人多見誤少見點故話誤為該矣陳先生云談當為讓裝與漢風 △嫜乎如在於海 丁云此乃化字誤 △不見其形不開其聲而序其成謂之道 文選辯命論注引作視之不見其形聽之 丁云草讀為維子大宗師綽乎其發也釋文經盡本作淖苗子者登篇章約 △謀乎莫開其音 王云謀當爲誌說文忠、〈今作沒〉無人聲也或作該故 △不可呼以整而可迎以音 王云尹解可迎以音句云謂其宮爾使之克 △是故民氣 望寒愛孫處字之誤說詳幼官篇。 △折折乎如在於倒 丁云折折即舊哲之借龍文昭 丁云民乃此字誤氣即精氣也下文云是故此氣 △凡道無根無並

二七九

序其成者道也

△凡遺無所善心安愛

部廣則容盡之廣鄭住日廣謂聲緩也飢則緩思者亦恐傷其精氣 之道大充傷而形不該,丁云當作形傷而不識與下骨枯而血冱對文。 見同義觀與道壽焉均。 篇。喜之有資惡之有形是資形同義之語)院當爲觀形與臨相似而誤爾雅醬見也說文觀遇見也不觀與不 術下篇確自字於而字下,尹住云自得者明亦有自字。 **卜筮而知吉凶乎 王云吉凶當依心衙篇作凶吉吉與一焉均。** 案和乃知字誤說見必術下篇。 云。傳轉與逐笙對文學散爲釋為舍也含醇猶言去其煙薄耳劉日經乃釋字是也尹姓非。 △和於形容 望案通當為達說見心術下篇 △筋信而骨強 望案信古伸字心術篇信作期。 王云至當爲自上文精將自來即其證尹住非 俗據尹往云若常守中則無急心則無數字明矣。 △有神自在身 丁云有字份尹姓亦無 下篇云神莫知其極昭知天下通於四極其證也劉哉略同。 △中義守不成 王云義字皓上文天仁地義而 公之謂者後人不審文義而妄改之。 △神明之極照乎知萬物 供云照與昭園乎字俗昭知萬物爲句必術 音均表)尹往非 △氣道乃生 望家左氏襄三十一年傳注道通也氣道乃生為言氣通乃生耳尹住非 若作技則既失其義而又失其均矣。(時材謀於古音屬之部校於古音屬支部,用部絕不相圖說見段氏大書 天周語日高山廣川大藪能生之良好故日山陵川谷地之枝也材與時謀焉均《謀古詞若媒說見唐韻正》 之技也 王云枝當為私字之誤也憑言篇日天以時使追以材使大戴禮五帝德篇日餐材以任地履時以象 談爾雅釋鼓日廢止也言鄭不緩思雖食不能止飢。 △大心而致 當是喜字之誤下文不喜不怒與承此文言之下文又云遊以喜怒愛患又云悲愛喜怒皆喜怒連言。 △公之謂也 王云公之謂本作此之謂此字指上文治心在於中以下四句而言故尹往云治心之謂今本作 安井衡云古本凡上有故字故凡道至下文命之日道二十三字皆曆上節天主正以下提行 △其籍不見其徵不聽 望寒精疑情字誤丁云其徵不臨依上文地出其形言之覺即形也へ整修 丁云雲乃靈字誤下文云靈氣在必一來一选 △平正擅匈 △海氣如神萬物備存能轉乎 丁云四字重見下文疑此伤文。 △其外安榮 望案安當調乃龍見幼官篇。 △生將異舍 丁云異與孫同異襲也前如毒典異將 △愛欲靜之遇亂正之 △能勿求諸人而得之己乎 丁云堂依心 望案摶皆搏字之誤說見立政篇。 丁云敢疑放字誤與廣爲均 △號不廣思鮑而不廣 望寒鮑景食字 △忿怒之失度乃爲之圖 △飢則廣思 望寒此廣字該如樂 △逐座停营 王云遇當為過字之 △山陵川谷州 △九竅遂量 △精辯至定 丁云公

雅音私列以制二反曲種慈仁處未熟住云葉蒸蔥也釋文葉以制反蒸謂之雅蒸蔥謂之葉其義一也。 官篇云冬行素政系從言冬行春政則腸氣不以而烝從也月今日孟冬行春令則地氣上從亦謂陽氣上蒸也 襄與理同)則機穩調利百既九竅莫不順比是其證也推南言毛烝理他此言理烝毛他互文耳他亦烝也幼 夫道者解莫恬谈訟繆臂中邪氣無所留焉四枝節族毛蒸理淮(蒸與烝同小雅小弁篇不屬于毛不雜于裏 本反。但毛屯相類容是傳寫誤耳。)言得道之人和氣四達烝維於毛理之間故匈中無敗也推南泰族篇日今 之甚矣又儒林傳魯伯授太山毛莫如少路宋祁寧記引蔚該音載日案具俗通姓氏篇濕屯氏太昊之良佐僕 毛漢書靡俎志河北決於館陶分爲屯氏河師古日屯音大門反而隋室分析州縣謨以爲毛氏河乃置毛州失 有屯莫如爲當山太守又有毛雄云毛伯文王子也漢有毛得之爲壽張令案此莫如姓非毛乃應作屯字音徒 字之誤也。○屯設省作七、主隸省作七、二形相似故傳寫多議史記魯世家子屯立是為康公僕書律曆志屯作 大保袋丞丞陽侯甄邯節古日丞陽侯音烝增理志作承陽續漢書郡賢志作烝陽)烝升也從發也屯當爲毛 云,尹以屯爲屯聚非也丞該爲烝(<<br />
蒸與丞古字通列子天鴉爲舜問乎丞。釋文日丞一本作烝漢書種方進傳 設也過風與愛欲對文言當靜其愛欲正其過亂也尹姓非 △得道之人理丞而屯船切中無敗

封禪第五十 之誤而改之若無级古單刻本則尹注為孤立矣然小司馬與孔李世相接何以獨不見管子完書豈 書索隱云今管子書封禪篇是也蓋沒人抵見今本管子有發補之封禪書而不察尹建反疑小司馬 孔李所見亦即移補之本邪管子原文當不止此而史公祗采此一節其移補之迹顯然 亡正與尹注合。今本管子封禪書注皆錄裴顯集解其由史文發補無疑而史記三家注合刻本封禪 泰山禪梁父以下皆作管子是孔李司馬皆及見之張云級古單刻本索隱云案今管子書其封禪篇 未亡。史記封澤書索隱云今管子封禪篇是也尚書序正義王制正義文選羽獵賦注引此篇古者封 雜篇一 尹注云元篇亡今以司馬選封禪書所載管子言以補之洪云對禪篇唐初

匡霸形篇皆作兵車之會六乘車之會三站三六誤倒 △炎帝封泰山禪云云〈禮配王制正義引炎帝作少醇 △兵車之會三而乘車之會六 陳先生云大匠小

### **小問第五十一** 雜篇

之以政此說先之以德而不言此謂先之以怨則太無有時先怨句明矣又下文云發倉廩山林藪隱以共其財 欲勿協於人下文非其所欲勿施於人仁也正華此仁字· △有時先事有時先改有時先德有時先恕 文作悉此與思也者民靈之雨忠字當是悉字之影管子多古字寫者不識改爲忠論語仲号閱仁子日己所不 **為鷺尹氏不能釐正而訓磬秀疑既不合語意又於古訓無徵奶為認矣。 △質信極度 宋云案龍文仁字古** 本亦爲作慧〉字或作題廣雅日歷上也臣本作追說文日毕止也是熟距皆止也世人多見於少見熟故意爲 晉君還而馬灣晉世家日惠公馬灣不行。(今本亦語作驚唯素本紀不誤)太玄玄錯日進欲行止欲鸞(今 之誤也露經皆止也言來者止而不前也說文日獎驚不前也(今本意語作繁)竟馬重貌也史部秦本紀日 面憂之以德 俞云龍文人部日憂行之和也凡經傳憂字皆惡之皓此則其本字。憂之以德謂和之以德也。 知於顏色高性日知猶見也是見即知也 遠日旬之外日呂氏春秋有始覽冬至日行遠道高注日遠道外道也是遠即外也呂氏春秋自知篇文侯不說 步上文攻取之數而誤尹往非。 △不可為數 俞云不可為激治言不可勝數言天下之精材皆聚於我不可 必富也尹注非。 有時先德則無庸更言有時先經矣後人機下文增入此句而不知正與下文不合也 △夫牧民不知其疾 丁云战民下曾有者学上文云凡牧民者必知其疾 △來者辯距 王云籍當爲熟字 人而求以外知此兵之三團也即承此文而言故知遠見即外知也懷禮時些歸食禮若不吉則筮遠日鄭注日 下文日。夫民不必死則不再與出乎守職之難不必信則不可善而外知夫持不死之民而求以守職告不信之 勝之器方是桓公問語 (舊本倉爵作食依朱本改)後之以事先之以怨以振其罷此謂先之以德則先之以恕即是先之以德旣言 **秦原文內字無有時先恕四字。後人以下文言先之以恕故增此四時也今案下文但言此謂先之以事此謂先** 為之計數也尹注非。△小以吾不識。張云小字讓依住似是齊字。△守戰遠見有愚。俞云遠見即外知也 △力地面動於時期國炎富矣 王云動當焉勤治園篇日田靈則栗多粟多期置富故日力地面勤於時則國 △公日吾聞之也 王云公日吾聞之也當作真言聞之也此皆營併對桓公語下文請問験 △熊則取之若何、王云取之當為取上下文則天下之士至矣正對此句而言今本 △此兵之三間也 丁云三當爲二指上文不死不信言注非。 △百川道

旗也楚語日達而道從而逆是其證百川道。年穀熟羅質賤三句相對焉文,尹姓非 △敬之以禮樂 △今吾有欲王 宋云有讀爲又 丁云敬疑教字誤。 △其君豐其臣敬王云毅當為殺(色介反)殺與 △發食息 宋本朱本食作倉食字誤 △公鐘鎧繆煞遠二三子遂徐行而進 △厚妝每歲以充倉康 △以共其

繆稱篇住云不聽坐而向根故君子不忘本也今諸穀惟不德向根可驗也王云程說是也不成而穗益的若君 其成也由由乎茲免何其君子也 物方與尹廷桑順貌相合元刻往文無胡絹切目語也六字。聚變人所加望案宋本其籍子也上無何字。 喜傳朱博傳俱作放命荀子子道篇不放舟注該爲方尹注非 △眴眴乎何其孺子也 丁云詢詢疑當作詢 共君對文爾雅疆當也相值謂之當 △桓公放春三月觀於野 供云放古字通作方堯與方命··· 族漢曹傅 作與韓子守道篇職目切齒價耳。淮南道應篇分非勃然職目攘臂校劍今本職字竝語作瞑。 作獎目王云當作獎目盡言奠字或作真冥字或作宴二形相似的誤へ莊子秋水篇獎目而不見丘山獎本或 少寶 王氏引之云若當為君下文云又與君之若賢是其證也尹姓非 △瞑目而視祝爲已莊 宋本眼目 無所施矣 丁云當作又求曲本又求直本從曲本直本四字尹注云獨棧者先沿曲本其次邊須曲本求其類 疏獄而謁有罪者債 丁云謁嘗爲揭周官秋官明義注揭頭書學法也 心雖能不久則人持莫之殺也 豐正相對專尹姓亦是殺字也殺字或書作敬與敬相似而誤。 子之德高而心益下故日由由乎兹免何其君子也趋策日馮恳接手免首欲言而不敢个姚本如是館本改免 名也則正文當作祝為祝沈故以祝祝史總釋而祝字也今作已者祝之壞字耳 隱本出冬塞二字住云塞音先代反與賽同赛今報神福也 △祝鳧已遊歐胙 玩其次二字即解又字則又字上無曲木二字可知矣馬棧傳水一曲而無不曲故云先傳曲水又求曲本也 △然後可以危鄰之敵國 丁云·當作鄰數之圖·中匡篇作故數之圖·故與仇同形勢解云·以事鄰殼二字連上· 公遵趙穆然遠爲句二三子後徐行而進爲句違道與後巡同戒篇云桓公整然後近尹往大談。 安井衛云古本授作受 △三強其使者 丁云尹往本三字絕句為上讀報當讀三強其使者爲句與三屋 △桓公踐位令賢社塞裔 丁云塞即赛字占無察字假塞爲之漢書郊祀忘冬塞養祠史記封禪書作黔索 △先傳曲木曲木又求曲木曲本已傳直本無所施矣先傳直木直本又求直木直本已傳曲木亦 程氏瑶田九殿考云茲免云者免佛也茲益也謂其種益俯而向提也推由 △除君苛疾與若之多處而 望案尹住云祝祝史鳧熊其 △授酒而祭之 △則使有司 王云

也國子乃干國之人故日爲干國多言此役也國子在於國中戰功得多也尹往不知干即市字誤解爲江邊地 仲父之聖至若比 宋本無若字 △審戚應之日強浩乎 元刻此句下有育育乎三字丁云當據元刻補下文 引態水者不合 △從左方涉其傑及冠從右方涉其傑至際 。 歲苑作從左方渡至既從右方渡至膝 △若右 出則巨係矣而滄海之中山望多矣。然卑耳之川若鬢谿者亦不知所在也如其說蓋以資爲水名與尹柱謂鬱 引發作量命作偷御頭休徵部一引發作昇 △有赞水者日 丁云水經歸水注引無日字而云今自私竹南 苑辨物篇作有人長尺冠冕左袪衣。 始見春秋城市甚在其前故不見於左氏也 則吳與髯者何園也且焉于國多句錄不可歸矣實應劉氏寶樹同俞說又云江邊郎廣陵地也吳自魯成公時 國也從邑干夢一日亦本恩吳察哀九年左傳吳城形即此也亦本國名後爲吳邑此文云吳干戰吳干均國名 部引作婢子問之日。 云浩浩者水青育者魚是其醫又盲戚應我日浩浩乎下亦脫青青乎三字。 △與子日必何慮 義文類聚人 **涉其大衛 水經層水柱劉逵吳都賦庄藝文類聚武部御鹭兵部並引作已涉大衛說苑作已渡事果濟** 置有人若此者乎 御頭引作寡人其不濟乎置有人若此者乎。 冠冠右兹衣王云冠冠者首言冠也(吕氏春秋知土篇冠其冠帶其劍)今本胎一冠字則文義不明望案說 卓上卓耳之山此可證卓耳之谿靜孤竹甚遠當有廻車二字謂自孤竹廻車以至卑耳之谿也 河方升設指乘稱濟河至于石虎縣車乘馬扇大行與卑耳之谿拘泰夏又封禪舊日西伐大夏佛施妙東馬縣 **竊俛)華策日免於一人之下而信於萬人之上僕書陳勝傳獎日免越阡陌之中是晚宇古通作免尹往非 △冠右弦衣** 日不見也 水經柱及御覽兩引皆無也字。 △公日事其不텱乎寡人大惑 御覽引無事其不濟乎二句。 丁云的鹽谿六十七引未至上有迴車二字案卑耳之谿不在孤竹之地小臣籍日西征寝白秋之地後至于西 △祖公北茂孤竹未至卑耳之谿十里。 八附盆之詞。 **藏文類聚武部與霓珀部三十二兵部六十引此文皆無是字王云是字即見字之誤而指者。** 說苑辨物籍作有人長尺冠晃左去衣養文類聚武部御覽兵部開元占經人及神鬼占並引作 △浩浩者水育育者魚未有家室而安召我居 △昔者吳干戰未能不得入軍門國子趙其齒途入爲干國多 俞云干當作书說文书 △走馬前族 水經儒水往引管子桓公二十年征孤竹。今本桓公下脫二十年三字。 △穆公皋而相之 御覧引作馬前疾走下文同。 △臣聞登山之神有愈見者 望案素穆後管子卒二十一年此稱其證蓋 藝文類聚人部引作浩強之水青育之魚未 △事其不뼑乎寡人大惠 水經儒水社 △見是前人 △左右對

**参武功部二引比正作上祖吕氏春秋重言篇說苑禮謀篇亦作上祖。 △東郭郵至 北堂書鈔百十四引郵** 有仲以其言告桓公七字今本脫 △有熱席食以視上者 王云視上當為上視故尹往云私目上視北堂書 有家室我將安居御題人事部引育育作機勝一人留子其欲室乎 **義文類聚人部、幽藍人事部引此句下並** 

作牙品質同說苑權謀篇作垂。△與之分級而上,王云上當爲立此步上句而誤也呂氏春秋說苑及論衡

三年周日故先王焉爲之立中制節言先王於是禹之立中制節也。 △客聞之,宋本聞作問。於是此其明證矣,呂氏春秋季秦篇注日,焉猶於此也於此即於是聘禮記日及享發氣焉確容言於是盘容也。 知實篇並作分級而立 △君子善謀而小人善意臣意之也 王云意讀焉億即度也尹娃謂善以意度之非 相對則是言舊亦怪認矣。 △唯舊於是 王云尹姓未曉於是二字之義於是二字與焉字同訓言臣龍小園 節引此口開而不閉證甚音不必同矩是占有二本一作口開而不合一作口開而合皆象罄如之而注云兩口 重謀作吁而不吟論衡知實篇作君口垂而不險。梁元帝金樓子志怪期日口開而合顏氏家訓音辭則謂李季 而不關是言甚也。俞氏正變云韓詩外傳引此作口張而不搶舌舉而不下,呂氏春秋重言作怯而不驗說苑 左傳晉於是乎作爱田晋於是乎作州吳晋語作焉作聽田焉作別吳西周簽君何愚焉史記周本紀作君何愚 諸侯之不服者唯莒焉臣故日伐莒也莊八年公羊傳吾將以甲午之日然後羽兵於是於是即焉也僖十五年 △六鴉然清靜者 丁云夫字術 △日者臣視二君之在臺上也 一字你說苑日覽皆無二字。 △↓開

### 卷十七

# 七臣七主第五十二

以知得失自鑒。得失可知也。以絕七臣得大過一是呼鳴美哉成事疾,及獨七臣。令臣無大過。是故以知得失。得大過則爲一是。以以絕七臣得大過一是呼鳴美哉成事疾,疾。美也。繩。謂禪正也。言以 或以平虛請論七主之過者過。則爲一是主也。過主大。是主一。故日七主也。得大過一是以還自鏡。以平虛請論七主之過謂平意虛心也。七主據下唯有六者。皆過主。能無此六得大過一是以還自鏡。

德。故能成美也。申主任勢守數以焉常法令。 周聽近遠以續明之。則其明不絕。皆要審則法令固焉一。君臣咸有一申主任勢守數以焉常,申謂陳用周聽近遠以續明。遠近之事。周而聽皆要審則法令固 賞罰必則下服度賞罰必。而下皆服其弦度也。不備待而得和則民反素也物。德和自此而至。故人皆賞罰必則下服度。事皆得要而詳審。則法令固。不備待而得和則民反素也謂以遺德理世之君。至仁感

七臣七主第五十二

。故以爲過也。惠王豐賞厚賜以竭藏赦姦縱過以傷法藏竭則主權喪法傷則姦門獨故曰泰則朴素。今申主不惠王豐賞厚賜以竭藏赦姦縱過以傷法藏竭則主權喪法傷則姦門獨的 泛敗

之音也。則臣下恣行而國權大傾不許則所惡及身故惡覺及身。聽其理問則臣下恣行而國權大傾不許則所惡及身所爲既不合理。 樂音聲之化乎夫男不由女不緇黑續。正技力於無用之器物也。一而欲土地之毛苗。 倉庫満實不可 安健主能度而安。則致下數事。 急之事俱可立。不許則見所不害所見之事皆不善。 餘力自失而罰賣。乃遷怒而罰之。 故主皆而不明。故緩不許則見所不害所爲既不合理。故其餘力自失而罰賣有報權餘力。己不自故主 後世何得禮臣張主。君欲去之。吳斉亂。在而臨之。吳主喜怒無度嚴誅無赦謂之振也。 勞主。「臣主同則刑振以豐豐振以刻且豐多。刑豐而又妄振。非刻而何也。」去之而亂臨之而殆則功。故日臣主同則刑振以豐豐振以刻臣主同勢。則俱奮咸蘿。故刑罰大振。而去之而亂臨之而殆則 腰而美人省食吳王好劍而國土輕死死與不食者天下之所共惡也然而爲之者何也從主之所欲也而 無信盡自治其事則事多皆自住胷應。以理其事。人人生事。故事多也。多則皆皆則緩急俱植也。 不知所錯則人反其故故爲光君不許則法數日衰而國失固數衰而國失固。 世主通人情以質疑故臣下 矣。胡及成敢也。 侵主好惡反法以自傷惡。皆反於法。故自傷。 喜決難知以塞明當。故明憲也。從狙矣。謂為惠太遇。 侵主好惡反法以自傷。越法行事謂之侵。 所好所喜決難知以塞明。決難知。 期理不從狙 而好小察所為。必從而何之。 事無常而法令申不許則國失勢令。於事不合。法旣不行。所以失勢而好小察祖。但也。謂旣任臣有事無常而法令申不許則國失勢。許。古伍字。謂俱合也。言雖申布法 故一人之治亂在其心邪正。之一國之存亡在其主智愚。之天下得失道一人出主也。明主得。閱故一人之治亂在其心在其心之一國之存亡在其主者其主之天下得失道一人出道。從也。一人爲 芒主目伸五色耳常五聲貌。伸。韻放慈也。四鄰不計計度而知之也。不司罄不聽君所好。不芒主目伸五色耳常五聲貌。伸。謂於然不曉韻之四鄰不計。四鄰與己爲蹊。不司罄不聽司聲之官。 主好本則民好靈草蒸桑也。體主好貨則人買市主好官室則工匠巧。主好文采則女工靡夫楚王好小 東肅而嚴民**樸而親官無邪夷朝無姦臣下無侵爭世無刑民**虞而安故 勞主不明分職上下相干選。勞而無 臣下振怒 洗繪、

得也土地不毛則人不足人不足則逆氣生遊上之氣生。故逆氣生則令不行然疆敵發而起雖善者不能存。

靡者。 的於經樂而忘後患者也故設用無度國家路散亡。 學事不時必受其舊夫倉庫非虛空也無度。音朋爲的為於經樂而忘後患者也故設用無度國家路。 謂學事不時必受其舊夫倉庫非虛空也或後聲 計謀。何以效其然也日,昔者桀紂是也誅賢忠近讒賊之上而貴婦人好殺而不勇好害而忘貧馳獵無窮鼓謂釜爲何以效其然也日,昔者桀紂是也誅賢忠近讒賊之上而貴婦人好殺而不勇好害而忘貧馳獵無窮鼓 滕各政不禁則地氣不藏四者俱犯則陰陽不和風雨不時大水漂州流邑堤防。故寫流城邑。大風漂屋折樹。 山。行大火。誅大臣收穀賦然也。之夏無遏水毫名川。皆人水。水墨大谷動土功射鳥獸之禁。秋毋赦過釋 也暴主迷若非無心腹也其所取舍非其術也故明主有六務四禁六務者何也一日節用二日賢佐三曰法度 也其所事者非其功也夫凶歲醫旱非無雨露也其燥經非其時也亂世煩政非無法令也其所誅賞者非其人 之不田貧富之不響皆用此作不謂經而作也。城郭不守兵士不用皆道此始從。夫亡國辟家者非無壤 實聽我數縣。而上不調經故游商得以什伯其本也之。此之不爲。故游雨得什伯之蟲以棄其本也。百姓 政有急緩政有急緩故物有輕重政緩影重。歲有疑凶故民有錢不足事。不足以行其禮。時有春秋故穀有 空。 商官非虛壞也表。故壞也。法令非虛亂也處。故亂。國家非虛亡也理。故亡也。彼時有春秋歲有敗凶故。 商官非虛壞也必 棄本 还法令非虛亂也必止替下國家非虛亡也或 倒 道 背 彼時有春秋歲有敗凶 君子無死。竟不為君卒莫有人人有反心遇周武王。遂為周氏之為養祖。此營於物而失其情者也當點車 樂無厭瑶臺玉鋪不足處玉鐘發馳車干腳不足乘材女樂三千人好樂也。之鐘石絲竹之音不絕百姓罷之 罪緩刑各無賦爵賞豫傷伐五穀훓。故毒政不禁則百長不生夏政不禁則五穀不成秋政不禁則姦邪不 四日必誅五日天時六日地宜四禁者何也孝無殺伐無割大陵徒之他。俱大行蕩然俱盡。 伐大木斬大四日必誅五日天時六日地宜四禁者何也孝無殺伐無割大陵龍。謂短果大行。傑。謂焚驡令伐大木斬大 火暴焚地燋草草焦。天冬雪地冬霓霞。 多蟲醫養會六畜不養民多天死國貧法亂遊氣下生故日臺樹相望者亡國之無也馳車充國者追接 草木夏落而秋樂聲蟲不藏宜死者生宜聲者鳴直多騰養道之霸

七臣七主第五十二

此取 孤獨。愚臣深罪厚罰以爲行罰。此愚臣之行。重黜斂多先道以爲上殼以说道於君。 懷身見情而衰弱而愚臣深罪厚罰以爲行。深文入罪。厚致其重黜斂多先道以爲上兌。悅也。謂多賭使身見情而 直禄,其司聲之官。直得表而已。不憂其職務也。直禄。上旣皆暗。雖有危亡之躁。不能計度而知之。 無以成其私。刑法繁則姦不禁主嚴誅則失民心亂臣多造鍾鼓衆飾婦女以懵上故上湣則隟不計而司聲不侵法度。則刑法繁則姦不禁主嚴誅則失民心亂臣多造鍾鼓衆飾婦女以懵上故上湣則隟不計而司聲 馬焉制,劍馬焱以聲。 侵臣事小察以折法令置之侵。好佼反而行私請,後。謂很詐也。故私道行則法度侵 而民無義嗚呼美哉名斷言澤其言順而屠。飾臣克親貴以焉名求親貴以自克勝。持此爲名。恬爵禄以而民無義嗚呼美哉名斷言澤依名而斷。則飾臣克親貴以焉名。處名求實之飾。克。勝也。謂不恬爵禄以 百姓無怨於上上亦法臣法宣法。」節名決無誹譽版。故無辭譽。故君法則主位安臣法則貨路止 知所必就而知所必去推則往召則來如墜重於高如濱水於地之易也。故法不煩而更不勞民無犯禁故有 故日土不爲用。。數出重法而不克其罪則姦不爲止廢伏。明王知其然故見必然之政立必勝之罰故民其有功。則不能賞。數出重法而不克其罪則姦不爲止克。謂明王知其然故見必然之政立必勝之罰故民 正之士在前。這之哦。上好利則毀譽之士在側毀譽之士在側。上多喜善。賞不隨其功則士不爲用。雖日好正之士在前。本。 間道上好利則毀譽之士在側。好利則領巧。 故上多喜善。賞不隨其功則士不爲用。雖日好 其法則親是故明王審法慎權下上有分各有其分也。。夫凡私之所起必生於主則私生。夫上好本則端 勢者人主之所獨守也故人主失守則危臣吏失守則亂罪決於吏則治疾。殊之故理。權斷於主則威民信勢者人主之所獨守也故人主失守則危臣吏失守則亂罪決於吏則治有罪者。吏必能權斷於主則威民信 也法律政令者吏民規矩繩墨也夫矩不正不可以求方題不信。不可以求直法令者君臣之所共立也權 之馬也車所以召憲。司到銀珠飾者斬生之斧也文采無組者婚功之窑也明王知其然故遠而不近也能 焉高僧。以此焉高。好名則無實內實必喪。爲高則不御不能御也。故記曰無實則無勢實生。失轡則焉高僧弃爾歲以自安好名則無實矣名外湯。爲高則不御。莊爵哉者君故記曰無實則無勢勢必以失轡則 彼則人主道備矣。遊謂節用愛民。夫法者所以與功懼暴也律者所以定分止爭也令者所以令人知事 是以餡臣貴而法臣蔑此之謂微孤。苗貴法賤

故記稱之曰愚忠議賊此之謂也主。乃此之緣敗。姦臣痛言人情以發主之群。開

賞·己有功當得後。則用然為之請。以求衆心也。 居為非母動為善棟也。與伴為善者為複樂也。 以非異名。或己有功當得後。則伴離之以為名。其下居為非母動為善棟或其居也。與亲非者為母。其動以非異名。 1。與之爲饒。除饋則罪不辜而除之。則罪不辜之人也。罪不辜則與讎居旣已。故所與居者則罪黨上聞於除饋則罪不辜彼祖雖耳。未必皆有罪。今罪不辜則與讎居旣殺不辜。則入皆

以是傷上。其所以買名者用非道。 而衆人不知之謂微攻或於君。

禁藏第五十三

刑。若此者。其法簡易。而民完全。以無刑至有刑者其刑煩而姦多刑至有刑。若此者。其刑繁優而遽無赦。人不敢犯。故日以有刑至無以無刑至有刑者其刑煩而姦多緩錄宥死。人則輕而犯之。故曰無 也。居民於其所樂最土而不靈。事之於其所利不劃而自圖。對之於其所等皆說而立功。罰之於其所民效居民於其所樂居其所樂。則事之於其所利。則對之於其所等。對別之於其所 於教也與傷事而姊教。 我能制之。凡此皆以己知人故也。夫冬日之不濫非愛冰也求寒。所謂藍漿。夏日之不煬非愛火也焉於舊里之外。彼不能與姦生焉。則夫冬日之不濫非愛冰也強。謂泛冰於水以夏日之不煬非愛火也焉 禁藏於胸齊之內而渦避於萬里之外能以此制彼者唯能以已知人者也謀藏於胸脅。姦藏獨息。故遠雖禁藏於胸齊之內而渦避於萬里之外能以此制彼者唯能以已知人者也謀藏於胸脅。姦藏獨息。故義 誅者也以刑止刑。 惡島嶺而無犯。信之於其所餘財期冀而必。故日信。功之於其所無誅後可以爲成功。於下無誅者必惡罰其所惡。則信之於其所餘財。若人者莫不有餘財。功之於其所無誅必廢殘息哉。然於下無誅者必 不適於身便於體也各於身體不適便。夫期王不美宮室非喜小也不聽鍾鼓非惡樂也爲其傷於本事而妨 而不赦必賞而不選者非害予而樂其殺也亦以為人致利除害也然災其歲當。則為人致利除害故也。 • 夫先易者後難日先易而後難。先難而後易日先難而後易。萬物盡然用法。 明王知其然故必訴夫先易者後難無刑至有刑。故先難而後易有刑至無刑。故萬物盡然皆同之於明王知其然故必訴 以發止發也。 有缺者不必缺者也。故縣不息也。故能息。 所謂 有缺者不必缺者也。有罪不必缺, 故先慎於己而後彼官亦慎內而後外業。若慎之則臣朔。民亦務本而去未之則故先慎於己而後彼官亦慎內而後外。內則本務。外則未民亦務本而去未官惟 以有刑至無刑者其法易而民全。刑

以養者長弱完活萬民莫明焉明於必誅賞。夫不法法則始正之。故治。法者天下之儀也義也。謂

禁藏第五十三

長官威嚴危其命競敗。民不以珠玉重寶犯其禁雖賞之不羈。 故主上視法嚴於親戚法。故法嚴。更之 舉令敬於師長。不為師長。民之承教重於神靈、天寶有靈。故日神寶。 m 明是非也百姓所縣命也罪嚴一差。故日縣命。一故明王慎之不為親戚故貴易其法。禮事吏不敢以明是非也百姓所縣命也罪嚴一差。人無所措故明王慎之不為親戚故貴易其法。故。謂吏不敢以

用其刑法。一夫施功而不鈞位雖高焉用者少則有功者幾。故雖有高位。人不爲用。之人。則無所夫施功而不鈞位雖高焉用者少。強功。謂施思於有功者。施思不均。

故日神賣。故法立而不用刑設而不行也

赦罪而不

一德雖厚

藏,不費於宮室車與。 之不能勿欲,請所好遠之不能勿忘人情皆然而好惡不同各行所欲行之。而安危異焉遺壅而欲。則危 不贍勞而不贍。故大者以失其國小者以危其身凡人之情得所欲則樂逢所惡則憂此貴賤之所同有也近 無補之費通幣行禮而黨必多交必親矣。故黨多交親也。夫衆人者多營於物而苦其力勢其心故因而 錯不當衆民不能成混無案乎。不攻不備防攻也。當今為愚人故聖人之制事也能節宮室適車與以實 多其暴不禁去公之所加罪雖重下無怨氣私之所加賞雖多上不為歡行法不道衆民不能順順於道。一學 不譽者多雖有厚德。人誰譽之。 則國必富位必尊能適衣服去玩好以奉本桑。一而用必贈身必安矣能移無益之事。 學事而不時力雖盡其功不成者。不能成其嘉苗。刑賞不當虧斬雖

不作無補之功於身無補。 服足以 進退而力不能 然後賢不肯之形見也夫物有多寫而情不能等負者欲多也。事有成敗而意不能同負者意多敗也。行有 穀衣食足則 適 四寒温禮儀足以别貴賤游處足以發歡欣棺柳足以朽骨衣衾足以朽肉墳墓足以道記名有記也 侵爭不生。怨怒無有。上下相親兵刃不用矣故適身行義儉約恭敬其唯無福獨亦不來矣稱。而 兩也曾者唯退也。故立身於中退之中也。養有節宮室足以避燥淫食飲足以和 不為無益之事故意定而不營氣情氣情不管則耳目敦襲明不勝。衣食足耳目 加氣衣

獨不索人 至。驕傲侈泰離度絕理其唯無禍福亦不至矣府爾之至。是故君子上觀絕理者以自恐也隔。故恐。下籍之驕傲侈泰離度絕理其唯無禍福亦不至矣府福兩有。是故君子上觀絕理者以自恐也謂絕理者致下 明矣。不故凡治亂之情皆道上始雖。反是與亂也。故善者國之以害率之以利有利則率。能利害者財則無事不故凡治亂之情皆道上始遣。從也。事明則故善者國之以害率之以利有害則固。能利害者財 觀不及者以自隱也及之事當效之也。故曰譽不虛出行善。而患不獨生為惡。福不擇家雖賤家行善。 酒相召相召。爾因此時召親賓。一所以屬親戚也毋殺畜生毋拊卵剝之也。毋伐木毋天英之初生也。酒相召机務而未報者。當享蹇之。所以屬親戚也毋殺畜生毋拊卵耕。謂孽毋伐木毋天英。英。爾草木杼井易水,所以去茲毒也當復持之。以易其水。凡此皆去時歲長之毒。舉春祭蹇久禱以魚為牲以蘗爲戰巧矣,財戰。當春三月萩室漢造木襲臭。以辟毒氣。故澆之於新造之室。以禳改也。 《鐵燧易火戰巧矣》習農則當當春三月萩室漢造太襲。以以火乾也。三月之時。陽氣盛發。易生溫歿。根鐵燧易火 雖無形聲。俄見其成也。 · 六為國之本得天之時而為經之也。 · 一為人之心而為紀之也。 · 法令為維夫勢利致人。若鳥之夏朔焉。 · 六為國之本得天之時而為經經所以本得人之心而為紀之也。 · 法令為維 周身若褐炎。故日罍。菹笠以當盾橹或備之有盾櫓也。 故耕器具則戰器備襲用也。 農事習則功若武備之有鐘罍。著甲菹笠以當盾橹或菹爆草以爲笠。若故耕器具則戰器備具耕器則備農事習則功 修出。耕農當攻戰攻戰之不退也。推引銚霧以當劍戟之。若劍戟舉刺。被護以當鎧錦之。所以禦雨廳。器械可耕農當攻戰,耕農之不怠。若推引銚霧以當劍戟。用號霧者或推引被護以當鎧錦、蓑。 雨衣。 被著 經張也。 史焉紹思舊之。 什伍以焉行列,其之也。 賞詩爲文武義則武。 繪農具當器城繪。則經錄解所以 史焉紹思。謂署所以 什伍以焉行列,行列所以謂 賞詩爲文武 冀則文。 繪農具當器城 農具既 美安、勢利在身。 則不推而往。不引而來。不煩不擾而民自富之所致。 如鳥之覆耶無形無聲而唯見其成 里宿夜不出者利在水也故利之所在雖干仞之山無所不上條源之下無所不入焉故善者勢利之在而民自 行夜以續日千里而不遠者利在前也遠行而不倦也。漁人之入海海深萬仞就彼遊流謂海關龍與乘危百 多而過寡矣利期財多。雖害故過寡矣。 取夫凡人之情見利莫能勿就見害莫能勿避其商人通賈倍道兼 等一部生也。所以息百長也物之長。 賜鰥寡振孤獨貧無種與無賦所以勸弱民之人也。 發五正 獨亦至矣。 此之謂也福。無恃貴以招稱。能以所聞瞻察則事必明矣能審察其是非。如此。雖貴人行惡。此之謂也兄此欲令修己以致能以所聞瞻察則事必明矣謂耳所聞。目所瞻。皆

德之 官正也。赦嫌罪出拘民解仇雠免反去。 所以建時功施生穀也是穀。凡此皆素令。 夏賞五德五常正。謂五赦舜罪出拘民解仇雠仇辩者和解所以建時功施生穀也。謂及時立農功。施力爲夏賞五德五德。 仁夏忠秋急冬閉收當急也。蘸當閉也。 满頸祿墨官位禮孝弟復賢力所以勸功也爲之。此皆夏令。秋行五刑誅大罪所以禁經邪止盜賊皆秋 冬收五藏蓋靈之最萬物聚。所以內作民也名令。四時事備而民功百倍矣人有百倍之功。 順天之時的地之宜忠人之和為人程則和。故風雨時五穀寶 故故春

之夫善牧民者非以城郭也輔之以什可之以伍伍長。伍無非其人者爲之也。 人無非其里寄。 里無 自古至今未嘗有也反是者古今所未有。 故國多私勇者其兵弱戰。故弱。 更多私智者其法亂則營自古至今未嘗有也居必贤遲。 亡必國亂。 故國多私勇者其兵弱歌勇則怯於公吏多私智者其法亂私智 和也不失其時然後富不失其法然後治故國不虛富。後富也。 民不虛治。幾治。不治而昌不亂而亡者。 草木美多六畜蕃息國富兵疆民材而令行命。故令行也。內無煩擾之政外無疆敵之患也夫動靜順然後 民多私利者其國領家。故固貧。故德莫若博厚使民死之深。故死之也。當罰莫若必成使民信

非其家。在茶時居故奔亡者無所匿。還徙者無所容不容惟寄也。不求而約不召而來不求召而自來。非其家言不辞居故奔亡者無所匿。還徙者無所容臣。不求而約不召而來亡徙無所容匿。 於埴給之於金也人之從陷胎也。故審利害之所在民之去就如火之於燥經水之於高下。後水之煎粮下。 民無流亡之意更無備追之處所備而追之。故主政可往於民民心可驟於主於主。夫法之制民也猶陶之

者所以視重輕也戶籍田結者所以知雲富之不響也期貧富不依器限者可知也。 石則人有三十石果滋素食當十石食。故日素食。穢批六畜當十石則人有五十石布帛麻絲旁入奇利去 夫民之所主衣與食也食之所生水與土也所以富民有要食民有率率三十畝而足於卒歲歲兼美惡畝取 在其中也奇。餘。言不在故國有餘藏民有餘食在。故藏皆縣也。夫敍鈞者所以多寡也此其均平。權衡

故害者必先知其田乃

也。是必士闘兩國相敵必承其幾大困。以承其勢乃有一舉所變之功也。五曰然察其謀得失也。謹其相違是必士闘兩國相敵必承其幾亦既相疑。其士炎闘。兩国敵。則小傷五曰然察其謀發知其隸謹其 外發也。外內被塞可以成敗見感。故莫不敗。 四日必深惡之如典之同生與之同生也。陰內辯士使矣。故其外內被塞可以成敗內外簽塞。則理經而四日必深惡之如典之同生與。常也。若常陰內辯士使 圖其計與數國圖計。內勇士使高其氣,恃而氣高也。內人他國使倍其約絕其使拂其意背絕。使兩國之意 廣於皆欲。遊以等瑟美人以塞其內亂。故其內閉塞也。 遊以諂臣文馬以敬其外於文馬。則耳目喪惡淫樂。心遊以等瑟美人以塞其內。雖於等瑟美女。則心或遠以諂臣文馬以敬其外。耳或於諂臣。 目惑 情可深國清告己。故深得其情。身內情外其國可知,因先外。其國可知也。三曰聽其經樂以廣其心使, 心其內必衰也。與力不齊。故內衰也。臣不用其國可危,故其國可危。二曰視其陰所憎厚其貧賂得心其內必衰也。成分則每人各壞二心。心臣不用其國可危臣既不爲君用二曰視其陰所憎厚其貧賂得 知其人田少則人必。田備然後民可足也凡有天下者以情伐者帝而伐者帝也。以事伐者王有失而伐知其人田多則人多。田備然後民可足也凡有天下者以情伐者帝爾深知殿之府情以事伐者王是其於事 以政伐者霸而伐者霸。而謀有功者五以成功。一曰。視其所愛以分其成權。則其威分也。一人兩以政伐者霸見其政有失而謀有功者五謂計謀可一曰。視其所愛以分其成婚帝賴國之所愛者各一人兩

令。則自相發發。忠臣已死故政可奪俸。故其政可奪。此五者謀功之道也。不可使令。既不忠臣已死故政可奪人之云亡。邦國務此五者謀功之道也 忠臣之用不。揆其所使賢不肖。一令內不信使有雜意使其君臣之意絕。雜氣不能令必內自賊雜別。忠臣,敬知其臣揆其所使。發知其所使令內不信使有雜意內鼓不信相疑。則雜氣不能令必內自賊君臣意

### 卷十七校正

△或以平虚請 論 七主之 過 七臣七主第五十二 雜篇三 張云據篇中七主在前七臣在後則篇題臣主二字當五易 陳先生云過當爲道於下文雨過字而誤大過一是爲七主若云七主之過則不

六題一是有國者之感事故數美之日。嗚呼美哉盛事矣。 △申主任勢守殼以爲常 劉云申乃中字之誤蓋謂得中道之主王氏引之云申讀日信僕書高惠高后文功臣表往日古信申同義信之 习通矣,尹住非。 △呼鳴美哉成事疾 元本呼鳴作鳴呼丁云成疑當為城域成古通用疾疑矣字誤人主得 尹注云。申謂陳用法令。

民不足也望察的屍豐字之壞嚴粱莊二十九年傳豐年補敗往敗謂凶年豐敗二字相對。 **赫賢忠 丁云忠疑臣字誤唐武后臣作思** 主亡主在大過主之未沿亂臣在大過臣之末也。△昏則緩急俱植 供云植古置字謂緩急皆置而不行,尹 之四鄉與己爲以正解四際之義今本作四鄰不計者的涉注文而誤也下文日故上婚則限不計文與此同沒 乃知字誤 不識也隸書留字或作貴形與資相似故續誘爲絕宋云緡與磁聲之轉當讀織 是錯篇非有脫文 △故一人之治亂在其心 張云自此以下至名斷言爆與上下文不相覆又是他鑄始節 上則民反素也句文氣相真吏窟而嚴承任勢四句民樣而親承民反素句官無邪吏云云則總承上事言之蓋 下七句與上文不相承接其上當有脫文張云篇首六過在前一是在後與申主一節當在未故主農而安正承 比要鄭司農云五家寫比故以比爲名今時八月寒比是也要謂其傳然則比要者大比之符籍也 借主明矣尹劉二說皆失之 而誤也振怒卽晨恐 明分職之意則與職刻殆得爲均尹前則字下屬非也。 △臣下提怒 王氏引之云怒當爲恐此佛上文喜怒 脱四字耳。 △耳常五聲 知以塞明 吳云於疑怨字誤 △女不緇 王氏引之云緇字義不可通尹訓爲黑溫非也緇當爲續男不田女不續猶撰度篇之農不恭女 王云義當為歲字之誤也後國蓄篇輕重乙篇多言歲不足尹姓非。△夫七國暗家者 △歲有敗凶 丁云敗疑慰字誤爾雅日懸富也下文民有歲不足即蒙此文言之謂富歲故民羨凶歲故 望案語當作路下文七國語家同路與度為均說詳五輔篇 △商宦非虛壞也 張云商宦疑當作宮 △故主虞而安 王云虞與獎同樂也言國有道則主樂而安也尹制虞爲度非是又案故主虞而安以 △日昔者桀紛是也 王云桀字後人所加下文遇周武王云云專指紂而言則無桀字明矣 △臣主詞則 丁云寒此文曾四字爲句臣主詞則謂不分上下之制度君與臣混而同之即是不 丁云常疑章字誤。 △芒主通人情以質疑 陳先生日世主已見上文為六過主之一矣此些主疑當作亡 △皆要審 △不許則園失勢孫云許即語字與寤通用謂不覺寤也下俱同尹往非 △四鄰不計 兪云此當作四段不計據尹往四鄰與己為陳不計度而如 丁三臂乃暴字誤預雅久用謂之經經謂之暴左傳凡用自三日以往為暴 俞云皆疑比之談周官小司徒日及三年則大比大比則受邦固之 △瑶臺玉館不足處 △材女樂三千人 陳先生云材疑列字誤 朱云饋與處不相蒙銷當爲館玉館獨言 △何以劾其然也 丁云刻 △故設用無度國 愈云以下文句例 △故民有義不足 △喜炔難

△夫凶歲雷旱

法臣亦法謂君臣皆守法也下文君法臣法即承此文言之丁云臣下脫亦法二字上亦法(句)臣亦法(句) 有百姓無怨於上。王云有即百字之誤而伤者。 其罪謂不核其罪之虛實也召刑日其罪惟均其審克之僕書刑法志引作其審核之是其證矣尹往非 霓本生篇命之日伐性之斧說苑敬禛篇戲幸者伐怪之斧也。 △則人主道備矣 王云五行志住引作則王 生之斧也文采篡組者矯功之器也 五行志往引羽劍作學羽文采作五采潛作著審作室丁云生該爲唯已 為害是世姓內盜即產三字蓋後人妄加。 趙岐孟子住道學生草者也今青州謂澤有草者焉道宋說同。 △山多蟲墨 王云蟲騷即蟲與月令日蟲螟 為最火與大水大周對文焚地憔草亦與上二句對文態與焦同尹注非。 △ 宜多證藝 陳先生云首古通靖 引此正作五遠。 禁藏篇云冬收五藏是也今作五穀者。涉注文而誤《往云五穀之藏是釋五藏非釋五穀》續漢書五行志住 與收藏對文。 △教母敖通 宋本母作無與上下文同。 △傷伐五靈 宋本朱本皆作五藏王云當作五藏 法醫名妹。(句)無誤譽(句)知者以下文理法則主位安臣法則貨賂止而民無姦兩句分承故此當平列 道備矣於義為長 夏政不禁則草木不榮 △大風駕屋折樹 五行志住引此樹下有木字。 △火暴焚地憔草 王云火暴當 不敢灰魯即此所謂無學大術也 與感同也)故哪量作戮又通作像也占氏素教上農篇日山不致伐材下木郎此所謂無伐大木也又日屡人 素節古日勠音力竹反又力周反古今人表塵叔安節古日左氏傳作戮同音力周反又力授反是戮勠二字音 者爲价極傷古字通像大術者謂火焚其草本也輕重己篇像作戮古者戮勠二字並與趣同音、傷語釋文日 相似而誤恩即學字也說文優處禮也僕律日學田茶艸玉篇力周切田不謝火種也准南地形篇住日下面先 云保當爲包輕重己篇作冊熟大術古這作勠謂盡其力也王云強謂保當爲思也俗書包字或作係與保字 若作雷則失其誼矣張云據下云非無用露則此句專指早雷字疑甾之該 △上多喜喜賞不隨其功 元刻賞下有而字是 △故毒政不禁則百長不生夏政不禁則五穀不成 五行志注引作毒政不禁則五穀不成 △吏民規矩穩墨也「一云吏曾為使望案說文吏治人者也此吏當訓爲治不必改使字 △收穀賦 王云續僕書五行志往引作收穀賦錢是也說文賦斂也賦錢 △亡國之廡也 △上亦法臣法斷名決無誹譽 王云臣下當有亦字上亦 △黃出重法而不克其罪 王氏引之云克讀爲核不克 續模書五行志住引座作意 △無割大陵保大街伐大太 △羽劍珠飾者朝

也尹姓非 骨上 也名讀如刑名之名凡罪人雖名以及某罪在大辟某罪在小辟皆是法騷則名於而民亦無謝譽也。 下亂臣為字誤恐非。 依。張云是使字一本作交請稱友後人不察而兩存之此處文義不合有友字。 △亂臣多遊鐘鼓衆節婦女以 劉云依與交同反當作友往非王云明法篇日民務交而不求用又日十至私人之門不一至於庭明法解交作 到無勢 張云據下文失營則馬焉制疑此勢字當作執蓋形近齡勢傳寫又亦为耳。 △好依反而行私請 而爲忠矣 陳先生云母當為母母古實字羅程日真事也能文日娘極也居為非事所動為每極此所謂以非員名 懷先生云亂臣爲六臣之一。在下文此**亂臣曾作諂臣下文云是以諂臣貴而法臣**賤是其明證劉績以 王云愚忠本作愚臣即承上文愚臣而言故尹廷亦作愚臣此作愚忠者唐武后改臣爲思因脫其上畫 陳先生云之上脫路字站之龍盤攻與上文此之龍微私同一句例。 △故每言可惡以自信而主失親 丁云尹讀惡字句非當讀信字句與親均。 △以非買名以是傷上。張云非是二字曾互易又案七臣有大過而缺一是蓋有脫文。 △多兌道 安井衛云允當為想之壞字多稅道多稅飲之道也 △故記稱之日愚忠 △居爲非母動爲 △之謂

#### 禁藏第五十三 雜篇四

王龍同。 官民胥強也。 △居民於其所樂 丁云民字依下文五句。亦當作之 △信之於其所餘財 丁云信讀為風云。彼衒字後與彼形相近而爲的人之耳官亦慎內而後外民亦務本而去末二句對文言明王先懷於己而後 覆推究無謀之故無誤者必識者也與下文有無者不必識者對文 宫室非喜小出 招所謂凍飲者。 水望寒內則有態以周官六飲校之態即族也呂覽節喪篇鍾鼎壺隱姓云以水置水漿於其中爲鑑則儘近小水望寒內則有態以周官六飲校之態即族也呂覽節喪篇鍾鼎壺隱姓云以水置水漿於其中爲鑑則儘近小 信之信言上不奪取之也。 △於下無餘者必該者也 丁云於下二字疑術此承上文功之於其所無餘句反 △夫冬日之不濫非愛冰也。意林御塾時序部七人事部三十六引濫作鼠冰作水丁云水與火體爲均當作 △非喜予而樂其發也 王云其字佛上文知其然而衒尹姓無 意林矣作治喜作愛 △焉不適於身便於體也 御覽引便上有不字據尹往亦有不字今本脫 △夫明王不矣 王云不字妙上文而依法法者守法也へ獨官小率五日原法鄭姓法守法不 △故先旗於己而後彼官亦旗內而後外民亦務本而去末 陳先生 △夫先易者後雖 惡云依住者當作而 △於以養老長弱

△夫不法法則沿

失也。)言能守法則國必治也故下文日不失其法然後治若反是則爾之不法法法法法居已不法法則專毋 之段字曹大家往啟通賊日竟反也。 △故主上視法嚴於親戚 張云上疑當作之與下吏民二句句法一例 常也尹往非安并浙云當作不法法則亂法法則治方足文義。△史不敢以長官處殿危其命。俞云危者龍 △民之系數重於神寶 俞二爾雅舞哉日神重也此言神寶與上言重寶因有句重字故變重言神耳

字。萬极作百似就作衛安并衛云古本彼作波 △宿夜不出者 意林宿作日 △雖千仭之山無所不上經 隱與恐義相近經當該為惡爾雅釋訓日惡感是也字又作殷毛詩如有隱憂韓詩作殷憂古隱殷愚三字皆同 安井衛所述古本正作惡。△食飲足以和血氣 中立本作飲食。△故意定面不營氣情氣情不營則耳目穀 適。節也呂覽重己為故聖人必先適欲高柱日適務節也 △則國必富位必尊,丁云尊下脫矣字當據下文 行作刑刑法與下舉錯對文 刑賞不營醫斬雖多其暴不禁 王云賞写與下二句義不相屬此能下文賞雖多而俗。 △行法不道 蠻遊易火持井易水 尹解荻室奠造云雙謂以火乾也三月之時陽氣或發易生溫沒根木鬱臭以辟毒氣故飲不以宜願宜空澄宜殷也尹往非。△農事習則功戰巧矣 洪云功古通作攻字。△當春三月萩室奠造 源之下無所不入焉。鉀霓資產部引作無不上焉無不入焉王云察源當爲經僞意林駕作泉雖唐高祖韓也 尹注訓隱爲度失之。 △能利害者 中立本能下術以字。 △漁人之入海海經萬似就彼遊旅 意林無之 無惡弱亦不來矣 望案唯與雖同 人是故君子上觀絕理者以自恐也下聽不及者以自隱也 陳先生云 意氣定然後反正內業篇氣意得而天下服心意定而天下德七臣七主篇此營於物而失其情者也 △其唯 說文。)方言云自問而東亦謂之甲灣鎾即甲也蓋甲內東禮禮劍略同傑衣方言之甲禮即傑衣所云可以公 則本作溫明矣。 △法令為維網 安井衡云古本作網維 所謂鬱燧易火持井易水也儘與萩古字通一款室的儘室也公全春教桓七年焚成丘傳日一焚之者何樵之也推 燒之於新進之室以穩被也王云尹說甚認輕重己篇日發民機室毀逸臺竈雅井所以壽民也戲遊雅井即此 丁云當作故意氣定而情不營情不營則耳目驗心術下篇故日毋以物亂官毋以官亂心此之謂內德是故 △近之不能勿欲遠之不能勿忘 丁云中立本忘作惡上文云得唐欲則樂逢所惡則憂欲惡對文皇案 △趙笠以當盾將 陳先生云道與宜同宜空與被蓑對文宜之為言且也且者萬也漢書買館應冠雖 △當今爲愚人 按并衡云今乃命字誤 △能節宮室遺車與以實藏 △被養以爲鎧傷 丁云器當作禮短衣也○見

t

之者何以火攻也儘室與獎區同意獎古煞字也、霸形篇楚人讒精模焚鄭地論衡感虛篇奠一距火靈一鏈 義引通俗文沒出謂之持腹雅持謀也輕重己篇作獎并 造即吳語所謂孫馬舌出火竈也丁云掃當爲抒說文抒趨也大雅生民釋文引倉頡篙云抒取出也一切經音 祭然也周官大祝二日造故書造作**窗史記**素本紀客剪窗秦策竈作造吳越春秋夫差內傳勒馬衡故出火於 量于造淮南主術篇日伐鼛而食奏蓰而徹已飯而祭竈淮南之祭竈即周官之徹于造蓋徽饌而設之於隨若 **熯作然)說文日然燒也違與漢字相似故漢話作造。追即窺字也周官膳夫日。王日一舉以樂侑食卒食以樂** 水模並與然同淮南天文篇陽淺見日則然而爲火華嚴經十三音義引然作模說林篇一轉炭媒文子上德篇 △毋拊幸 望案拊竿乃折孽之誤說見四時篇。

然後和也 丁云也字街。與下文兩句一例。 △不亂而亡者 元本朱本無者字。 △自古至今未曾有也 得人之和周官師氏掌國中失之喜鄭柱日故書中爲得呂霓行論篇以中帝心高往日中得也。△夫動靜順 篇徐方既來與審爲均) 通典食貨三引站正作不求而得。 △忠人之和 俞云忠當讀爲中中人之和。 省言 小雅出車篇謂我來矣與敬載棘焉均大東篇職勞不來與服爲均大雅經臺篇庶民子來與面圈伏爲均常武 故奔亡者無所匿遷徙者無所容不求而約不召而來的亦草書得字之誤得與來爲均也(古來字亦讀入聲 皆別。詳段先生說文在。 △振孤獨 宋本振作賬。 △約班之宣 王云的字於義無取約當爲得為草書相似故得爲爲約也又下文 △最萬物 丁云最善作冠說文目部軍猿也原與聚音義皆同與日部之最音義

文作成者假借字耳後人不解成成二字之義途改為成成而不知其認以千里也有子致士篇日人主之患不見君臣下篇戒心下。)九守篇日。用窦考贵煎用刑者貴必故日窦罰莫若識必使民信之識必與博厚相對為 則義不可通尹住內信字亦曾爲描〈案注云人不流亡何所插而追之則所見本追摘已誤爲捕追今則往文 不統亡則定不追捕漢書韓延書傳亦云東無追捕之苦民無鑑養之愛今本追揚二字誤爲而掮字又誤焉備 文九守篇又日刑冀信必於耳目之所見信必亦誠必也。△吏無備追之憂 王氏引之云備追當爲追捕民 術篇日、代義說必謂之意故乘七發日就必不悔,決絕以諾淮南兵略篇日。將不載必則卒不勇敢皆以哉必連 在乎不言用賢而在乎不說必用賢占氏奉歌論咸篇日又況乎喜聽之國而有所載必乎則何散之有賈子道 元本無也字。 描字又因正文而誤爲備矣通典引作備追則所見本已誤) △故德莫若博厚使民死之冀置莫若必成使民信之王云必成本作成必成即哉字也へ說 △果뻛素食常十石 王氏引之云素讀爲疏

班有五。△一日視其所愛以分其感。望然六語文伐篇文與比同見作爲元よな下門響之。 ✓ 一十二次的此所謂田結也今用文書要約亦謂之結。△而謀有功者五。丁云下文云此五者謀功之造也當作而謀的此所謂田結也今用文書要約亦謂之結。△而謀有功者五。丁云下文云此五者謀功之造也當作而謀 云此欲其敗非欲其成也成字義不可通成當爲或字形相似而誤或與愈歸〈四無篇迷或其君即迷惑字論 其內必養也臣不用其國可危,丁云也乃忠字誤董子云持一中者關之忠謂事君無二心也上文言一人兩 約南左襄十二年傳使陰里給之結即士師之約劑也又司約治地之約次之佐均約問經界所至田萊之比也 視與重是其句例。 順子日夫投鉤以分財又日分田者之用鉤苗子若道篇以採籍設鉤並舉是鉤亦等類多寡上髮脫一字下文 作級丁二國蓄篇日刊級量用尹訓爲等案節之爲籍雖無可致見默惑是較量多寡者所用之物勢疑鉤字誤 子聯題篇古之民未知爲飲食時素食而分處亦以素爲疏尹往非。 宇或作號月令取遊食鄉注日草木之實為恭食雅南主術篇日夏取果植秋香疏食即此所謂果煎素食也量 語顏溫篇子張閱崇德辯或釋文。該本亦作或大或禮會子辦言篇貧賤吾恐其或失也處注日或治惑也孟子 陰字徙下文陰內辯士而佈視其所僧與上文視其所愛相對據尹注云視發所僧者多與之將則所僧上無陰 恐則此必是忠字反正相對為義下文云謹其忠臣又云處臣已死故政可率是其證 △視其陰所僧 王云。 △聽其經樂以廣其心 美云聽當為歸丁云慶讀放曠之臨 △外內蔽塞可以成敗 △戸籍田結者 丁云結者約也(公羊傳古者不堪結言面是)說文與大約也周禮有 △夫競釣者所以多寡也 元本劉本敏 王氏引之

句。令字涉上令內而說,尹娃非。 文。撰軍中反問也。 △雜氣不能令 丁云氣字依合乃合字誤好不能合系不使有聲意句上下文皆四字為

當作是士必題是則也倍約絕使揣意則士必問也尹往所見本不誤 而見藏正解或字 △如典之同生 朱長春云母疑與字誤孫哉同

> △謹其忠臣 △是炎士鼠

朱本作必是士闘丁云 **張云謹疑誤字之誘說** 

告子篇無或乎王之不智也聽策日臣甚或之皆以或爲惑)可以感敗謂可令其以變該致獨敗也往內理擁

入國第五十四間始有國入 入国四旬五行九惠之教,有節強九惠之教。一日老老二日慈幼三日恤孤四日養疾五日合獨六日間疾

卷十八 入国第五十四

二九九

3

欲求所情其所以嗜欲而供也。此之謂若老所謂慈幼者凡國都皆有掌幼士民有子子有幼弱不勝養爲累 而後止。勢、然後止其養。此之謂慈幼所謂恤孤者凡國都皆有掌孤士人死子孤幼無父母所養。既無父 者堪自發,故爲累。有三幼者無婦征四幼者盡家無征五幼又予之葆敬母。,今之受二人之食之食。」人能事者問。堪也。謂不有三幼者無婦征四幼者盡家無征五幼又予之葆養。今之受二人之食官爲二人能事 有饋內之肉。八十已上二子無征月有饋內九十已上盡家無征日有酒內死上共棺槨勸子弟精膽食問所 七日通窮八日振因九日接絕所謂者者者凡國部皆有掌者前置掌老年七十日上一子無征不預國之三月

親也。不能自生者屬之其郷黨知識故人養一孤者一子無征委二孤者二子無征養三孤者盡家無促掌無所養之不能自生者屬之其郷黨知識故人養一孤者一子無征委二孤者二子無征養三孤者盡家無促掌

寡取鰥寡而合和之予田宅而家室之三年然後事之之職役也。此之謂合獨亦謂問疾者凡國都皆有掌病。 聾言喑啞」跛覽偏枯握遞。著而不申者謂之握緩。 不耐自生者上收而養之疾與療疾。 官而衣食之 給之聲言暗啞,跛覽偏枯握遞。 聲也。謂兩手相拱 不耐自生者上收而養之疾,旣養之又官而衣食之。謂官 孤數行問之必知其食飲飢寒身之曆胜而哀憐之膽。 點也。 此之謂恤孤所謂養疾者凡國都皆有掌養疾 死喪施刑罰赦有罪散倉粟以食之此之謂振因所謂接絕者土民死上事死戰事使其知識故人受簽於上謂 窮賓客絕糧食居其郷黨以聞者有賞不以聞者有罰此之謂通窮所謂振困者歲凶庸人響厲膺。族也。 者以告上身問之掌病行於國中以問病為事此之謂問病所謂通與者凡國都皆有通窮若有窮夫婦無居處 士人有病者。掌病以上令問之九十以上日一問八十以上二日一問七十以上三日一問衆庶五日一問疾甚 殊身而後止身而後止其養。此之謂養疾,所謂合獨者凡國都皆有掌媒、丈夫無妻曰曰婦婦人無夫曰

九守第五十五主四主則主惡主實

主問

而祠之此之謂接絕也

雜篇六

安徐 而靜徐而又靜默。 季節先定己 然後可定人。 虚心平意以待須臣之誠哉。須亦待也。而靜人君居位。當安季節先定以和柔爲節。先能定虚心平意以待須處其必。平其意。以待

右主位當如此。

**湊竝進則明不塞矣爲之縣。智者爲之熊。韶縣並進。不亦宜乎。故曰明不可塞。** 陳者為之親。智者爲之謀。韶縣故進。不亦宜乎。故明者爲之祖。聰者 目貴明耳貴聰心貴智以天下之目視則無不見也以天下之耳聽則無不聞也以天下之心處則無不知也輻

聽之術曰勿望而距勿望而許風。則有所距。有所許也。善許之則失守距之則閉墨而許之。故或失守。聽之術曰勿望而距勿望而許風。則有所能。必須審察。不可望許之則失守距之則閉墨說未審察。旣有距 高山仰之不可極也深淵度之不可測也當如高山深溫。不可極而測之。神明之德正靜其極也如 右主明主明在於用天下

且靜如此者其有窮極矣。山媼。則其德配种明。而正 右主聽

用賞者景誠用刑者長必刑賞信必於耳目之所見則其所不見莫不聞化矣誠楊乎天地通於神明見姦僞也

日天之二日地之三日人之。萬於賢著而後行之。 右主賞 四日上下左右前後宜。故須問之。熒惑其處安

右主問

在又類如法星

有姦雋必能見之。

故

心不焉九竅九竅治九竅自治。若不焉五官五官治五官自治。。而善者君予之賞焉非者君予之罰君因 卷十八. 九守第五十五

其所以來因而予之則不勞矣當。何勞之有。聖人因之故能掌之物皆屬己。 故能主之。因來而賞。 因之修理故能長

#### 右主因

人主不可不周密也。當當人主不周則率臣下頭故臣下交爭面亂也。 知所怨外內不量。與無關門不開善否無原與不善不得知其原矣。 級平其無端也如是· 外內不通安

#### 右主周

日長月二日飛耳三日樹明明知千里之外隱微之中,日動姦姦動則變更矣姦話動矣。 自然變更。

右主參

智生於當。 修名而督實按實而定名名實相生反相為情名實當則治不當則亂名生於實實生於德德生於理理生於智

#### 右督名

桓公閥第五十六

不蔽也再立諫鼓於朝而備訊唉號。驚問也。楊有總街之庭以觀人誹也武王有靈臺之復而賢者進也謂自 惡以自焉戒行之非。已黄帝立明臺之識者上觀於賢也堯有獨室之問者下聽於人也舜有告善之旌而主 齊桓公問管子曰吾念有而勿失得而勿忘焉之有道乎對曰勿剩勿作時至而隨毋以私好惡害公正察民所 此古聖帝明王所以有而勿失得而勿忘者也桓及日。吾欲效而爲之其名云何對日名日墳室之議歸齒

噴。一日法簡而易行刑審而不犯事約而易從求寡而易足人有非上之所過謂之正士之。可謂正士。內於言語體日法簡而易行刑審而不犯事約而易從求寡而易足人有非上之所過謂之正士。見上有過而非內於 噴室之議絲正土之讀。 著有司執事者咸以厥事奉職而不忘焉此噴室之事也請以東郭牙焉之此人

正事等於君前者也桓公曰善。

度地第五十七

**隱煞後建。 內焉落渠之寫因大川而注焉禦。以住於大川。 乃以其天材地之所生利養其人以育六山右。及緣水內焉落渠之寫因大川而注焉謂於鄰內更焉落水之乃以其天材地之所生利養其人以育六** 也故聖人之處國者必於不傾之地壯者。謂之不傾。而譯地形之肥饒者鄉山左右經水若澤山左。或向也故聖人之處國者必於不傾之地言其處深厚問原獲而譯地形之肥饒者鄉山左右經水若澤其質都或在 昔者桓公問管仲日寡人請問度地形而為國者其何如而可管仲對日夷吾之所聞能爲霸王者蓋天子聖人

傾。故日因之。歸地之利內焉之城城外焉之郭郭外焉之土園鹽。 地高則溝之下則隄之命之曰金城樹以之貽。 自然不歸地之利內焉之城城外焉之郭郭外焉之土園園 報過則溝之下則隄之命之曰金城樹以 窮之利人君之葆守也此人君所保全而守。 荆棘上相稿著者所以焉固也刺像相對遠也。 歲修增而毋已時修增而毋已福及孫子此謂人命萬世 之置也。 以率天子。霸賢率諸侯以天子有萬諸侯也其中有公侯伯子男焉天子中而處此謂因天之固處 不满術者謂之里。常見里。故百家爲里里十焉術術十爲州州十爲都都十爲霸國不如霸國者國也於霸 畜,因天時而植者也。天下之人皆歸其德而惠其義順。乃别制斷之,制而斷之。 州者謂之術者。謂之術。竟天材。謂五數之屬天下之人皆歸其德而惠其義,惠。乃别制斷之,別分別其地州者謂之術,地數充爲州 臣服之以盡忠於君君體有之以臨天下故能為天下之民先

為大五害已除人乃可治桓公日原開水害管仲對日水有大小又有遠近水之出於山而流入於海者命曰經 害之說管仲對日水 一害也早一害也風霧雹霜一害也属一 政者也。 故善為國者必先除其五害人乃終身無患害而孝慈焉桓。幸謂執君之故善為國者必先除其五害人乃終身無患害而孝慈焉桓 害也蟲一害也病世。 此謂  $\overline{\mathcal{H}}$ 害五害之屬水最

**公日願聞五** 

也此幸之任則臣之義也

桓公問第五十六

度地第五十七

30

水之經。水别於他水若在別爲院。 卻。 杜曲則據毀至曲。則衡。而衡有所毀傷。 杜曲激則躍躍則倚前後相排也。倚則環環則中後領挫而杜曲則據毀私。猶衡也。濟。領也。言水行杜曲激則躍躍則倚倚。排也。謂倚則環環則中後 水。 水之性。行至曲。必留遏満則後推前旣滿。則後水推前水令去。 地下則平行地高即控也。而以行水之性。行至曲。必留遏満則後推前旣然至處。必旒而卻退。其處地下則平行地高即控。故。 於三里間之每里。滿比四十九。如此。則水可走上矣。乃迁其道而遠之以勢行之水道。遠張其勢。後相受。以尺焉分。每領而有十尺。卽長一丈也。分之乃迁其道而遠之以勢行之。由也。謂迁曲 上其都因力發之際弁行視之。雖而上其名籍於固都也。都以臨下視有餘不足之處輒下水官水官亦以甲士 不可作者疾之。當以則位之也。可省作者半事之皆視作者。取其半功。」並行以定甲士當被兵之數。 祖。案家人比地定什伍口數之數。當受地若干。 别男女大小其不焉用者辄免之。替則免之。有錮病視。案家人比地定什伍口數。案人比地。有十口五口别男女大小其不焉用者輒免之。謂其幼小不任有錮病 城郭隄川溝池官府寺舍及洲中當繕治者給卒財足財。其糧用也。一令日常以私歲未之時閱其民謂貨 夫大夫佐各一人率部校長官佐各財足歲以。爾其乃取水左右各一人使焉都匠水工都匠。工之令之行水道 地矣。所蘭與天賴桓公日。請問備五害之道管子對日。請除五害之說以水焉始。請焉置水官。令習水者為更大 則因。因則輕法輕法則難治難治則不孝不孝則不臣矣故五害之屬伤殺之類獨福同矣如備此五者人君天 若曩之中。所謂齊。中則猶則相涵懲也。猶則塞塞則移移則控也。 控則水妄行水妄行則傷人傷人相排。則圓旒生。空中則猶圓旒無所鼂。猶則塞塞則移移則控。歸亦整控則水妄行水妄行則傷人傷人 使東西南北及高平管仲對口可夫水之性以高走下則疾至於烈石。關能無淨而下向高即留而不行故高其 引以嶽麓。因而扼之可也溢而靈之。亦可也。而不久常有危殆矣沒居人。 故危殆也。 桓公曰水魁之勢。 疏因而扼之可也。扼。 靈也。 悉其芘而不久常有危殆矣。謂卒有暴滋。 或能篡桓公曰水 上領統之尺有十分之二里滿四十九者水可走也就也。言欲令水上高。災大爲銀煎。私空其中。 谷水水之出於他水構流於大水及海者。命曰川水出地而不流者。命曰淵水此五水者因其利而往之可也。 入於大水及海者。命曰枝水。故之山之壽一有水一毋水者。命曰 可 言謂城 扼而

之。往往而焉界可以毋敗當夏三月天地氣壯大暑至萬物榮華利以疾虄殺草巖使令不欲擾命日不長不利 之事利耗什分之七十剛不立靈日益短而夜日益長利以作室不利以作堂四時以得四害皆服桓 衡虚牢獄實府倉若修樂與神明相望凡一年之事畢矣舉有功賞賢罰有罪還有司之吏而第之不 六十工之事亦不立當冬三月天地閉藏暑雨止大寒起萬物實熟利以填塞空郄緣邊城塗郭術平度量正權 次,利以疾作,收斂毋留,一日把百日館,民毋男女皆行於野不利作土功之事,濡濕日生土弱難成利耗什 之防夾水四道不豫不傷歲埤增之樹以荆棘以固其地雜之以柏楊以備決水民得其饒是謂流膏令下貧守 之事。土乃益剛合甲士作踶大水之旁。大其下。小其上隨水而行地有不生草者必為之靈、大者為之是小者為 下地氣上萬物交通故事已新事未起草木荑生可食寒暑調日夜分分之後。夜日益短畫日益長利以作土功 使毋敗此謂素有備而豫具者也桓公日當何時作之管子日春三月天地乾燥水糾列之時也山川獨落天 其作土也以事未起。天地和調日有長久以此觀之其利百倍故常以毋事具器有事用之水常可制而 之時令甲士以更次益薪積之水旁州大夫將之唯毋後時。得後時。一其積薪也以事之已畢。然後益薪。之時令甲士以更次益薪積之水旁州大夫將之唯毋後時。謂將領之無其積薪也以事之已。畢也。農事稅 用。故日用華。食器兩具真。 人有之錮藏里中以給喪器里中。無得給凶喪之用。後常令水官吏與都車 츜 所 以 禦食器兩具為人 人有之錮藏里中以給喪器,謂人既有影器。當錯藏於後常令水官吏與都 器其家之父母與之閥其備水之器。 以各無事之時籠雷板築各什六具。下準此。十車什一兩拳什一 作土功之事放農焉利皆耗十分之五土功不成當秋三月山川百泉踊下兩降山水出海路距兩露 匠因三老里有司伍長案行之常以朔日始出具閱之取完堅補弊久去苦惡有苦惡者除去之。常以各少事 兵之數於水官。水官既得甲士。還以備兵數也。與三老里有司伍長行里因父母案行題具備水之兵之數都旣臨下。視其兵不足之處。即甲士下之與三老里有司伍長行里因父母案行題具備水之 利作土工 屬天地凑 分之 氣

夏旱至矣夏有大露原煙噎下百草人采食之傷人人多疾病而不止民乃恐殆君令五官之吏與三老里有司 老里有司伍長以冬賞罰使各應其賞而服其罰五者不可害則君之法犯矣此示民而易見故民不比也 亦傷人故吏者所以教順也三老里有司伍長者所以為率也五者已具民無願者願其畢也故常以各日順三 悖不知四害之服奈何管仲對日各作上功發地藏則夏多暴雨秋霖不止毒不收枯骨朽脊伐枯木而去之則 下也君子謹避之故不八九死也大寒大暑大風大雨其至不時者此謂四刑或過以死或遇以生君子避之是 伍長行里順之令之家起火焉温其田及宮中皆蓋井毋令毒下,及食器將飲傷人有下蟲傷禾稼凡天菑害之

防可治者章而上之都都以春少事作之已作之後常案行處有毀作大兩各葆其所可治者越始以徒隸給大 行者。江河之謂也歲高其陽所以不沒也春各取土於中秋夏取土於外濁水入之不能爲泉桓公日言仲父之 兩處防可衣者衣之衝水可据者据之終歲以毋駁為固此謂備之常時獨何從來所以然者獨水蒙壞自塞而 桓公日凡一年之中十二月作士功有時則為之非其時而駁將何以待之管仲對日常令水官之吏各時行腿

語。寡人旱矣。然則寡人何事乎哉。亟焉寡人教側臣。

## 入國第五十四 雜篇五

當爲問病下文日,凡國都皆有掌病士人有病者(人當作民)掌病以上令問之又日掌病行於國中以問病 教是約其義也尹往非。 為事此之謂問病與此前後相應則作問病明矣若作問疾則與四日養疾之疾無所區別蓋傳寫之齡也北堂 △入國四旬五行九惠之發 供云四旬四十日也五行行五次也更託管仲傳正義引管子云相齊以九惠之 △一日老老 北堂書鈔三十九引作一日養老 △六日間疾 王氏引之云間疾

荒淮南天文篇三歳而一錢大歲而一衰十二歲而一康太平却覺時序的二引作十二歲而一荒。 荒通故襄二十四年歌梁傳回殿不升謂之底:轉詩外傳康作荒逸周書說法篇的年無襲日穆史記正義**態作** 甚又案下文日所謂通窮者凡因都皆有通窮亦當言皆有掌窮今作皆有極窮者因上文而誤 掌老說慈幼云凡固都皆有掌幼說恤孤云凡固都皆有掌孤說閱病云凡固都皆有掌病則此亦當言掌疾明 晉約往漢書外成傳日三輔謂憂愁面省瓊日派冥後漢書袁閔傅注引謝承書日面貌省瓊並字異面義同 濟也如病者濟瘦也又釋言語篇日省指也習濟約少之言也虽氏春秋春時篇失時之樣的高姓日始告病也 省胜亦演出字或作者又作陷又作省周官大司馬舞弱犯寡則者之鄭姓日告給人普複批釋名釋天寫日告 作民上文云、士民有子下文云、士民死上事。 病。已誤作疾。後人又據已誤之上文改不誤之下文耳。幸其改之不盡。向可據以更正。 正相應也十人有病者學病以上令間之病甚者以告上身間之有病與病甚亦相應也今本作疾者蓋六日問 書鈔改術部十二引此日觀又築下文原謂問疾者疾甚者以告二疾字皆當作病,所謂問病者與此之謂問病 △府謂登疾者凡国都皆有掌餐疾 王氏引之云皆有掌套族。至因上文而伤上文說老老云凡國都皆有 供云豐糧遊列子黃帝篇物無經隔莊子滑搖擔篇使物不疵薦爾雅釋故告病也古字皆攝用。 望家疾宇自爲句官古館字尹以疾字爲上頭非 △殊身所後止 王云說文殊死也給言及身面發 △歲凶庸 王氏引之云唐字箋不可量高是當作康字形相似而誤凶康即凶荒也古聲康與 △必知其食飲飢塞身之脐肚而哀憐之。主云肚讀如減省之 △士人死 丁云人當 △疾宮而衣

### 九守第五十五 雜篇六

天地量神明弘盛信乎言必焉其所化也古字也與邪量故陸德明經典釋文日也邪崩殊然則祝姦僞也獨云 該當作信六報賞罰篇亦作信。 均見谷子符言篇作以待傾損望案章注周語日待滑備也丁謂待天下之亂說似誤。 下之亂也勢篇云其所處者柔安靜樂行德而不爭以待天下之衛作也尹往云廣動亂也是其證領與靜定為 △安徐而靜柔節先定虛心平意以待須一勢篇作安徐正靜丁云須當爲傾傾覆也危也言虛心平意以待天 △ 散暢乎天地經於神朔見盡恁也 愈云見兄字之誤管子書每以兄爲況字此言精神可以楊 △飛賞信必於耳目之所見則其所不見莫不間化矣 △用賞者貴誠 望寒六韜雨見字下

字誤說見形勢篇文選晉紀總論住引作循名而案實 △反相爲情 中日動姦姦動則變更矣。望案動當作同聲之誤鬼谷子作是謂同天下茲。 鬼谷子正作關閉不開(今本鬼谷子關熊作開不下又脫開字而閉字獨不誤) △明知千里之外隱微之 舜情· 看電記言還相為宮耳· △智生於當 朱本當作富非。 觀窩賦云期閉不可以不備又云間開不可以毋聞是開間爲一類關閉爲一類也閉字本作問與開相似而誤 又日間閣門也從門才所以距門蓋開與閉皆延門之木因謂護門爲開閉也八部篇日宮垣間閉不可以不備。 修乃循字讓說見形勢篙。 處安在因而與會矣。) △君因其所以來 望案來乃求字誤說見小稱篇 △因之修理故能長久 望寒 況姦僑邪因段兄爲況又誤兄焉見而其義全失鬼谷子符言篇作誠場於天下神明而況姦者干君其文雖不 (今本備嵌作脩辯見版法)是關閉皆延門之本故日閱閉不開也若開焉里門而與關遊舉之則爲不類八 須知北念孫案雖有明天子二句出史記天官曹非此所謂發惑也蓋豫彼文云必視發惑所在此亦云發藏之 謂法星安在也(尹注鬼谷子日,熒惑天之法星所居災眚吉凶尤著故日。雖有明天子。必察熒惑之所在故亦 天地人之道也問心所眩惑之處在四方上下乎抑在左右前後乎故日四方上下左右前後變滅之處安在非 **為長、四方作四日因上文一日二日三日而襲)四方上下承天均而言。左右前後承人而言發認謂不明於** 錯。熒惑天子漢書作營或淮南蹈王傳發惑百姓漢書作營設)鬼谷子符言篇四日作四方其處作之處於鐵 眩惑也一选周書史記篇日發惑不治趙策日蘇秦熒惑諸侯或作營惑又作營或史記吳王藻傳御史大夫最 同然况字正不誤可據以訂正。 △閱開不開 王氏引之云閱開當為開閉(尹注詞)說文日關以本横共門戶 △四日上下左右前後熒惑其處安在 王云尹以熒惑焉法星非也熒惑發 丁云反讀選反之反說文是復也反相 △悠名而督實 望寒悠亦循

## 桓公問第五十六 雜篇七

地部三十二引立作有無兩者字,人作民 國忘姓引備訊埃作備訴訟於義為長 有獨室之問者下聽於人也 初舉記十三藏文類聚十一引明臺作明堂三国志魏文帝紀注引賢作兵御覧 △齊桓公問管子日 忠本作管仲。 △得而勿忘 △陽有總街之庭以號人計出 △禹立諫鼓於朝而備訊唉 望案忘當作人 △黃帝立明臺之議者上觀於賢也壽 北堂書鈔九引作馬置敢讓之鼓三 類聚人作民能作非。 △武王有景

即今本復字之舊。 續改成爲決於義不安望案爲字朱本条本皆作焉屬上說於義爲長。 臺之復而賢者進世 △有司執事者成以厥事奉職而不忘焉此廣室之事也 三國志住引復作園類聚引作靈臺之宮與上總街之庭旬捐對初學記引作蠶盛之侯。 陳先生云原讀爲竭顯之歌夢

### 度地第五十七 雜篇八

别於他水入於大水及海者 水經河水注別作引言引他水入於大水及海今本作別非。 二水之出於他水乃終身無患害而孝慈焉 望察室字涉上文五害而衍。 △又有遠近 御覽地部三十二引近作題 △水 子(句) △上招稿著者 尹往云籍。鉤也謂荆棘刺條相鉤連也張云稽無鉤箋疑當作稽籍義爲留止急不滿獨者謂之里尹注非 △國也以奉天子 丁云也乃以字誤不如霸固者(句)國以(同無)以奉天 乃以其天材地利之所生為其人以育六畜今本利字脫置在下旬下文云因天之固歸地之利。△州者謂之 意正相反據尹住云謂因地之勢疏引以處禮則當作住明矣。 因其利而往之可也因而記之可也、王云往當爲住字之誤也、隸書往字或作往與注相似)在之與扼之因其利而往之可也因而記之可也、王云往當爲住字之誤也、隸書往字或作往與注相似)在之與扼之 九者水可走也乃赶其道而遠之 者言之一今作出於他水者地他字相似又恁上文別於他水而讓水經河水往引此正作出於地。 海流於大水及海者命日川水 王云出於他水本作出於地下文出地而不流者命日德水正對此出地而流 今則正文與注皆誤矣。 △君體有之以臨天下 丁云有字當在臨字下法法篇資有天下朝在一人。 疑意散或作稽惡總之皆從禾莊錢雅散樹枝句曲荆棘之刺亦似之故云相稽著尹訓爲詢葢所見本徵作稽 就篇治酒釀惡稽極程稽極即發散極固虧字稽與發疑古通說文藝教而止也買侍中說稽確容三字皆木名 術不為術者謂之里 王氏引之云州者上亦嘗有不協二字下文里十爲術術十爲州故曰·不篇州者謂之術 內歲水厚三字即覆舉正文也。 △內焉落渠之寫因大川而往焉 安井衡云落絡通絡繞也國都之內作德 經字義不可通地在水旁非經過之謂也蓋因下文命日經水而誤經當作緣錄者因也因水及隱而建都也注 △蓋天子聖人也 吳云子乃下字誤 朱云寒上傾照字誤校者母類氣字而用存其節言使下向高而以飯願引 △而操題形之思饞者 元本形作利 △經水若釋 王氏射之云 △故高其上領銀之尺有十分之三里滿四十 丁云凝當作 △此五水岩

也苦讀為鹽揚羽傳日鹽不攻致也又四社傳日鹽不壓固也與久苦惡皆謂不完壓者也完壓者取之不完壓 亦言給之以卒使緣足任事不限人數也尹住皆非一史記孝文紀見馬遺財足索隱日財字與緣同漢書揚姓任一人善詩於是官位名展片,曾己居片為言為其十五万思上人尊何其然是一財子與緣同漢書揚姓 赶其道以遠之也自此以下八十餘言皆明道水向高之法在說全非 水則擋四十九里而水仍走下矣。言其力之不能達也故必近其道以遠之再疆二集以引其河北載之高地即 刈稻聚把有名為筐者疏云筐務一也即今人謂之一歸兩歸也鋪亦與雜同。 △暑雨止 中立本作暑氣止 我各皆有禁藏篇云當春三月是其證 △水糾列之時也 安井街云列與墾同 者辯之去之此以三字爲句尹往福獎爲句久去善惡爲句失其句讀。△春三月 丁云春上脫當字下文夏 器用具 安并衡云用具當為用具用具養益之屬 △補與久去苦惡 陳先生云久讀爲舊與舊數數古舊 隴西謂之搖郭姓日即車马也捨與率同器名日爺豬也離蔽用水也故往云車爺所以禦用故日用季 云案說文華大車舊馬也華非所以樂用華當爲章へ扶遠步本二反)字之誤也露謂車蓋马也方言車构篡 作故中事之也尹注謂可以省視作者取其华功未得其義 △閱具備水之器 元刻具作其是也尹生亦是 得相通喪服小記多陳之而省納之荀子仲尼篇省求多功並以省與多對文此言雖有疾病不能多作過可少 廢之與免之同義即周官嶽師所謂疾者皆舍也 △可省作者半事之 俞云省少也省與少一聲之轉故義 傳財足以奉郊廟往云讀與鑑同漢書以財爲繼不可故舉) △有錮病不可作者疾之 丁云族乃鹽字誤 △鄰治則不孝不孝則不臣矣 陳先生云二孝字皆當為季讀如效。 △人君天地矣 安井衡云古本矣作 作地曲則擣戲繳則疆地曲對地下地高言之。社與地毀與戲形近而譌又衍杜曲二字。否則戲字無來文矣 類聚百御霓二十二又三十八引俱作朽岗古字量用。 聽云臺瓊字之誤 △不利作上功之事放農焉 俞云放讀為妨月令日毋發令而待以妨神農之事即 △率部校長官佐各財足 俞云財民猶言繼足也蓋不限以人數使其繼足以任事而已下文給卒財民 △籍頭版築各什六 頭雷字之譌宋本正作面 △一日把百日館 丁云館與豬同廣雅·補積也又云讀也轉禮記注云舊讀名也今萊易之間 安井街云古本唐作園 八寡人悖不知四害之服奈何 望案服乃備之聲觀愈說同 供云周官蜡氏掌除鼠往故書骰作青鄭司農云春讀為鏡謂死骨也月令日掩船埋胔羲文 △用拳什二 尹注云車華所以黎用故日用拳王 △社曲與壽毀社曲歲則毫 △地有不生草者必為之 丁云。當

△夏有大露原姻壇下百草人采食之傷人

丁云此變北字誤北古背字。 △冬時行隄訪可治者章而上之都。惠云章古璋字丁云寨章副副條箋調程、宋本中立本八作人。 △以冬賞罰。陳先生云冬讀爲終古以冬爲終謂終之以賞圖也。 △故民不此也云噎當是膻之齲字蘇名膻醫也小爾雅噎冥也豬飼產博云露乃霧字誤原乃厚字誤。 △故不八為死也云噎當是膻之齲字 水蒙壞 王云獨水當爲獨水見下文。△亟爲寡人敎例臣、陳先生云臣下當有關文。謂奏上事也。△衡水可据者挺之,中立本衝誤衞。△終歲以毋敗爲固,宋本固作故元本作效。

地員第五十八鬼凝沒。各有其位。水卷十九

尺而至於泉南五七三十五而至於泉也。呼音中角聲其音中角。其水倉其民疆赤壚歷疆肥鹽。 音中商其水白而甘其民壽黃唐無宜也處也。唯宜黍林也宜縣澤而屬。 行屬語。落版築。故爲行唐 五種無不宜其麻白其布竟其草宜白茅與意其木宜赤棠見是土也命之日四施四七二十八尺而至於泉呼 而手實羅此雖之實驗也。一其木宜躺崙與社松亦名也。其草宜楚棘見是土也命之曰五施五七三十五 夫管仲之匡天下也其施七尺也。其長七尺。續田悉徙。謂其地每年皆須更易也。五種無不宜其立后

也。 地潤數毀難以立邑置屬故不可立邑置唐也。 其草宜黍秫與茅其木宜槱擾桑及日柔桑也。及链蕗地潤數毀難以立邑置屬其強遇顏則數頹毀。 其草宜黍秫與茅其木宜槱擾桑盧。本名。寢。柔。 是土也命之曰三施三七二十一尺而至於泉呼音中宮其泉黄而糗流徙贈中而旒。故日旒徙也。斥埴宜大

疾以清凡將起五音凡首之總先也。先主一而三之四開以合九九音。九也。又九九之爲八十一也。疾以清凡將起五音凡首,龍音先主一而三之四開以合九九。一而三之。即四也。以是四開合於五 菽與麥其草宜茲釐其木宜紀名也。見是土也命之日再施二七十四尺而至於泉呼音中男其泉鹹水流徙 凡聽徵如負猪豕羹而駭凡聽羽如鳴馬在野凡聽宮如牛鳴節中凡聽商如雜羣羊凡聽角如雉登木以鳴音 黑埴宜稻麥其草宜華為若惟。草其木宜白裳見是土也命之曰一施七尺而至於泉呼音中徵其水黑而苦。

地員第五十八

以是生黃鐘小素之首以成宮之宮。而爲五音之本。。三分而益之以一爲百有八爲徵責鐘之數本八十 有八。是爲徵之讃。不無有三分而去其惡適足以是生尚百八而去一。餘七十二。是商之數也。 有一二十七。雖前爲百不無有三分而去其惡適足以是生尚不無有。即有也。惡亦三分之一也。三分有

角之數。壞延者六施六七四十二尺而至於泉下皆此類。,陝之芳七施七七四十九尺而至於泉祀陝八十四。是壞延者六施六七四十二尺而至於泉壞延。雖名,陝之芳七施七七四十九尺而至於泉祀陝入 七尺而至於泉蔓山十二施八十四尺而至於泉付山十三施九十一尺而至於泉付山白徒十四施九十八尺。 施七八五十六尺而至於泉社陵九施七九六十三尺而至於泉延陵十施七十尺而至於泉環陵十一施七十 三分而復於其所以是成羽。合為九十六。是羽之戲。 有三分去其乘適足以是成角。三分九十六。

相續。故不可得泉也。 赤壤勢山十七施百一十九尺而至於泉其下清商不可得泉怪之名。陛山白壤其處旣有青龍居。又必從赤壤勢山十七施百一十九尺而至於泉其下清商不可得泉境商。神陛山白壤 而至於泉中陵十五施百五尺而至於泉青山十六施百一十二尺而至於泉青龍之所居庚泥不可得泉儀。

之曰泉英其草騎白昌其木乃楊鑿之五尺而至於泉山之材弱也。其草兢與舊章者。其木乃格鑿之二七 其木乃梳稿水鑿之二尺乃至於泉山之上命曰復呂其草魚腸與獨其木乃柳鑿之三尺而至於泉山之上命 灰壤不可得泉高陵土山二十施百四十尺而至於泉山之上命之日縣泉其地不乾其草如茅與走如茅走皆 十八施百二十六尺而至於泉其下縣石。不可得泉故不可得泉。徙山十九施百三十三尺而至於泉其下有

章章下於墓蘊下於養養下於弃,若下於肅藏下於薛。降下於崔在下於茅凡彼草物有十一衰粮重次也。 造。成也。 或高或下各有草土葉下於遠葉亦草名。唯生葉無莖。在變之越下於莧莧下於蒲蒲下於 各有所歸商者之不。九州之上為九十物每州有常而物有次奉土之長是唯五栗五栗之物或赤或青或白 十四尺而至於泉山之側其草菌與養其木乃品榆鑿之三七二十一尺而至於泉凡草土之道各有穀造期此

落以相及也。其種大章無細章無盡莖白秀五位之上若在岡在處在陵在依在丘在山皆宜竹翁求黽亦竹青面紹密。和其種大章無細章無盡莖白秀五位之上若在岡在處在陵在依在丘在山皆宜竹翁求黽水黽 是謂沃土沃土之次日五位五位之物五色雜英各有異章五位之狀不竭不亦不相著。青恋以若音。及當是謂沃土沃土之次日五位五位之物五色雜英各有異章五位之狀不竭不亦不相著。青感以若音。及謂 泉白青其人堅勁寡有疥騷終無瘠毘罷。猶病也。五沃之土乾而不斥廚。屬她而不澤無高下葆澤以處 椒連五臭所校。就感寫疾難老士女皆好其民工巧其泉實白其人夷姤。言均善也。 或黑或黃五粟五章五栗之狀峰而不筋剛而不毅驚。不停車輪聽。不污手足其種大重細重白莖白秀無 不擇轉所其麻大者如箭如輩大長以美其細者如舊如蒸欲有與各大者不獨就之大而顏也。小者則治揣 其棘其棠其槐其楊其檢其桑其杞其枋琴木數大條直以長其陰則生之楂藥其陽則安樹之五麻若高若下 下乃以澤的。此乃葆澤之地也。一其種大笛細笛熱形。莖黑秀箭長謂若箭竹之長也。下乃以澤的堅密。故當謂濕而不乾其種大笛細笛熱音。莖黑秀箭長。魏。即亦也。箭長。 白或黑五沃五物各有異則五沃之狀剽恋蒙土蟲易全處多家穴。若鑿多竅。故蟲處之易全。茲飄不白 楊華木善滋數大條直以長其澤則多魚收則宜牛羊其地其變俱宜竹箭藻龜看檀五臭生之薜荔白芷麋蕪 不宜也五聚之土若在陵在山。在陵在仍其陰其陽盡宜桐柞莫不秀長其榆其柳其懸其桑其柘其機其槐其 而藏之苦衆練絲意。故若線絲。五臭疇生爲體面種也。蓮與麋蕪。藁本白芷其澤則多魚牧則宜牛羊其 在丘在山在陵在岡若在陳陵之陽其左其右宜彼羣木桐柞扶櫄其彼白梓其梅其杏其桃其李其秀生莖起 而不格籍也。曾屋施而不澤無高下葆澤以處也曾是謂栗土栗土之次日五沃五沃之物或赤或青或黃或 一木胥客榆桃柳椋遠。 档檀其山之淺有龍與斥·舊斥並古奉木安逐係長數大長。 戴。謂遠長。其桑其松其杞其茸名。 木 **羣藥安生薑與桔梗小辛大蒙美人。其山之臭類也。多桔符榆其山** 好五栗之土乾 五沃之土若

地員第五十八

三一四

安施以爲生。旣有麋鹿又且多鹿其泉青黑其人輕直省事少食省事必食。無高下葆澤以處是謂位土位 苑其山之旁有彼黄底及彼自昌山葬章芒華樂安聚以圖民殃其林其漁其槐其椋其炸其穀導木安逐鳥獸 殖果水不如三土以十分之二九上十三十物種十二物中土日五恋五恋之狀塵焉如塩鹽也。潤經以處其 上之次日五壤五壤之狀券然若澤若屯土塩。故日屯土也。 其種大水腸細水腸熱莖黄秀以慈忍水旱 土之次日五處五藤之狀黑土黑若衣也。青江以肥芬然若灰起貌。 其種獨葛越莖黄秀惠目蒙實怒開土之次日五處五藤之狀黑土黑若克為。地青江以肥芬然若灰好熟。壞其種獨葛越莖黄秀惠目。盡 無不宜也配。蓄殖果木不若三土以十分之二是謂壤土壤土之次曰五浮五浮之狀桿然如米其土層碎如 以葆澤不離不坼。其種忍聽草名。忍葉如舊葉以長狐茸為也。若黃莖黑莖黑秀其栗大無不宜也蓄 其葉若苑強無。以蓄殖果水不若三土五沃五位。以十分之二。章於三十十分。餘份此。是謂露土藤

果木不若三土以十分之四剽土之次日五沙五沙之狀粟焉如層塵厲盧之屑。屑。隔起也。其種大冀細弦 十分之三盤土之次日五則五則之狀華然如芬以版。體其始色青紫其種大種細種。群。黑藍青秀蕾殖 分之三鑪土之次日五塩五塩之狀芬焉若糠以肥黃面虛。其種大荔細荔青莖黃秀蓄殖果水不若三土以 五蘊之狀題力剛堅其種大邯鄲細邯鄲名。 莖葉如扶德裝盤。 亦其栗大大。 首種是不不若三土以十 種大稷細稷。雜莖黄秀慈忍水旱細菜如麻麻也。若蓄殖果水不若三土以十分之三戒土之次曰五經讀。

名。草白莖青秀以蔓蓄殖果木不如三土以十分之四沙土之次日五屬五隔之狀。累然如僕累實典問點著 物下土日五繪五緍之狀如羹其種大華細華道。 白莖黑秀蓄殖杲木不如三土以十分之五猶土之次日五

肚五肚之狀如風肝其種青粱黑莖黑秀·蓄殖果木不如三上以十分之五。肚上之次日五殖五殖之狀甚澤以 穀

日五樂五樂之狀甚鹹以苦其物爲下。其種白稻長族而發也。長曹殖果水不如三土以十分之七人下土三 之狀堅而不能、雖堅不同骨其種陵稻陸生稻。黑鵝馬夫也。名蓄殖果木不如三土以十分之七。吳土之次 之狀其其然處也。不忍水旱其種大菽細菽多白實蓄殖果木不如三土以十分之六般土之次日五處五處 疏離坼以履垮其種鴈膽草。黑寶朱跗黄實嚴。花蓄殖果木不如三土以十分之六五殖之次日五駿五

十物其種十二物、凡土物九十,其種三十六

弟子職第五十九

先生施教弟子是則過恭自處後有所容也。所受是極其本原。見善從之聞義則限過柔孝悌毋驕恃力而 益暮習の小の翼翼一此不解是謂學則

雜篇十

始敏也。 一周則然其餘則否始。一周之外則不然。始誦必作其次則已也。至於次韻則不然。始先從長者一周則然其餘則否。謂始發一周。則從長始誦必作其次則已始韻而作。以敬事竭 若有蜜客弟子麽作也。對客無讓應且遂行遊進受命命。生所求雖不在必以命反必當反白。 凡言與行思中以焉紀爲網紀。以古之將與者必由此始然後可與。後至就席狹坐則起至者則當起。 少者之事。夜寐蚤作。既拚鹽澎濕手。 愚。 縣口。 執事有格攝衣共監圍器也。 光生乃作沃監徽監監前 反坐復業

弟子職第五十九

若有所疑奉手問之師出皆起至於食時先生將食弟子饌纜其其食。攝衽盥滅跪坐而饋置醬錯食陳膽毋

也方 中握手 也。 旣徹并器乃還而立去也。 謂強凡拚之道實水于鑑讓。 複臂袂及肘不便於事也。堂上則播灑室亦自覺既徹井器乃還而立好。謂讓凡拚之道實水于鑑。次用英捷臂袂及肘。惡經其被。且堂上則播灑室 停凡置彼食鳥獸魚雖必先菜羹食之次也。 錢煎中別面無切。煎在醬前食之便也。 其設要方器要令成 他。右手執燭左手正櫛有墮代燭食其次代之也。交坐毋倍辱者乃取厥櫛遂出是去先生將息弟子皆起謝緒右手執燭左手正櫛有墮代燭。薦獨者有鹽。即交坐毋倍辱者乃取厥櫛遂出是去先生將息弟子皆起 感執帶下箕符于戶側是開也。凡拚之紀必由奧始也。 俯仰聲折拚毋有微韻動他物也。 拚前而退 覆手之。所以裁其不潔也。振衽掃席以排席之病。 已食者作摳衣而降旋而郷席各徹其貌如於賓客食畢覆;咡。 口也。 覆手而循振衽掃席。誤振其底衽。 已食者作摳衣而降旋而郷席各徹其貌如於賓客寶客 是謂或紀立。此是再益之經紀也。先生已食弟子乃徹超走進嫩拚前斂祭並搜斂所祭也。先生有命弟子 敬奉枕府問所何趾假衽則請有常有否所趾。若有常處。則不讀也。 先生既息各就其友相切相確各 而辭解之令止也。坐執而立坐執箕也。遂出弃之既拚反立是協是稽也。謂合考書義也。暮食復禮朝之而辞以拚未畢。故坐執而立坐執。謂獨遂出弃之既拚反立是協是稽協。合也。稽。考事食復禮朝後 卻退也。 聚於戶內實於戶內也。 坐板排之排之也。 以業適己自己也。實帝于箕先生若作乃與謂從前持而聚於戶內謂聚其所語之意坐板排之。板舊時以手以業適己。宿己。 宿實帝于箕先生若作乃與 乃食以齒相要坐必盡席盡前。 飯必奉擊錢不以手也。 亦有據膝毋有隱肘張相。 既食乃飽循饵 匕實。故日挾匕也。周邊而或再益。 唯噪之視壞。 一同躁以齒其所盡之類而進。 周則有始柄尺不跪。 匕者所以戴 辯周邊而或貳。謂唯噪之視食盡日同躁以齒。類也。謂食者則以周則有始柄尺不跪。 句如兒句。如前獨之法。在。法也。法問答蒸然者處下蓋。然獨者必處下以發也。奉椀以爲緒也。 被所以句如兒句。問若獨處。 言呈獨於蒸閒容蒸然者處下。蒸細薪者。 蒸之閉必令容奉椀以爲緒。然獨建 飯是為本則本也。左酒右醬陰陽也。 告具而退奉手而立三飯二斗野斗也。 左執虛豆右執挾 香將舉火執燭隔坐錯總之法横于坐所康也。 一櫛之遠近乃承厥火逝。乃更以獨承取火也。 居 了中路。故握手爲掬以鷹。執箕膺揲嚴中有夢冀以舌。自當置毒於箕中也。 入戶而立其儀不完堂上寬。故證黃而儷。室執箕膺揲嚴中有夢囊。舌也。旣爛水賭掃之。故義入戶而立其儀不

長其儀周則復始是謂弟子之紀

牧民解第六十二四周霸第六十二四

**管子解一** 雜篇十二

を見るアー

卷十九校正 地員第五十八 雜篇九 宋云說文員物數也此篇皆言地生物之數故以地員名篇

草名的形上文而談然但與茅二字亦有說命云管子原文疑當作其草宜等茅說文茅草也可以爲題是茅與說文就露出廣雅悠越也。△其草宜黍称與茅、丁云上文云黃唐無宜也唯宜黍称也黍称列在五種中非 章煎汁讓果及卵不壞蓋當作為社本名。△黃唐無宜也。 母露百穀部三引唐作墳元本作堂兪氏正變云局小雅傳日手取也言五種之穀其樹厚而取實也尹往失之。 △其本宮蛎蕎與杜松。劉云號當作杭出襲△濱田悉徙。吳云悉盡也徙當焉壞字之談下文自徙同。 △其立后而手實。陳先生云立猹樹也后與厚 唐爲虛疏於義不合輕重甲篇言唐圖呂節章師篇言唐圖亦謂廣大園園也。 △行唐落 丁云落落之借字 改作與而本文又無他草不得言與乃據上文唯宜黍称安加黍称字耳。 △其本宜願疑桑 王氏引之云尹 茅正同類也茅字壞作予校寫者因予字無緣見下文有其草魚腦與猶其草舊與墓之文疑予與古人通用途 唐與廣音錢相近莊子田子方篇云。求馬唐肆釋文引司馬彪本作廣肆的言黃唐亦言黃壤之廣闊者尹姓以 擾桑三者皆木名經讀為唐耳與有班之极爾雅祖德部獎日以機翻葉葉新生可與牛材中車網閱西呼班子 △其泉黃而粮施徒 王云黃而糗後模書馬術傳注引作黃而有臭是也上文云其水白而甘下文云其水戲 在以經桑爲柔柔非也へ蹈風七月篇爱求桑桑自謂求桑之釋者以養初生之蠶耳非謂柔桑爲桑名也一種 一名土疆西山経日英山其上多ि擅是也沒字古讀若扭故與祖園左傳公山不祖語語作鼎淺是其證也

生十九 校正

△其泉館

又云其水黑面苦則此文當作其泉黃面有臭無取於糗也尹注非施徙上當有水字下文云后填其泉積水統

徙是其證懷先生云有字從黃丽臭與下文白而甘黑而甚同複乃真水二字竝寫致誤耳。

之二尺靈之三尺其竅縣絕二七三七以施計而不言二范三施與上文壞延以下之例又不同必有脫文無從 大七四十二尺七七四十九尺一律下文七九六十三尺亦皆作九七 △付山白徒 又下文又三分其句例 之讓也史記律書云置一而九三之以爲法置一即立一。 △不無有三分而去其乘 丁云不無二字你有同 丁二、競員聖字誤格亦未聞或松字誤食云格撒之段字預雅釋太懲禮郭住日相監說文日根本可作點几餘 說文又日垂遠邊也是垂有邊側之義尹柱訓材為旁**正**得其解贈未得其字耳。 △其草兢與蓋其木乃格 下文山之側同此府言山之側。給上文府言山之上也愈云材字無為是手字之談手者垂之古文見說文我都 雅釋草防謂茹慰茅竟非必二草也丁云走非草名是莞字該。△山之材 陳先生云山之材當爲山之俱與 雨不可得泉 宋本朱本情作青 脱其下二字下文云其下清商不可得泉其下獸石不可得泉其下灰壞不可得泉皆有其下二字。 △其下精 旁虞曹方鸠侯功哉文引作旁球唇功其證也。 △七八五十六尺而至於泉 宋本作八七五十六尺與上文 **懷在術 △陝之芳 愈云芳當爲旁字之誤與下文言山之上山之側緣同望謂管子古本當是方字力通作** 文日。莞草寰生水中。並圓江南以爲席。形似小蒲丽宣非也。莞似蒲而小故日堯下於蕭若莧則非其類矣。幾周 爾雅釋草。崇持雜某氏日本草云日蕭一名持雜楚韻之莞蒲小雅斯于篇下薨上章鄭箋日薨小蒲之席也譯 機詩疏日其針刺如柘其葉如檢猶為茹美得於自檢是也區字本有語音故齒通作區今則脫其上へ胡禮反 趨歌之語爾雅釋木檔些郭住日今之刺槍唐周山有穩傳日穩室也釋文並烏侯反云本或作龍預雅疏引陸 錯以爲梓爲 山赤壇。堅山白瓊又乘馬篇有蔓山視山夏山即上文云蔓山十二焰也加山即付山是骨乃机字誤尹建謂皆 △其木乃品檢 王氏引之云品檢當類區檢區與檢同類故並言之字本作臨或作為又作權並讀如 △青龍之所居康泥不可得泉 丁云青龍五字屬上旬以上文言青山是因青龍得名也康泥上 △鑿之二七十四尺而至於泉(又)鑿之三七二十一尺而至於泉 △各有草土 元本土作本。 △戀下於蒐莧下於蕭蕭下於葦葦下於崔 王云莧當焉堯 △墳延者六苑 張云墳延即大司徒之墳術鄭娃水厓日墳下平日衛下文亦云在 △其草宜萃落 △徙山 宋本作徙山元本作陡 中立本華誤萨。 △先主一而三之 王氏引之云主當爲立字 △其草如茅與走 俞云如茅疑即爾 丁云此兩句與上文鑿 丁云徒當為壞下文發

書文傳篇日寫經不熟樹之作達亮確穩天子傳日受有甚華堯舊此文云克下於確舊下於華華下於舊則其

之證。 △其地其樂俱宜竹箭藥龜搚懷 陳先生云俱宜竹箭藻龜檢遊以四字爲句下文云皆宜竹箭求鼠 三十物故日每上有常面物而次不當言每州也此步上文九州而誤。 薛下於養誓下於茅一宗本姓養音追曉詩也一作籍中立本同趙本張云曉當作荒釋於養雅郭先今完詩也 父莞爾而笑號一作竟列子天繼篇老非爲完譯文第一作萬文選與以診院然坐張其做李善本作莫之 子其爾而笑之竟其即蟯字之誘故釋文云竟一本作號語語歸資篇夫子集爾而笑釋文曉作莧遊點無父為 **豫謂細麻之中若養若蒸欲有人與之分別也丁說同。 △大者不類小者則治** 期也不當有則字哉見幼官篇 其秀生莖起 丁云其字疑步上下文丽伤。 **豊**豸之類謂之孽 蟲易全處殊爲不詞易當爲多爭與易象文相似故豸語作易爾雅日有足謂之蟲無足謂之豸漢書五行志日 斥儘而不澤斥與朱同不斥為不善也又下文日五島之狀室而不能酷亦善也 通假之證說文日·格·水乾也一日堅也玉篇廣韻皆日·格·土乾也此不格與不厚對文下文日五妖之土。乾而不 下文之求閱讀亦竹類連上竹箭為句其誤轉甚張云此文漢字疑掠字之誤說見後 之本疆忍之本即對本也柔隨治擅簡可食故日柔節擅中材故日拾檀一爲艸一爲本也尹往不能釐正後解 物管子齊人故呼賊為慧也指與柔文相對。山海經郭璞注日指關本中車材詩鄭風傳日處體刃(古巫字) 與賦一聲之轉詩疏引舍入日蕨一名證齊民要術引陸橫隨日蕨山菜也又日周素日蕨齊魯日龍蓋館蕨园 乃籠字之誤隨字減去上半之做後讓作黽題戀變作黾龜戀變作亀嵌又誤作龜耳爾雜毛傳皆日蔗體也該 · 禮檀句正相同葉館求照皆誤字也上一字皆柔字之誤漢柔形相近。求柔馨相近因而誤作藻又作求下一字 字。毛詩七月傳日後熟日重思禮內字種養之種釋文種本作重點司農日先種後熟謂之重皆古文以種爲重 釋文養音遙雜他回反王風中谷有雜毛傷雜雖也釋文雜的雷反引韓詩云瓷崗也並與尹柱合詩若形近面 字明是號字之譌隸書完字或作完形與見相似故諸書中號字多誘稱其一夫九五萬陸夫夫處注日萬該夫 陳先生云格讀喬格禮部學部篇發然後禁則打格而不勝往格讀如康格之格打格堅不可入之貌此格格 △每別有當面物有次 王云每別有當因學然問周禮類引作每上有常是也下文上上中上下上各有 △檢莖黑秀箭長 張云尹注雜音形形乃形字之誤數本說文融音徒冬切篇韻同 △其細者如養如蒸欲有與各 朱本朱本各皆作名望家各名疑皆分字之 △其陰則生之楂藜其陽則安樹之五麻 △其種大重細重 △蟲易全處 王氏引之云 劉云類當作額遊節也言大 △五栗之上乾而不格 望案下則字術安即 陳先生云重古種

**捍然如米以葆澤不雜不拆。丁云。蔡字術。澤讀讚澤之學言如米之中堅而外謂是以不雜不拆也下文芬焉** 隱慈齊民要術同丁云案上下文言其種某某皆先言種下言並秀之色煞後釋物種之形狀此亦當先言黃莖 若穗以跪華煞如芬以賑是其句例。 文五沙白莖青秀以蔓正與此句例相同又證以上文極莖黑秀箭長熱莖黃秀恚目句例亦同。△五祭之歌 日社蒙甘草菀藜蘆顏師古住菀謂紫菀女菀之島。 謂蔚者爲王謹與爲山莓與唯與苑並言之則亦是草名而非竹箭之箭故知箭焉請之齲也苑與菀通急歲篇 義同爾雅又日前山莓郭在今之木莓也實似藍莓而大亦可食說文作華義同草之名讀者有二則未知此所 箭與苑 王云箭當為意預雅釋草日前王等郭於王帝也似蒙其樹可以為掃雲江東呼之日落帝說文作號 作梟此操作梟其誤正同到首謂之提故山類亦謂之思後人少見鼎多見梟逸改愚爲梟矣。 先生云泉當爲県字之誤說文日息到首也夏传中說此斷首到限字段往日廣韻引漢書限首插其骨今刑法 云,尹往日。體斥並古草名此古字孫爲無義紫爾雅釋草紅體古疑此文體下當脫古字往文整作體古斥並草 之誤爾雅惡木掠即來郭注中車關則亦堅木與槍撞類玉篇來掠也集韻旅木名通作來。 念額無期限本作類。老子賣量若額河上公本作類。) △寡有疥酪 丁云疥酪即疥瘟也占字段用。 名面傳誤也丁云斥戶字之誤戶戶當題與戶一水菜一水沖。△條長數大一爾雅翼引大作文。 五隱之狀黑土黑落青號以庭芬然若灰亦以落灰焉均望案場字字膏無見未知何義 無下葆澤以處句法正同 無病雇 中立本庭誤醒 陈琦矣無疵節小麻條理易治也往非<<br />
(王云頻穎古字通昭十六年左傳刑之頗類限處頡類爲為二十八年 丁云。超莖黃秀以慈慈蔚爲證訓多下文五號社莖黃秀以慈脫以字。及水旱對下五塌五般不忍水旱也下 △以蓄殖果木 丁云以字指下文言蓄殖果木凡十三句皆無以字。 △池莖黃秀以慈恶水旱無不宜也 △鳥歌安施 望寒施當爲族字之誤說見幼官篇。 安井衡云上云三十種十二物若無細達種只有十一。無字當你 丁云種 檀字之誤胥容即指控之省 種居塔凡三種木 △拾桃柳椋 △五位之狀不喝不灰青號以落及 王氏引之云落與灰爲均及字術文下文云。 △無高下葆澤以處 張云下上當脫無字上文云若高若下不操曠所此云無高 △某種忍隱忍葉如崔葉以長孤茸黃莖黑莖黑秀 張云秀隱爾雅作 △其林其聽 張云處 麓之段字鄭住堯典日麓山足也 △其葉若苑 王云苑即上文有前與苑之苑,尹在非 △皆宣竹箭來眼指檀 朱本椋作根 △某種大葦無細蓋 △有體與斥 △其山之梟 張云求疑來字 △其山之末有 △種木胥

十二種之戴下上十二種一大華二細華三青黎四歷膳五朱聞六大菽七細茲八陵稻九黑鵝十馬夫十一白 文黃古文作齒語從弓從邑無義證黃之古文當作遊故廣雅釋器云黃點也古讀點如填則弦墳黃可頹用專 注船上南方之土也被言船上與此言弘上是一事船並或数字之誘致預為壞古音同部相段借也廣韻二十 義本尹娃也 △ 倫上之次日五肚 宋本作五弘元本作壯宋云案淮南地形訓云壯上之氣御于亦天許君 住日管子說地府宜云其種惡思黑秀皆不類也是其證尹住木名亦示名之誤集韻恐不名引管子其種穆和 上文云大重細重大在細症大資細算重即重想之重資與維拒维私之私。)大院南經維宜甘苣移楊是食郭 此上下文若聽以**照如層塵層如糞如鼠所,學學物以喻其上尹往非王云供說是也僕**黑即爾雅之新戲聲相 **丞相近故字亦相** 通也 經資山郭住日養音倍僕書宣帝紀行幸該陽宮李斐日該音倍東方朔傳對陽作倍陽是貧字古讀若倍聲與 住日今月令云王妻生召氏春秋孟夏篇作王菩生卷天子傳爱有甚華堯蕭茅蓋郭注日對今菩字音倍中山 **聲與框相近。在之通作葑積丕之通作負也(金藤是有丕子之資于天史記魯世家丕作負)月令王瓜生鄭** 米異耳上文云其種大程小程此云其種大聲小著是費即在也實字從艸負盛負去讀若信(說見唐韻正) 五穀之外則言之不得無種也資讀爲大雅維在維私之意類雅口。在黑秦私一爲二米郭往日私亦黑秦但中 注云謂其地色黃而虛虛字正釋語字上文五蔭青景以肥亦當是語字。 △華然如芬以版 望寒腹疑振字 故容而不言或本有脫亦未可知也。 △芬焉若獲以船 丁云冠必是脳字之談(艸人注輕災輕騰者)尹 之色其爲院文無矣雖下文五墳五段五是五殊之種皆不言蓝秀之色然不可以彼例此彼或下土之衣之種 二字。葉上又說其字如者以上文言物種並秀色七下文言並秀色六而此大小部類列在中間下應不舉越秀 本扶作扶。丁云於根木名可如其葉不可如其蓝當作某些其秀其葉如扶檀云云今本越上脫一字蓝下脫 稻尚缺其一或青樂亦當有大小故邪望語上下文皆言其葉若某此恐葉當爲其葉之錄。 △ 莖葉如扶標 朱 黑污下乃接恐葉以下九字又寒此忍態與下文概萬皆不言大小恐有關文如忍隱稱萬各分大小正合上土 △其種大寶細寶 王氏引之云尹龍剪為草名非也此篇凡言其種某某者皆指五般而言若草木則於 △其種大極紀細極紀黑莖黑秀 王云極當為穩紀當為記卷節柔穆重穆之穆記即維靡維芭之芭へ △五場之狀累然如僕累 洪云山海經中山經畢常多僕易郭璞往云僕累蜗牛也

**賈幼青徐之上並言墳以地阜故弦土焉下上之次發州言 跃土唯壞下土墳壇蓋北近雜糞期跃土惟甕故班** 

上別見上下文 △報上之次日五鳧 丁云。是當為最字之誤鳥處之段字。或文日。隐尊也。 也疏與疆字焉均皆字然此或往文訓體爲塔文有脫落因而致誤 △五殖之次日五發 下土墳壇之義 真壞土爲上土也南近揚荆與下土壞傷故些臭緣土爲中土致土爲下土也惟南以南方爲弦上即禹貢豫州 王云五殖當爲積

手排之也應三龍文板判也判態無義板蓋扱字之爲曲意以箕自向而扱之鄭注扱讀爲吸謂收糞時也扱與 之誤字。說文揚雄日學提也捧學捧擇也邊特也。 △既徹並器乃還而立 描毛詩小戎正義引作執箕曆楊傳寫之誤 者視之更益。△福尺不跪。禮記少儀正義引此文柄上有進字望案尹柱云豆有柄長尺則立而進之則尹 周官酒正司農住買公產疏皆引此二句選作旋買疏云周旋而或者欲副益酒尊之時噪謂不滿唯酒尊不爀 凡言與行以下十八字當在師出皆進之下。今本誤 版形正相近因誤上文於前敛祭朱本斂作板板亦扱之爲故柱云既食畢語席前並搜斂所祭也傳寫誤扱悉 臂袂及胎 中立本袂讓派 △執箕膺譯 烘云撰嘗依下文作葉曲禮注引作邁儀禮土冠禮往古文葉焉 本有進字。今院去耳。 △ 舒前殼祭 宋本殼作板板類扱字之誤說見下。 重報膳也或豆謂盆所設之發膳也。 △右執統匕 安井餘云古本旅作機。 △周還而或唯樂之視 愈二斗 莊云二當為貳斗嘗為豆周禮酒正大祭三貳往鄭司農云三貳三益副之也<u>曲禮雖貳不</u>縣往貳謂 右營錢本此北堂書勢百四十四都氫八百六十一引營作簽書鈔引柱云號右當散也不知何人所撰 **聲醬非矣篇未錯總之法。蜡字亦同此訓。△左綇右醬 洪云醬當舜錄曲禮酒漿處右往日,兩有之則左酒** 作時惠氏上奇校改拜陸贊云贊之多什者也張云帶猶置也即下云凡置彼食是也朱本誤爲醋惠氏因改爲 弟子職第五十九 △衣帶巡飾 宋本飾作島 △凡言與行思中以爲紀古之將與者巡由此始 風俗氫義引是則作則之。 △毋愿特力 中立本侍誤持。 △其饞不成 宋本成作貨 △坐板排之 尹往云敬意時以 △所求雖不在 朱本在作得 △置醬鑄食 朱本醬 安井街云古本無此二句。 △銀災捧寧 △志毋虚邪 **康先生云學者** 

版·校者見版字不可通因取住中級字易之不如仍板字之舊。向可使讀者專得爲极字之韻。改爲殷字則從卧

總也說文總聚束也廣雅邁距也 說文光獨景也尹生備謂獨盡盡與喪量說文表火除本也望焉物借字作職者讓上文都之遠近乃承厥火同 則正方也几個句連文為云大小都言之則如鉤爪倔牙是也 △右手執燭左手正樹 孫云禮記禮号往引 于给氏日儘句外博比修于每而不及一矩有华也于匠人日句於建此數於每而不及一矩也此云條句如矩 作右手折望正義引作左手秉獨右手正望羅文同望獨頭遠也此左右誤乙又作掛字誤丁云廣雅測義施也 新獨一執將盡之獨相交正方如無也改工記于警氏日候句一短有中。于輝人日候句警折此即一矩有中也 失真矣又髮彼注接字亦扱之誤日本豬飼氏說同 △有鹽代獨 宋本鹽作廣古字段借 △居句如矩 丁云居句讀為致工記之倨句謂弇侈之度也如鉅曹一執日本豬飼氏說同 △錯總之法 丁云總濟之段字說文鴻然席孫也滬者 △開房何趾 供云案說文引作問正何止古文亦以爲足字或日

脩身第六十一 言昭第六十 雜篇十一心 雜篇十二以

胥字此作所字與胥音相近。

牧民解第六十三 管子解一心 問霸第六十二 雜篇十三山

形勢解第六十四

卷二十

則初年至主惠而不解則民奉養父母慈而不解則子婦順臣下忠而不解則爵豫至子婦孝而不解則美名附 山者物之高者也患者主之高行也慈者父母之高行也出者臣又高行也幸者子婦之高行也故山高而不崩。 管子解二

故節高而不解則所欲得矣解則不得故日山高而不崩則称牟至矣。

**骗者衆物之所生也能深而不涸則沈玉至主者人之所仰而生也能寬裕純厚而不苛忮則民人附父母者子** 

形勢解第六十四

111111

婦之所受教也能慈仁教訓而不失理則子婦學臣下者主之所用也能盡力專上則當於主子婦者親之所以 安也能奉弟順親則當於親故淵潤而無水則沈玉不至主苛而無厚則萬民不附父母暴而無恩則子婦不親

臣下隨而不處則阜辱困窮子婦不安觀則稱憂至故端不隨則所欲者至隨則不至故曰端深而不隨則沈玉

地生養萬物地之則也治安百姓主之則也教護家事父母之則也正鯨死節臣下之則也盡力共養子婦之則 不失其常則長幼理而親疏和故用常者給失常者亂天未嘗變其所以治也故曰天不變其常 琴臣得其義百官守其事父母不失其常則子孫和順親戚相雖臣下不失其常則事無過失而官職政治子婦 養思敬奉教子婦之常也以事其親終而復始故天不失其常則患暑得其時日月星辰得其序。主不失其常則 終而復始和子孫屬親戚父母之常也治之以義終而復始敦敬忠信臣下之常也以事其主終而復始愛親善 天覆萬物制寒暑行日月次星辰天之常也治之以理終而復始主牧萬民治天下在百官主之常也治之以法

子婦不易其則故親餐備具故用則者安不用則者危地未嘗易其所以安也故曰地不易其則 春者陽氣始上的萬物生夏者陽氣畢上故萬物長歌者陰氣始下故萬物收各者陰氣畢下故萬物藏故春夏

也地不易其則故寫物生焉主不易其則故百姓安焉父母不易其則故家事將焉臣下不易其則故主無過失

天程萬物而制之地载萬物而餐之四時生長萬物而收藏之古以至今不更其道故曰古今一也 生長秋冬收藏四時之節也賞賜刑罰主之節也四時未嘗不生殺也主未嘗不賞罰也故日春秋冬夏不更其

虎豹獸之猛者也居深林廣澤之中則人是其威而載之人主天下之有勢者也深居則人是其勢故虎豹 水而後立其神人主待得民而後成其威故日較龍得水而神可立也 蛟龍水蟲之神者也乘於水則神立失於水則神廢人主天下之有威者也得民則威立失民則威廢蛟龍待得

風嫖物者也風之所嫖不避貴賤美惡兩儒物者也兩之所墮不遊小大強弱風兩至公而無私所行無常鄉人 幽而近於人則人得之而易其威人主去其門而迫於民則民輕之而徵其勢故曰虎豹託幽而威可載也

雖遇嫖儒而莫之怨也故曰風雨無郷而怨怒不及也

害故上令於生利人則令行禁於殺害人則禁止令之所以行者必民樂其政也而令乃行故曰黃有以行令也 人主之所以合則行禁則止者必合於民之所好而禁於民之所惡也民之情莫不欲生而惡死莫不欲利 以育故萬民職盡其力而樂焉上用入則務本疾作以實倉廩出則盡節死敵以安社稷雖勞苦卑辱而不敢告 人主之所以使下盡力而親上者必為天下致利除害也故德澤加於天下惠施厚於萬物父子得以安學生得 而

符節之相得也則主母顯故日衛令者君之母也人主出言順於理合於民情則民受其辞民受其辞則名聲章 起居時飲食節寒暑適則身利而壽命益起居不時飲食不節患暑不適則形體累而壽命損人情而後則貧力 而儉則富夫物莫虛至必有以也故日壽天貧富無徒歸也法立而民樂之令出而民街之法令之合於民心如 故日受辭者名之運也明主之治天下也辭其民而不擾佚其民而不勢不擾則民自循不勢則民自試故曰上

也此賤人之所以亡其阜也故日。賤有以亡阜

卷二十 形勢解第六

無事而民自試

人主立其度量陳其分職明其法式以在其民而不以言先之則民循正所謂抱蜀者祠器也故曰抱蜀不言而

將將鴻鵠貌之美者也貌美故民歌之德義者行之美者也德義美故民樂之民之所歌樂者美行德義也而明 主鴻鵠有之故曰鴻鵠將將維民歌之。

紂之為主也勞民力。奪民財。危民死冤暴之令加於百姓僭毒之使施於天下故大臣不親小民疾怨天下叛之

濟濟者。誠莊事斷也多土者多長者也周文王誠莊事斷。故國治其羣臣明理以佐主故主明主明而國治、竟內

被其利澤殷民舉首而望文王頗爲文王臣故曰濟濟多士殷民化之

無儀法程式畫播而無所定謂之蜚遊之問蜚遊之問明主不聽也無度之言明主不許也故日置遊之問不在 而顯爲文王臣者的自取之也故曰的之失也。

明主之動靜得理義號令順民心誅殺當其罪賞賜當其功故雖不用犧牲珪璧禱於鬼神鬼神助之天地與之 道行則君臣親父子安諸生育故明主之務務在行道不顧小物燕爵物之小者也故日燕爵之集道行不顧

以為罪者貧弱也故國貧兵弱戰則不勝守則不固雖出名器重靈以事鄰敵不免於死亡之患故曰主功有素 主之所以爲功者富強也故國富兵強則諸侯服其或鄰敵長其威雖不明實幣事諸侯諸侯不敢犯也主之所

不助天地不與學事而有獨故日懷性珪璧不足以享鬼神。

舉事而有福亂主之動作失義理號令逆民心誅殺不當其罪賞賜不當其功故雖用犧牲珪璧禱於鬼神鬼神

寶幣奚

羿,古之善射者也謂和其马失而堅守之其操马也審其高下。有必中之道故能多發而多中明主循羿也平和 其法審其廢置而堅守之有必治之道故能多舉而多當道者罪之所以必中也主之所以必治也射者马弦發

造父善馭馬者也善視其馬節其飲食度量馬力審其足走故能取遠道而馬不罷明主循造父也善治其民度 父之術非馭也 量其力審其技能故立功而民不困傷故術者。造父之所以取遠遠也主之所以立功名也馭者操響也故曰造 矢也故日,羿之道非射也

數故衆理相當上下相親巧者。至仲之所以為器也主之所以為治也罰削者斤刀也故曰。至仲之巧非罰則也 **쫓仲之焉車器也方圓曲直皆中規矩鉤隱故機旋相得用之牢利成器堅固明主猶奚仲也言辭動作皆中術** 民利之則來害之則去民之從利也如水之走下於四方無擇也故欲來民者先起其利雖不召而民自至設其

莅民如父母則民親愛之道之純厚過之有實雖不言日吾親民而民親矣。在民如仇讎則民疏之道之不厚過 所惡雖召之而民不來也故曰召遠者使無為焉

明主之使遠者來而近者親也為之在心所謂夜行者心行也能心行德則天下莫能與之爭矣故日唯夜行者 之無實詐偽並起雖言日吾親民民不親也故曰親近者言無事焉。

為主而賊為父母而暴為臣下而不忠為子婦而不孝四者人之大失也大失在身雖有小等不得為賢亦謂平

形勢解第六十四

原者下澤也雖有小封不得為高故日平原之關。変有於高。

山之高者也雖有小限不以爲深故日大山之限。奚有於深 為主而意為父母而慈為臣下而忠為子婦而孝四者人之高行也高行在身雖有小過不為不肯所謂大山者

**獨患至故日。豐豐之人**勿與任大。 毀響賢者之謂醬推譽不肖之謂意婚劇響醬之人得用則人主之明發面毀譽之言起任之大事則事不成而 期主之慮專也為天下計者謂之無臣無臣則海內被其澤澤布於天下後世享其功久遠而利愈多故曰無臣

者可與遠塞。 聖人擇可言而後言擇可行而後行偷得利而後有害偷得樂而後有憂者聖人不爲也故聖人擇言必顧其累

擇行必願其憂故日願憂者可與致道 其計也遠而逐在近者往面勿召也舉一而為天下長利者謂之學長學長則被其利者最而德義之所見遠故 小人者。枉道而取客適主意而偷說備利而偷得如此者其得之雖處獨惠之至亦急故聖人去而不用也故曰。

天之裁大故能兼覆萬物地之裁大故能兼戴萬物人主之裁大故密物多而衆人得比焉故曰裁大者衆之所 日舉長者可遠見也。

董官尊顯民歸樂之人主莫不欲也敢欲民之懷樂已者必服道德而勿厭也而民懷樂之故曰美人之懷**定**與此也

聖人之求事也先論其理義計其可否故義則求之不義則止可則求之不可則止故其所得事者常為身變小 人之求事也不論其理義不計其可否不義亦求之不可亦求之故其所得事者未嘗爲賴也故曰必得之事不

足類也 聖人之諾已也先論其理義計其可否義則諸不義則已可則諾不可則已故其證未嘗不信也小人不義亦諾

謹於一家則立於一家謹於一郷則立於一郷謹於一國則立於一國謹於天下則立於天下是故其所謹者小

不可亦諾言而必諾故其諾未必信也故曰必諾之言不足信也

一班 夏寅人故其令廢而賣不塞故曰 隆岸三仞人之所大難也而縣縣飲焉。 處事定物辯明禮義人之所長而蝚鰀上如曲切。之所短也緣高出險蝚媛之所長而人之所短也以蝚鰀之 者多所惡也該者所以安主也食者所以肥體也主惡缺則不安人養食則不肥故日養食者不肥體也 海不辭水故能成其大山不辭土石故能成其高明主不厭人故能成其衆土不厭惡故能成其聖醫族發切。 明主之官物也任其所長不任其所短故事無不成而功無不立亂主不知物之各有所長所短也而責必備夫 言而語道德忠信孝弟者此言無弃者天公平而無私故矣惡莫不憂地公平而無私故小大莫不戴無弃之言。 則其所立亦小,其所謹者大則其所立亦大故曰小謹者不大立, 公平而無私故賢不肖莫不用故無弃之言者參伍於天地之無私也故日有無弃之言者必參之於天地矣

《明金艺》事也任聖人之處用衆人之方而不自與焉故事成而福生聞主自智也而不因聖人之處於奮自功 而不好家人之力專用己而不聽正說故事數而獨生故日代於好專學事之獨也

三二丸

老二十 形勢解第六十四

E E

解情也故曰不行其野不違其馬。 馬者所乘以行野也故雖不行於野其養食馬也未嘗解惰也民者所以守戰也故雖不守戰其治養民也未嘗

其利故日能予而無取者天地之配也 天生四時,地生萬財,以養萬物而無取焉,明主配天地者也教民以時。勸之以耕織以厚民養而不伐其功不私

事主而不盡力則有刑事父母而不盡力則不親受業問學而不加務則不成故朝不勉力務進夕無見功故日 以規矩焉方圖則成以尺寸量長短則得以法數治民則安故事不廣於理者其成若神故曰無廣者疑神。 朝忘其事女失其功 解情簡慢以之事主則不忠以之事父母則不孝以之起事則不成故日。怠倦者不及也。

色乃衰也 為人君而不明君臣之義以正其臣則臣不知於爲臣之理以事其主矣故曰君不君則臣不臣爲人父而不明

中情信說則名譽美矣修行謹敬則學顯附矣中無情實則名聲惡矣修行慢易則污辱生矣故日邪氣襲內正

君臣親上下和萬民轉故主有令則民行之上有禁則民不犯君臣不親上下不和萬民不轉故令則不行禁則 父子之義以教其子而整齊之則子不知為人子之道以事其父矣故曰父不父則子不子。

言辭信動作莊衣冠正則臣下肅言辭慢動作虧衣冠情則臣下輕之故曰衣冠不正則賓者不肅儀者萬物之 不止故曰上下不和令乃不行

程式也法度者萬民之儀表也禮義者尊卑之儀表也故動有儀則令行無儀則令不行故曰進退無儀則政令

人主者。溫良寬厚則民愛之整齊嚴莊則民長之故民愛之則惡長之則用。夫民惡而爲用。主之所急也故曰且

懷且威則君道備矣

有難則不死故日莫樂之則莫哀之莫生之則莫死之 人主能安其民則事其主如事其父母故主有憂則憂之有難則死之。主視民如上則民不爲用。主有憂則不憂

終其性命者也故或以治鄉或以治國或以治天下故曰道之所言者一也而用之者異聞道而以始一鄉親其 薄。故薄施而厚賣君不能得之於臣父不能得之於子。故曰。往者不至。來者不極道者扶持衆物。使得生育而各 民之所以守戰至死而不衰者上之所以加施於民者厚也故上施厚則民之報上亦厚上施薦則民之報上亦

父子。順其兄弟。正其習俗使民樂其上。安其土為一郷主幹者鄉之人也故曰,有聞道而好爲鄉者一郷之人也 民之從有道也如飢之先食也如寒之先衣也如暑之先陰也故有道則民歸之無道得民去之故日道往者其

道者。所以變化身而之正理者也故道在身則言自順行自正事君自忠事父自孝遇人自理故曰道之所設身 人莫來道來者其人莫往。

天之道端而不溢盛而不衰明主法象天道故貴而不驕富而不看行理而不情故能長守貴富久有天下而不

明主教天下之稿。安天下之危者也。夫教稱安危者。必待萬民之爲用也而後能爲之故曰。安危者與人 失也故曰持備者與天

形勢解第六十四

地大國富民衆兵張此盛備之國也雖已盛滿無德厚以安之無度數以治之則國非其國而民無其民也故曰

臣不親其主百姓不信其吏上下雜而不和故雖自安必且危之故日上下不和雖安必危。

失天之度雖備必涸

久王天下。故曰。欲王天下。而失天之道天下不可得而王也。 主有天道,以禦其民則民一心而奉其上故能貴富而久王天下,失天之道則民雜叛而不聽從故主危而不得

也故日。莫知其焉之其功既成莫知其舍之也藏之而無形。 人主務學術數務行正理則化變日進至於大功而愚人不知也聞主淫佚邪枉日焉無道至於滅亡而不自知

動者。雖覆屋不為怨不以其理動者下瓦必答故日。生棟覆屋怨怒不及弱子下瓦慈母操籍 棟生燒不勝任則屋覆而人不怨者其理然也弱子慈母之所愛也不以其理動者下瓦則慈母答之故以其理 武征伐無道誅殺暴亂以致民利故明王之動作雖異其利民同也故曰萬事之任也異進而同歸古今一也。 子孫蒙其獨故日疑今者察之古不知來者想之往神農教耕生穀以致民利禹身決遠斬高橋下以致民利楊 古者三王五伯皆人主之利天下者也故身责顯而子孫被其澤殊新與属皆人主之害天下者也故身因傷而

貴焉天子富有海內地方甚大戰卒甚衆而身死國亡焉天下優者不知焉之之術也故能焉之則小可焉大賤 古者武王地方不過百里戰卒之衆不過萬人然能戰勝攻取立焉天子。而世謂之聖王者知爲之之術也桀紂 行天道出公理則遠者自親廢天道行私為則子母相怨故日天道之極遠者自親人事之起近親造怨 可為貴不能為之則雖為天子人猶奪之也故曰,巧者有餘而拙者不足也

明主上不逆天下不擴地故天予之時地生之財亂主上逆天道下絕地理故天不予時地不生財故日其功順

與人交多許偽無情實偷取一切謂之烏集之交烏集之交初雖相聽後必相臨故日烏集之交雖審不親 聖人之與人約結也上觀其事君也內觀其事親也必有可知之理然後約結約結而不襲於理後必相倍的日 故曰天之所助雖小必大天之所為雖大必則 古者武王天之所助也故雖地小而民少猶之為天子也禁納天之所違也故雖地大民衆猶之困辱而死亡也 天者天助之其功逆天者天建之

明主度量人力之所能為而後使焉故令於人之所能為則令行使於人之所能為則事成亂主不量人力令於 明主與聖人謀故其謀爲與之舉事故其事成亂主與不肖者謀故其計失與之學事故其事敬夫計失而事敗 人之所不能為故其令廢使於人之所不能為故其事駁夫令出而廢舉事而駁此張不能之罪也故曰毋强不 此與不可之罪故曰毋與不可

不重之結雖固必解道之用也貴其重也

狂惑之人告之以君臣之義父子之理貴賤之分不信聖人之言也而反害傷之故聖人不告也故日毋告不知

無功。 常以言翹明其與人也其愛人也其有德於人也以此為友則不親以此為交則不結以此有德於人則不報故 與不肖者舉事則事敗使於人之所不能焉則令廢告狂惑之人則身害故曰與不可罪不能告不知謂之勞而

日見與之友幾於不親見愛之交幾於不結見施之德幾於不報四方之所歸心行者也

明主不用其智而任聖人之智不用其力而任衆人之力故以聖人之智思處者無不知也以衆人之力起事者 無不成也能自去而因天下之智力起則身逸而福多亂主獨用其智而不任聖人之智獨用其力而不任衆人

之力故其身勢而稱多故日獨任之國勢而多稱

明主內行其法度外行其理義故鄰國親之與國信之有患則鄰國憂之有難則鄰國教之亂主內失其百姓外 不信於鄰國國有患則莫之憂也有難則莫之救也外內皆失孤特而無黨故國弱而主辱故日獨國之君卑而

明主者人未之見而有親心焉者有使民親之之道也故其位安而民往之故日未之見而親焉可以往矣 明主之治天下也必用聖人而後天下治婦人之求夫家也必用媒而後家事成故治天下而不用聖人則天下 乖亂而民不親也求夫家而不用媒則醜恐而人不信也故曰自媒之女醜而不信。

堯舜古之明主也天下推之而不倦譽之而不厭久遠而不忘者有使民不忘之道也故其位安而民來之故曰

日月昭察萬物者也天多雲氣蔽蓋者衆則日月不明人主循日月也華臣多姦立私以擁蔽主則主不得昭察 久而不忘焉可以來矣。 其臣下臣下之情不得上通故姦邪日多而人主愈被故曰日月不明天不易也。

山物之高者也地險穢不平易則山不得見人主循山也左右多黨比周以壅其主則主不得見故日山高而不

見地不易也

遇人有理行發於身而焉天下法式者人唯恐其不復行也身行不正使人暴虐遇人不信行發於身而焉天下 之道害天下之衆此言之不可復者也故明主不言也故曰言而不可復者君不言也人主身行方正使人有禮 人主出言不不於民心不悖於理義其所言足以安天下者也人唯恐其不復言也出言而離父子之親疏君臣

下怨此滅亡之所從生也故明主禁之故日。凡言之不可復行之不可再者有國者之大禁也 言之不可復者其言不信也行之不可再者其行賊暴也故言而不信則民不附行而賊暴則天下怨民不附天

笑者此不可復之行的明主不行也故日行而不可再者君不行也。

卷二十校正

## 形勢解第六十四 管子解二

避主之則也 望寒治安百姓上當有主字此與上生餐萬物紀之則也對文 △故家事辦焉 宋本群作與。主故萬民治天下莅百官 丁云天下當作羣臣下文云主不失其常則羣臣得其義百官守其事 △治安百 器說文戲說也从鶯鶯繪理辜也簡裡也重文閱籍文辭,从司案此知治與閩義相近治可通作即公争春秋及 習戰義仍同治推陸氏音義云利祭也是望文附會案徐說極是公羊作利是齊人語解管子者亦齊人故云利 云。徐侍郎頭日,司郎治字。公羊春秋莊八年甲午祠兵。穀粱及左氏並作治兵。公羊雖以治爲祠。然傳及往但言 上云虎豹去其앏此云人主去其明阳文正相對。 △則民循正 元本循作脩。 △所謂抱蜀者祠器也 壞文謂宮閥也能文作高宫中道從口象宮垣命云門髮明字之誤鄭住禮運記日明循尊也去其明即去其尊。 △臣下隨而不忠 洪云。隨該務怠情之情下文云解情怠慢以之事主則不忠宋本隨作墮古字多量用。 高行當依朱本作臣下之高行。下文臣下字凡七見初學記人部上御題人事部五十九並引作臣下之高行。 △山者物之高者也 陳先生云寒下文四言高行則高者當是高行之誤 △則人得之而易其處 陳先生云易讀爲傷說文日傷輕也。 △人主去其門而迫於民 △忠者臣之高行也 王云臣之 張云門疑聞字

山不辭土與海不辭水對文文選三引亦皆無石字意林同。群言。猶上文必得之事故云求事也此修下不義則已而誤 篇 △爲天下計者爲之辯臣 望寒臣巨字之誤下同說辞本篇。△備利而偷得 王云備當爲備議書循者獨有之乎 元本乎作也與本篇合。△故日平原之隰奚有於爲 望寒平原之隰當作平隰之封說幹本 問 對文主民二字正釋上下也 亂主自智也 望寒也字作 當作醫步下食字而誤從食耳形勢篇正作醫 △而蘇峻於焉 安井衛云古本作變襲寒本篇作養疑 下有者字。 △不語其壁義 中立本理誤禮 △聖人之諾巴也 字作稿備字作偽二形相似而誤(荀子勸學篇聖心備焉儲誤作補) 文類聚引作非斤力也 引此皆無器字。今本態下文府器字而作。 馬也下文說明主藝治其民亦云度量其力不言民力。 △延仲之為車器也 藝文類發舟車部御覽車部二 部三引作每御者也。 △度量馬力 御覽引作量其馬力俞云當作度量其力承上文書視其馬而言不必言 當依下文作動作。 △舉專而有弱 元本無而字。 △故日钱姓珪譬不足以享鬼 望寒鬼下脫神字元本 謂榜傳德義謂明主並見上文今作美行者步上文行之矣者而誤。 △天下版之 無抱字也未轉尹所刑削似非。△民之所歌樂者美行德義也而明主鴻時有之 **独字顯係獨字之誤知音釋出尹住前矣望案此文當據尹住形勢篇作所謂蜀者利器也你抱字蓋尹所見本** 本篇觀形勢解之文而問抱字包云母者利器也後人後莫得其解近見影朱本管子第一卷後載音釋獨音看 蘇知河亦通融廣雅蜀式也方言蜀一也南楚語之為管子之抱蜀即老子之抱一以爲天下式式亦器義尹住 管子祠字當爲剛形聲相近誤爲祠故鄭駮異義亦謂公牟祠兵謂誤字也周官大恐一日祠鄭司農云祠當爲 △射者弓弦發矢也 王氏引之云弓當焉引此份上文丽弓字而誤 △進父會馭馬者也 △故日父不父子不子 孫云輩古飛字後僕書明帝紀往引作飛字下俱同形勢為是飛字 △明主之動語得理義 △於四方無擇也 元本子上有則字。今本脫 △以尺寸量長短則得宋本作短長。 △人主能安其民則事其主如事其父母 △故景理相當 宋本作景極。 治要引方作氪 △道之純厚 治要作尊民。 △上有禁 丁云上有禁亦皆作主有禁與主有令 △尝考多所惡也 懷先生云此與下三邊字皆 △山不辭土石故能成其高 丁云已乃言字誤下文云必諾之言故云循) △故日舉長者可遠見也 元本見 △備利而偷得 王云備當爲循議書循 △則臣不知於爲臣之壅 王云事其主上脫民字當依羣書的 △故日奚仲之巧非騎削也 宋本叛作畔。 王云美行當爲美貌美貌 元本無石字丁云 △故日唯夜行 元本無於 丁云動語 御霓工越 △蜚燮之

班脫首居各一句而釋之下術也字·讓之下衙而字又解莫知其釋之爲經決無道之事認甚。 △禹身於讀斯之而無形 元本舍作釋安并衡云經言作其道旣得莫知其釋之其功旣成莫知其釋之讓之無形天之遺也 也 元本無作非 △則民態版而不聽從 宋本城作時 斬議爲墨謂文日點小靈也精者喬之段字詩山有橋級釋文引王肅云橋高也朝高橋下並以治河言朝高韻 高橋下以致民利。丁云橋當為播廣雅橋取也方言橋絹選也自羅丽西秦晉之間凡取物之上謂之播捐郭 要補下文云則民不爲用正與此文相對。 △主視民如土 世作趣。王云形勢節作舊事之生也異趣而同歸是也生在超起皆字形相近而誤。 △不以其理動者下瓦 鑿龍門也橋下即太史公所謂北載之高增過路水至于大陸者也。 △故日萬事之任也異起而同歸 元本 住此妙擇猿發着也說文同淮南要略篇堅取猶級高注橋取也較高者隨山刑本也穩下者從下取之也會云 △故日莫知其爲之其功旣成莫知其合之也該 治要主上有人字。 △則國非其國而民無其民

此誤伤。 有程謂使之效以造也遇人有禮謂待之效以禮也賈子日題之有禮故事臣自喜是也今本理禮二字五易則朋黨比周莫不以從爲可皆其證也。△使人有禮遇人有理。宋本作使人有理遇人有禮治要同王云使人以襲主圖私爲務韓子弘牘簿日朋黨比周以延主命邪篇日羣臣朋黨比周以隱正道行私曲齊景日夫從人 作利。 △左右多黨比周以蓋其主 王氏引之云多常為朋字之課也へ古文多字作別形與朋相似故朋缺人之力而誤。 △則隨恐而人不信也 元本則下有身字。 △澤臣多盡立私以雜蔵主 宋本立誤作也私 句為義。△明主不用其智而任聖人之智 中立本聖作衆。△熊自去原因天下之智力起 元本無起字 與 宋本贻作吐意林同。△不信聖人之言也原反害傷之 窒寒不信二字句絕屬上告之以君臣之緣三 焉多哉見素策必仲侈下。) 立政九段解日。人主張羣徒比周則羣臣朋黨蔽矣揚惡苗子臣道篇日服黨比周 天之所達也 宋本遠作圖下同。 △雖大巡鼠 元本作雖成必敗。 △與人交 宋本交传佼。 宋本無動者二字御覧刑法部十五引同此本行。 △亂主得用其智而不任衆人之智 宋本朱本皆作聖人治要同王云當作聖人此步下文不任衆 △而身死國內 治要而身死上有然字當據補 △無對

卷二十一

立政九敗解第六十五

管子解三

三八

築補甲獎兵彫莫之修繕如是則守圍之備毀矣遼遠之地謀邊竟之士修百姓無圍散之心故日寢兵之旣勝 人君唯毋聽寢兵則導臣賓客莫敢言兵然則內之不知國之治亂外之不知諸侯強弱如是則城郭毀壞莫之

則險阻不守

將故曰兼愛之說勝則士卒不戰 人君唯毋聽兼愛之說則視天下之民如其民想國如吾國如是則無并兼攘奪之心無覆軍敗將之事然則射 我被求地而予之非吾所欲也不予而與戰必不勝也被以教士我以歐衆彼以良將我以無能其敗必覆軍殺 御勇力之士不厚禄覆軍殺將之臣不黃爵如是則射御勇力之士出在外矣我能毋攻人可也不能令人毋攻

别反於禽獸然則禮義嚴恥不立人君無以自守也故曰。全生之說勝則廉恥不立。 人君唯無好全生則琴臣皆全其生而生又養生愛何也日滋味也聲色也然後為養生然則從欲妄行男女無

人君唯無聽私議自貴則民退靜隱伏海穴就山非世閒上輕斷恭而賤有司然則令不行禁不止故曰私議自

則不肯者在上位矣然則賢者不爲下智者不爲誤信者不爲約勇者不爲死如是則歐國而捐之也故日金玉 人君唯無好金玉貨財必欲得其所好然則必有以易之所以易之者何也大官尊位不然則尊節重禄也如是 貴之說勝則上令不行

人君唯毋聽琴徒比周則羣臣朋黨被美揚惡然則國之情傷不見於上如是則朋黨者處前寡黨者處後夫朋 貨財之說勝則爾服下流

黨者處前賢不肖不分則等奪之亂起而君在危殆之中矣故曰。辜徒比周之說勝則賢不肖不分。

人也而人君聽之焉則毋敗然則府倉虛蓄積竭且姦人在上則麵過賢者而不進也然則國適有患則優倡体 人君唯毋聽觀樂玩好則敗凡觀樂者宮室臺池珠玉聲樂也此皆費財盡力傷國之道也而以此事君者皆姦

人君唯毋聽讀謁任譽則羣臣皆相為請然則讀謁得於上黨與成於鄉如是則貨財行於國法制毀於官奏臣 儒起而議國事矣是歐國而捐之也故日觀樂玩好之說勝則姦人在上位。

人君唯無聽餡諛飾過之言則駁奚以知其然也夫餡臣者常使其主不悔其過不更其失者也故主惑而不自 務佼而求用然則無髯而貴無緣而當故日請謁任譽之說勝則題墨不正。

知也如是則謀臣死而餡臣尊矣故日。餡饞飾過之韶勝則巧佞者用。

版法解第六十六

版法者法天地之位象四時之行以治天下四時之行有寒有暑聖人法之故有文有武天地之位有前有後有

在左武事在右。聖人法之以行法令以治事理凡法事者操持不可以不正操持不正則聽治不公聽治不公則 左有右聖人法之以建經紀春生於左秋殺於右夏長於前冬藏於後生長之事文也收藏之事武也是故文事 遼,則無囊利。無隱治,無瓊利無隱治,則事無不舉物無遺者欲見天心,明以風雨故日風 賤者無所告齯則下饒故曰凡將立事正彼天植天植者心也天植正則不私近親不孽疏遠不私近親不孽疏 給不盡理事不盡應給不盡理則疏遠微賤者無所告謝事不盡應則功利不盡學功利不盡學則國貧疏遠微 其嗣萬物尊天而貴風雨所以尊天者焉其莫不受命焉也所以貴風雨者焉其莫不待風而動待雨而 兩無違遠近高下各得 濡也若

的釋天而更有所受命釋風而更有所仰動釋兩而更有所仰儒則無為每天而貴風兩矣今人君之所傳

版法解第六十六

安者。焉其威立而令行也其所以能立威行令者。焉其威利之操莫不在君也若使威利之操不專在君而 分散則君日益輕而威利日衰侵暴之道也故日三經既節君乃有國

所然寡不能圖 乃始故曰喜無以賞怒無以殺喜以賞怒以殺怒乃起令乃廢驟令而不行民心乃外外之有徒獨乃始牙衆之 乘夏方長審治刑賞必明經紀瞭義設法蘇事以理虚氣平心乃去怒意若倍法弃令而行怒喜禍亂乃生上位

不可及者此常利之所以不舉事之所以因者也事之先易者人輕行之人輕行之則必困難成之事始不足見 各既開藏百事盡止往事尋登來事未起方各無事懷觀終始審察事理事有先易而後難者有始不足見而終

者人輕弃之人輕弃之則必失不可及之功夫數因難成之事而時失不可及之功衰耗之道也是故明君審察 凡人差者欲民之有禮義也夫民無禮義則上下亂而貴賤爭故日慶勉敦敬以顯之富祿有功以勸之爵貴有 害謂之妄舉妄學者其事不成其功不立故日學所美必觀其所終廢所惡必計其所窮 事理慎觀終始焉必知其所成成必知其所用用必知其所利害焉而不知所成成而不知所用用而不知所利

名以休之。

凡人君者欲衆之親上郷意也欲其從事之勝任也而衆者不愛則不親不親則不明不教順則不鄉意是故明 工人有遊順事有稱量人心遊則人不用事失稱量則專不工事不工則傷人不用則怨故曰取人以己成事以 日兼愛無遺是謂君心必先順教萬民郷風且暮利之衆乃勝任治之本二一日人二日事人欲必用事人欲必 君兼愛以親之明教順以道之便其勢利其備愛其力而勿奪其時以利之如此則衆親上郷意從事勝任矣故

質成事以質者用稱量也取人以已者度恕而行也度恕者度之於已也己之所不安勿施於人故曰審用財慎 不工而數復之故日勞矣用財資則不當人心不當人心則怨起用財而生怨故日費怨起而不復反衆勞而不 施報察無量故用財不可以。用力不可以苦用財嗇則費用力苦則勞矣。奚以知其然也用力苦則事不工事

凡國無法則衆不知所為無度則事無機有法不正有度不直則治既治辟則國亂故曰正法直度罪殺不赦殺 得息則必有崩随堵壞之心故曰民不足令乃辱民苦殃令不行施報不得獨乃始昌獨昌而不悟民乃自圖 **廖必信民長而懼武威既明。令不再行。** 

凡民者莫不惡罰而是罪是以人君嚴致以示之明刑罰以致之故曰頭卒念倦以辱之罰罪有過以懲之殺侵

使下。非斧鉞無以長衆非豫賞無以勸民六攻之駁何也日雖不聽而可以得存雖犯禁而可以得免雖無功而 治國有三器亂國有六攻明若能勝六攻而立三器則國治不肖之君不能勝六攻而立三器故國不治三器者 何也日就令也斧鉞也禄賞也大攻者何也親也貴也貨也色也巧佞也玩好也三器之用何也日非號令無以

然則明君奈何明君不爲六者變更號令不爲六者疑錯斧鉞不爲六者益損祿賞故曰植固而不動奇邪乃恐 可以得富夫國有不聽而可以得存者則號令不足以使下有犯禁而可以得免者則斧鉞不足以長衆有無功 而可以得富者則禄賞不足以勸民號令不足以使下,斧鉞不足以畏毙禄賞不足以勸民則人若無以自守也

凡人君者覆載萬民而兼有之獨臨萬族而事使之是故以天地日月四時為主為實以治天下天程而無外也

奇革邪化合往民發

版法解第六十六

則衆至而不親徒愛而不利則衆親而不至愛施俱行則說君臣說朋友說兄弟說父子愛施所設四固不能守 萬民故不失時功故日。伍於四時,凡衆者愛之則親利之則至是故明君設利以致之明愛以親之徒利而不愛。 莫不焉用故曰法天合德象地無親日月之明無私故莫不得光聖人法之以燭萬民故能審察則無遺善無隱 <u> 泰無遺兽無隱姦則刑賞信必刑賞信必則善勸而姦止故日。參於日月四時之行。信必而著明。聖人法之以事</u> 無所不在地載而無弃也安固而不動故莫不生殖聖人法之以覆或萬民故莫不得其職姓得其職姓則

别,别疏敦之矣,使君德臣忠父慈子孝兄愛弟敬禮義章明如此則近者親之。遠者歸之故曰。召遠在修近開稿 凡君所以有衆者愛施之德也愛有所移利有所并則不能盡有故日有衆在廢私 愛施之德雖行而無私內行不修則不能朝遠方之君是故正君臣上下之義飾父子兄弟夫妻之義飾男女之

故曰。說在愛施

凡人君所以尊安者賢佐也佐賢則君尊國安民治無佐則君卑國危民亂故日備長存乎任賢凡人者莫不欲 利而惡害是故與天下同利者天下持之擅天下之利者天下謀之天下所謀雖立必隳天下所持雖高不危故 故曰閉獨在除怨也 必經使之必道施報必當出言必得刑罰必理如此則衆無鬱怨之心無憾恨之意如此則獨亂不生上位不殆

在除怨非有怨乃除之所事之地常無怨也凡稱亂之所生生於怨咎然咎所生生於非理是以明君之事衆也

日安高在平同利

凡所謂能以所不利利人者。舜是也舜耕歷山。陶炳濱漁雷繹不取其利。以教百姓百姓舉利之此所謂能以所

不利利人者也所謂能以所不有予人者或王是也或王伐納士卒往者人有書社入殷之日決鉅橋之異散風

臺之錢殷民大說此所謂能以所不有予人者也

之則諸生皆殖參於日月無私葆光無私而兼照之則矣惡不隱然則君子之爲身無好無惡然已平管子對日 桓公謂管子曰。今子教寡人法天合德合德長久。合德而兼覆之則萬物受命。象地無親無親安固無親而兼載

不然夫學者所以自化所以自撫故君子惡稱人之惡惡不忠而怨妬惡不公議而名當稱惡不位下而位上惡 近者不得塞遠孤寡老弱不失其所職竟內明辨而不相踰越此之謂治國故明法曰所謂治國者主道明也 明主者有術數而不可欺也審於法禁而不可犯也察於分職而不可亂也故釋臣不敢行其私貴臣不得蔽賤。 明法解第六十七 不親外而內放此五者君子之所恐行而小人之所以亡況人君平

非以愛主也以長主之法令也故明主操必勝之數以治必用之民處必尊之勢以制必服之臣故令行禁止主 明主在上位有必治之勢則奪臣不敢為非是故奪臣之不敢欺主者非愛主也以是主之威勢也百姓之爭用。 成朋如此則主弱而臣强此之謂亂國故明法曰所謂亂國者臣術勝也

明主者上之所以一民使下也私術者下之所以侵上亂主也故法廢而私行則人主私特而獨立人臣葬黨而

明主之治也縣爵禄以勸其民民有利於上故主有以使之立刑罰以威其下下有畏於上故主有以牧之故無 尊而臣单故明法日 尊君早臣非計親也以勢勝也。 爵禄則主無以勸民無刑罰則主無以威衆故人臣之行理奉命者非以愛主也且以就利而避害也百官之奉

法無姦者非以愛主也欲以愛露禄而避罰也故明法日百官論職非惠也刑罰必也

也故主行臣道則亂臣行主道則危故上下無分。君臣共道亂之本也故明法日。君臣共道則亂 人主者擅生殺處威勢操令行禁止之柄以御其澤臣此主道也人臣者處卑賤奉主令守本任治分職此臣道

凡焉主而不得行其命廢法而恣羣臣威嚴已廢禮勢已奪令不得出。羣臣弗焉用。百姓弗焉使竟內之衆不制。 以其威勢予人則必有劫殺之患專以其法制予人則必有亂亡之獨如此者亡主之道也故明法日專授則失 而主不危者。未嘗有也故始亂不以法斷而決於重臣生殺之柄不制於主而在琴下此寄生之主也故人主專 人臣之所以畏恐而謹事主者。以欲生而惡死也。使人不欲生不惡死則不可得而制也,夫生殺之祸專在大臣。

知不停。賞罰不差有不蔽之術故無壅遏之患亂主則不然法令不得至於民疏遠鬲閉而不得聞如此者壅遏 明主之道早賤不待尊貴而見大臣不因左右而進百官條通羣臣顯見有罰者主見其罪有賞者主知其功見 之道也故明法日。令出而留謂之壅。

則國非其國而民非其民如此者。滅主之道也的明法日。令本不出謂之滅

惡之情不揚聞獨稱之事不通徹人主迷惑而無從陪如此者塞主之道也故明法日下情不上通謂之塞。 人臣之所以乘而為姦者擅主也臣有擅主者則主令不得行而下情不上通人臣之力能鬲君臣之閒而使美人臣之所以乘而為姦者擅主也臣有擅主者則主令不得行而下情不上通人臣之力能鬲君臣之閒而使美

明主者。兼聽獨斷多其門戶。軍臣之道下得明上與得言貴故姦人不敢欺亂主則不然聽無術數節事不以參

情上而道止謂之侵。 伍故無能之士上通邪枉之臣專國主明薇而聽憲忠臣之欲謀諒者不得追如此者侵主之道也故明法日下

人主之治國也莫不有法令賞罰具故其法令明而賞罰之所立者當則主尊顯而姦不生其法令逆而賞罰之

法度者主之所以制天下而禁姦邪也所以牧領海內而奉宗廟也私意者所以生亂是姦而害公正也所以壅 薇失正而危亡也故法度行則國治私意行則國凱明主雖心之所愛而無功者不賞也雖心之所喻而無罪者 所立者不當則等臣立私而壅塞之別無而劫殺之故明法日滅塞侵壅之所生從法之不立也

明主之治國也案其當宜行其正理故其當對者軍臣不得辭也其當罰者。軍臣不敢避也夫對功誅罪所以爲 弗圖也案法式而驗得失非法度不留意焉故明法日先王之治國也不經意於法之外。

凡人主莫不欲其民之用也使民用者必法立而合行也故治國使衆莫如法禁淫止暴莫如刑故貧者非不欲 不為也故明法日不為惠於法之內 惠而賞無功則是使民偷幸而望於上也行私惠而赦有罪則是使民輕上而易為非也夫舍公法用私惠明主 天下致利除害也草茅弗去則害不穀盜賊弗號則傷良民夫合公法而行私惠則是利蟲邪而長暴亂也行私

生暴慢之人誅之以刑則獨不起軍臣並進策之以數則私無所立故明法日動無非法者所以禁過而外私也 奪富者財也然而不敢者法不使也强者非不能暴弱也然而不敢者是法誅也故百官之事案之以法則姦不

勢分於臣則令不行法政出於臣則民不聽故明主之治天下也威勢獨在於主而不與臣共法政獨制於主而 然而令不行禁不止所欲不得者失其威勢也故威勢獨在於主則奪臣長敬法政獨出於主則天下服德故威 人主之所以制臣下者威勢也故威勢在下則主制於臣威勢在上則臣制於主夫被主者非塞其門守其戶也

不從臣出故明法日威不兩錯。政不二門

卷二十一

明法解第六十七

明主者。一度量立表儀而堅守之故令下而民從法者天下之程式也萬事之儀表也吏者民之所懸命也故明

舉錯之功也故明法日以法治國則學錯而已 從之無法則止民以法與吏相距下以法與上從事故詐偽之人不得欺其主嫉妬之人不得用其賊心讒諛之 明主者有法度之制故華臣皆出於方正之治而不敢為姦百姓知主之從事於法也故吏之所使者有法則民 主之治也當於法者賞之進於法者誅之故以法誅罪則民就死而不怨以法量功則民受賞而無德也此以法 人不得施其巧千里之外不敢擅為非故明法日有法度之制者不可巧以許為

衛平正而待物故姦許之人不得行其私故明法日有權衛之稱者不可以欺輕重 知事權衡之無益故不事也故明主在上位則官不得枉法吏不得為私民知事吏之無益故財貨不行於吏權 權衡者所以起輕重之數也然而人不事者非心惡利也權不能為之多少其數而衡不能為之輕重其量也人

國之所以亂者廢事情而任非譽也故明主之聽也言者賣之以其實譽人者試之以其官言而無實者誅吏而 雖貧賤卑辱不為損短公平而無所偏故姦詐之人不能誤也故明法日有轉文之數者不可差以長短 尺寸轉丈者所以得長短之情也故以尺寸量短長則萬舉而萬不失矣是故尺寸之度雖富貴衆强不爲盆長

進能則臣離上而下比周矣以黨學官則民務佼而不求用矣。 亂官者誅是故虛言不敢進不肖者不敢受官亂主則不然聽言而不督其實故摹臣以虛譽進其黨任官而不 亂主不察臣之功勞譽衆者則賞之不審其罪過毀衆者則罰之如此者則邪臣無功而得賞忠正無罪而有罰 賣其功故愚污之吏在處如此則聲臣相推以美名相假以功伐務多其依而不爲主用故明法曰主釋法以譽

以譽焉賞而以毀焉罰也 **肖而位等則民倍公法而趨有勢如此則鬆愿之人失其職而廉潔之吏失其治故明法曰官之失其治也是主** 故功多而無賞則臣不務盡力行正而有罰則賢聖無從竭能行貨財而得爵祿則污辱之人在官寄託之人不

平吏之治官也行法而無私則姦臣不得其利焉此姦臣之所務傷也人主不參驗其罪過以無實之言誅之則

不譽者而使主廢之其所利害者主聽而行之如此則羣臣皆忘主而趨私佼矣故明法日此周以相為慝是故 姦臣之敗其主也積漸積微使主迷惑而不自知也上則相爲候望於主下則買譽於民譽其黨而使主尊之毀 姦臣不能無事貴重而求推譽以避刑罰而受禄賞焉故明法曰喜賞惡罰之人離公道而行私術矣

凡所謂忠臣者務明法術日夜佐主明於度數之理以治天下者也義邪之臣知法術明之必治也治則姦臣困 視聽者多矣雖有大義主無從知之故明法日佼衆譽多外內朋黨雖有大姦其蔽主多矣。

主無術數則學臣易欺之國無明法則百姓輕為非是故姦那之人用國事則學臣仰利害也如此則姦人為之

忘主私佼以進其譽

其言則忠臣無罪而困死姦臣無功而富貴故明法曰忠臣死於非罪而邪臣起於非功。 而法術之士顯是故邪之所務專者。使法無明主無悟而己得所欲也故方正之臣得用則姦邪之臣困傷矣是 方正之與姦邪不兩進之勢也姦邪在主之側者不能勿惡也惟惡之則必候主閒而日夜危之人主不察而用

廟人主莫不惡也忠臣之欲明法術以致主之所欲而除主之所惡者姦臣之擅主者有以私危之則忠臣無從 富貴母顯久有天下人主莫不欲也合行禁止海內無敵人主莫不欲也被欺侵凌人主莫不惡也失天下滅宗 明法解第六十七

亂主之行爵禄也不以法令案功勞其行刑罰也不以法令案罪過而聽重臣之所言故臣有所欲賞主焉賞之 臣欲有所罰主焉罰之廢其公法專聽宣臣如此故羣臣皆務其黨重臣而忘其主趣重臣之門而不庭故明法 進其公正之數矣的明法日所死者非罪所起者非功然則為人臣者重私而輕公矣

日十至於私人之門不一至於庭

然故羣臣處官位受厚豫莫務治國者期於管國之重而擅其利收漁其民以富其家故明法日百處其家不一 明主之治也明於分職而督其成事勝其任者處官不勝其任者廢免故琴臣皆竭能盡力以治其事配主則不

主之名而無其實故明法日屬數雖衆非以母君也百官雖具非以任國也此之謂國無人。 以奉其主也雖有聖智之士大臣私之非以治其國也故屬數雖衆不得進也百官雖具不得制也如此者有人 明主在上位則竟內之衆盡力以率其主百官分職致治以安國家聞主則不然雖有勇力之士大臣私之而非

厚祿養所與依而不以官爲務如此者則官失其能矣故明法曰小臣持禄養依不以官爲事故官失職 官者大則爵尊而禄厚其所任官者小則爵卑而禄薄野禄者人主之所以使吏治官也亂主之治也處奪位受 人主之張官置吏也非徒母其身厚奉之而已也使之奉主之法行主之令以治百姓而誅盜賊也是故其所任 也衆不爲用也故明法日國無人者非朝臣衰也家與家務相益不務尊君也大臣務相貴而不任國也 明主者使下盡力而守法分故琴臣務母主而不敢顧其家臣主之分明上下之位審故大臣各處其位而 相黃剛主則不然法制廢而不行故澤臣得務益其家君臣無分上下無别故羣臣得務相貴如此者非朝臣少

明主之擇賢人也言勇者試之以軍言智者試之以官試於軍而有功者則舉之試於官而事治者則用之故以 用。任人而不官故不肖者不因故明主以法案其言而求其實以官任其身而課其功專任法不自舉焉故明法 戰功之事定勇怯以官職之治定愚智故勇怯愚智之見也如白黑之分亂主則不然聽言而不試故妄言者得 日先王之治國也使法擇人不自學也

明主之始也審是非察事情以度量案之合於法則行不合於法則止功充其言則賞不充其言則誅故言智能 凡所謂功者安主上利萬民者也夫破軍殺將戰勝攻取使主無危亡之憂而百姓無死虜之患此軍士之所以 者必有見功而後學之言惡敗者必有見過而後廢之如此則士上通而莫之能好不肖者困廢而莫之能學故 者賞亂治者誅誅賞之所加各得其宜而主不自與焉故明法曰使法量功不自度也 主之失明理義以道其主主無邪僻之行。該敦之患此臣之所以焉功也故明主之治也明分職而誤功勢有功 為功者也奉主法治竟內使惡不凌弱衆不暴寡萬民聽盡其力而奉養其主此東之所以爲功也臣主之過救

是,法聽從臣之分也故君臣相與高下之處也如天之與地也其分盡之不同也如白之與黑也故君臣之閒明别。 沙、縣生學臣學如此則下之從上也如響之應露臣之法主也如景之隨形故上令而下應主行而臣從以令則行 一動華冠隨生殺主之分也縣合仰制臣之分也威勢尊顯主之分也卑賤畏敬臣之分也合行禁止主之分也奉 罪而行罰如此則琴臣之舉無功者不敢進也毀無罪者不能退也故明法日春者不能進而誹者不能退也

明主之道。立民所欲以求其功故為蘇豫以勸之。立民所惡以禁其邪故爲刑罰以是之故案其功而行賞案其

明法日能不可被而駁不可飾也

三四九

三五〇

以禁則止以求則得此之謂易治故明法曰君臣之閒明别則易治

明主操術任臣下使率臣效其智能進其長技故智者效其計能者進其功以前言督後事所效當則賞之不當 則誅之張官任吏治民案法試課成功守法而法之身無煩勞而分職故明法日主雖不身下焉而守法焉之可

臣乘馬第六十八

就稷百日不就稷故者事二十五日之內耳也今君立扶臺五獨之衆皆作。君過春而不止民失其二十五日則 二十五日之內桓公日何謂春事二十五日之內管子對日日至六十日而陽凍釋七十日而陰凍釋陰凍釋而 桓公問管子曰。請問乘馬管子對曰。國無結在令。桓公曰。何謂國無結在令管子對曰。一農之量壞百敢也奉事

畝不舉春已失二十五日而尚有起夏作是春失其地夏失其苗秋起縣而無止此之謂穀地數亡數失於時君 穀之重再十倍謂遠近之縣里邑百官皆當奉器械備日國無幣以穀準幣國穀之擴一切什九邊穀而應穀國 之審事資子之幣春秋子穀大登國穀之重去分謂農夫日幣之在子者以爲穀而鳳之州里國穀之分在上國 使農夫塞耕暑耘力歸於上女勤於纖微而織歸於府者非怨民心傷民意高下之幾不得不然之理也桓公日 內戰桓公日善哉筴乘馬之數求盡也彼王者不奪民時故五穀與豐五穀與豐則土輕禄民簡賞彼善爲國者 之銜藉而無止民食什伍之穀則君已藉九矣有銜求幣焉此盜暴之所以起刑罰之所以衆也隨之以暴謂之 五衢之內阻弃之地也起一人之縣百畝不學起十人之縣干畝不學起百人之縣萬畝不學起干人之縣十萬 為之奈何管子日處國得簽乘馬之數矣。桓公日何謂簽乘馬之數管子日百畝之夫予之簽率二十七日為子

上分下游於分之間而用足王國守始國用一不足則加一焉國用二不足則加二焉國用三不足則加三焉國 用四不足則加四焉國用五不足則加五焉。國用六不足則加六焉國用七不足則加七焉國用八不足則加八 用王國則以時行也桓公日何謂以時行。管子對日出準之令守地用人策故開圖皆在上無求於民霸國守分。 桓公問管子曰有虞矣乘馬已行矣吾欲立矣乘馬為之奈何管子對曰戰國修其城池之功故其國常失其地

日。何謂持流管子對日。有一人耕而五人食者有一人耕而四人食者有一人耕而三人食者有一人耕而二人 乘馬之端與天下齊準被物輕則見從重則見射此關國相避輕重之家相奪也至於王國則持流而止矣桓公 民無擅寶子數矣猛毅之人。姪暴貧病之民乞請君行律度焉則民被刑僇而不從於主上此筴乘馬之數亡也。 馬之君。春秋各夏不知時終始。作功起衆立宮室臺樹民失其本事君不知其失諸春幾又失諸夏秋之筴數也 快民失本則修官室臺樹以前無狗後無處者焉庸故修官室臺樹非麗其樂也以平國幾也今至於其亡幾乘 焉國用九不足則加九焉國用十不足則加十焉人君之守高下歲藏三分十年則必有五年之餘若歲凶旱水

之若干。故相壞定籍而民不發振貧補不足下樂上故以上壞之備補下壞之衆章四時。守諸開闔民之不發也 於此乎管子對日布識財物皆立其對財物之對與幣高了穀獨貴獨幾桓公日何謂獨貴獨賤管子對日 而萬物輕穀輕而萬物重公日,賤筴乘馬之數柰何管子對日郡縣上與之壤守之若干閒壤守之若干下壤守 食者此齊力而功地田策相圓此國策之時守也君不守以策則民且守於上此國策流已桓及日乘馬之數盡

臣乘馬第六十八 **延馬嶽第六十九** 

管子輕重三

如廢方於地此之謂筴乘馬之數也

問乘馬第七十四

卷二十一校正

立政九駁解第六十五 管子解三

班段字當為發字之謀。 △必不勝也 宋本作必不能勝也。 △人君唯無好全生 宋本無作毋下皆同。△甲獎兵彫 中立本作甲兵獎彫與上文城郭毀壞對。 △無覆軍毀將之事 望案下文預言覆軍殺將則 上當有不完明法篇日以黨舉官則民務佼而不求用解日輩臣相推以美名相假以功伐務多其佼而不爲主譽 朱本馨作舉孫云立政篇本作舉任法篇亦雨言請謁任舉當從朱本 △羣臣務佼而求用 王云求用 王聲樂也 丁云觀樂下當依上文補玩好二字宮室臺媳觀樂也珠玉聲樂玩好也 △人君唯毋聽請萬任 諫並作謀推南主術篇耳能聽而執正進諫高庄皷或爲謀) △故日語體節過之說勝 丁云上文作語說 正相對無取於謀臣也此因字形相似而誤(白虎通義引症保傳日大夫進諫会買子保傳篇及僕書買誼傳 用是其證 食不分賢不食不分則爭奪之風起而君在危殆之中矣今本脫二句則文義不備 讓無勿也望寒母爲發聲語助之詞周秦諸子中不可故學說詳見王氏伯申經傳釋詞毋聽聽也宋說蓋誤 曾不分則爭奪之為起而君在危殆之中矣 
 愈云此嶽語尚有關文當云夫多黨者處前寡黨者處後則賢不 △反於禽獸 元本朱本反作及 △煞則賢者不爲下 元本下作力。 △如是則朋黨者處前募黨者處後 王云即當焉多(下朋黨同)多與寡正相對多朋字形相似又參上文朋黨而誤。 △夫朋黨者處前賢不 △入君唯毋聽寢兵 朱云毋當作冊讀若習其之真(俗作演)下文竝同有作無字勿字者母誤作毋毋又 △如是則謀臣死而諂臣尊矣 王云熊當舜藤八觀篇云藤臣死而諌臣尊是其證蔣臣與諂臣 △凡觀樂者宮室臺組珠

版法解第六十六 管子解四

之親上鄉意也欲其從事之騎任也 王云從事之騎任之字步上句而你從事勝任與親上鄉意對文下文云。 諸解皆不釋屬名故知版爲衍文也鈔本北堂書鈔刑法部上(陳禹謨本删去)藝文類聚刑法部御覽刑法 如此則衰親上鄉意從事勝任矣是其證 本自萬物下另行。 △往事畢登 王云宋本畢作必古字段借今本作畢者後人不知古字面改之 △欲景 △版法者法天珀之位象四時之行 王云版字册上版法解而先法天地之位云云乃釋法字非釋版法二字 △遠陳殺賤者無所告謝則下饒 洪云饒當作撓屈也 △萬粉倉天而貴属用 宋 △不親則不明 陳先生云此不親則不明五字疑從下文但承愛

作無撫即模字。說文日歲法也所以自無言以學自爲模範 三十八引咎下有之字。 △故日備長存乎任賢 元本存作在。 作愛趙所強設 當依治要補上下文何也下皆有日字 △愛施俱行 丁云愛施當作愛利下文同。 要作故國治與下故國不治劉文。△六攻者何也認也貴也貨也色也巧佞也玩好也 王云何也下脫日字。 北堂書鈔刑法部上引放作疑 △故日領卒怠倦以辱之 宋本怠作台古字也 △則國治 王云當依治 度量斷者上主也禁該篇云法者天下之儀也形勢經云法度者萬民之傷妄也此作機字誤 機 藝文類聚五十四御慧科法部四引機俱作憶法云任法篇云聖君量憶設法而固守之又云量儀設法以下文用財用力對塞此不當專言用財。△邦必有崩随堵壞之心 中立本附作弛壞誤壞 △無度則事無 與發順言可證也。 云此節及下節忽入閱對語與此篇文不類疑心篇中之籍簡也。△夫學者所以自化所以自讓《俞云裝當 愛孝四字雨見。 云古本好作怒當作常 中立本質作質誤。 △故日審用財獎施報察聽量 丁云財下脫力字獎施報指用力言察籍量指用財言 △閉楊在除怨 陳先生云此數語連下節鼓宋本合於上節誤 △故日說在愛施 宋本作四說在愛施 △不穀順則不濟意。命云此下尚有問文據下文當補云不利則不勝任。△成事以質 △使君德臣忠 丁云德乃惠字誤形勢解惠忠 △惡不忠而怨妬惡不公哉而名當無 △凡所謂能以所不利利人者舜是也 △ 機 格 所 至 藝 文 類 聚 △愛施所設 △罪殺不故

明法解第六十七 管子解五

△明主者有術數而不可欺也 望寒有乃明字誤明下又脫於字下文審於法禁察於分職是其句例俞說同 原 △則義臣至 望案具上當脫之字。 △案其當宜行其正理 失字乃七字之喬七對亂言今明法篇亦誤 △故明法日令本不出謂之嫁 主也 相對成文下文法廢而私行即承此法字而言。今本步上下文明主而誤。 遠塞下亦曾捕其字。 故義詩之人不能誤也 形相似又步上愛主而誤圖上嘗據上下文補刑字。 △故明法日專授則失 與此失職同義加一所字則義不可通。 有寒失職使者以聞師古日職常也失職者失其常業及常理也宣帝紀其加賜鰥寡孤獨高年帛毋令失職如 老弱皆有所養而不失其常也漢書武帝紀賜年九十以上及鰥寡孤獨帛人二匹紫三斤八十以上米人三石 治要財貨作貨財。 丁云、贼字伤任法篇日人用其心以幸於上又日。羣臣百姓安得各用其心而立私乎。 作以法賞功與以法詠罪對文。 陰侯傳並云天下服聽是也下文法政出於臣則民不聽正與此文相反且聽與敬爲均 一点私惠義見上下文意字誤 △畏法該也 丁云法該疑當作刑裁上下文皆刑法對文畏刑裁與法不使亦 而言今本涉下文其營賞者而誤又胎一罰字仍一宜字。 △夫会公法行私意 朱本私意作私惠治要同王 如此者壅遏之道也一丁云壅遏當爲壅土下文言塞主之道侵主之道是其句例 丁云。謀字即該字之誤而伤者。立政九段解。謀臣死而趙臣尊今本諫亦語謀。 △県蚕臣不能無事貴重 丁云當作非以愛主也下文此句凡三見。 △欲以愛喬泰而避罰也 △法政獨出於主則天下服德 王云服德當依朱本作服聽字之誤也服聽發言服從蒸策及史記推 供云條該日條僕書周勃傳乃封頸條侯逃避志條作條住法篇羣臣脩還輻輳以事其主即其證 丁云正當為臣。你下行正而虧處臣與邪臣對文 △如此則戀愿之人失其職 宋本愿作 △尺寸零文者所以得長短之情也 中立本蔽下有其字望案據文義當有其字與上文行其私句例相同下文近者不得憲 △班寡老弱不失其所職 王云治要無所字是也不失其職者爾雅日職常也言孤寡 丁云誤哉字之語 △如此者 丁云者字你如此二字連下讀例見上下文。 △此以法學錯之功也 望寒功乃方字誤 **俞云此蟲臣當作人臣蓋人主以無實之言無人與人臣皆辜貴重以求免非** △明主者上之所以一民使下也 王云明主當爲明法明法與私衙 王云當從治要作案賞圖行其正理下文當賞當圖的承此句 朱本長短作短長御覧資產部十引亦作短長 △私術者 元本作利術 △遊炉之人不得用其賦心 元本朱本無本字是 王云愛字當依朱本作受二字 丁云案上文言亂七七主則此 △忠臣之欲謀該者不得 △莫不有法令賞罰具 △故財貨不行於吏 △以法量功 △百官

本理作禮鮮作時。 上下文諸官字而誤 故不肯者不因也下文日以官任其身而謀其功是其證上文日聽言而不說故妄言者得用說亦課也今本始 似伤。家務相益與大臣務相貴對文 臣欲有所罰對文 △故羣臣皆務其黨重臣而忘其主 王云上其字始下其字而仍務黨重臣四字連文 之下文日惟惡之則必候主閉而日夜危之三之字文義相承。△故臣有所欲賞 下文皆言姦邪 望案義儀之借字龍譯王氏向書述聞。△是故邪之府務事者 必盡臣也步上文府云盡臣而誤 △收漁其民以富其家 望家收收字之誤說見侈靡篇 △身無頻勞而分職 王云不官當依治要作不誤(望案宋本作言蓋脫誤字右半耳)任人而不誤其功則賢否無由而見 △主無悟 治要引語作寤 △愈治者器 丁云治疑法字誤。 丁云分職下有脫文 △專住法不自舉焉 中立本法下有而字 △明理義以道其主主無邪僻之行 △是故忘主死佼以進其譽 △故以戰功之事定勇怯 治要引功作攻 △住人而不官故不肖者 △蟲邪在主之側者不能勿惡也 △其分畫之不同也 △家與家務相益 丁云元本無與家二字依文義 王云朱本及治要那上皆有靈字皆據福上 宋本死作私 丁云分當作介說文介畫也 △雖有大義主無從知之 王云惡也當依治要作惡 丁云當作臣欲有所賞與

當矣故知其誤也 氣三微而成一等故五日成一候十五日成一氣然則日至六十日得三微一箸者二七十五日又得三微一箸 作七十五日而陰遠釋後人但取六十日七十日兩文相對而不愿其數之不合遂妄聞五字耳易彰鑿度日天 云衡讀爲橫下同 者一以周曹時訓篇言之日至六十日面陽原釋是爲鷺蠻七十五日而陰原釋是爲雨水若作七十日則不相 俞云案七十日陰康釋而稅穩至百日而止則尚有三十日乃云奏事二十五日之的義不可過疑管子原文本 △春專二十五日之內桓公日何謂春專二十五日之內管子對日日至大十日而陽康釋七十日而陰康雜 臣乘馬第六十八 管子輕重一 朱本臣作臣元本朱本作匡丁云疑當作國俗書作国形近而謂 △君過毒而不止 安井街云古本君作若。 △陰凍霉而热程 集讀歌古藏字。宋本就作机 △桓公日善哉袋乘馬之數求盡也。望案善哉下當有脫文袋乘馬之數云云是管子語 △穀失於時君之衛藉而無止 △战春事二十五日之內耳也 丁云。 元本於作其丁

安井衡云求當爲未字之誤

△故五穀與豐

望案與豐二字不詞與乃與字之誤與讀爲舉舉皆也後人不

**曾爲上百都百縣軌據穀坐長十倍褒穀而應假略是其證還與璞同。** 准常賓嚴而應榮(以穀准留即是固筴故應營謂之應筴)又日黃家假官皆以殼准常直帑而庚之穀爲下。 與泰同。) △還最而應數 丁云當作還數而應幣山國軌簿日然後調立環乘之常又日上無幣有數以數 六月篇綴文鳥章、箋日織撥織是也功歸於府與力歸於上對文今本脫緯續功三字、鐵誤作儀又銜錄而二字。 **刊舞攝作衣服是也微微即微談(微說文作微說今作論)局官司常注日敬識旌旗之細也識或作號小雅** 廖部十九自照四引此暑並作熟 △安勤於繳發而激歸於府者 王云當依事語籍作安勤於稱績徵線功 春秋當爲泰秋此步上文奉事而誤泰秋即秋也見山国朝山至豐二篇其轻重乙起重丁二篇遊作大秋へ大 歸於府、望紫元本織正作功)哉文日為源也續舞也連言之則日爲續陵爲東門之鄉箋日於雜中柔原使 如與字之義安改爲與耳山禮數篇萬物與豐與此同誤。 一農之重壞百畝也奉專二十五日之內是也古五字作义與七相似故五誘爲七。△恭於子蒙大登 ○織即總字之誤而衍者。 △百畝之夫子之策率二十七日爲子之春事 王氏引之云七當爲玉上文日。 △使農夫塞耕暑去 **義文頻聚歲時部下。御寬時** 

# 乘馬數第六十九 管子輕重二

之壤循膏腴之地耳聞狗中也 也謂以簽垣田之數今本誤 宋本矣作也俞云讀也二字。步上文又失諸夏秋之簽數也而術 △田뜢相園 宋云園當從宋本作員員數 三歲繭十分之三至十年期餘三十分每十分而當一年故三十分而爲三年之餘也。△民無禮賣子數矣 用足分字修上下文而指上下游於分之關即下文所謂乘馬之準與天下齊準也。 △王國守始 命云下文 <del>筴乘馬之數也。無賤字。</del> 而用足者次也然則此爲最下矣。王國之誤無疑。△盡藏三分十年則必有五年之餘。王氏引之云五當爲 令。守培用人煲故開闔皆在上無求於民罰國守分。上下游於分之閒而用足。夫無求於民者上也游於分之閒 國用一不足則加一。二不足則加二云云是乃無策之甚者,何以謂之王國疑王國乃亡國之談上文日出準之 △吾欲立熒乘馬 安井街云古本立作主 △郡縣上與之壞守之若干閒壞守之若干 朱本東作腹陳先生三夷古陂字上腹 △公日賤炭乘馬之蠻奈何 王云獎字步上文得貴獨勝而伤下文云此之謂 △故相壞定籍而民不移振貧補不足下樂上 △上分下游於分之間而用足 丁云當作上下游於分之閒而 王云下樂上上亦當有而字。

其證也隸書虛字或作至與眾相似丁說同 磨置也置者不去也齊人語 △故以上壞之篇補下壞之泉 俞云聚疑處字誤處與滿相對國蓄篇日萬物之構處又日守歲之滿虛並 △民之不移世如廢方於地 丁云廢古通置公羊宣八年傳住

問乘馬第七十 管子輕宣三山

卷二十二

事語第七十一

管子輕重

非數也桓公日何謂非數管子對日此定壞之數也彼天子之制壞方千里齊諾侯方百里負海子七十里男五 豆之禮不致性諸侯太牢大夫少年不若此則六畜不育非高其臺樹美其官室則尋材不散此言何如管子曰 於上,女勤於緝續微織功歸於府者。非怨民心傷民意也非有積蓄不可以用人非有積財無以勸下泰奢之數 十里若胸臂之相使也故准徐疾赢不足雖在下也不為君憂彼壞狹而欲學與大國爭者農夫寒耕暑私力歸 桓公問管子日事之至數可聞乎管子對日何謂至數桓公日素奢教我日惟蓋不修衣服不衆則女事不泰组

桓公又問管子曰。佚田謂寡人曰。善者用非其有。使非其人何不因諸侯權以制天下。管子對曰。佚田之言非也 不可用於危隘之國。桓公曰等。

十年之蓋富勝貧勇勝怯智勝愚微勝不微有義勝無義練士勝歐衆凡十勝者盡有之故簽如風雨動如雷霆 也管子日歲藏一十年而十也歲藏二五年而十也襲十而守五錦素清之五在上故視歲而藏縣時積歲國有 彼善為國者壞辟舉則民留處倉廩實則知禮節且無委致圖城脆致衝去不定內不可以持天下使田之言非

三五七

卷二十二 專語第七十一

獨出獨入莫之能禁止不待權與故供田之言非也桓公日善。

#### 梅王第七十二

管子輕重五

萬萬矣。以籍之贄而出其常籍。則當一國而有三千萬人矣。今吾非籍之諸君吾子而有二國之籍者六之鹽。而籍其錢。計一月每人籍錢三十。几千萬人。爲錢三今吾非籍之諸君吾子而有二國之籍者六 夫給之鹽筴則百倍歸於上人無以避此者數也今鐵官之數日一女必有一銀一刀若其事立熟後。耕者必 故能有二國之籍者六千萬人耳。其常籌人之數猶在比外。 使君施令曰吾將籍於諸君吾子則淡蠶號今鹽官之利嘗一國丽三萬人。 鐵官之利當一國而三萬人焉。 使君施令曰吾將籍於諸君吾子則淡蠶號今 干萬,謂外女。乃能以干萬入而當三千萬人者。蓋鹽宮之利耳。鹽官之利既然。則鐵官之利可知也。干萬。諸君。謂老男老女也。大十已上爲老男。五十已上爲老女也。既不籍於老男老女。又不籍於小 所稅之鹽一日百八十鐘。十日千八百鐘。一月五千四百鐘。 月人三十錢之籍爲錢三千萬,又變 其五一月六千鐘毡。今又施其稅數以千萬人如九百萬人之鑿。則 月人三十錢之籍爲錢三千萬,又變 其五 百萬合。爲二百鐘。十日二千萬一月六千萬萬乘之國正九百萬也而稅之鹽一日二百鐘。十日二千鐘。稅之鹽。一日計二十日二千萬一月六千萬萬乘之國。九月大女食鹽者千萬人。 數開口干萬也部大男大女之所食鹽也。 每筴之商日一百萬大男大女食鹽差之口數而立筴。以計所數開口干萬也舉其大數而言之也。開口。 每筴之商日一百萬,再讀爲偶。偶。對也。商。計也。對其 也升加二豐釜二百也鐘二千焉鐘。當米六斛四斗是也。十鍾二萬百鐘二十萬子鍾二百萬萬乘之國人 升。一令鹽之重升加分覆釜五十也合為鹽而取之。則一釜之鹽得五十合而爲之鹽。 升加一覆釜百六斗四令鹽之重升加分覆釜五十也分隱。半疆也。令使鹽官稅其鹽之重。每一升加半升加一覆釜百 十口之家十人食鹽百口之家百人食監終月大男食鹽五升少半分薄也。一大女食鹽三升少半。吾子食鹽一 升少半,男小女也。此其大唇也靈。鹽百升而釜置升之靈。七十六斤十二兩十九銖二雲。爲釜。當升少半,丟子。謂小此其大唇也靈。鹽百升而釜鹽十二兩七錄一黍十分之一爲升。當米六合四勺也 耳。桓公曰。何謂官山海。管子對曰。海王之國。謹正鹽矣。海五王其業。 桓公曰。何謂正鹽矣。正。 我管子對曰。 管子對日此殺生也丟欲藉於人何如管子對日此隱情也桓公日然則丟何以為國管子對日唯官山海為可 桓公問於管子曰。吾欲藉於臺雉何如管子對曰。此毀成也。吾欲藉於樹木管子對曰。此伐生也。吾欲藉於六畜

矣。刀之重加六五六三十五刀一人之籍也五六爲三十也。則一女之籍當五刀。 結鐵之重加七三結鐵也了之重加六五六三十五刀一人之籍也五六爲三十也。則一女之籍當五刀。 結鐵之重加七三結 錐一鑿若其事立不爾而成事者天下無有令鍼之重加一也三十鍼一人之籍而取之。則一女之籍得三十錐一鑿若其事立不爾而成事者天下無有令鍼之重加一也三十鍼一人之籍。鍼之重。每十分加一分爲鹽 鐵一人之籍也取之。則一農之籍得三耜鐵也。 其餘輕重皆准此而行其加盟多。 有一葉一耜一銚若其事立號。牟昭反。行服連器。人挽者。一軒反。登反。者馬。 必有一斤一鍋一 之。釜以百錢也。我未與其本事也尊。本鹽也。受人之事以重相推類也。推。獨度也。此人用之數也國鹽官又出而糶我未與其本事也與。用也。本受人之事以重相推領也。推。謂加五錢之此人用之數也 鹽於吾國吾國。爲離耳。
卷十五吾受而宮出之以百五錢而取之。所以來之也。旣得彼聲。則令吾鹽於吾國。彼國有證。而經於釜十五吾受而宮出之以百五錢而取之。所以來之也。旣得彼聲,爲名皆十錢者。吾又如 無不服藉者桓公日。然則國無山海不王乎。管予曰因人之山海保之名有海之國亦雖無山而假名有過。 傾舞

國蓄第七十三

管子輕重大

**齊我用之。** 

也利出於一孔者称。慶貴威刑皆是。其國無敵出二孔者其兵不識監。鎮也。出三孔者不可以舉兵出四也利出於一孔者仍言羽者不必貨其國無敵出二孔者其兵不識論與無同。出三孔者不可以舉兵出四 疆域。成也和稅者所處而請也計也。請。或也。 衛王霸之君去其所以疆求廢其所處而請故天下樂從 施也故善者執其通施以御其司命故民力可得而盡也夫民者惡信而死利。海內皆然民予則喜奪則怒民情 君上也故人君挾其食守其用據有餘而制不足故民無不累於上也五穀食米民之司命也黄金刀幣民之通 國有十年之蓄而民不足於食皆以其技能望君之禄也君有山海之金而民不足於用是皆以其事業交接於

監其利途故予之在君奪之在君女之在君事之在君故

孔者其國必亡先王知其然故塞民之養養的人。

梅王第七十二

園蓄第七十三

三五九

使民下相役耳惡能以爲治乎與人。徒使豪富侵奪貧弱。終不能致理也。惡音爲。使民下相役耳惡能以爲治乎。言人君若不能權其利門。嗣其輕重。雖鑄幣無限極而 非能散積聚的炭盤。不足分并財利而調民事也則若雖獨本越耕之。前為健。而自為鑄幣而 者何也利有所幷藏也其專。則豪富弁蘇財貨。專擅其利。是故人常費不給。以致匮乏。 然則人君者何也利有所幷藏也民專。謂常費也。言人之所有。多少各隨其分而自足。君上不能均謂然則人君 幣民庶之逼施也够。通交有無。使人之所求。 各得其欲。 人有若干百千之數矣然而人專不及用不足幣。民庶之逼施也發留無清於飢寒之用。 人君所立以均劃財人有若干百千之數矣然而人專不及用不足 丁劣反。 量用耕田發草上得其數矣民人所食人有若干步畝之數矣計本量委養。 積則足矣然而民有數。籌也。量用耕田發草上得其數矣民人所食人有若干步畝之數矣計本量委養。 積則足矣然而民有 飢餓不食者何也穀有所藏也少。足以自給。而人乏其食者。謂豪富之家收藏其穀故也。人君鑄錢立飢餓不食者何也穀有所藏也言一園之內。耕靈之嶽。君悉知之。凡人計口授田。家族多人君鑄錢立 百倍之生也夫民富則不可以禄使也發則不可以罰威也法令之不行萬民之不治貧富之不齊也且君引級 守。分財若一。智者能收智者有什倍人之功什。 最者有不廣本之事也。音庚。然而人君不能謂故民有相 故穀有貴賤合有緩急故物有輕重然而人君不能治故使蓄賈游市乘民之不給百倍其本分地若一。彊者能 故萬乘之國有萬金之賈千乘之國有千金之賈然者何也國多失利則臣不盡其忠士不盡其死矣歲有凶穩 民之戴上如日月親君若父母凡將為國不通於輕重不可為龍以守民不能調通民利不可以語制為大治是

以重故君必有什倍之利。而財之擴成。可得而平也。 操事於民之所有餘夫民有餘則輕之故人君斂之以輕民不足則重之故人君散之以重斂積之以輕散行之 得民失其用然則豈財物固寡而本委不足也哉夫民利之時失而物利之不平也故善者委施於民之所不足 夫往歲之驅賤狗彘食人食故來歲之民不足也物適賤則半力而無予民事不償其本物適貴則什倍而不可 歲遍美則市經無予而狗彘食人食歲遍凶則市糴釜十織而道有餓民然則豈壞力固不足而食固不膽也哉 乘之國而後有萬乘之國·謂之 距國·壞正方四面受敵·謂之衢國以百乘循處·謂之託食之君·千乘循處壞削少 幣予衣視物之輕重而御之以准故貴賤可調而若得其利前有萬乘之國而後有千乘之國謂之抵國前有千 但嚴守利益。輕重在我。則無所過其想也。一人廩食十人得餘十人廩食百人得餘百人廩食千人得餘也。謹。雖也。言人君不用下令強斂於人。一人廩食十人得餘十人廩食百人得餘百人傳食 部。 是人君非發號令收齊而戶籍也彼人君守其本委謹而男女諸君吾子無不服籍者也所委積之為以其利是人君非發號令收齊而戶籍也彼人君守其本委謹而男女諸君吾子無不服籍者也需。數也。委。 之所役爲增其利耳。五者不可尋用故王者徧行而不盡也故天子籍於幣諸侯籍於食中歲之穀黜石十錢。則至爲原為大賈畜家五者不可尋用故王者徧行而不盡也故天子籍於幣諸侯籍於食中歲之穀黜石十錢。 夫物多則賤寡則貴散則輕聚則重人若知其然故視國之歲不足而御其財物穀賤則以幣予食布帛賤則以 大男有八十之籍大女有六十之籍。吾子有四十之籍。故哉祝二十者。非必我其人。謂於操事輕重之問約大男有八十之籍。大女有六十之籍。吾子有四十之籍。故古之石淮今之三斗三升三合。平歲每石稅十錢。 籍謂之禁就凝也。 以正人籍謂之離情都情。謂難心也。 以正戶籍謂之愛嬴弘之戶。殷避其籍。籍謂之禁就是止其兼以正人籍謂之離情正數之人。若丁壯也。以正戶籍謂之愛嬴緣。謂大賈畜家也。正 事於其不平之閒。我人君視两事之妄獲。可彼此相勝。輕重於其間。則國利不散也。 故萬民無籍。 凡五穀者萬物之主也穀貴則萬物必賤穀賤則萬物必貴兩者焉敵則不俱平故人君御穀物之秩相勝而操 **巖人關乏。亦触與之。約取其穀實也。是故民無廢事而國無失利也豪商富人不得擅其利。關乏。而賦與之。約收其續帛。方夏。是故民無廢事而國無失利也人之朋乏。若悉與之。則** 萬室之都必有萬鐘之藏藏緩干萬使千室之都必有千鐘之藏藏緩百萬春以奉耕夏以奉芸未耜 凡輕重之大利以重射輕以賤泄平萬物之湯虛隨財准平而不變獨絕則重見人君知其然故守之以准平 大男食四石,月有四十之籍大女食三石。月有三十之籍。吾子食二石,月有二十之籍。歲的穀貴雜石二十錢則 經食學取膽於君故大賈蓄家不得豪奪吾民矣然則何君養其本謹也春賦以飲猶帛夏貨以收秋實蓋。家 國利歸於君也夫以室庶籍謂之毀成。是使人毀壞虛室。以六畜籍謂之止生人不競牧養也。 以田畝 一械器鍾鍍

國當第七十三

半萬乘衛處壞倒太半何謂百乘衛處託食之君也夫以百乘衢處危隔圍阻千乘萬乘之閒夫國之君不

於功賞而配減殫於繼茲也是特名羅於為君耳無壞之有號有百乘之守而實無尺壤之用的謂託食之君然 舉兵而相攻必以爲扞搖蔽国之用有功利不得鄉大臣死於外分壞而功列陳緊體養屬分賞而禄是壞地盡 辯虛。乘民之緩急。正其號令而鉤其大准然後萬乘可資也。王起於**丟**真。 氏。全起於汝嶷珠起於赤野東西南 乘之國封天財之所殖械器之所出財物之所生視歲之滿虛而輕重其微然後干乘可足也萬乘之國守歲之 則大國內款小國用盡何以及此日百乘之國官賦軌符乘四時之朝夕御之以輕重之准然後百乘可及也干

為中幣以刀布為下幣三幣還之則非有補於緩也食之則非有補於飽也先王以守財物以御民事而平天下 北距周七千八百里水經壞衛舟車不能逼先王焉其途之遠其至之難故託用於其重以珠玉焉上幣以黄金

今人若籍求於民令日十日而具則財物之質什去一。令日八日而具則財物之頭什去一。令日五日而具則財 物之買什去半朝命而夕具則財物之買什去九先王知其然故不求於萬民而籍於號令也

管子輕重七

岩干。

山國軌第七十四

幣若干而中用穀重若干而中幣終歲度人食其餘若干日菜鄉女勝事者終歲續其功業若干以功業直時而 軌數而欲為國不可桓公日行軌數奈何對日某鄉田若干人事之准若干穀重若干日某縣之人若干田 擴反。之終歲人己衣被之後餘衣若干别尋煎相壞宜桓公日何謂别零煎相壞宜管子對日有完備之壞有 桓公問管子曰請問官國軌管子對日田有執人有軌用有軌郷有軌人事有軌幣有軌縣有軌國有軌不通於

對日。泰者民之功發與都泰夏民之令之所止令之所發所禁發。泰秋民令之所止令之所發泰冬民令之所 桓公問於管子曰不籍而膽國為之有道乎管子對日朝守其時有官天財何求於民桓公日何謂官天財管子 擴穀坐長而十倍上下令日黃家假幣皆以穀准幣宣幣而庚之穀爲下幣爲上百都百縣軌據穀坐長十倍環 惟重歲豐年五穀登韻高田之萌日吾所寄幣於子者若干郷穀之穢若干。請爲子什滅三穀爲上幣爲下高田 之有餘於其人食者謹置公幣焉大家衆小家寡山田閒田日終歲其食不足於其人若干則置公幣焉以滿其 謂大家委賞家日上且修游人出若干幣謂鄰縣日有實者皆勿左右不贍則且為人馬假其食民鄰縣四面皆 國奉者皆置而券之以鄉擴市准日上無幣有穀以穀准幣環穀而應幾國奉決穀反准賦朝幣穀廩重有加十 軌皆下制其上極公日此若言何謂也管子對日某鄉田若干食者若干。某鄉之女專若干餘衣若干。謹行州里 敢之壤君不以軌守則民且守之民有過核長力不以本為得此君失也桓公日,執意安出管子對日不陰據其 竹箭檀柘之壤有汜下漸澤之壤有水源魚鼈之壤今四壤之數若皆善官而守之則籍於財物不籍於人敢十 務管子對日泰看民之且所用者君已廩之矣泰夏民之且所用者君已廩之矣泰秋民之且所用者君已廩之 止令之所發此皆民所以時守也此物之高下之時也此民之所以相并兼之時也若守諸四務桓公日何謂四 市擴出萬物隆而止國鄭布於未形據其已成乘合而進退無求於民謂之國朝 穀而應假幣國幣之九在上一在下。幣重而萬物輕殼萬物應之以幣幣在下。萬物皆在上萬物重十倍府官以 撫閒田山不被穀十倍山田以君寄幣振其不號未淫失也高田以時撫於主上坐長加十也女貢織帛荷合于 日田若干人若干人衆田不度食若干日田若干餘食若干必得軌程此調之泰軌也然後調立環乘之幣田軌

山國朝第七十四

請歐之類齒量其高光日國為師旅戰車歐就飲子之牛馬上無幣請以穀視市橫而庚子牛馬為上栗二家二 壽陵而東至少沙者中田也據之以幣巨家以金小家以幣三壤已無而國穀再什倍梁渭陽瑣之牛馬備齊術 布黄金九千以幣費金巨家以金小家以幣周岐山至於崢丘之西塞丘者山邑之田也布幣稱貧富而調之周 之謂時作。桓公日善吾欲立執官爲之奈何。管子對日鹽鐵之幾足以立執官桓公日。奈何管子對日龍夏之地 衣折券故力出於民而用出於上春十日不害耕事夏十日不害去事秋十日不害飲致各二十日不害除田此 矣。泰冬民之且所用者君已愿之矣。廪。藏也。言四時人之所要。皆先備之。所謂耒耜器械泰春功布日。 春綠衣夏單衣掉龍景箕勝藏屑複若干日之功用人若干無貨之家皆假之城器勝藏層複公衣功已而歸公

官中四榮樹其餘日害女功官室械器非山無所仰然後君立三等之租於山日渥以下者焉樂楂把以上者焉 丘邑之籍也國驗之朝夕在上山林廩城器之高下在上春秋各夏之輕重在上行田鳴田中有木者謂之穀賊 管子日。請立對於民有田倍之內毋有其外外皆為對壞被鞍之馬干乘齊之戰車之具具於此無求於民此去

家散其栗反准牛馬歸於上。

室奉三圖以上焉棺槨之奉柴楂之租若干室奉之租若干棺槨之租若干。

管子日鹽鐵撫軌數一處十君常操九民衣食而繇下安無怨咎去其田賦以租其山臣家重葬其親者服重租 繩謂之國鼽 小家菲葬其親者服小租巨家美修其宮室者服重租小家焉室廬者服小租上立軌於國民之顉富如加之以

山權數第七十

桓公日一今行權奈何管子對日君通於廣狹之數不以於長廣通於輕重之數不以少是多此國簽之大者也相 權筴其無能者矣 干畝之筴也然則百乘從千乘也千乘從萬乘也故地有量國無筴桓及日善今欲爲大國大國欲爲天下不通 石庸田三石其餘皆屬諸荒田地量百畝一夫之力也栗賈一栗賈十栗賈三十栗賈百其在流筴者百畝從中 桓公問於管子曰請問國制管子對日國無制地有量桓公日何謂國無制地有量管子對日高田十石閒田五 子對日監則易益也一可以為十十可以為百以阨守豐阨之准數一上十豐之簽數十去九則吾九為餘於數 **筴豐則三權皆在君此之謂國權** 三權之失也已桓公日守三權之數奈何管子對日六豐則藏分阨亦藏分桓公日阨者所以益也何以藏分管 也不備天權下相求備准下陰相隸此刑罰之所起而亂之之本也故平則不平民富則不如貧委續則虛矣此 幣國銅以二年之栗顧之立黔落力重與天下調彼重則見射輕則見避故與天下調避者失權也見射者失策 山之陽續下見酒夜石之幣天下無有管子日以守國驗歲守一分以行五年國驗之重什倍異日管子日請立 亡。桓公日。何為失天之權則人地之權亡。管子對日。湯七年旱禹五年水民之無禮賣子者。湯以莊山之金鑄幣 旱水洗民無入於嬦壑乞請者也此守時以待天權之道也桓公日善吾欲行三權之數爲之奈何管子對日梁 分之参三年與少半成歲三十一年而藏十一年與少半藏參之一不足以傷民而農夫敬事力作故天毀坐凶 而贖民之無檀賣子者再以歷山之金鑄幣而贖民之無擅賣子者故天權失人地之權皆失也故王者歲守十

山權製第七十五

桓公問管子曰請問權數管子對日天以時為禮地以財為權人以力為權君以令為權失天之權則人地之權

桓公問於管子曰請問教數管子對曰民之能明於農事者置之黃金一斤直食八石民之能蕃育六畜者置之 而守之以幾則十之五有在上運五如行事如日月之終復此長有天下之道謂之准道 十分之一者樹表置高鄉之孝子聘之幣孝子兄弟衆寡不與師旋之事樹表置高而高仁慈孝財散而輕乘輕 桓公日,何謂決塞管子日君不高仁則國不相被君不高慈孝則民簡其親而輕過此亂之至也則君請以國簽 公日。書盖天下視海內長譽而無止為之有道乎管子對日。有日執守其數准平其流動於未形而守事已成物 一也而十是九焉用徐疾之數輕重之策也一可以焉十十可以焉百引十之半而藏四以五操事在君之決塞

黄金一斤直食八石民之通於蠶桑使蠶不疾病者皆置之黄金一斤直食八石謹聽其言而藏之官使師旋之 黄金一斤直食八石民之能樹蔬者置之黄金一斤直食八石民之能樹瓜瓠草菜百果使蕃哀者置之黄金一 斤直食八石民之能已民疾病者置之黄金一斤直食八石民之知時日歲且阨日某穀不登日某穀豐者置之

者即見其時使豫先蚤限之日受之故君無失時無失策萬物與豐無失利。遠占得失以爲末教詩記人無失辭。 事無所與此國統之者也國用相靡而足相因撰而答然後置四限高下令之徐疾歐屏萬物守之以幾有五官 易者所以守凶吉成敦也十者小凶吉利害也民之能此者皆一馬之田一金之衣此使君不迷妄之數也六家 技桓公日何謂五官技管子日詩者所以記物也時者所以記歲也春秋者所以記成敗也行者道民之利害也

行殫道無失義易守稱福凶吉不相亂此謂君振筆承反。說 桓公問於管子曰權標之數吾已得聞之矣守國之固奈何日能對已官時皆已官得失之數萬物之終始君皆

已官之矣其餘皆以數行桓公日何謂以數行管子對日敷者民之司命也智者民之輔也民智而若愚下富而

桓公日請聞心禁管子對日晉有臣不忠於其君處殺其主謂之公遇諸公過之家毋使得專君此晉之過失也 禁繆管子對日度法者量人力而舉功禁繆者。非往而戒來故獨不萌通而民無患咎。 君鎮下貧而君宮此之謂事名二國機徐疾而已矣君道度法而已矣人心禁繆而已矣桓公已何韻度法何謂

桓公問管子曰。輕重作施之矣。袋盡於此乎管子曰。未也將御神用寶桓公日。何謂御神用寶管子對日。北郭有 齊之公過坐立長差悪惡乎來刑善善乎來榮戒也此之謂國戒

反。還四年。代孤竹謂丁氏之栗中食三軍五月之食。桓公立貢數文行中。七年。龜中四千金。黑白之子當千金。 敢受寶質桓公命丁氏日算人老矣為子者不知此數終受吾質丁氏歸草築室賦籍藏龜也。籍。席也。才敢受寶質桓公命丁氏日算人老矣為子者不知此數終受吾質丁氏歸草築室賦籍藏龜草。夏也。賦。數 吾有無對之寶於此。吾今將有大事。請以寶為質於子皆同。「以假子之邑惡的家栗丁氏北鄉再拜入栗不 孤竹。瓊四年。 丁氏之家粟所謂丁惠也。 可食三軍之師行五月行五月。經五月。 孤竹。瓊四年。 丁氏之家粟。丁氏。齊之富人。 可食三軍之師行五月。食音崩。 下以意取。 雙也。無費。無價也。· 而藏諸泰臺。泰臺。 高一日而聚之以四牛立寶曰無貲。起四無貨。 邊四年伐雙之。是也。是龜至寰而無而藏諸泰臺。泰臺。 高一日而聚之以四牛立寶曰無貲。並龜爲寰。 邊四年伐 子者。海神之子也。一話舍於若寄居也。賜若大夫之服以終而身也。善勢若以百金也。 期之龜焉無此龜東海子耳。東海之託舍於若許舍。猶賜若大夫之服以終而身也。若勢若以百金勞。賜之龜焉無 也。使。色吏反。命北郭得鑑之家曰賜若服中大夫夫。齊舊也。 日京海之子類於龜狀類龜。假言此。發也。提。裝命北郭得鑑之家曰賜若服中大夫若。 汝也。中大日東海之子類於龜,集海之子。其 百里之地管子對日北郭之得龜者令過之平避之中之也。平盤者。大盤也。若請起十乘之使百金之提 掘闕而得龜者。」與日開。於月反。 此檢數百里之地也,者。其數可比百里之場。 桓公曰何謂得龜掘闕而得龜者。」,等也。求物反。等單 此檢數百里之地也,檢。潛此也。以此爲爲用 桓公曰何謂得龜 召丁氏而命之日

山權數第七十五

**誊為天下者操於二豫之外桓公日何謂二豫之外管子對日萬乘之國不可以無萬金之蓄飾干乘之國不可** 凡貢制中二齊之壞筴也用貢國危出寶國安行流桓公日何謂流管子對日物有豫則君失筴而民失生矣故

以無千金之蓄飾百乘之國不可以無百金之蓄飾以此與令進退此之謂乘時 山至戦第七十六

桓公問管子日梁聚謂寡人日。古者輕賦稅而肥籍斂。取下無順於此者矣。梁聚之言何如管子對日。梁聚之言

蚤起不待見使五穀什倍,土半禄而死君。農夫夜寢蚤起,力作而無止,彼善為國者,不曰使之使不得不使不日 於天下內國傳展梁聚之言非也君有山山有金以立幣以幣准穀而授禄故國穀斯在上穀買什倍農夫夜寢 非也被經賦稅則倉廩虛肥籍斂則械器不辜被器不奉而錯侯之皮幣不衣倉廩虛則傳賤無禄外皮幣不衣

謀百工盡其巧若此則可以爲國乎管子對日請士之言非也豫肥則士不死幣輕則士簡賞萬物輕則士偷幸 桓公又問於管子日,有人教我謂之請士日,何不官百能管子對日,何謂百能桓公日,使智者盡其智謀士盡其

**貧之使不得不用故使民無有不得不使者夫梁聚之言非也相及日善。** 

三急在國何數之有彼數十職於上三游於下謀士盡其處智士盡其知勇士輕其死請士所謂妄言也不通於

輕重謂之妄言

天下之數蓋於勒出之屬也今國穀重什倍而萬物輕大夫謂買之子焉吾運穀而斂財穀之重一也今九焉餘 朝同流黃金一筴也江陽之珠一筴也素之明山之會青一筴也此謂以寡焉多以狹焉廣朝出之屬也桓公曰 桓公問於管子日曹者周人有天下。諸侯賓服名教通於天下。而奪於其下。何數也管子對日君分壞而貫入市

幣穀歲在大夫也天子以客行令以時出熟穀之人亡諸侯受而官之連期而聚與高下萬物以合民用內則大 <u>穀重而萬物輕若此則國財九在大夫矣國歲反一財物之九者皆倍重而出矣財物在下幣之九在大夫然則</u>

夫自還而不盡忠外則諸侯連朋合與熟設之人則去亡故天子失其權也桓公日等。

此。今言去三之一者。約中熟焉進耳。漆春國穀倍重數也泰夏賦穀以市續反。民皆受上穀以治田土泰中熟疆二拾一。下熟申分之。蓋出於漆春國穀倍重數也泰夏賦穀以市續反,民皆受上穀以治田土泰 萬。於是縣州里受公錢委之幣。 泰秋國毅去參之一。去。嬪也。 若下令謂郡縣屬大夫里邑皆籍粟入盤百於是縣州里受公錢公錢。 自積泰秋國毅去參之一。去。嬪也。 若下令謂郡縣屬大夫里邑皆籍粟入 謂也管子對日國之廣於壞之阳境有數終歲食餘有數彼守國者守數而已矣日某縣之壞廣若干某縣之壤 桓公又問管子曰終身有天下而勿失為之有道平堂子對日請勿施於天下獨施之於吾國桓公日此若言 十國之策也故諸侯服而無正臣擴從而以忠此以輕重御天下之道也謂之數應 守重流質。不使流散。而天下不善拽矣數不散出。一彼重之相歸如水之就下,吾國歲非凶也以幣藏之 侯之敷十。使吾國穀二十,則諸侯穀歸吾國矣。諸侯穀二十,吾國穀十,則吾國穀歸於諸侯矣故善爲天下者。謹 之。若用大夫之委以硫歸於上君用民以時歸於君藏輕出輕以重數也則彼安有自還之大夫獨委之彼諸 秋田穀之存予者若干今上燉裝以幣民日無幣以穀則民之三有歸於上矣。該與與人。於則斂其幣。雖設 若干穀重一也以藏於上者收舊之。」國穀參分則二分在上矣則魏李樫行平羅之法。上熟羅三拾一。 狹若干。國之廣歌肥堯。人之所食則必積委僚真龜之戆。 蜚經千萬。千室之邑。,必有千鍾之藏。 莹狹若干。國之廣歌肥堯。人之所食則必積委僚。奏。 蓄也。 各於縣州里蓄積錢幣。 所謂萬室之邑。 必有 桓公問管子日。請問國會管子對日。君失大夫焉無伍失民焉失下故守大夫以縣之矣。守一縣以一鄉之筴守 故國穀倍重故諸侯之穀至也是藏一分以致諸侯之一分利不奪於天下大夫不得以富後以重藏輕國常有 郷以一家之筴守家以一人之筴桓公日其會數奈何管子對日幣准之數一縣必有一縣中田之筴一郷必

山至蒙第七十六

諸濟陰君下令於百姓日民富君無與貧民貧君無與富故賦無錢布府無藏財實藏於民歲豐五穀登五穀大 對日王者療於民覇者藏於大夫殘國亡家藏於篋桓丞日何謂藏於民請散棧臺之錢散諸城陽處臺之布散 有一鄉中田之策一家必有一家直人之用故不以時守郡為無與不以時守鄉為無伍桓及日行此奈何管子 義也五穀相靡而經數也以郷完重而籍國數也出實財散仁義萬物輕數也乘時進退故日。王者乘時聖人乘 三為餘以國幣穀准反行大夫無什於重君以幣賦祿什在上君出穀什而去七君敘三上賦七散振不簽者仁 請奪之以會桓公日何謂奪之以會管子對日粟之三分在上謂民萌皆受上惡度君藏焉五穀相靡而重去什 於國穀筴而藏於幣者也以國幣之分復布百姓四減國穀三在上一在下後炎也大夫聚壤而封續實而爲上 則二歲者四分在上則國毅之一分在下。設三倍重邦布之籍終歲十錢人家受食十畝加十是一家十戶也出 輕穀賈去上歲之分以幣據之穀焉君幣焉下國幣盡在下幣輕穀重上分上歲之一分在下下歲之二分在上

此奪農事及市庸此非便國之道也民不得以織焉緣綃而貍之於地彼善焉國者乘時徐疾而已矣謂之國會 桓公問管子日請問季奪之事何如管子日以戚始桓公日,何謂用戚始管子對日君人之主弟兄十人分國為 桓公問管子日,特命我日天子三百領泰嗇而散大夫惟此而行此如何管子日,非法家也大夫高其壟美其室 十、兄弟五人分國為五三世則昭穆同祖十世則為死故伏尸満份兵決而無止輕重之家復游於其間故曰,毋 予人以壞毋授人以財財終則有始與四時廢起聖人理之以徐疾守之以於塞奪之以輕重行之以仁義故與

天壤同數此王者之大轡也

上一切權之也。詳輕重之本旨。擢抑富商氣弁之家。監塞利門。則與奪貧富。悉由號令獻。類者。官司如要器用若皮革之類者。則與其進翰。如要功康者。令競投一日。除其簿書耳。 乘馬者也黃有皮革之類堪於所用者。所在鄉州有其靈。若今官曹鄉帳人有負公家之債若未耜種糧之乘馬者也黃。價也。言隨合受公家之所給。皆與之常。則穀之價君上權之。其能在下。故穀倍重。 霸國。 角用周躺。 日某月某日荷從賣者廣。 一種決州決故日就庸一日而決國筴出於穀軌國之筴貨幣家爲黨爲州。齊雖日某月某日荷從賣者廣讀爲鄉決州決故日就庸一日而決國筴出於穀軌國之筴貨幣 也皮革筋角羽毛竹箭器械財物荷合于國器君用者皆有矩券於上常券。君實郷州藏焉爲顯。二千五百 幣為一國陸地之數謂之幣乘馬·桓公曰行幣乘馬之數奈何也。篋者。以幣爲篋。 而進重射輕。 管子對日 里田之矣惡若干穀之多寡若干穀之貴賤若干凡方六星用幣若干穀之重用幣若干故幣乘馬者布幣於國 桓公問管子曰。請問幣乘馬管子對日。始取夫三大夫之家方六里而一乘二十七人而奉一乘幣乘馬者方大 桓公問於管子日。准衡輕重國會。吾得聞之矣。請問縣數管子對日。很牡以至於馮會之日,龍夏以北至于海莊 金衡而天下可定也此守天下之數也 士受資以幣大夫受邑以幣人馬受食以幣則一國之穀資在上幣實在下國穀什倍數也萬物財物去什一策 今刀布藏於官府巧幣萬物輕重皆在買之彼幣重而萬物輕幣輕而萬物重彼穀重而穀輕人若操穀幣

國之五勢人君之所憂也山處之國常藏穀三分之一犯下多水之國常操國穀三分之一山地分之國常操國 桓公問管子曰請問國勢管子對日有山處之國有犯下多水之國有山地分之國有水洪之國有漏壞之國此 山至冀第七十六

祠焉會龍夏牛羊犧牲月賈十倍異日此出詣禮義籍於無用之地因捫牢筴也謂之通

之人養視不失打殂者去其都秩與其縣秩大夫不鄉贅合游者謂之無禮義大夫幽其春秋列民幽其門山之 禽獸争牛之地也何不以此通國筴哉桓公日何謂通國筴管子對日馬市門一吏書發直事若其事唐園牧食

穀此准時五勢之數也 穀十分之三水泉之所傷水狭之國常操十分之一漏壤之國謹下諸侯之五穀與工雕文梓器以下天下之五

筴。以東西南北相彼用。平而雀。故曰。焉諸侯。則高下萬物以應諸侯。徧有天下。則賦幣以守萬物之朝夕觀而已 桓公問管子曰。今有海內縣諸侯則國勢不用已乎管子對日今以諸侯為等公州之飾焉以乘四時行期牢之

利有足則行不備則有止王者郷州以時察之故利不相傾縣死其所君守大奉一謂之國簿。

#### 卷二十二校正

## 事語第七十一 管子輕重四

也羅地好齊州以自齊亦訓中此齊語侯為中國諸侯對下文負海子爲蠻夷之子也〈望案輕重乙篇作此語 對因依也侍亦依也二字同義 侯度百里齊此一聲之寫猶然魚之黨或為意也) △彼瓊狹而欲舉與大國學者 俞云舉即與之誤而術 △女事不素 宗本作士女不泰 △俎豆之禮不致胜 望案不字節 △齊諸侯方百里 △不待權與「丁云待當爲恃奧宋本作與是也不特與國正與上文桓公日何不因諸侯權以制天下意相 △泰奢之嶽孫云案上文作秦奢之嶽二字必有一誤。△微勝不殺安井衛云微乃數字誤驗善也 宋云琴言齊中

海王第七十二 管子輕重五

推步部鄭姓日雄度名也高一丈長三丈爲雄〉臺雄二字意義不倫為考諸書無以臺雄並稱者國蓄篇日夫 以室無籍謂之畏成輕重甲管日寡人欲藉於室屋以此例之臺下之字亦當爲宮室之名雜蓋數字之爵也퇐 與射同(見說文)即樹字之段借(楚語謝不過講軍實劉逵吳都賦住引作射部敦銘王格于宣射即宣十六 △吾欲藉於臺雉何如 王氏引之云臺爲宮室之名雉乃築醫之度へ定十二年及半傳日五板而堵五堵而

之鹽筴 孫云今當作令王云案題典正作令又案下文今號之重加一也今亦令之齡上文云令題之重升加 國爲戶百萬戶為開口千萬人爲當分者百萬人是萬乘之國正人止百萬而已故日正人百萬也 之養廳是正人正戶當時有此名目尹彼往云正數之人若丁壯也此正人之義亦當與彼同揆度篇日萬乘之 王氏訂九焉人字之誤是也以正爲上句則似未得正人二字連文國蓄篇日以正人籍謂之雜情以正戶籍謂 又不知爲錢三千萬乃百萬入一月之籍故其說皆不確。俞云隸續載張休雖涘錐行八過茲入作八與九相似。是有二國之籍也故曰。今吾非籍之諸君吾子而有二國之籍者六千萬也尹不知九百萬也爲人百萬也之點。 干萬也今吾非籍之諸君吾子而有二國之籍者六千萬者言一國之常征每月但有三千萬錢而已今吾之征 十。輕重了篇日。請以令籍人三十錢是也一人三十錢百萬人則當爲錢三千萬故日月人三十錢之籍爲錢三 策之善故以常征相比校也九百萬也者九當焉人豪文人字作几與九相似而誤接度篇日萬乘之國爲戶百 分鹽文義正與此同 △則百倍歸於上 愈云百字伤文上云月人三十錢之籍爲錢三千萬今吾非籍之諸 其當分之人百萬故日萬惡之國征人百萬也月人三十錢之籍爲錢三千萬者當分之人每月籍其錢人各三 萬戶為開口干萬人為當分者百萬人是萬惡之國雖有開口干萬人其皆分之人但有百萬萬惡之國征但征 籍者六千萬 王氏引之云正與征同萬乘之國正絕句《望案朱本無國字》為乘之國正常征也欲言征鹽 數乃大數之誤。△蔣乘之國正九百萬也月人三十錢之籍爲錢三千萬今吾非籍之諸君吾子而有二國之 萬乘之國人數問口千萬也 宋本問作閱撰度篇亦作開。量典十引同望案據尹廷舉其大駁云云則正文人 以下注百升之暨七十六斤十二用十九銖二黨計之此注當云豎十二用六無九黨一季十分之二爲升。 是也)則裝字或可作幾形與維相似因爲為維矣。張馬數事語地數輕重甲諸篇言臺樹者屢矣則此亦當然 **君吾子也而有二国之籍者六千萬是國之常征止三十萬鹽策之利得六十萬適加一倍故日倍歸於上若作 藍策也不待明發號令籍之諸君吾子而每月自有六千萬錢(上文日一月六千萬) 倍於一國三千萬之籍** 無下文及閩書篇吾子凡三見尹注皆同。 則吾子謂嬰兄也吾該爲蛾學記日蛾子時術之鄭君住日蛾蛾蜉也挑蜉之子微蟲乃吾子即娘子皆幼釋之 爾雅日開謂之臺有木者謂之掛。 △吾子食鹽二升少牛 陳先生云地數篇日凡食鹽之數嬰兒二升少中 年春秋之成周宣樹也)古字信菊或左右互易(如沿或作戲類或作歌籍或作腳虺或作號鄉或作際之類 △國百升而釜 尹注云鹽十二兩七餘一季十分之一爲升張云

十升而加十錢百升而加百錢故以百也若作釜十五則與出之以百多寡不相因矣,尹往非。 國。每升加錢之半十升而加五錢百升而加五十錢嵌釜五十也吾國受而使鹽官出之則倍其數而升加一錢 升加一也上文日。**曾百井而釜令**鹽之重升加分贈。釜五十也升加一盟釜百也分者华也有梅之國能鹽於吾 也三十銀一人之籍刀之重加六五六三十五刀一人之籍也皆以三十錢當一人之籍是其例也尹說非 大車當馬則作華字為是 百倍則太多矣蓋後人不察文義而妄加之。 山梅假之也 語言以信名注名號令也有乃負字誤事語篇日負海子七十里負海之國多鹽令之齡於吾國即所謂因人之 因人之山海假之名有海之國 丁云窦當讀之字絕句名與帝國說文名自命也七法篇名者所以命事也周 加十錢三器鐵則三十錢而當每月一人之籍矣故日語鐵之重加十三無鐵一人之籍也上文令鎮之重加一 人之籍也 王氏引之云七當爲十十文日月人三十錢之籍謂每一人月有三十錢之籍也今每一耜鐵籍之 △釜十五吾受而官出之以百 王氏引之云十五當爲五十釜五十者升加分也出之以百者。 △三十歲一人之籍 安井衡云古本籍下有也字。 △耜鐵之重加七三耜鐵一 △行服連朝華者 朱本聲作華。逼典引此亦作華皇家尹住云

### 國蓄第七十三 管子輕重六

入君不能治故使畜買遊市乘民之不給百倍其本此言智者之多取利以致愚者之不償本故民利有百倍之 **県作黨又引尹往云食者民之司命言人君唯能以食制其事所以民無不髌於號令今本驗譌作累又全脫尹** 廢其所處而請 所宣得也正籍者君之所強求也正與征周正籍即征籍租籍即租稅也今本作租籍者。此下文租稅而誤 愛可给於上也 55萬男愛作憂 △皆以其技能望君之禄也 人有若干步畝之數矣 丁云矣字術。 △人君鑄錢立幣民庶之通施也 失矣。下文日夫民利之時失而物利之不平也是其證今文利誤相又倒置有字下失又誤生後不可讀矣 △夫民者親信而死利 元本臣作民 △故民有相百倍之生也 丁云此當作故民利有百倍之失也上文日然而 丁云廢讀日置置者不去也。 △不可為籠以守民 煙典十二引無為籠二字民作人。 宋本夫作故親信作信親 朱本皆上有是字與下文一例。 △租籍者所以疆求也 △民予則喜 通典十二引民上有夫字。 丁云粗籍疑當焉征籍輕重乙篇日故粗籍君之 △故民無不累於上也 王云人君當為今君此與上文君

財而不出史記吳王傳傳日原弁左右弁皆與舜同)舜即讓北上言殿有所讓此言利有所弁互文耳漢書食 舊本十萬作干據輕重甲篇及通典引改〉則不得更言若干矣。通典所引已誤輕重甲篇無若干二字。 △利 引鐵量用云云皆指桓公而言非泛言人君也今作人君者始上下文人君而誤尹住非通典食質八所引亦誤 貨志引此正作利有所弁也輕重甲篇日有鐵經於結閱者何也歇有所藏也又三民有賣子者何也財有所弁 有所弁藏也 王云藏字於上文殿有所藏而從弁與屛园へ弟子職篇日旣徹弁器輕重丁篇日大夫多弁其 輕重甲篇正作今君鑄錢立幣( 望案輕重甲層通施作過移移與施古同聲量用) △人有若干百十之數 王云若干二字步上文人有若干步敬之數而術上文步敬之數無定故言若干此既云人有百十之數へ

也(鹽鐵齡錯傳篇亦云交幣通施民事不及物有所好也計本量委民有飢者最有所讓也)則弁下本無該

字明矣據尹往云豪富弁藏財貨則所見本已術藏字。通典引尹往弁藏財貨則所見即是尹本而又於正文內

篇尹姓引此文同 倍相對輕重乙篇十倍而不足或五分而有餘以五分與十倍相對義與此近予訓戲與上義同。 予字當制雖與即售字說文新附售賣去手也詩抑篇箋云物善則其售買貴釋文云售本作館此言無予自無 腳去弁字九非 △而自為鑄幣而無已 吳云自疑日字誤 △歲逾美則市輕而無予 俞云方言予雖也此 以錢염御輕重之法古者錢重故中歲之穀糧石十錢言有錢十可繼聚一石。輕重丁篇日齊西水僚而民飢齊 可得而平也 傑也猶詩言賈用不售矣下文云穀賤即以幣予食布帛賤則以幣予衣兩予字義與此同。 △則市羅釜十經 東豐庸而耀賤又言齊西之栗釜百泉、即錢字。)則絕二十也齊東之栗釜十泉則絕二錢也請令籍人三十 安井衡云古本程作程。 王云我讀為迷迷更也感覺則物賤嚴賤則物貴是穀與物更相戀也集讀迭發並徒絲切聲相同故字相信 △故王者徧行而不盡也 豬鍋彥博云鴻讀爲偏。 段云續即於字也古曠切。 △夏以奉芸 宋本芸作武 △煞則何君養其本謹也 望寒何字即則字之誤而衍者 △故人君御穀物之我相歸 △物適賤則半力而無予。愈云中力二字義不可逼疑半分之誤半分與下文什 △中歲之穀糶石十錢 宋云案管子府言皆 △鍾鬟糧食 宋本作種饟山園軌 △而財之牆

以三十泉借人而取其三斗則泉散下而可經齊東釜十泉以三十泉借人而取其三釜則栗收於上而耀平然 泉得以五邊菽菜決其籍若此則齊西出三斗而決其籍齊東出三盆而決其籍案籍通藉借也蓋齊西盆百泉

後賴其多少則貴者可賤職者可貴所謂輕重之權也注謂每石取其利千泉所說大認漢書食貨志李悝亦言

讀為餐亦通享言有功利而已不得享受其功利也。 不相中。不相得也《史記封章書康后與王不相中。索隱引三倉云中得也》 《有功利不得鄉 之君 權數篇相困採而警條下。 直與春秋大略相等(漢書成帝紀。鴻嘉三年。今吏民得買爵買級干錢)無過石百錢者也山至數篇日彼諸 今張掖以東栗石百餘師古住謂其直錢之凱言其貴充國傳又云金城建中穀斛入錢此言其賤可知漢時穀 或二十錢也 △收稽而戶籍也 丁云收疑敢字誤 侯之穀十使吾因聚二十則諸侯駿歸吾固矣諸侯聚二十吾國穀十則吾国駿歸於諸侯矣亦謂穀石則十錢 栗石二十錢時蓋用大泉而未鑄堅泉故貴重若此後秦鑄筴錢則米至石萬錢矣趙充閩傳民守保不得田作。 △千乘之園封 △何以及此 宋本託作記誤, △夫國之君不相中 王云夫國當爲大國此步上夫字而襲大國即干乘萬乘之國 望案。當作千乘之對國今本誤倒。 △然後萬乘可寶也 望寒寶乃膽之誤字。說誤下山 丁云及乃反字誤古返字作反下文然後百乘可及也亦當作反元本朱本正作反是其證 △先王以守財物以御民事而平天下也 通典食貨八引此平天下也下有是以 △分壞而功列旗縣禁擔虜 望案功字絕句宋本緊作 △彼人君守其本委謹 宋本守作收。 △韻之託食 宋云鄉當

幣而行輕重之術使一高一下乃可權制利門悉歸於上今本正文往文皆脫去。 命之日衡衛者使物一高一下。不得有調也十九字又引尹往云若五靈與萬物平則人無其利故設上中下之

#### 山國軌第七十四 管子輕重七

据閉田山不被襲十倍山田以君寄幣振其不膽未淫失也 元本失作決丁云當讀高田撫聞田句不被襲十 上文終歲度人食若干而誤也下云終歲其食不足於其人若干可證 △田朝之有餘於其人食者 倍句衍山字山田以君寄幣句為抵也以高田抵閉田閒田之不被發者相去十倍也山田不被變更不止十倍。 疑日字誤 而術人疑田不度食若干者食不足於其人也餘食若干者田之有餘於其人食也愈云不度食當作不足食够 通移、図蓄篇作通流施與移同。 △人衆田不度食若干日田若干餘食若干 丁云日田若干四字疑步上文 △終歲績其功業若干 △不陰撥其孰皆下割其上 元本皆作者 △民有過移長力 王云過當爲通地數篇輕重甲篇作 △山田爾田日終歲其食不足於其人若干 丁云山田上脫讀字下文語高田之萌日 宋本無若干二字。 △終歲人已衣被之後 宋本已作若。 △十畝之壞 丁云田

之誤說文器百也或作種方言口面京齊謂之想思官衛節注引司馬法日蓋一斧一斤一盤一裡一盤孟子膝 策騰作隱義詞層碎米也廣雅作稱邊糗字之誤糗藍飯也(此本劉說望案宋本正作沒)引之日掉蓋程字 靈也商子賞刑篇日實茅岐周之栗以賞天下之人不得人一騰(今本亦譌作牓)趙策日嬴嚴負書擔鬟奏 是而文則非矣(望案中立本亦作乎。)△學電景實驗為層談 同管子九守篇寂乎其無端也見谷子符言篇乎作于)是乎字古通作于也通典食貨十二徑改爲乎字義則 又作于。周穆王篇王乃歎日於乎。釋文乎作于、論語爲政篇引書孝乎惟孝釋文乎作于。皇侃本及漢石經竝 于。乎也莊子人開世篇不為社者且幾有額乎釋文日,至本作于列子黃帝篇今女之衛至此乎釋文日,子本 作除俞云隆當作降古字通用此言物重則出之及降發而後止廣雅釋點日唇鴻也降與唇同。一公爲之有道 當為儒族人族土也具族土出若干的計直以假意也 △萬物重十倍府官以市提出萬物隆而止 常故數處之重又加十也有與又同 △上且修辦人出若干幣 元本修作循劉云一本作上且鄰循丁云修 賦勒節節所謂以穀淮幣也上文山田開田置公常高田直帰而償穀坐長加十此又以穀淮幣國奉決數以應 文云、遠東而應假帶也圖奉快發言圖用發之以發也上文云、女質織帛荷合於圖奉者即圆用也反還也還准 以備其准是其證失古佚字 腰而至少沙者中田也是之以幣是中田亦寄公幣上文云山田開田日終歲其食不足於其人若干則置公幣 故寄幣以提之下文云周被山至於學丘之西塞丘者山邑之田也布幣稱貧富而調之是其證下文又云周壽 惡作一句說三壤之家以艱维幣歸之君君復以觳視市讀而庚子牛馬下文立實戰於民戰馬已具亦同義也 丁云齊字先端衛是錄藏之義山至數篇云伏尸為指別備行二字違文。 幣振其不膽是其證上文又云布黃金九千布幣稱貧富面調之布與振詞義 文公篇藥種而掩之強注日藥型體臿之歸謂藥務體層裡爲臿廚也故管子亦以裡籠並言之。 栗二家二家散其栗反准牛馬歸於上 王云子當依宋本作于聲之課也于即乎字也呂氏春秋審應篇類昭王謂田部日然則先生聖于高注日 宋本芸作耘。 △以俗賞金 元本賞作貨。 △山林虞娥器之高下在上 △臺穀而應與國奉決穀反准啟軌帶穀處重有加十一丁云簽字屬上讀即下 元本朱本下一家字皆作立實丁云元本是也爲上栗一家立實散其 △據之以常 丁云據乃振字誤上文云。山田以君寄 丁云慶字衙山林杭器之高下在上與圖數之朝夕在 宋本電作 龍王云 肠曾 為 馬字之 誤 說 文 麗 △請以數視市擴而庚子牛馬爲上 △粱猬陽瓊之牛馬楊齊術 △夏十日不

禄器。 上春秋冬夏之輕重在上相對爲文概器資于山於故日山林被器也義見下文。 △握以下者爲樂植 孫云楂卽槎之俗字。 △民衣食而無下安無怨咎 △宮室城器 望案安訓爲乃說見幼官

#### 山權數第七十五 管子輕重八

之若干。下壤守之若干是開爲中也。 今本即步下文益也二字而誤 △閒田五石 見射者失策也 王云继者上亦當有見字見继見射皆承上文而言 △此刑罰之所起而亂之之本也 王張云紹疑即續之異文哉文茜茅蒐也段氏以為郎舊字又云續以茜燊故謂之續則本一字 △雅者失權也 說文幾厚繪也急就篇注錄厚線之滑隱者也重三斤五兩今謂之平紬)下文管子日雨見疑此文均有脫誤 續蹈夜在之幣天下無有 丁云案翻字句說文籍亦總也輕重戊篇魯粱之民善為錦此翻字疑錄字之談( 分以三年為例。雖有詳略意實相同。 △故天毀墨凶旱水佚 望裳室下是有脫文。 △管子對日梁山之陽 籍讓十年與少半也乘馬數舊云人君之守歲舊三分十年則必有三年之餘彼為學整數要以十年此奉帶餘 以明其不傷於民也日歲日年皆舉時而言日十分之三日少半日參之一皆學分而言語自有倫不得相處而 三三三不盡焉九九九不盡以合於九分而成十也一年該參之一與少や即上文守十分之三與少牛稷舉之 三分之則每分得三又三三不盡是爲十分之三與少牛也成歲三年而藏十者歷三年而所藏積九分又三個 三字當在該三之一下言少半者算術以十分之五爲中中十分之七爲太中十分之三爲少中也令歲收十而 三十一年中三分之一也故日藏容之一。張云此文三年二字當依王說称三十一年當作十一图字下與少牛 者。原成之歲也藏十一年。佑一字當作藏十年。言順成之歲三十一年而藏其十年與一年之少半是所藏者為 義守十分之察與少半。百一歲之穀分爲十分。守其三分與一分之少半是所守者爲十分中三分之一也成歲 分之容三年與少半成歲三十一年面藏十一年與少半該容之一 王氏引之云三年二字因下文而伤當作 云龍之之本也術一之字。 △随者所以益也 俞云益當作隘下管子對日隘則易益也正承桓公此語而言 △民之無擅賣子者 通典食貨入引作民之無禮有賣子者望案今本涉下文而脫有字。 △庸田五石 王云閒田中田也乘馬鼓口郡縣上與之壤守之若干閒壞守 王氏引之云庸字義不可題庸當為庫字形相似而誤直 △故王者歲守十

之云。皆當爲億字之誤也○隸書擔字作際因誘而爲答〕膽古體字也○荷子王削篇物不能擔楊倞日婚讀云不以欲畏廣不以少畏多此國幾之大者也是其證。△國用相靡而足相困撲而善。宋本困作因王氏引 關即描字之假借玉篇廣韻插音其勿其月二切其月與求月同是語字本有求月反之音故闕與描通亦音求 **養者不資皆醫爲不擔又國醫篇千乘可足為乘可寶寶與足對文亦當是擔字。** 故振之。山国執篇日。振其不聽是也後人不知答為膽之誘因改為資耳下文不資者提之。及山至數篇散振不 爲咨則鬱益甚矣又輕重甲篇鄭者得食寒者得衣死者得韓不資者得振宋本資作皆亦是擔字之舊民不膽 雖而皆當爲相撰而擔廣雅日撰積也言國用相積而膽也因蓋衍字耳劉以醫爲咨字則義不可量朱本徑改 國蓄篇日豊壤力固不足面食固不贍也哉禮記大傳日民無不足無不聽者皆以贈足對文義與此同也相困 功德檢的隨東級議釋日以詹爲體)上句言足下句言贈證亦是也多靡篇日山不重而用賭繹不樂而養足 為體僕書食貨志给未足以證其欲也節古日證古體字也凡僕書體字多作證不可故舉又漢巴郡太守賬的 豐則藏分既亦藏分豐阳對言處阨歲豐與下文某穀不登某齡豐錢亦相成。△使靈不疾病者皆置之黃金 云玉篇裕作褒哀即發字之話。 △民之知時日歲且既 吳云且乃豐字誤丁云案當作歲豐且既上文云大 聘之以幣也下文云樹表置高而高仁慈幸是其證 △民之能樹瓜慈華菜百果使蕃亳者 宋本喜作育供 重之數下脫不以輕畏重攝於多少之數十一字上文云君攝於廣狹之數不以狹畏廣是其句例。 栗買十者命增其買而爲百故百故可以當干畝百乘之國可以當干乘干乘可以當萬乘也 月反攝關一字音義無異也蓋管子本作既凌書者因其音義與攝同而易記攝字傳寫者途誤入正文耳尹不 藏之泰臺日賢四牛、△北郭有指閱而得龜者 尹注日過寒也求物反穿墙至泉日閱來月反王氏引之云。 疑脫民愚而若智句與下富而君貧下貧而君富蠻文。 一斤一類要引作使置不病者置黃金一斤丁云皆字街。 丁云說文日樂記也御樂古通下文云東海之子類於龜尹住東海之子海神之子也以龜為神而祀之故 宋本國作問 朱本元本作地有量圖無袋望案下文亦言地有量。 △粟賈一粟賈十粟賈三十粟賈百 △樹表置高鄉之孝子聘之節 丁云當讀樹表置高句鄉之二字下屬謂一鄉之孝子 王氏引之云栗賈二十。你三字栗賈一者。令增其賈而爲十 △桓公日請單心禁 △此國簽之者也 王云國簽之下當有大字上文 △氬於輕重之澂不以少畏多 **宋本閏作**問是。 △民智而君愚 丁云此下 △故地無量國 丁云案攝於輕 △將御神用 △與園不

二字篆文右畔相似故餘誤焉飾蓄餘者。蓄所餘也萬金千金百金所餘之數也輕重甲篇日。蓄餘藏鏡而不息。乘之圍不可以無千金之蓄飾百乘之國不可以無百金之蓄飾,王氏引之云飾字義不可通飾當作餘飾餘 吾今賠有大事 宋本無今字。△豐四年伐孤竹謂丁氏之栗中食三軍五月之食 丁云此十九字疑術見蕃先生所述義且事所本。△之龜焉無賞 望案之乃以字誤。△一日而聲之以四牛 宋本聲作臺。△ 能證正而曲爲分別失之處云攝關固不營複然揭下似脫一字但云攝文不成義又案此莊子及史記龜策便 △物有豫則君失簽而民失生矣 吳云則君上院無豫二字 △萬乘之國不可以無萬金之蓄飾干

重一上一下斷無幣穀盡斂於國自壞其法也。 △熟數之人亡。 望案熟俗字當從宋本作熟。 △內則大夫則輟在上故云輟之九在大夫也處在大夫重一而九焉餘故云穀羨在大夫也管子立環乘之幣不過重輕輕 以斂之也云圖歲反一財物之九皆倍重而出者即以咎华穀幣仍茲之民間也故此云財物在下也財物在下。 管子日三字。 △財物在下魯之九在大夫煞則魯穀羨在大夫也。 丁云案當作驗之九在大夫煞則穀羨在 胎籍斂錢同。△彼蒙十藏於上三辦於下。望寒十髮七字之誤。△黃金一筴也紅陽之珠一筴也奏之明得不使不得不用言之言使民無有不爲我用不爲我使也。△祿肥則土不死。望寒此肥字亦當訓薄與上 也說見王氏經傳釋詞 △不日使之使不得不使不尸 貧之使不得不用 王云貧字義不可過接度篇致作 大夫也今本輟誤爲係又伤一幣字錢不用通上文云爲吾運穀而殼財財即幣也云園財九在大夫者即運穀 黃金一袋江陽之珠一袋也豪明山之會青一袋也是其證。 山之會青一煲也 丁云黃金上亦嘗有所出之地名與下文一例秦之明山衍之字。發度篇日後僕水之右衛 用是也兩使字兩用字皆上下相應。 △故使民無有不得不使者。丁云不得不使疑當作不用不使承上不 自還而不盡忠 △古者輕賦稅而肥籍斂 △肥籍殼則報器不幸械器不幸 宋本無下城器不幸四字御覽治道部七引同宋本。△而諸侯之皮幣 御霓衣作至。 山至數第七十六 管子輕重九 望案還讀爲衰哉見君臣下篇。 △外皮幣不衣於天下內國傳襲 御覽無外字內作則張云內當爲而字之誤而即則 丁云配古僧字集韻日似尊也列子黃帝篇日所偏配晉國驗之張雄往日配尊也 △泰秋田竅之存予者若干 宋本予作子通典食貨十二 △今園寮重十倍而萬物輕 望案今園敷上脫

大字統三夫之家認三夫為一家也乘馬篇日邑成面劍事四聚爲一龍五龍爲一制五制爲一田二田爲一夫。 中恐火及故徒之哀十六年傳衛孔悝使武車反系于西圖大夫三扇高台之主即爲死也 祖廟巡行宗廟不使火及之又云使稅史徙主和于周廟社注周廟属王廟也此所徙正以還廟主在戶外西随 宗務意主宗廟之官云宗和言遠者談也昭十八年傳鄭火子產使子寇子上巡羣屛攝至於大宮杜庄大宮鄭 廟殿毀廟之主該于始祖之廟(本續漢祭祀志注)並以毀廟爲祁也莊十四年傳鄭原総稱命我先入典司 本通典御覽)擊虞決疑要注日毀廟主藏廟外戶之外西牖之中。有石函名日宗苑,面中有笥以威主親盡則 杜注)異義古春歌左氏說古者先王日祭於祖考月薦於曾高時享及二孫歲務及瓊壩終務及郊宗石室、 同租五世爲稳稅主藏太祖及二務周善文或二世室有主而無周故云五世則爲死死藏主石重也(本左傳 者人名世命沿告也禮記組衣往傳報作書以命高宗是古者上下不繼同詞以君告臣謂之命以臣告君亦謂 故諸侯服而無正臣續從而以忠 宋本正作止丁云續字疑術 引同供云子當作子臣乘馬篇泰秋子襲大登又日幣之在子者以爲穀而處之州里皆其證 三夫為一家是也乘馬篇又日自徒三十人奉車兩个雨上脫一字辨見乘馬篇)此二十七人亦當作三十人 之命也此下文多脫誤不可強解。 △若人之主弟兄十人,宋本主作生。 △三世則昭穆同祖十世則喬死 君之牛馬老於欄牢鹽鐵該是發開其欄牢輕重戊篇殷人之王立阜牢服牛馬欄牢即阜牢也下文行刑牢之 重甲篇日以唐國爲本利晏子春秋問篇日治唐圖考非履皆其證 三誤爲二又析七字也丁云大字皆八字之誤與乘馬意同。 朱云。三世當爲四世十世當爲五世。古文四作三五作义形近而誤。禮夭子諸侯皆親廟四故云四世則昭穆 △請散檢臺之錢散諸城陽 王云請散之散修下文面術御覽資產部十六引無散字。 望寒。今令字之誤。 △散振不紊者 丁云財字四字當衙 △始取夫三大夫之家方六里而一乘二十七人而奉一乘 王氏引之云 △唐園牧食之人 王云唐園當焉唐園字之族也食與戲詞謂唐園中故臥之人也輕 △大夫聚瓊而封 宋本作旅褒望案族列古同路如陳旅即陳列今本作聚必要字之 皇案不資乃不膽之誤哉見前 △無不爲固矣 中立本國誤疾 △則諸侯數歸吾國矣 △以鄉完重 元本完作見 △狼沒以至於馬會之日 吳云日乃口字誤安 △故守大夫以惡之炭 △因捫牢筴也 丁云扔吳欄字誤晏子 △特命我日 宋本歸下有於字 宋本以下有 △穀爲君幣爲下 △財終則有始與

操下當脫國戲二字與上文句例同。 △山處之園常藏穀三分之一 △與工窟文梓器以下 安井衛云古本慧下有國字。 望案。與疑與字誤 △以東西南北四有國字。 △水族之國常操十分之二 △以東西南北相彼用 丁云常

望案彼疑被字誤。

地數第七十七 卷二十三

此。管子對日。昔者集霸有天下。而用不足場有七十里之薄。而用有餘天非獨爲湯雨菽菜而地非獨爲場出財 拙者不足對於泰山禪於梁父封禪之王七十二家得失之數皆在此內是謂國用桓公曰何謂得失之數皆在 銅之山。四百六十七山出鐵之山三千六百九山此之所以分壞樹穀也戈矛之所發刀幣之所起也能者有餘 桓公日地數可得聞乎管子對日地之東西二萬八千里南北二萬六千里其出水者八千里受水者八千里出

高對日。上有丹妙者下有黄金上有慈石者下有銅金上有陵石者下有鉛錫赤銅上有赭者下有鐵此山之見 樂者也苟山之見其樂者君謹封而祭之匪封十里而焉一壇是則使乘者下行行者趨若犯令者罪死不赦然

家為之有道乎的高對日請刈其莞而樹之。菩謹逃其蚤牙則天下可陶而爲一家黃帝日此若言可得聞乎的 物也伊尹每通發輕重開圖決塞通於高下徐疾之簽坐起之賣時也黃帝問於伯高日善欲陶天下而以爲一

雅狐之山發而出水金從之蚩尤受而制之以為雅狐之戟芮戈是歲相兼者諸侯十二故天下之君頓戟一怒 則與折取之遠矣修教十年而葛盧之山發而出水金從之蚩尤受而制之以爲劍鎧矛戰是歲相兼者諸侯九

伏尸備野此見戈之本也。

桓公問於管子日。請問天財所出。地利所在管子對日山上有結者其下有鐵上有鉛者其下有銀一日上有鉛

萬鍾至陽素請籍於時桓公日何謂籍於時管子日陽春農事方作。今民毋得築垣牆毋得繪家墓丈夫毋得治 以當武王之數十口之家十人匠鹽百口之家百人匠鹽凡食鹽之數一月丈夫五升少半婦人三升少半嬰兒 桓公問於管子日。今亦可以行此乎管子對日,可夫楚有汝漢之金齊有渠展之監燕有遼東之夷此三者亦可 黄金百萬態。平終身無籍於民准衡之數也 重。丈恭反。令曰民自有百鼓之粟者不行謝也。「民學所長栗聚也。子外反。以避重泉之戍而國穀而競收栗也。令曰民自有百鼓之粟者不行鼓。十二民學所長栗舉。盡也。最。以避重泉之戍而國穀 黃羅之數貴。巨禄倉在今廣平郡曲周縣也。桓公曰為之奈何當子對曰武王立重泉之戍戍名。欲人節役黃羅之數武王旣結殷。得臣橋栗。欲使羅桓公曰為之奈何當子對曰武王立重泉之戍戍及名也。假散此 理其號令之徐疾內守國財而外因天下矣桓公問於管子曰其行事奈何管子對日夫昔者武王有巨橋之粟 桓公問於管子曰。吾欲守國財而毋稅於天下。而外因天下可乎。管子對曰。可夫水激而流渠。令疾而物重先王 高下其中幣而制下上之用則文武是也 王各用於其重珠玉焉上幣黃金爲中幣刀布焉下幣令疾則黃金重令徐則黃金輕先王權度其號令之徐疾 對日夫玉起於牛氏邊山。金起於汝漢之右湾。珠起於赤野之末光此皆距周七千八百里其徐遠而至難故先 也桓公問於管子曰以天財地利立功成名於天下者誰子也管子對曰文武是也桓公曰此若言何謂也管子 者其下有錘銀上有丹沙者其下有鲑金上有慈石者其下有銅金此山之見樂者也有山之見樂者謹封而為 二升少半鹽之重升加分耗而釜五十升加一耗而釜百升加十耗而釜千。君伐菹薪夷游水爲鹽正而積之三 二什倍巨橋之栗亦二什倍武王以巨橋之粟二什倍而市曆帛軍五歲毋籍衣於民以巨橋之粟二什倍而衡 禁有動封山者罪死而不赦有犯令者左足入左足斷右足入右足斷然則其與犯之遠矣此天財地利之所在

地鐵第七十七

濮陽惡食無鹽則膻守圍之本其用鹽獨重君伐菹薪煑游水以籍於天下然則天下不滅矣 宮室,毋得立臺樹北海之眾毋得聚庸而羨鹽然與之賈必四什倍君以四什之賈修河濟之流南輪梁趙朱衞

桓公問於管子曰吾欲富本而豐五穀可平管子對曰不可夫本宮而財物衆不能守則稅於天下五穀與豐巨 錢而天下貴則稅於天下然則吾民常焉天下廢矣夫善用本者若以身濟於大海觀風之所起天下高則高天

桓公問於管子日事盡於此乎管子對日未也夫齊獨處之本通達所出也游子勝商之所道人求本者食吾本 下下則下天下高我下則財利稅於天下矣

栗因吾本際熙職黄金然後出令有徐疾物有輕重然後天下之實壹爲我用善者用非有使非人

揆度第七十八

照有天下。

水處什之七。陸處什之三。乘天勢以監制天下。至於黄帝之王。謹逃其爪牙。不利其器。藍黎聲帝共工氏證女、水處什之七。陸處什之三。乘天勢以監制天下。至於黄帝之王。謹逃其爪牙。不利其器。藍黎聲 齊桓公問於管子日自燧人以來其大會可得而聞乎管子對日燧人以來未有不以輕重為天下也其工之王

使其大夫散邑栗財物。隨山鐸之人求其為獸之皮。 桓公曰何謂也管子對曰令諸侯之子將委質者嚴為獸之仇者。使其逐為獸如從仇雖也。以太夫讀之者。桓公曰何謂也管子對曰令諸侯之子將委質者嚴 於堯舜之王所以化海內者北用禹氏之王名"玉之所出。南貴江漢之珠其勝禽獸之仇以大夫隨之益也。 使人日用而不知。。燒山林破增藪焚沛澤水草棄處日席。。逐禽獸實以益人然後天下可得而牧也至以示人行醬體之道。燒山林破增藪焚沛澤赤。大澤也。一說逐禽獸實以益人然後天下可得而牧也至

反。 一大夫散其邑菜與其財物以市虎豹之皮。故山林之人刺其猛獸,敢反。若從親戚之仇此君冕服於朝音昌詹大夫散其邑菜與其財物以市虎豹之皮。故山林之人刺其猛獸,敢音光若從親戚之仇此君冕服於朝 方。魯公子季友之類。皆以雙武之皮以爲裘。卿大夫豹飾也。始謂之節。列大夫豹膽也。襟謂之膽。君之子。若痛公子謂皆以雙武之皮。雙鼎之皮卿大夫豹飾與大夫。上大夫列大夫豹膽。例大夫。申大夫

而猛獸勝於外大夫已散其財物萬人得受其流此堯舜之數也用此數。

桓公日。事名二。正名五而天下治何謂事名一對日,天焚陽也壞幾陰也此謂事名一何謂正名五對日權也衡 也規也短也惟也此謂正名五其在色者賣黃白黑赤也其在聲者宮商羽徵角也其在味者酸辛頗苦甘也一

亡其國大夫失二五者亡其勢民失二五者亡其家此國之至綴也謂之國機 五者童山竭澤人君以數制之人味者所以守民口也聲者所以守民耳也色者所以守民目也人君失二五者 自言能為官不能為官者則以爲門父故無敢姦能誣祿至於君者矣故相任寅爲官都重門擊柝不能去亦隨 輕重之法日自言能為司馬不能為司馬者殺其身以發其或自言能治田土不能治田土者殺其身以發其社

戈於外然則國不得耕此非天凶也此人凶也君朝令而夕求具民肆其財物與其五數為讎厭而去買人受而 桓公問於管子日。請問大准管子對日,大准者天下皆制我而無我焉此謂大准。桓公日何謂也管子對日今天 廩之然則國財之一分在買人師罷民反其事萬物反其重買人出其財物國弊之少分麋於買人若此則幣重 動重富君之民發者重發富者重富大准之數也桓公日何謂也管子對日今天下起兵加我民棄其未帮出持 之臣也非君封之也天下已封君之臣十里矣天下每動重封君之民二十里君之民非富也鄰國富之鄰國每 下起兵加我臣之能謀属國定名者劃壞而對臣之能以車兵進退成功立名者割壞而對然則是天下盡對君

管子日人君操本民不得操未人君操始民不得操卒其在涂者籍之於獨塞其在穀者守之春秋其在萬物者

接度第七十八

三分財物之輕重三分買人市於三分之間國之財物盡在買人而君無筴焉民更相制君無有事焉此輕重之

立賞而行故物動則應之故豫奪其除則民無違君守其流則民失其高故守四方之高下國無游賈貴賤相當

此謂國衡以利相守則數歸於君矣 以備不足之數也故凡不能調民利者不可以爲大治不察於終始不可以爲至矣動左右以重相因二十國之 管子日。善正商任者省有導。省有導則市朝間市朝間則田野充田野充則民財足民財足則君賦斂焉不窮今 則不然民重而君童重而不能輕民輕而君輕輕而不能宣天下善者不然民重則君輕民輕則君重此乃財餘

賞天下賓服有海內以富誠信仁義之士故民高辭讓無為奇恠者。彼輕重者。諸侯不服以出戰諸侯蜜服以行 桓公問於管子日,輕重之數惡終管子對日,若四時之更舉無所終國有患憂輕重五數以調用。積餘減歲以備 **筴也鹽鐵二十國之筴也錫金二十國之筴也五官之數不籍於民** 

管子日,一歲耕五歲食粟賈五倍,一歲耕六歲食。菜賈六倍二年耕而十一年食夫富能奪貧能予乃可以為天 下,且天下者處茲行茲若此而天下可壹也夫天下者使之不使用之不用故善爲天下者,毋曰使之使不得不

管子曰。審焉國者如金石之相舉,重鈞則金傾故治權則勢重治道則勢贏今穀重於吾國輕於天下則諸侯之 自泄如原水之就下故物重則至輕則去有以重至而輕處者我動而錯之天下即已於我矣物減則重發則輕 使毋曰用之用不得不用也。

散則多幣重則民死利幣輕則決而不用故輕重調於數而止。

五數者民之司命也刀幣者溝廣也號令者徐疾也令重於實社稷重於親戚胡謂也對日夫城郭拔社稷不血

食無生臣親沒之後無死子此社稷之所重於親戚者也故有城無人謂之守平虛有人而無甲兵而無食謂之

鮮之文皮一筴也汝漢水之右衢黄金一筴也江陽之珠一筴也素明山之曾青一筴也曷氏邊山之玉一筴也 桓公問管子曰吾聞海內玉幣有七策可得而聞平管子對日陰山之福福一策也亦之紫山白金一策也發朝

請使與正籍者皆以幣還於金吾至四萬此一爲四矣吾非埏谊揺鑪蘂而立黄金也今黄金之重一爲四者數 桓公問於管子曰陰山之馬具駕者干乘馬之平賈萬也金之平賈萬也吾有伏金千斤為此奈何管子對日君 此謂以寡爲多以狹爲廣天下之數盡於輕重矣

萬戶為開口十萬人為分者為人為輕車百乘為馬四百匹千乘之國中而立市東西南北度百五十餘里一日 先王度用其重而因之珠玉爲上幣黄金爲中幣刀布爲下幣先王禹下中幣利下上之用百乘之國中而立市 也珠莊於赤野之未光黃金莊於汝漢水之右衛王起於禹氏之邊山此度去周七千八百里其徐遠其至阨故 定處三日定載五日出竟十日而反千乘之制輕重毋過一旬千乘為就田十萬項為戶十萬戶為開口百萬人 出竟二十日而反萬乘之制輕重毋過二旬萬乘焉耕田百萬頃爲戶百萬戶爲開口千萬人爲當分者百萬人 為當分者十萬人為輕車千乘為馬四千匹為乘之國中而立市東西南北度五百里三日定處五日定載十日 東西南北度五十里一日定處一日定載三日出竟五日而反百乘之制輕重毋過五日百乘爲耕田萬頃爲戶。

管子曰。匹夫焉鰥匹婦焉寡老而無子者焉獨若問其若有子弟師役而死者。父母焉獨上必葬之衣衾三領木 為輕車萬乘為馬四萬匹

卷二十三 蔡度第七十八

晋子 作变工

必三寸鄉吏視事葬於公壞若產而無弟兄上必賜之匹馬之壞故親之殺其子以焉上用不苦也君終歲行邑 里其人力同而官室美者良萌也力作者也儲二東酒一石以賜之力足蕩遊不作者者誰之當壯者遭之邊及

上農挾五中農挾四下農挾三上女衣五中女衣四下女衣三農有常業女有常事一農不耕民有為之飢者一 民之無本者質之圖疆故百事皆舉無留力失時之民此皆國策之數也

陳無種者貸之新故無什倍之買無倍稱之民 也管子日,神農之數日一穀不受減一穀穀之法什倍二穀不受城二穀穀之法再什倍夷疏端之無食者予之 其本則鄉里給五其本則遠近通然後死得葬矣事不能再其本而上之求焉無止然則姦除不可獨遵貨財不 安於拘隨之以法則中內摲民也輕重不調無隨之民不可實理器子不可得使君失其民父失其子亡國之數 女不織民有為之寒者飢塞原餓必起於糞土故先王謹於其始事再其本民無檀者賣其子三其本若為食四

桓公問於管子日國准可得關乎管子對日國准者。視時而立儀桓公日。何謂視時而立儀對日黃帝之王謹逃 之王官能以偷物五家之數殊而用一也桓公日然則五家之數籍何者焉等也管子對日燒山林破墳藪焚柿 其爪牙有處之王枯澤童山夏后之王燒增藍焚铈澤不益民之利殷人之王諸侯無牛馬之年不利其器周人

**營子輕重十二** 

國准第七十九

學為蘇蒙也宣山竭澤者若智不足也燒增熟焚沛學不益民利逃城器閉智能者輔己者也諸侯無牛馬之牢 桓公日,今當時之王者立何而可管子對日請兼用五家而勿盡桓公日,何謂管子對日立祈拜以固山獨立城 不利其器者日徑器而壹民心者也以人御人逃戈刃高仁義乘天固以安己者也五家之數殊而用一也

去王數不可豫致此五家之國作也 桓公日五代之王以盡天下數矣來世之王者可得而聞乎管子對口好議而不亂亟變而不變時至則為過則 五穀之所生也麋鹿牛馬之地看秋賦生殺老立施以守五穀此以無用之壞減民之贏五家之數皆用而勿盡 器以使萬物天下皆利而謹操重簽童山竭澤盆利掉流出山金立幣存殖丘立駢牢以爲民饒彼难菜之壤非

桓公日。輕重有數平管子對日輕重無數物發而應之聞聲而乘之。故爲國不能來天下之財致天下之民則國 者伊尹以礴之游女工文總築組一純得栗百鐘於桀之國夫桀之國者天子之國也桀無天下憂飾婦女鍾鼓 不可成桓公曰何謂來天下之財管子對日,昔者樂之時,女樂三萬人端誤晨樂聞於三衛是無不服文顯衣裳 輕重甲第八十

虎充市。以觀其落駭至湯而不然夷競而積栗飢者食之寒者衣之不資者振之天下歸湯若流水此桀之所以 桓公問管子曰六湯以七十里之薄兼無之天下,其故何也管子對曰。集者各不爲仁夏不束於以觀凍獨弛牝 歸我者若犹水此之謂致天下之民故聖人善用非其有使非其人動言揺除。萬民可得而親桓公曰善 五節民無以與正籍者予之長假死而不葬者予之長度飢者得食寒者得衣死者得葬不資者得振則天下之 之樂故伊尹得其栗而奪之流此之謂來天下之財桓公日何謂致天下之民管子對日請使州有一掌里有積

桓公日輕重之數國惟之分吾已得而聞之矣請問用兵奈何管子對日五戰而至於吳桓公日此若言何謂也

湯事之以千金內則有女華之陰外則有曲逆之陽陰陽之錢合而得成其天子此湯之陰謀也

失其天下也桓公日。续使湯得為是其故何也管子日,女華者。桀之所愛也湯事之以千金曲遊者。桀之所善也

卷二十三 國准第七十九

輕重甲第八十

九〇

管子對日請戰衡戰准戰流戰權戰勢此所謂五戰而至於兵者也桓公日。善

之勿使赴於鑄繪之中者此則士爭前戰為鎮行不偷而為用與死扶傷死者過半此何故也士非好戰而輕死 止遠通不推國栗之栗坐長而四十倍。君出四十倍之粟以振孤寡牧貧病。視獨老窮而無子者靡得相緣而養 室朝功臣世家還封食邑續絲藏歲時蓄之家日城跪致衛無委攻圖天下有感齊獨不與其謀子大夫有五穀 以物則物重不守以物則物輕故遷封食邑富商蓄賈磧餘藏歲時蓄之家此吾國之豪也故君請縭素而就 寶吾無由與之為之奈何。管子對日。吾國之豪家選封食邑而居者若章之以物則物重不章以物則物輕守之 桓公欲賞死事之後日,吾國者循處之國。續食之都虎狼之所棲也今每戰與死扶傷如孤茶首之孫仰傳戟之 菽栗者勿敢左右請以平買取之子與之足其券契之的釜經之數不得爲係倉焉因窮之民聞而釋之釜經

輕重之分使然也

十人之力不可得而恃夫合牛馬之力所無因牛馬絕罷而相繼死其所者相望皮幹筋角徒予人而莫之取牛 子對日本池平之時大妻服算輕至百里今高杠柴池東西南北不相賭天酸然兩十人之力不能上廣澤遇兩 不相睹南北不相見桓公日諸行事期年而皮幹筋角之徵去分民之藉去分桓公召管子而問日此何故也管 桓公日。皮幹筋角之徵甚重重籍於民而貴市之皮幹筋角非為國之數也管子對日請以令高杠柴池使東西 馬之賈必坐長而百倍天下聞之必離其牛馬而歸齊若流故高杠柴池所以致天下之牛馬而損民之藉也道

桓公日,号等多匡够强也。。者而重藉於民奉總工而使号等多匡彰者其故何也管子對日鵝熱之合近題 若祕云物之所生不若其所聚

之弩不能中鵙雞鵠鮑彼十鈞之弩不得囊撒不能自正故三月解到而号弩無匡彰者此何故也以其家習其 無匡够者召管子而問日此何故也管子對日鵲鵙之所在君式壁而聘之菹澤之民聞之越平而射遠非十鈞 雞鵠鮑啥。之通遠鵠鵾之所在君請式璧而聘之桓公日諾行專期年而上無闕者前無趨人三月解曳弓弩

。不可是殺生也欲藉於樹木管子對日不可是伐生也然則寡人安藉而可管子對日君請藉於鬼神桓囚忽然 作色日萬民室屋六畜樹木且不可得藉鬼神乃可得而藉夫管子對日厭宜乘勢事之利得也計議因權事之 桓公日。寡人欲藉於室屋管子對日不可是毀成也欲藉於萬民管子日不可是隱情也欲藉於六畜管子對日 祭堯之五吏奉獻蘭秋斂落原魚以焉脯鯢以焉殺若此則澤魚之正伯倍異日則無屋粟邦布之藉此之謂設 囿大也王者乘勢聖人乘幼與物皆宜桓公日行事奈何管子對日告堯之五吏五官無所食君請立五厲之祭

立沼池令以短游為樂則越人安敢至桓公曰行事奈何管子對日請以令隱三川立員都立大舟之都大身之 桓公日天下之國莫强於越今寡人欲北學事私竹雜枝恐越人之至焉此有道乎管子對日君請遏原流大夫 都有疾端量十仞令日能游者易千金未能用金千齊民之游水不避吳越桓公終北舉事於孤竹雜校越人果 主題曲遊似水齊管子有扶身之士五萬人以待戰於曲舊大敗越人此之謂水豫

之以新祥推之以禮義也然則自足何求於民也

齊之犯澤燒人震。式照反。光照堂下管子入資桓公日吾田野辟農夫必有百倍之利矣是歲租稅九月而具 輕重甲第八十

夫得居药而賣其薪萬人日薨。一束十倍則春有以傳起夏有以決去此租稅所以九月而具也

三九二

鍾之家不得事輕千鍾之家不得為唐園去市三百步者不得樹葵菜若此則空間有以相給資則北郭之此有 桓公憂北郭民之貧召管子而問日北郭者盡履德之此也以唐園為本利為此有道平管子對日請以令禁百 **所儺其手掻之功唐園之利故有十倍之利** 

管子日陰王之國有三而齊與在焉桓公日此若言可得聞乎管子對日乾有汝漢之黃金而齊有渠展之鹽亦

薪采居反。。養佛火爲鹽正征。而積之桓公曰。皆十月始正至於正月成鹽三萬六千鐘召管子而問曰。安用 居經之黃金吾能令農毋耕而食女毋織而衣今齊有渠展之臨可義鹽之所也。故日渠展之鹽。請君伐殖居經之黃金吾能令農毋耕而食女毋織而衣今齊有渠展之臨渠展。齊鴻。強水所流入海之虞。請君伐殖 有遼東之夷此陰王之國也且遊之有黃金中齊有舊石也有有操之不工用之不善天下倪而是耳使夷吾得

此鹽而可管子對日孟春既至農事且定大夫無得繪家墓理官室立臺樹築牆垣北海之衆無得聚庸膽。功 正籍者必以金金坐長而百倍運金之重以衛萬物盡歸於君故此所謂用者挹於河媽若輸之給馬此陰王之 甚桓公曰諾乃以令使輕之得成金萬一千餘斤桓公召管子而問曰安用金而可管子對曰請以令使質獻出 奈何管子對日請以令糧之梁趙宋衛濮陽校盡饋食之也國無鹽則隱守園之國而食。圍與禦同。用鹽獨 而爽鹽患有妨奪。先自大夫起。欲人不知其穩。斯爲禮術。善若此則鹽必坐長而十倍桓公曰善行事而爽鹽北海之衆。南北海菠鹽之人。本意禁人羨鹽。託以最事。若此則鹽必坐長而十倍桓公曰善行事

管子日萬乘之國必有萬金之買于乘之國必有千金之賈百乘之國必有百金之買非君之所賴也君之所與 故焉人君而不審其號令則中一國而二君二王也桓公日何謂一國而二君二王管予對日今君之籍取以正

與兄子之與父也然後可以通財交殷也故請取君之游財而邑里布積之陽春蠶桑且至請以給其口食筒曲 管子對日山林遊澤草菜者薪蒸之所出慘性之所起也故使民求之使民藉之因以給之私愛之於民若弟之 萬物之買輕去其分皆入於商買此中一國而二君二王也故買人乘其與以守民之時致者失其財是重致也 之疆若此則結絲之籍去分而斂矣且四方之不至六時制之春日傳耜次日獲麥次日薄芋次日樹麻次日絕 農夫失其五穀是重竭也故焉人君而不能謹守其山林菹澤草蒸不可以立焉天下王桓公曰此若言何謂也

管子日。一農不耕民或為之飢一女不識民或為之惡故事再其本則無賣其子者事三其本則衣食足事四其 顧不見親家族失而不分民走於中面土遁於外此不待戰而內敦 其五數三分買而去是君郭令一怒布帛流越而之天下君求焉而無止民無以待之走亡而棲山阜持戈之士 反之事而食四十倍之菜而求民之毋失不可得矣且君朝令而求夕具有者出其財無有者賣其衣履農夫難 止隨之以法則是下艾民食三升則鄉有正食而盜食二升則里有正食而盜食一升則家有正食而盜今操不 本則正籍給事五其本則遠近通死得藏今事不能再其本而上之求焉無止是使姦徐不可獨行遺財不可包

管子日今為國有地牧民者務在四時守在倉庫國多財則遠者來地辟學則民留處倉庫實則知禮節衣食足 則知榮辱今君躬犂墾田耕發草土得其穀矣民人之食有人若干步畝之數然而有餓餓於循閭者何也數有 所職也今君鑄錢立幣民通發人有百十之數然而民有賣子者何也財有所并也故焉人君不能散積聚調高 輕重甲第八十

下分并財君雖疆本越耕發草立幣而無止民猶若不足也

之令大夫若此則萬物逼萬物逼則萬物運萬物運則萬物賤萬物賤則萬物可因矣故知三惟同筴者能焉天 於周下原桓公問四因與癸乙管予衛戚相與四坐桓公日請問輕重之數癸乙日重籍其民者失其下數欺諸 得焉散之有道分之有數乎管子對日。唯輕重之家為能散之耳。請以令輕重之家桓公日。語東車五乘迎癸乙 桓公問於管子日今欲調高下。分并財散積聚不然則世且并兼而無止蓄餘藏歲而不息食幾年寡獨老不與 下不知三维之同筴者不能焉天下故申之以號令抗之以徐疾也民乎其歸我若流水此輕重之數也 下者國之大賊也桓公日。請問好心萬物之可因受乙日有餘富無餘乘者賣之則諸侯足其所不路其辦者賣 則萬物通萬物通則萬物還萬物運則萬物賤萬物賤則萬物可因如萬物之可因而不因者奪於天下。奪於天 侯者無權與管子差肩而問曰吾不籍吾民何以奉車革不籍吾民何以待鄰國癸乙日唯好心爲可耳夫好心

之管子對曰栗賈平四十則金賈四千栗賈釜四十則經四百也十經四千也二十鐘者爲八千也金賈四千則 桓公問於管子曰今傳载十萬新菜之靡日虚十里之行頭載一縣而靡幣之用日去千金之積久之且何以待 十金四萬也一十金者爲八萬故發號出令日一農之事有二十金之筴然則地非有廣狹國非有貧富也通於 黄金重而栗輕兩者不衡立故善者重栗之賈釜四百則是靈四千也十鍾四萬二十鍾者八萬金賈四千則是 二金中八千也然則一農之事終歲耕百畝百畝之收不過二十鐘一農之事乃中二金之財耳故栗重黄金輕

管子日。煙然擊鼓士忽怒搶然擊金士的然袋桐鼓從之與死扶傷等進而無止口清用手備錢非大父母之仇

發號出令審於輕重之數然

遠道里而能威絕域之民不險山川而能服有诗之國發若雷霆動若風雨獨出獨入莫之能園 臣執於朝而列陳之士執於賞也故使父不得子其子兄不得弟其弟妻不得有其夫唯重禄重賞焉然耳故不 也重禄重賞之所使也故軒冕立於朝爵禄不隨臣不焉忠中軍行戰委予之賞不隨土不死其列陳然則是大

金也然後八千里之發朝鮮可得而朝也懷而不見於抱挾而不見於披而辟千金也白璧也然後八千里之禹 幣子故夫握而不見於手。含而不見於口。而辟千金者、珠也然後八千里之吳越可得而朝也一豹之皮粹金而 發朝鮮不朝請文皮澆強思切。服而以為幣平禹氏不朝請以白璧為幣乎與崙之虛不朝請以璆琳琅玕爲 桓公日。四夷不服恐其逆政游於天下。而傷寡人寡人之行為此有道平管子對日吳越不朝珠象而以為幣平 氏可得而朝也<br />
響珥而辟千金者。璆琳琅玕也然後八千里之崐崙之虛可得而朝也故物無主事無接遠近無

以相因則四夷不得而朝矣。

卷二十三校正

地數第七十七 管子輕重十

干六百有九今本二句末皆衍山字次句中又照有字當據以訂正(王洪二說如此) △此之所以分壞樹 下名山五千三百七十一句中山經亦有之當據補又引出歸之山二句作出歸之山四百六十七出鐵之山三 沙者下有黄金 路史妙作研金作銀 △請刈其美而樹之 路史黃帝紀注引刈作义崇作萬樹作時 △逃其蚤牙 路史引蚤作爪 △上有丹 △出頻之山四百六十七山出鐵之山三千六百九山 史記賞殖傳御遠地部一引此出銀之山上並有凡天 孫云據中山經之所以上脫天地二字。△何謂得失之歡皆在此 丁云此下脫內字當據上文補 △上有陵石者 倒霓袍部三引作綠石珍寶部九引作陵石與今本同。△下有鉛錫赤銅 倒金作銀 △上有慈石者 望家慈助磁之假字。△下有銀金 路史作下有

水庸不能爲鹽。且下文修河府之流字已作濟輕重甲篇乙寫丁篇弁此篇此語凡五見唯輕重甲篇作佛字不 下。奪於天下者國之大賦也此與欲守國財而毋稅於天下而外因天下。義正相同故知稅即奪之假字也下文 同云(伯申光生子此義丁原之述)然當為稅稅者章之假字也輕重甲篇知其物之可因而不因者奪於天 其重可證操度篇作故先王度用其重度亦當為託 見戈疑得失之壞字正文云得失之數皆在此內是其器 △一日上有鉛者其下有鲑雞 朱云一日以下十 價賤而天下貴今作巨錢者吾字缺壞止存上半之五而誤焉巨賤之與錢則以音近形似而誤也。 之家十人時鹽百口之家百人時鹽 御愿飲食部三十二引時俱作函 作諸侯相無者十有二。 父之戈豈近此邪路史後紀四引作雍狐之戟狐父之戈此作芮戈誤。 夫毋得繼家臺治官室立臺樹築牆垣其證也御覽飲食部二十四引此正作大夫。 誤望案。宋本正作佛與洪哉合。 △丈夫毋得治宮室 洪云丈夫當爲大夫輕重甲篇孟素既至農事且起大 云。夫本富而財衆不能守則稅於天下。五穀與豐巨賤而天下貴則稅於天下。稅亦當爲稅。 △夫水傲而施渠 重乙四篇。 可通疑當為經五音集韻日。監壓金也 受而制之以爲群狐之戟芮戈 引作廢而出水廢發古字通。 託五帝本紀索隱則作蚩尤受盧山之金而作五兵。盧上無葛字高祖本紀、集解引作交而出水蟲文類聚六十 一字皆校者語而作正文則校語入正文者多矣故管子難讀也俞云玉篇生送死人其也然則錐蟲蛀金義不 堂書勢百四十四引謹作遙。 賢地部三孫最部九引並無赤朝二字 望案與當爲與說見臣乘馬篇。 王壽同云渠讀當爲遠遠急也 △民舉所最栗 陳先生云最當爲取尹注音子外反則舊最矣。 △ 嵌先王各用於其重 兪云各當類託聲之誤國蓄隱云先王類其途之遠其至之難故託用於 △修何濟之流 △故天下之君鎮戰一怒 路史注引作天下镇戦一怒 △此見戈之本也 △修發十年而萬盧之山發而出水金從之蚩尤受而糾之以爲劍鎧矛戟 △是歲相無者諸侯九 供云荀子榮辱篇狐父之義楊依注日狐父地名管子日蚩尤焉雅狐之戟狐 望案修當爲循說見形剪篇御覽飲食部卅二引此正作循。 △巨錢而天下貴 △夫玉起於牛氏邊山 △荀山之見榮者 △吾欲守園財而毋稅於天下而外因天下可乎 愈云此本作吾賤而天下貴言五竅與豐則吾國之穀 路史黃帝紀在引諸侯二字在相兼者之上 宋本元本見下有其字。 王云牛氏當作馬氏見國蓄裝度輕重甲。 △是歲相氣者諸侯十二 路史注引 △黃游水為鹽 △若以四什之費 △君諡封而祭之 供云掠當焉婦妹 △若以身 △十日 丁云 王壽

也望案達當是道字之誤 上文輕重丁篇作天下高我獨下。 丁云本當爲圖當篇日壞正方四面受敵謂之衛圖輕重甲篇日吾國者衙處之國也(輕重乙篇同)用證 望家身髮丹字之誤簽文身作马开作局形相近也 △游子勝爾之所道 丁云勝當作陰方言廣雅並日慶寄也寄雨沿客雨北 △剝財利稅於天下矣。元本無利字。△夫齊衙處之本還達所出也 △天高我下 王云天高當作天下高義見

## **接度第七十八 管子輕重十一**

前紀五引此文云齊桓公問于管仲日輕重安施對日自理國伏羲以來未有不以輕重而成其至者日途人以 之皮 洪云武营作虎此唐人避諱字通典十二路史後紀十一引俱作虎 來其大會可得而聞乎。對日途人以來未有不以輕重而爲天下者也較今本多二十五字宣提以補入正文。 下文亦當有栗買十二倍五字即上文一歲裁大歲食栗買大倍之倍數也 都都即此所謂官都也去乃者字之誤望案路史後紀十一引此文去正作者。 △民更相制 元本朱本更作 住云官都謂總攝諾司者也推南子天文篇日何謂五官東方爲田南方爲司馬西方爲理北方爲司空中央爲 更爲官都者言使之相保任而更迭爲官都也官都者五官之總司也問篇日問五官有度嗣官都其有常斷尹 下同。 △劉以爲門父 宋本朝作割。 △故無敢姦能輕禄至於君者矣 所以守民目也 俞云此三句當在上文其在味者酸辛煎苦甘也之下 △殺其身以愛其鼓 宋本發作臺 隱是其明證。 △人君以歌訓之人 陳先生云下人字術。 △味者所以守民口也葬者所以守民耳也色者 篇有虞之王枯澤童山可證愈云童山竭厚四字皆在上文至於黃帝之王句下輕重戊篇云黃帝之王童山揭 △其勝禽意之仇以大夫隨之 王氏引之云之仇二字因下文菩從親戚之仇而佑尹往大認。△皆以雙武 △齊桓公問於管子日自燧人以來其大會可得而聞乎管子對日燧人以來未有不以輕重爲天下批 △二五者童山竭澤,陳先生云二五者下不應有童山竭澤四字此四字凝在上文嘉舜之王節中国准 王云相公日當作管子日下文何謂事名二何謂正名五方是桓公問語褒云桓公日三字疑當在天下治 △此乃財餘以備不足之數 △故相任寅爲官都重門擊拆不能去亦隨之以法 宋本數下有也字。 △二年耕而十一年食 丁云十一年疑當作十二年 俞云寅字無義疑更字之誤相在 路史後紀十一引作故人無有姦 △桓公日專名二正名五而天下 △有以重至而輕處者我動而韓

甲篇日勿使赴於鄰繪之中是其明證 △專再其本民無證者賣其子 王云賣工當有不字證即禮器之意 四人下農可以給三人與下文上女衣五中女衣四下女衣三同義,一公起於葉土,丁云起屍赴之誤輕重 文五日出竟十日而反十日出竟二十日而反是反之日必倍於出竟之日此云三日出意則必六日而反可知 公以該侯言伯以該子男耳若如今本則百乘之國方百里千乘之國方三百餘里萬乘之國方千里麥差不齊 說蓋管子多與周禮合也古者諸侯爲一等伯子男爲一等故左傳日在禮與不會公侯會伯子男可也此文言 國方千里是古王義之前千乘之國方五百里是周禮諧公之國之制百乘之國方三百里是周禮諸伯之國之 十日出竟夫五百里而十日出竟則日行五十里可知前後必當一例故知此文有誤院也詳管子之意喜乘之 言事再其本與民雖無館而亦不賣其子也望重甲篇口事再其本則無賣其子者是其證 矣又五十五百均無餘歲得于百五十言餘亦不可通也。 △三日出竞五日而反 能以治金輪衡量知篇日工師鑿損趙橐鑄樂乃成器故日搖鐘襲而立黃金。△利下上之用 元本利作制。 乎王注日。豪排囊也。准南本經舊鼓臺吹連、以銷銅戲高注日囊治鐘排臺也齊俗篇日鐘臺埵坊設非巧冶不 并衡云甲兵下疑脱有甲兵三字。 △吾非英谊搖續靈丽立黃金也,王云鐘臺當爲鐘臺字之襲也〈周官 下云五日出意亦是每日行五十里也何以明之據下文日萬乘之國中而立市。東西南北度五百里其下即云 云三日出意明每日行五十里也下文干乘之國中而立市東西南北度百五十餘里當作度二百五十里故其 **翡氏在故書聲爲稟爲作罷韓子八哉篇于城距衡不若煙穴伏薬今本亦爲作疑。) 老子天地之間其猗稾俻** 動而錯之天下旬始本天下屬下讀者非態云當作天下即於我矣。已術字耳。 △有人而無甲兵而無食 者謂本非所得制今得以之也有以重至而輕去言物非無端而重至無端而輕去必有以之者則禮數是也我 之天下即已於我矣。丁云處亦去也左傳世六年傳能左右之日以愈梁桓十四年傳以者不以者也定不以 丁云輕重甲舊日亭三其本則衣食足髮此文有誤。 △百乘之圖中而立市東西南北度五十里 愈云度當作各聲之誤此本作東西南北各百五十里故其下 宋本與下有魚字。 △其人力同而宮室美者 元本同作周。 △上農挾五中農挾四下農挾三 愈云。 △爲分者萬人、丁云下文云爲當分者十萬人爲當分者百萬人皆有當字宣據補。 俞云五日當作六日據下 △三其本若爲食 △匹夫為

### 國准第七十九 管子輕重十二

重甲篇山林菹犀草蒸菜字不誤。 △立施以守五穀 朱本施作強強上有殺字五殼下有之所生也四字。 紀有立腳守以爲民饒句疑本此文。 △彼菹菜之壞非五穀之所生也 王云菹菜當爲菹菜字之誤也(俗 辭字乃牛馬二字相弁而誤上文云諸侯無牛馬之牢。逕重戌籍日立阜牢服牛馬而天下化之望案路史夏禹傳、宋本固作周。△益利排流出山金立幣存菹丘、宋本禧作摶山金作金山存作成。△立尉牢、丁云。 節住日,萊依不耕者是苗來者生草之地也輕重乙醬,苗萊苠內斥澤山間提量不爲用之壞來字亦誤作某些 書來字作菜菜字作菜二形相似)菹或作沮孟子臉文公篇注曰菹澤生草者也王劍注曰沮謂萊斌周官縣 上文言之 脱德山林破增藪焚沛澤九字。下文可證。 △桓公問於管子日國淮可得聞乎 宋本桓公上有齊字得下有而字。 △黃帝之王謹述其爪牙 △猛獸衆也 宋本猛作套。 △五家之勤殊而用一也 元本用下有之字。 △燒山林破增簸焚沛澤 丁云上脫謹逃其爪牙五字。此文即承 △立新祥以固山 丁云下

### 輕重甲第八十 管子輕重十三

**蔥素食當十石。墨子辭過篇古之民未知爲飲食時素食而分處)預雅日東不熟日餓疏不熟日進數之外蔬** 事語篇之錦素協之矣凡从夷从弟之字古皆還用其素疏二字還用者惟有果蔬之疏古通用素、《禁葉篇果 篇日數十而守五錫素満之五在上(上下文皆言數必非網緣)賣疏與錦素同聲則接度篇之夷號滿之即 宋本致作。下文同望寒致皆皆澹字之誤就見山糧設篇。 △故聖人每用非其有使非其人 張云用非其 掌與稟字略相似)稟古處字也處與鄂皆所以讀戲晏子春秋問當命吏計公稟之惡苟予觸兵篇則必發夫 不成義孫哉同。△請使州有一掌里有養五節、王氏引之云掌字義不可歸當是真字之爲、隸書掌或作不成義孫哉同。△請使州有一掌里有養五節、王氏引之云掌字義不可歸當是真字之爲、八隸書掌或作 有即所謂來天下之財也使非其人即所謂致天下之民也事語篇佚田謂寡人日會者用其非有使非其人與 稟節之栗以食之今本稟字並誘爲掌(楊注荀子日掌節主倉康之官失之辯見荀子) △不資者得振 △端議晨樂聞於三衞 王云御覽人事部百三十四引作晨讓於端門樂聞於三衢是也今本旣脫且的則文 △東競而積栗 丁云夷競二字不再解接度當日夷流情之無食者予之競無種者予之新又事語

在二十三 校正

作绘是 婦以經統於前夫持用號推於後則此所謂夫妻股聲也。△天磙然用一供云轅通作覆說文隱小用也 之而治不能上乎聲今人謂之二把手前後各雨蒙一人雨手持輕較於前一人如之推於後亦有夫婦推懷者 高杠柴旭也。天雨荀下則雖十人之力不能服葬而登地高而鞏重也若作服簟則威食之器甚輕何至十人身 高粱也尊子外儒說右篇茲與子引替上高粱而不能支是也蓋杠他平之時夫妻二人即可以服萃而過及其 大東篇歸彼寧牛不以服箱謂負箱也)史配貨殖原阜氏見嚴略獨夫妻推養行蓋服葬者或推或經前後各 本亦作聲)字亦作達推商人間篇負替歲惡而至人今本脫載字說見推商)御覽治道部八引作服謹是也 梅王篇行服連朝證者服連即服菸追(周官鄉師住故書聲作連鄭司農云遠讀爲章中車連車組號釋文連 貧之尊後又誤為崇堯之並耳夫妻服益者言私他平之時民間夫妻服益而行不用牛馬亦不假多人執之也 上辟之十與隸書竹頭作十者相似因語爲竹下時之所與即字相似因語爲即又脫去草字上一畫因語爲筆 之云寧字錢不可通蓋華字之義蓉字隸或作華(見韓楊碑)字從車從扶(哉文菸讀若伴侶之伴)妹字 張云,時當作時,與長同,說文作作。 字改之而失其解矣。 △故题對倉邑 宋本倉作愈望家上下文皆言題封食邑此倉字誤 **艸菜之可食者。惟夷之乃得當耳事語籍緣字。本是親字。夷之氬豫徵義之園藤錢人因下素字途取同聲之緣** 也又稱人夏以水殄沖而芟夷之往先鄭說芟夷以春秋傳日支夷擅崇之今時謂禾下麥爲夷下麥言芟刈其 (高注訓服爲篇牛。接爲擔皆失之)服之言負也任重之名也、考工記車人粘服鄭司農云服賣爲負小雅 不於下種麥也築先鄭官夷禾夷麥管子言夷聯皆是翦取之意後鄭又以取茭焉児蓋沖蒸必鉅地芟之跡是 言積疏言夷者。夷頭如周官薩氏夏日至而夷之之夷鄭庄日夷之以鈞錄追地甚之也若今取麥矣先鄭住日 最為重故管子言數必無及酷也據此以推別夷鏡之鏡原本是疏字(俗書鏡疏形近面誤)故對聚言之聚 夫舍牛馬之力所無因 一人故夫妻可以股替也下文云今高杠樂池東西南北不相睹天酸然用十人之力不能上正謂推替不能上 夷氏掌殺草故春秋傳日如農夫之務去草支夷蘊禁之又今俗問謂麥下爲夷下言支夷其麥以其下檀禾豆 望寒柴乃祭字之誤說是中匡寫 △遠通不推 望紫. 通乃道字誤。 王云府無因當作無所因人力不足特則必借牛馬之力故日夫舍牛馬之力無所因 △天下有處 望寒高誘注呂氏春秋日處濕也 △金龜之數 △紅鄉平之時夫妻服章望至百里 朱本朱本章作章王氏引 △故貧病 望案故當從朱本作收說見侈靡篇。 △踌蓄之家 △請以令高 宋本金

桓公問語此是管仲對桓公語不當言何故。△桓公忽然作色 王云忽然非作色之貌忽然當爲忿然讀書證或言非激其義一也。△故三月解與而弓容無匡等者此何故也 王云此何故也四字。涉上文而指上是 右篇日榜豫者所以獨不直也鹽鐵論申韓篇日若隱括語撒之正茲刺也非語榜一弟之轉或言遊戲或言輔 他然而不得排殺則不能自正說苑建本篇日烏號之号雖良不得排徵不能自正排級與樂散同轉子外儲說 也非榜撒三字皆從水其義一也此文日彼十鈞之等不得非豫不能自正苗子性惡篇日縣寫鉅黍古之良弓 音義五引韓詩蹈作陶楚辭九章婚滔孟夏令史記屈原傳滔箔作陶陶說文指搖雅也一切經音義七引通俗 又作發說文日發弓衣也古者晉每同聲小預雅日絕索也給對管預索約之為小雅遊柳篇上帝甚蹈一切經 **鹃龍去人遠故日籍監之舍近鹖鸦鶴龍之道遠** 儲說右篇甘茂之吏道穴頤之召氏春秋知化篇接土鄰境壞交道處今本道字並誤作通〕稱為去人近歸籍 云考工記則翰雖嚴不匡住匡枉也 △將點之合近縣寫時態之通遠 王云通當焉道字之誤也〈韓子月 冥將始用事願陰而聚故日強都)惠牛農說下文五吏爲五官之神然則幼官篇之玄官亦即玄冥聖人乘幼 謂之黑矣管子有幼官篇篇內言玄官者二幼官即玄官耳玄猶圖也水官日玄冥正取驺冥爲義(淮南廷玄 云冥纷也詩釋文幼本作窈幼冥即窈冥窈冥即웤冥矣惟南道歷訓可以明可以窈迮窈讀如幽禮記玉漢江 作色皆其證。 〇聖人乘物 丁云幼讀爲過大藏禮語志篇史記展書並云路者幼也古窈字作幼預程毛傳 念字或作念形與忽相近而誤晏子喜歌諫篇日公忿然作色莊子天琬篇日為圖者忿然作色齊策日王忿然 集韻皆無意字當是非字之誦說文日裴輔也徐錯日韓即弓散也故從太說文又日務所目韓弓弩又日敬榜 文日推出日端是其證也輕從百磨故通作每。 △彼十鈞之弩不得發檄不能自正 碑陰情陰定陷皆是也每該與韜同号在也原雅日韜号藏也小雅形号篇受言疑之毛傳日靈報也釋文黃本 形相似隸書缶字作击去字作告亦相似故隸書句字多籍作劉漢冀州從事張麦碑復攸陷父司隸校尉魯竣 **習讀爲翻周官校人守確鄭司農並云邀請爲關黑也聲翻古今字毛傳云邀黑色也關從幼華翻謂之黑幼亦** △三月解勞 王氏引之云龍文玉篇廣韻集韻皆無角字角當為領家書缶字作忠去字作念二 △号弩多医夢者 望案匡義如圖語月盈而匡之匡言号不正圓如月之屬缺也張 △鹘鹖之所在君請式壁而寝之 段先生云式讀當為節 王云案說文玉篇廣韻

故管子以之名篇也。

△昔堯之五吏五官無所食 宋本五吏作五更下同。

△秋斂落原

望寒飲疑爲字

三升則約有正食而盜食二升則里有正食而盜食一升則家有正食而盜 从水渠省聲 一个立大舟之都大身之都有深淵量十仞 王云大身之都亦當爲大舟之都此復舉上文以起 即今假字。)交段謂交借財也無書殷字作段與字作段二形相似故段誘為殷、史託高祖功臣表故市侯問 大舟之舟當作周古字通用大周謂四周廣大也輕重乙篇日以令至鼓期於泰周之野期軍上即此所謂大周 而為正宣十五年左傳日文反正為乏人望案還祖先生廣雅強證問此正字爲勾之誤應雅日內求也俗言的 為乏·乏者匱也絕也史配高祖紀日漢軍乏食是也乏食則不恐飢餓而為盜矣。乏字本作五·形與正相似因爲 殷則後人亦必改爲假矣。 △請以給其口食節曲之頭 供云字書無筒字月令具曲植隱呂氏春秋篷作節 表訴作零股一說文假非真也段借也是假借之字本作段今經傳相承作假而段字不復用此段字若不誤為 學亦還爲假相奠表作敗相與乃假之爲又漢書地理志琅邪郡零段王子侯表作專度史記建元以來王子侯 △故買人乘其弊以守民之時 宋本幹作常 △然後可以通財交殷也 王云殷字義不可通殷當爲閔( 云朱本國字在也字上是也尹注日本國自無遠饋之食是其證無鹽則題自為有地數寫作惡食無鹽則題, 聚庸而養鹽 俞云庸頭為偏作之傷廣雅日傭役也尹柱訓爲功非是。 斜視而走耳望重乙篇同 蕃亦當為蓝哉見四稱篇。 **澤德火為句矣** 之云。德字絕句。火字下屬爲句,并往猶而行火日燒云照反九字本在燒字下,今本移入火字下則誤以齊之北 下文也丹與身字形相近而誤都即再貢大野既豬之豬馬姓云水所停止。深者日豬史記夏本紀豬作都丁云 望寒火字誤皆依朱本作水安井為云古本作養水爲鹽地穀作養旆水古本脫旆字。 △越入果至隱曲醬以水齊 望案醬為舊字之誤說見四稱篇。 △齊之北澤澆火光照堂下 王氏引 △則空間有以相給資 王云空聞當依宋本作空閱謂以空間之地給貧民 △遣財不可包止 朱本包作拘供云拘留也接度篇作貨財不安於拘作包者誤 △百鐘之家不得事語 丁云上文云北郭者盡履縷之毕也則轎即屬韻履也集韻屬或作 △吾能令農毋耕而食 王云吾字始上句夷吾而衍。 △天下倪丽是耳 洪云。倪氬作脫是當作走言操之不工用之不舍天下之人皆 張云魚字當脫右旁。 △令以矩游為樂 俞云短當作集哉文水部渠水所居 △彼盡饋食之也國無鹽則腫 王氏引之云正字義不可通正當 △請君伐菹薪煮粥火為 △中齊有醬石也 △北海之衆無得

字作巧與正相似而誤襄公三十一年左傳釋文巧本或作正四公六年釋文上內或作王正是其證)

韻通作變隆冬與重聲亦相近 八鎗然擊金士的然裝桐鼓從之 望寒士下當脫二字的然裝桐鼓爲句 引無之字孫云爾雅有崑崙虛之球琳琅玕焉又云河出崑崙虛此不宜有之字。 靈經經數之聲也引詩作鐘依毛訓則詩之經営秀鑒司馬法日鼓磬不過問閱爲蠶之閔字又說文鑑鼓幹集 十,則鍾四百也十鍾四千也二十鍾者爲八千也即承栗買平益四十言之金賈四千則二金中八千也即承金 每一金(孟子公孫丑趙注日古者以一經爲一金經二十所也)四千錢二者皆當時之賈也下文栗賈釜四 乘 丁云東乃東字誤東車約車也圖策日請為子約車又日王為約車載百金。 立帶而無止 丁云發草與立常連言不詞是步上而伤 △民獨若不貶也 望寒若變苦字誤 △吳越不朝珠象而以爲常乎 王云珠象上脫請字下文皆有當據補 △鍾然擊鼓士忿怒 賈四千言之。今本四十上院釜字。金賈上衍則字。(因下文栗賈釜四十則鍾四百而始)而文義途不可通。 平四十則金賈四千 王氏引之云當作栗賈平益四十金賈四千言今之栗賈平每栗一益其賈四十錢金賈 云怒讀爲弩方言凡人語而過東齊聞之劍或謂之弩是齊人謂語而過者爲弩朝令一弩正謂其語之通也會撰不反之事。惡云不反凝對上文下艾二字之點艾者刈之假借字下艾謂去其本。△是君朝令一怒,愈 △而靡魯之用「丁云常者敵之告字。龍文敵放也一日敗衣也輕重乙篇日器以時靡幣。 惡云不反疑即上文下艾二字之論艾者刈之假借字下艾謂去其本 △民人之食有人若干畝之嶽 王云有人若干畝當然國蓋篇作人有若干畝 陳先生云蓮與鐘一聲之轉詩擊鼓其變毛詩日盤然擊鼓聲也哉文整鼓擊也引詩作 △崑崙之虛不朝 △迎癸乙於周下原 △容金而金也 御覧珍寰部八 △東車五

輕重乙第八十一卷二十四

上金字疑誤丁云丽金疑當作干金

里南北二萬六千里天子中而立國之四面面萬有餘里民之入正籍者亦萬有餘里故有百倍之力而不至者。 桓公日天下之朝夕可定平管子對日終身不定桓公日,其不定之說可得聞乎管子對日地之東西二萬八千 有十倍之力而不至者有倪而是者則遠者疏疾怨上邊竟諸侯受君之怨民與之爲善缺然不朝是天子塞其

管子輕重十四

卷二十四

輕重乙第八十一

四〇三

四〇四

准徐疾蒙不足雖在下不為君憂夫海出涉無止山生金木無息草木以時生器以時靡幣游水之鹽以日消終 之壤三百有餘里。此諸侯度百里負海子男者度七十里若此則如胸之使臂臂之使指也然則小不能 徐熟穀者去天下之可得面霸桓公日。行事奈何。管子對日。請與之立壞列。天下之意天子中立,地方千里兼霸 則有始與天壤等是謂立壤列也。 品分於民

後載黃金而出故君請重重而衡輕輕運物而相因則國筴可成故謹毋失其度未與民可治武王曰行事柰何。 乎。癸度對日吾國者衢處之國也遠結之所通游客蓄商之所道財物之所遵故苟入吾國之栗因吾國之幣然 武王問於癸度日賀獻不重身不親於君。左右不足友不善於羣臣故不欲收稿戶籍而給左右之用爲之有道

山鐵是可以毋籍而用足管子對目不可今發徒熟而作之則逃亡而不守發民則下疾怨上邊意有民則懷信 桓公日衛謂寡人日一農之事必有一耜一銳一錄一歸一椎一蛭然後成焉農一車必有一斤一鋸一缸 故先王度用於其重因以珠玉爲上幣黃金爲中幣刀布爲下幣故先王善高下中幣制下上之用而天下足矣 癸度日。金出於汝漢之右循珠出於赤野之末光玉出於禹氏之茐山。此皆距周七千八百餘里其涂遠,其至阸。 。一軻然後成為車一女必有一刀一錐一箴一號長針也。然後成為女請以令斷山

以高下岩此則民疾作而爲上虜矣。 戒者也桓公日此若言何謂也管子對日夫河掛諸侯取氫之國也故穀衆多而不理固不得有至於山諸侯之 桓公日。請問壞數管子對日河旅諸侯敢鍾之國也贖城。山諸侯之國也河城諸侯常不勝山諸侯之國者豫

怨而不戰未見山鐵之利而內敗矣故善者不如與民量其重計其嬴民得其十一君得其三有雜之以輕重守之

强求故下怨上而令不行民奪之則怒予之則喜民情固然先王知其然故見予之所不見奪之理故五穀粟米 不足者皆以其事業交接於上者也故租籍君之所宜得也正籍者君之所强求也亡君廢其所宜得而斂其所 而有餘者通於輕重高下之數國有十歲之蓄而民食不足者皆以其事業望君之禄也若有山海之財而民用 諸侯山藍侯之國也故栗五釜而鋪金故狄諸侯十鍾而不得傳戟程諸侯五釜而得傳戟十倍而不足或五分 國則敗疏藏菜此之謂豫戒桓公日壞數盡於此乎管子對日未也肯狄諸侯畝鍾之國也故菜十鍾而錯金程

满而不能理也四流而歸於天下若是則紀氏其强本節用適足以使其民穀盡而不能理爲天下虜是以其國 桓公日强本節用可以為存乎管子對日可以為益愈而未足以為存也昔者紀氏之國强本節用者其五穀豐 聖人故奪然後予高然後下喜然後怒天下可舉 管子日泉雨五尺其君必辱食稱之國必亡待五穀者衆也故樹木之勝霜露者不受令於天家足其所者不從 亡而身無所處故可以益愈而不足以爲存故善爲國者天下下我高天下輕我重天下多我寡然後可以朝天

者民之司命也黄金刀布者民之通貨也先王善制其通貨以御其司命故民力可盡也

管子入復桓公日終歲之租金四萬二千金請以一朝素賞軍士。桓公日。諾以令至鼓期於秦舟之野期軍士。桓 桓丞日寡人欲毋殺一土毋頓一戟而辟方都二為之有道乎管子對日經水十二空效端殊浩備三之於乃請 方都二故此所謂善因天時辯於地利而辟方都之道也 以令使九月種麥日至日穫則時兩未下而利農事矣桓公日諾令以九月種麥日至而穫量其艾一收之積中

П

軽重乙第八十一

問不對有一人秉劍而前問日幾何人之衆也管子曰千人之衆千人之衆臣能陷之賜之百金管子又曰兵接 公乃即壇而立寧戚鮑叔隰朋易牙蜜胥無皆差肩而立管子執枹而揖軍士日誰能陷陳破衆者賜之百金三 四〇六

警張誰能得卒長者賜之百金問日幾何人卒之長也管子日千人之長千人之長,臣能得之賜之百金管子又

遗之酒四石內四鼎其無親戚者必還其妻子酒三石內三鼎行教半歲父教其子兄教其弟妻諫其夫曰見其 之利也五子日善桓公日諾乃誠大將日百人之長必為之朝禮千人之長必拜而送之降兩級其有親戚者必 若此其厚而不死列陳可以反於郷乎桓公終舉兵攻萊戰於莒必市里鼓旗未相望衆少未相知而恭人大遁 於其親家為德於其妻子若此則士必爭各報德無北之意矣吾舉兵而攻破其軍并其地則非特四萬二千金 金一朝素賞四萬二千金廓然處桓公惕然太息日吾曷以識此管子對日君勿患且使外為名於其內郷焉功 日誰能聽旌旗之所指而得執將首者賜之千金言能得者壘千人賜之人千金其餘言能外斬首者賜之人十

桓公日曲防之戰民多假貨而給上事者寡人欲為之出賂為之奈何管子對日請以令令富商蓄賈百符而

故遂破其軍兼其地而虜其將故未列地而封未出金而賞破茲軍并其地禽其君此素賞之計也

馬無有者取於公家若此則馬必坐長而百倍其本矣是公家之馬不離其牧皂而曲防之戰路足矣

寡人不得籍斗升焉去一列稼緣封十五里之原張耕而自以焉落其民寡人不得籍斗升焉則是寡人之國五 分而不能操其一是有萬乘之號而無千乘之用也以是與天子提衡爭秩於諸侯雖者爾之衡。秩。次也。 桓公問於管子曰崇弟蔣弟丁惠之功世善歲罔寡人不得籍斗升焉去菹菜城宮斥澤山閒堪遏不焉用之壞

為之有道平管子對日唯籍於號令為可耳桓公曰行事柰何管子對曰請以令發師置屯籍農屯。成也。發

乎。管子對日。請以令與大夫城藏使卿諸侯藏千鐘。令大夫藏五百鐘,列大夫,大夫。藏百鐘富商蓄賈藏五 救反。 皆見於上矣君案國節之數令之日國貧而用不足請以平價取之子皆案國第而不能挹損焉讀。 指 桓公間於管子日衛有數平管子對日衛無數也衛者使物一高一下不得常固桓公日然則衡數不可調耶管 失其事而農夫有百倍之利矣 十題內可以為國委外可以益農夫之事桓公日善下令卿諸侯令大夫城藏農夫群其五穀三倍其賈則正商 故殺正商賈之利而益農夫之事則請重菜之價金三百若是則田野大辟而農夫勸其事矣桓公日重之有道 桓公日。吾欲殺正商買之利而益農夫之專為此有道乎管子對日東重而萬物輕聚輕而萬物重兩者不衡立。 引之以徐疾施平其歸我若流水 管子口膝魯之粟釜百則使吾國之粟釜千膝魯之粟四流而歸我若下深谷者非歲凶而民飢也辟之以號令 **儁其糧天下無兵則以賜貧甿若此則菹菜轅鹵斥澤山閒堪墭之壞無不發草此之謂籍於號令** 藏國節之聚皆歸於君矣故九州無敵竟上無患令日罷師歸農無所用之管子曰天下有兵則積藏之聚足以 不行。十鐘之家不行為鐘。一百鐘之家不行千鐘之家不行行者不能百之一千之十而因節之數員反。

子對日不可調調則還澄則常常則高下不或高下不或則萬物不可得而使固桓公曰然則何以守時管子對

謂夏之秋而大秋成五穀之所會此之謂秋之秋大各營室中女事紡績緝縷之所作也此之謂各之秋故歲有 日夫歲有四秋而分有四時故日農事且作請以什伍農夫賦耜鐵此之謂春之秋大夏且至絲績之所作此之

之商買立客食一乘者有食三乘者有鍋菽五乘者有伍養天下之商買歸齊若流水。 四秋而分有四時已有四者之序。發號出令物之輕重相什而相伯故物不得有常固故日衛無數桓公日。皮幹 筋角作箭羽毛齒革不足為此有道乎管子曰惟曲衡之數為可耳桓公曰行事奈何管子對日請以合為諸侯

輕重丁第八十三 輕重丙第八十二必

管子輕重十五 管子輕重十六

其機。
「不得入朝天子許之曰諾。號令於天下。天下諸侯載黃金珠玉五穀文采布泉翰齊,以收石璧石璧流緒。。 溜蘸 反。四千瑗中五百日瑗。壁之數已具管子西見天子日弊邑之君欲率諸侯而朝先王之朝觀於周室請以 門九襲人不知。又先託築城。因使玉人刻石而為豐其舊石。尺者萬泉八寸者八千七寸者七千珪中门門九襲襲亦重也。發其事密而因使玉人刻石而為豐刻石。刻尺者萬泉八寸者八千七寸者七千時中丁 令使天下諸侯朝先王之廟觀於周室者不得不以形弓石璧不以形弓石璧者蓋不可獨言石璧。無以形弓令使天下諸侯朝先王之廟觀於周室者不得不以形弓石璧不以形弓石壁者盖不可獨言石壁。非齊之所出。 桓公日。寡人欲西朝天子。而賀獻不足為此有數平。管子對日請以令城陰里陰里。齊地也。使其牆三重而

而之天下天下財物流而之齊故國八歲而無籍陰里之謀也

十倍其買一東而百金故天子三日即位天下之金四流而歸周若流水故周天子七年不求賀獻者菩茅之謀 釋於梁父者必抱膏茅一東以焉禪籍不如令者不得從天子下諸侯載其黄金母秩而走江淮之膏茅坐長而 名之日青茅請使天子之吏環封而守之夫天子則封於太山禪於梁父號令天下諸侯曰諸從天子封於太山 桓公日。天子之養不足號命賦於天下。則不信諾侯焉此有道乎管子對日。江淮之聞有一茅而三看母至其本。

◆放其所息必數使無券契之賣稱貸之家皆齊首而稽類日君之憂萌至於此請再拜以獻堂下桓公日不可子令放其所息必數使無券契之賣稱貸之家皆齊首而稽類日君之憂萌至於此請再拜以獻堂下桓公日不可子 。坐據代籍其本矣君之棧臺之職亦坐長什倍請以令召稱貨之家若因酌之酒。太宰行賜桓公舉衣而問曰。寡 火溪務食鐵籍吾國聞子之假質吾貧萌使有以終其上令寡人有熊枝蘭鼓其賈中純萬泉也願以爲吾貧萌 無獨其之無弱安可得哉桓公日焉此有道平管子日准反之以號令焉可請以令賀獻者皆以錄枝蘭鼓則必 千萬出粟參數千萬鐘受子息民參萬家四子已報管子日不棄我君之有期中一國而五君之正也然欲國之 **萌也薪食其稱貸之家多者千萬少者六七百萬其出之中伯二十也受息之氓九百餘家凡稱貸之家出泉參** 其出之中鍾五釜也其受息之萌八九百家隰朋馳而北反報日北方之萌者衍處負海夷涉為鹽梁濟取魚之 機而為食其稱貸之家多者千萬少者六七百萬其出之中伯伍也其受息之萌八百餘家會威馳而東反報日 東方之萌帶山負海若處上斷福漁獵之萌也治葛縷而爲食其稱資之家丁惡高國多者五千鐘少者三十鐘 日。西方之氓者。帶濟負河值澤之萌也漁獵取薪蒸而爲食其稱貨之家多者干麵少者大七百鍾其出之鍾也 之行定夷吾請號令謂四子日子皆為我君視四方稱貸之閒其受息之氓幾何千家以報吾鮑叔馳而西反報 之以號令爲可耳。桓公日。行事柰何管子對日。請使賓胥無點而南隰朋馳而北甯戚馳而東鮑叔馳而西四子 桓公日寡人多務令衛籍吾國之富商蓄賈孺貸家以利吾貧萌農夫不失其本事反此有道平管子對日惟反 一鍾其受息之朝九百餘家蜜胥無馳而南反報日南方之朝者山居谷處登降之朝也上斲輪軸下采杼栗田 卷二十四 輕重丁第八十三

發務上之所急可以無庶乎若之憂我至於此此之謂反绝 出棧臺之職未能參千純也而決四方子息之數使無券契之賣四方之財闢之父教其子兄教其弟日夫墾田 使吾萌春有以傳耜夏有以決尝寡人之德子無所寵若此而不受寡人不得於心故類貧之家日皆再拜受所

謂也管子對曰昔萊人善染練茈之於萊純錯爲經之於萊亦純錯也其周中十金萊人知之聞築茈空周且斂 管子曰。昔者癸度居人之國必四面望於天下天下高亦高天下高我獨下必失其國於天下。桓公日此若言曷 馬作見於萊人操之萊有推馬是自萊失蒸茈而反準於馬也故可因者因之乘者乘之此因天下以制天下此

之謂國準

匡夭下。本仁租義。成其霸業。庞行禮將。因撥而發。非爲常鐘。故別篇云。偏行而不盡也。人納三斗。東之人納三釜。以賑西之人。則東西俱平矣。管子曰。智用無窮。以區區之齊。一 飢者得食患者得衣無本者予之陳無種者予之新若此則東西之相被遠近之準平矣。难以五數。令齊西之飢者得食患者得衣無本者予之陳無種者予之新若此則東西之相被遠近之準平矣。若下令我人三十錢。 以五穀菽菜決其籍若此則齊西出三斗而決其籍齊東出三釜而決其籍。然則釜十之菜皆實於倉廩西之民 西之栗釜釜。「百泉則鑑二十也爲侯反。泉。發也。齊東之粟釜十泉則鑑二錢也請以令籍人三十泉得 桓公日齊西水源而民飢齊東豐庸而驅賤贈發而足用。欲以東之賤被西之貴為之有道乎管子對日今齊

桓公日衛數吾已得聞之矣請問國準管子對日孟春且至緯續阮而不遂谿谷報上之水不安於藏內娶室屋 壞牆垣外傷田野殘禾稼故君謹守泉金之謝物且焉之學大夏帷蓋衣幕之奉不給謹守泉布之謝物且焉之

謝物且為之舉已守其謝富商蓄買不得如故此之謂國準 舉大秋甲兵求繕弓弩求弦謹絲麻之謝物且為之舉大冬任甲兵糧食不給黄金之賞不足謹守五穀黄金之

桓公終神管子入復桓公日地重投之哉兆國有歐風重投之哉兆國有槍星其君必辱國有彗星必有統血浮 神而愚者信之 龍關於馬謂之陽中山之陰管子入復於桓公日天使使者臨君之郊請使大夫初節左右玄服天之使者平天 下聞之日神哉齊桓公天使使者臨其郊不待舉兵而朝者八諸侯此乘天威而動天下之道也故智者役使鬼

粟泉金歸其財物以佐君之大事此謂乘天瞀而求民鄰財之道也 下之仇請有五穀菽粟布帛文采者皆勿敢左右國且有大事請以平買取之功臣之家人民百姓皆獻其穀菽 丘之戰轉之所出必服天下之仇今彗星見於齊之分請以令朝功臣世家號令於國中日彗星出寡人恐服天

其遠近兄弟以焉未足又收國中之貧病孤獨老不能自食之萌皆與得焉故桓公推仁立義功臣之家兄弟相 得食子欲盡忠於寡人能乎故子母復見寡人滅其位杜其門而不出功臣之家皆爭發其積藏出其資財以予 城陽大夫變體被絲絲辯爲含餘綠齊鍾鼓之聲吹笙鏡同姓不入伯叔父母遠近兄弟皆寒而不得衣飢而不 桓公曰大夫多持其財而不出腐朽五穀而不散管子對日請以令召城陽大夫而請之。桓公日何哉管子對日。

貸之家遊。皆堊白其門而高其圖重之。 州通之師執折築口君且使使者桓公使八使者式璧而聘之以 治業。今欲取之。何以通於此也。管子對曰惟繆數為可耳術以陳其事也。桓丞曰語令左右州曰表稱治。強。 直由。言百姓爲戎事失其本管子對曰惟繆數為可耳繆頭日蒙。假此桓丞曰語令左右州曰表稱 桓公曰。舜丘之戰爾。說與葵丘。民多稱質負子息以給上之急度上之永算人欲復業產業產者。 此何以

戚骨肉相親國無飢民此之謂繆數

給鹽菜之用開之。議言鹽菜之用。稱貸之家皆齊首稽顯而間曰何以得此也使者曰君令曰寡人聞之詩給鹽菜之用。令使者賣石壁而與仍存稱貸之家皆齊首稽顯而間曰何以得此也使者曰語令曰家人聞之詩 輕重丁第八十三

.

游水上彈轉燕小鳥被於暮故賤賣而貴買四郊之民賣賤何焉不富哉商賈之人何焉不須乎。桓召曰等 唇飲此水上之樂也買人蓄物而賣焉讎買焉取市未央尋而委舍其守列投蟲地巨雄新冠五尺請挾彈懷丸 問日此其故何也管子對日決整洛之水通之杭莊之間則屠酤之汁肥。流水則蟲虻巨雄霸燕小鳥皆歸之宜 決瓊洛之水。通之杭莊之間。桓公曰諸。行令未能一歲而郊之民殷然益富。商買之民原然益貧桓公召管子而 此之謂繆數桓公日四郊之民貧商買之民富寡人欲殺商買之民以益四郊之民焉之奈何管子對日請以令 其券而削其書書之債。皆削餘之不用。發其積藏出其財物以賑貧病分其故實故國中大給婦丘之謀也 日體勝君子民之父母也寡人有呼丘之戰吾聞子假質吾貧朝使有以給寡人之急度寡人之求使吾萌春 以傳報沒有以決芸而給上事子之力也是以式璧而聘子以給鹽菜之用故子中民之父母也質無之家皆折

樹下處笑超距終日不歸父兄相賭樹下論識玄語終日不歸是以田不發五穀不播麻桑不種雪縷不給內嚴 使無尺寸之陰桓公日諾行令未能一歲五衢之民皆多衣帛完屬桓公召管子而問日此其何故也管子對日 桓公日。五衛之民竟然多衣弊而嚴等。寡人欲使帛布絲續之買賤焉之有道平。管子曰。請以令沐途菊之樹枝。 一家而三不歸則帛布絲續之賈安得不遺桓公日害

而為国京以藏菽粟五穀者過半桓公問管子曰此其何故也管子曰成固京者二家君式璧而聘之名顯於國 京者二家於國田君請式璧而聘之問也。賜之以譬。仍存問之。桓公曰能行令半歲萬民聞之舍其作業。 桓公日經殿寡人恐五穀之歸於諸侯寡人欲為百姓萬民藏之為此有道乎管子曰今者夷吾過市有新成困

中國中莫不聞是民上則無功顯名於百姓也功立而名成下則實其國京上以給上為君一學而名實俱在也

巨何想

桓公問管子曰。請問王數之守終始可得聞乎管子曰正月之朝報始也日至百日悉秋之始也九月飲實平麥

見之矣管子曰長城之陽魯也長城之陰齊也三敗殺君二重臣定社稷者吾此皆以孤突之地對者也故山地 遽然起日然則焉之奈何管子對日動之以言遺之以辞可以爲國基且君幣籍而務則買人獨操國 管子問於桓公敢問齊方于幾何里桓公日方五百里管子日陰雜長城之地其於齊國三分之一非數之所生 而務則農人獨操國國君動言操辭左右之流君獨因之物之始吾已見之矣物之終吾已見之矣物之賈吾已 也旃龍夏其於齊國四分之一也朝夕外之所帶齊地者五分之一。非穀之所生也然則吾非託食之主耶桓公 極君穀籍

**丞日**審 如此則云五穀之籍是故籍於布則撫之系籍於穀則撫之山籍於六畜則撫之術籍於物之終始而善御以言 管子對日,君守布則籍於麻十倍其賈·布五十倍其賈·此數也,君以織籍籍於系。未爲系籍。系撫織再十倍其賈·

者山也水地者釋也薪獨之所生者斥也公日託食之主及吾地亦有道乎管子對日守其三原公日何謂三原

管子曰。以國一籍臣·右守布萬兩而右麻籍四十倍其買。偷布五十倍其買公以重布決諸侯買如此而

齊之故是故輕軼於買穀制畜者則物軼於四時之輔善為國者守其國之財湯之以高下注之以徐疾一可以 為百去嘗籍求於民而使用若河海終則有始此謂守物而御天下也公日然則無可以為有乎貧可以爲富乎

有二十

輕重丁第八十三

四一四

管子對日寧國而一則無對舉國而一則有百然則吾將以徐疾御之若左之授右若右之授左是以外內不跪 管子對日物之生未有刑而王霸立其功焉是故以人求人則人重矣以數求物則物重矣。公日此若言何謂也 終身無咎王霸之不求於人而求之終始四時之高下令之徐疾而已矣源泉有竭鬼神有歇守物之終始身不

輕重戊第八十四

竭此謂源究

桓公問於管子日。輕重安施管子對日。自理國處戲以來,未有不以輕重而能成其王者也。公日,何謂管子對日

管子整重十七

蜜鞢十七雄疏三江鑿五僦道四徑之水以商九州之高以治九藪民乃知城郭門間室屋之築而天下化之殷 天下化之黃帝作鑽錢生火以熟草臊民食之無茲膈之病而天下化之黃帝之王童山竭澤有處之王燒會藪 <u>義奈何管子對日天子幼弱諸侯亢强轉享不上公其弱張繼絕率諸侯以起周室之祀公日等</u> 人之王立卓牢服牛馬以為民利而天下化之周人之王循六卷合陰陽而天下化之公曰然則當世之王者何 斬琴害,以焉民利,封土焉社,置木焉閭,始民知禮也,當是其時,民無溫惡不服,而天下化之,夏人之王,外鑿二十 處戲作造六卷以迎陰陽作九九之數以合天道而天下化之神農作樹五穀獏山之陽九州之民乃知穀 行而可管子對日并用而毋俱盡也公日何調管子對日帝王之道備矣不可加也公其行義而已矣公日其行

對日魯梁之民俗為線摩者謂之緣。公服鄉令左右服之民從而服之公因令齊勿敢為必仰於魯梁則是魯 樂釋其農事而作涕矣桓公曰諾即焉服於泰山之陽路。近其境也。欲魯粱人遂鄉之。十日而服之管子 ·公日。魯梁之於齊也。干穀也鹽盤也。齒之有唇也言魯粱二國常有齊愚也。 今吾欲下魯梁何行 而 可管子

也。應聲之正無以給上之賦。正音征。。魯梁之君即令其民去綈修農穀不可以三月而得魯梁之人雜 屬。 丘喬反。 車發鶴騎連伍而行醫 而騎東西崖而行。皆趨緣利耳。 管子曰魯梁可下矣。公曰柰何管也。 幾。息列反。車發鶴騎連伍而行醫、醫也。 土角反。 言其率嚴往來如管子曰魯梁可下矣。公曰柰何管 子對日。公宜服帛。率民去綈開關,毋與魯梁通使。公曰諾後十月管子令人之魯梁魯梁之民,餓餓相及猶相殺。 聞之則教其民爲統十三月而管子令人之會梁魯梁郭中之民道路揚扈十步不相見沒繙而踵相隨齒繙。 告魯梁之買人日子焉我致錦干匹賜子金三百斤什至而金三千斤則是魯梁不賦於民財用足也魯梁之君

終日不歸今吾妹徐樹之枝日中無尺寸之陰出入者長時行者疾走父老歸而治生丁壯者歸而蒋業彼臣歸 息其下者以其不增也衆鳥居其上丁壯者胡丸操彈居其下終日不歸父老扮枝而論終日不歸歸市亦情倪 沐့徐樹之枝也桓
每日
台
謂左右
自
始
之
校
方
有
方
方
有
方
方
有
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方
方 正有以給上室屋漏者得居牆垣壞者得築及召管子問日此何故也管子對日齊者夷萊之國也一樹而百乘 桓公問管子曰民飢而無食寒而無衣應聲之正無以給上室屋漏而不居牆垣壞而不樂為之柰何管子對日

十百錢。千齊輕十錢錢。十二十四月魯梁之民歸齊者十分之六三年魯梁之君請服

者十分之七二十八月萊萬之君請服 并也萊即釋其耕農而治柴管子即令隰朋反農一年桓公止柴萊萬之羅三百七十齊羅十錢萊萬之民降齊 重恭之樂質萊君聞之告左右日。金幣者人之所重也樂者吾國之奇出也以吾國之奇出。壺齊之重實則齊可 桓公問於管子日。萊莒與樂田相并。為之柰何。管子對日。萊莒之山生樂。君其率白徒之卒。鑄莊山之金以爲幣 其三不歸此以鄉不資也

柰何·管子對日·即以戰關之道與之矣。公日·何謂也·管子對日。公貴買其應·桓公即為百里之城使人之楚買生 桓公問於管子曰。楚者山東之强國也其人民習戰闘之道學兵伐之恐力不能過兵弊於楚功不成於周爲之

處以盡齊之實楚民即釋其耕農而田愿管子告楚之賈人曰子焉我致生處二十賜子金百斤什至而金千斤 獸者。奉害也明王之所棄逐也今齊以其重寶貴買吾辜害則是楚之福也天且以齊私楚也子告吾民急求 夫王邑載錢二千萬求生鹿於楚楚王聞之告其相日。彼金錢人之所重也國之所以存明王之所以賞有功。禽 處差生處當一而八萬管子即令桓公與民通輕重驗穀什之六令左司馬伯公將白徒而鑄錢於莊山。令中大

使楚王吳自得而修穀穀不可三月而得也楚羅四百齊因令人戴栗處芋之南楚人降齊者十分之四三年而 可下矣。公曰。奈何管子對日楚錢五倍其君且自得而修穀錢五倍是楚强也桓公日諾因令人閉關不與楚通

也則是楚不賦於民而財用足也楚之男子居外女子居徐隰朋教民藏栗五倍楚以生應藏錢五倍管子日楚

見公貴買之代人忘其難得喜其貴買必相率而求之則是齊金錢不必出代民必去其本而居山林之中雜枝 桓公問於管子曰代國之出何有管子對日代之出狐白之皮公其貴買之管子日狐白應陰陽之變六月而壹

之代谷之上求狐白之皮代王聞之即告其相曰代之所以弱於雜枝者以無金錢也今齊乃以金錢求狐白之 聞之必侵其北離枝侵其北代必歸於齊公因令齊戴金錢而往桓公曰諾即令中大夫王師北將人徒載金錢

皮是代之福也子急令民求狐白之皮以致齊之幣寡人將以來離枝之民代人果去其本處山林之中求狐白

之皮二十四月而不得一雜枝聞之則侵其北代王聞之大恐則將其士卒葆於代谷之上雜枝遂侵其北王即

將其士卒願以下齊齊未亡一錢幣修使三年而代服

隰朋僧粟於趙趙羅十五隰朋取之石五十天下聞之載粟而之齊齊修椒器十七月修糶五月即閉關不與衡 山通使燕代秦趙即引其使而歸衡山城器蓋魯創衡山之南齊創衡山之北內自量無城器以應二敵即奉國 之衡山求買械器衡山之君告其相曰天下爭吾械器令其買再什以上衡山之民釋其本修械器之巧齊即令 被器不敢辨其貴買齊修被器於衡山十月煎代聞之果令人之衡山求買被器燕代修三月秦國聞之果令人 之素趙聞之必與公爭之衡山之被器必倍其賈天下爭之衡山被器必什倍以上公曰諾因令人之衡山求買 桓公問於管子日。吾欲制衡山之術為之奈何管子對日公其令人貴買衡山之械器而賣之熊代於從公 一而買

輕重己第八十五

而歸齊矣

管子輕重十八

子。無妻無子謂之老賦無夫無子。謂之者寡此三人者皆就官而衆可事者不可事者食如言而勿遺多者爲功 也輕未轉懷鉛鉛叉櫃權渠網絲所以御春夏之事也必具教民焉酒食所以爲孝敬也民生而無父母謂之孤 姓號日祭日犧牲以魚簽出令日生而勿殺賞而勿罰罪獄勿斷以待期年教民樵室鑽錢瓂竈泄井所以壽民 四十六日冬盡而春始天子東出其國四十六里而壇服青而絕青滑玉總帶玉監朝諸侯卿大夫列上循於百四十六日 清神生心。心生規規生短矩生方方生正。正生曆曆生四時四時生萬物聖人因而理之道徧矣以各日至始數

二十四 輕重己寫八十五

以各日至始數九十二日謂之春至天子東出其國九十二里而壇朝諸侯卿大夫列士循於百姓號曰祭星十

寡者為罪是以路無行乞者也路有行乞者則相之罪也天子之春令也

四一上

以春日至始數四十六日春盡而夏始天子服黄而靜處朝諸侯卿大夫列上循於百姓發號出令日毋聚大衆 通謂之役夫三不樹而主使之天子之春令也 日之內室無處少路無行人荷不樹藝者謂之賊人下作之地上作之天謂之不服之民處里焉下陳處師焉下

以春日至始數九十二日謂之夏至而麥熟天子祀於太宗其盛以麥麥者。穀之始也宗者族之始也同族者人。 毋行大火,毋斷大太。誅大臣,毋斬大山,毋戮大行。滅三大而國有害也天子之夏禁也

天子之所以異貴賤而賞有功也。 功者太祖小功者小祖無功者無祖無功者皆稱其位而立沃有功者觀於外祖者所以功祭也非所以戚祭也 以夏日至始數四十六日夏盡而秋始而泰熟天子祀於太祖其盛以黍黍者。毅之美者也祖者國之重者也大

殊族者處皆齊大材出祭王母天子之所以主始而忌諱也

以夏日至始數九十二日謂之秋至秋至而不熟天子祀於太為西出其國百三十八里面壇服白而絕白潛玉 總帶錫監吹塡箎之風鑿動金石之音朝諸侯卿大夫列上循於百姓號曰祭月犧牲以彘發號出令罰而勿賞。

大火,毋斬大山,毋塞大水,毋犯天之隆,天子之各禁也 以秋日至始數四十六日秋盡而各始天子服黑統黑而靜處朝諸侯卿大夫列上循於百姓發號出令日毋行 奪而勿予罪獄誅而勿生終歲之罪毋有所赦作衍牛馬之實在野者王天子之秋計也

械器趣遊人薪臺章足蓄積三月之後皆以其所有易其所無謂之大通三月之蓄凡在趣耕而不耕民以不令 以秋日至始數九十二日天子北出九十二里而壇服黑而綴黑朝諸侯卿大夫列士號曰發繇趣山人斷伐具

害也宜藏而不藏霧氣陽陽宜死者生宜聲者鳴不藏之害也張耜當等銃耨當劍戟稜渠當齊朝養笠當詠櫓 不耕之害也宜去而不去百草皆存民以僅存不去之害也宜獲而不養風雨將作五穀以削士民零落不獲之

輕重庚第八十六四

故耕械具則戰械備矣。

管子輕重十九

### 卷二十四校正

# 輕重乙第八十一 管子輕重十四

丁云朝當爲柯考工記車人之事一獨有半謂之相又車人爲車柯長三尺博三寸厚一寸有半五分其長以其云旁山地數裝度二篇皆作邊山因邊旁字形相近而誤。△一車必有一斤一號一釘一錢一鑿一銀一朝 上文日故荷食吾國之惡因吾國之常惡幣皆本也故遊獸篇日人求本者食吾本惡因吾本幣故謹無失其度 有量今正月詩作此代傳日姓從小也。 △夫海出游無止、宋本游作湯。 △故不於收務戸籍而給左右之靜立壤列也或讀列字下屬非。 △姓諸侯度百里、陳先生云战小也其字當作馆說文僧小兒詩日馅馅彼 爾立壤列也或讀列字下屬非。△此諸侯度百里 陳先生云仇小也其字當作館說文偈小見詩日偈Ŋ彼覊與山至數篇文義路同。△請與之立壤列天下之旁,丁云壤列二字連文下文云終則有始與天壤爭是 吾本栗因吾本幣疑此文入當爲食。 疾扇不足是其證。 △左右不足友 日內則自還而不盡忠外則諸侯連朋合與熟蒙之人則去亡故天子失其權也此言熟蒙者去天下不可得而 與本則民可治與上文故君請重重而輕輕運物而相因則固簽可成文法一例。 △玉出於禹氏之旁山 孫 △天下之可得而霸。宋本霸作伯下同丁云之乃不字誤山至數篇日天子以客行令以時出執穀之人亡又 爲之首。往首六寸謂今剛器頭斧捏其柄也鄭司農云相長三尺謂斧相哉文。何斧柄也極相也或作樣能我 丁云案當讀故舊毋失其度與本則民可治今本本字轎未又與本二字倒則字據上文則固筴可成句補。 望案不欲當作欲不二字倒。 △推徐疾羨不足 王云推當爲準準省作准因譌而爲推事語篇作准徐 宋本友作支疑誤 △故荀入吾國之粟 △故君請重重而衡輕輕 望案衡字術。 丁云螁豑篇云人求本者食 △故謹毋失其度未與民百

二十四 校正

**有伐柯。其則不遠說文則等畫物也古之人或取法於斧柯故謂其則不遠爾雅。根法也尺寸取則於相故曰法** 

治要作朝言與軍士期於泰舟之野而朝之也今作期者即於上文期於而誤 △電咸館故濕朋易牙賓胥無 鄭注禮記檀号云索發散也 中方都二之數雖不止一敢之積要其所量可於一畝約知其數也一二請以一朝素實軍事 望案素讀爲索 不受令於天今本雪作露則非其自矣的靡篇日樹本之勝霜雪者不聽於天是其證。△次照珠浩滿三之 百倍也言或鍾之國百倍於山諸侯之國也寫者誤弁百負二字爲頭校者又改作讀耳負倍二字古通用。 **漿諸侯或鍾之圖也賴山諸侯之国也 丁云與字義不可過左旁白字疑百字誤右旁責字疑負字誤百負即** 文對有所治也讀若靈此因聲以得緣鐵在山中利靈治之也。 也然則何亦為車者所不可少之物矣管子言田器類及木桶與此同錢 皆差肩而立 所作形園蓋篇正作形。 △嵌樹木之勝霜露者不受令於天 王云霓當為雪木勝霜雪則經冬而不凋故日 十倍而不足或五分而有餘者 王云十倍上亦當有或字與下句對文。 △故見予之所不見奪之理 △有雄之以輕重 王云易牙二字後人所加也小匡篇云其相日夷吾大夫日寶成隰朋賓胥無飽叔牙易牙小臣 △日至日禮 元本下日字作而 △量其艾一收之積中方都二 丁云艾與刈同收當爲前 望案有乃肴之誤字說見侈靡篇。 △以令至鼓 治要無此四字。△期於泰舟之時期軍士 王云下期字當依 △則虽疾作而爲上屬矣 丁云屬乃庸字誤 △民得其十君得其三 望寒十乃七字誤 △鼓山鐵 望案鼓乃量字之誤說

**豊得與四大夫差層而立乎藏文類聚居處部四引此無易牙二字明是後人所加下文五子日等五子本作四** 破聚者聯之百金 史記李收列傳集解引作能破酸為將者黨百金。 子因增入易牙故又改四焉五耳張云此牙字當在館故下。誤倒在朋字下。後人從妄增易字耳。 △吾曷以識此 望寒誠職之借字。 △言能得者量干人 丁云當作言能得量干人者乃與上下文句一例望案治要引量作累 △且使外焉名於其內郷焉功於其親 異云內鄉二字當互易 △而得報將首者 望案高誘注淮南 △見

其若此其厚而不死列陳 王云見其當依治要作見禮今本您上下文諸其字而誤 其民寡人不得籍斗升焉則是寡人之國五分而不能最其二 焉去菹菜轅鹵斥澤山間吳墁不爲用之壞寡人不得籍斗升焉去一列稜綠封十五里之原雖耕而自以爲蓀 △戰於舊災市里 治要無必市里三字。△崇弟蔣弟丁惠之功世吾憲問寡人不得籍斗升 愈云此文儿三云寡人不得籍斗升焉。句下當 △桓公終舉兵攻蒙

言不能操其二者甚之之詞也如今本則所謂五分而不能操其二者不得其皆矣。 △子皆案因節而不能揭 驗證侯令四字則與下文不合 △衡者使物一高一下不得當固 王云固當爲調(下文兩固字並同)謂 上當脫栗字甲篇日故申之以聽令抗之以徐疾民乎其歸我如旋水甲篇言民此篇言栗句法正同。△則請 損焉 宋本子作号是 △母之以號會引之以徐疾施平其歸我若疏水 宋本平作乎愈云施乃也字誤乎 因改去為其屬之句上而義全失矣所謂五分而不能操其二者盖五分其國而去其三分則僅能操其二祖公 第三句下去一兩字俱脫而句上有其民府字甚爲不調蓋其民即去一之誤古文所作式因誤爲民式誤爲民 並有去一兩字言如此則是去其一分也今第一句下有去字面脫一字面二句下去一兩字俱存而誤屬下該。 說文燈平也動之高者有時而下下者有時而高其數不能与平謂之則前後相等而高下平矣故日謂則燈平 文就見圖蓄篇》是其證。 誤爲周又誤爲固耳下文簽數不可謂即承此句而言國蓄篇日衡者後物一高一下不得有調也(今本脫此 藏正承此句言之其日使鄉諸侯藏千望令大夫藏五百鹽列大夫藏百鐘則分承此句言之也今本大夫上脫 重栗之買金三百 丁云元本作釜三百是也謂每釜加買三百下文所謂三倍其買也 △請以令與大夫城 與高者常高下者常下矣故日置則常古書篆作立心與水相近(鄭氏周易住見小雅采薇正義)故心旁誤 王氏引之云此當作請以令與齊諸侯令大夫將蕩城蕩者藏栗於城中也下文日下令鄭諸侯令大夫城 △謂則盤澄則常 王氏引之云盤訓爲精與謂字常字義不相承當是證字之誤

御覧時序部二引作農事既成。 而字。上下文皆無此例。御覽引此亦無 分屬四時也分下不當有有字蓋步上有字而伤。(下文同) 御題時序部二引此無下有字。 輕重丙第八十二 管子輕重十五以 △絲續之所作 △共事紡績缉緣之所作也 御覧絲作蓋 △而大秋成五穀之所會 望案。也字行。御覧引此亦無 王云大秋上街 △農事且作

△常則高下不貮

望案或當作或說見勢篇。 △夫歲有四秋而分有四時 王云案此言以四秋

輕重丁第八十三 管子輕重十六

**鹽與食質十二引此正作布帛又下文大夏惟蓋衣藝之奉不給謹守泉布之謝案泉布亦當爲帛布〈布帛或** △天下諸侯戴黃金珠玉五穀六采布泉隸齊以收石臺 王云泉當爲帛下文亦云有五穀菽栗布帛文采者。

栗。△東方之萌帶山魚游若處上點層。扶本雪下雪の見下文。△上জ輪朝下采行栗。宋本跡作斷栗作皆作中此份上中字面誤丁云寒也字亦當在一鐘下例見下文。△上জ輪朝下采行栗。宋本跡作斷栗作皆作中此份上中字面誤丁云寒也字亦當在一鐘下例見下文。△上新輪朝下采行栗。宋本號作斷栗作 三春所以爲藉也是其證。 之正也 美云棄乃意字誤丁云之正二字當是五王之誤五王猶五君也輕重甲篇日故爲人君而不審其號 之氓九百餘家 之霸上言弱輪輪的言弱語若詩之言伐翰伐輻矣。 △少者三十鍾 望案十字誤當依宋本作干。 △受息 作台,哲字作善二形相似面談上斷看三字。義不可通案上文云上點輪軸下采掃栗則此上斷福當是上蘄輻 △其出之鐘也一鐘 供云上鐘字當作中下文其出之中伯伍也其出之中鍾五盆也其出之中伯二十也字 垩白其門而高其閶。 得從焉句。天下諱侯連讀,其子字則因上文從天子而俗。 必抱菁茅一束以爲禪籍 布帛文采是其證今作泉金者亦妙上文泉金而誤。 △母至其本 元本母作每食云母當爲田田古貫字。 △ 步上文泉金而誤也又下文功臣之家人民百姓皆獻其五蒙菽栗泉金案泉金亦當爲帛布上文作五蒙菽栗 日帛布下文帛布絲續之賈即其證)此孫上文帷蓋衣慕之奉而言則當云帛布不當云泉布帛泉字相似又 給上之急度上之求是其證。<br />
△寡人之德子無所寵 丁云電疑窮字談 △故稱貸之家日皆再拜受 元本朱本衣作哀張云哀疑真字之講 △侯有以終其上令 王壽同云終當爲絲下文民多稱貸負子息以 令則中一圆面二君五王也是其證 今本爲作反者。此下反之而誤。 △子皆爲我君視四方無貸之間 丁云聞乃聞字誤下文日表稱貸之家皆 以令籍人三十泉得以五骏菽菜決其籍若此則齊西出三斗而決其籍齊東出三釜而決其籍 云庸康之誤字高注准南子日康盛也。 務農也農者上之所急也 △蒸有推馬 王壽同云推乃準之誤下文云云可證 數矣輕重甲篇日今君躬犂墾田耕發草土又日疆本趣親發草立魯而無止是也務字屬下讀務上之所急者 △夫墾田發務上之所急所以無庶乎 王氏引之云發下蓋脫草字園蓄篇日耕田發草上得其 宋本選作前 △出粟參數千萬鐘 朱本無數字是 △不棄我君之有萌中一圖而五君 △其受惠之張幾何干家 王云幾何于家當作幾何家其干字則涉下文千鍾而你 王云禪字些上文禪於黎父而你籍當焉藉藉薦也史記封禮書日在推之間一夢 △不如令者不得從天子下諸侯戴其黃金爭秩而走 王氏引之云不如令者不 △君之棧臺之職 吳云職疑藏字讓下文同。 △今齊西之栗釜百泉則龜二十也齊東之栗釜十泉則龜二泉也請 △反此有道乎 王云當佐前後文作爲此有道乎。 △齊東豐庸而耀駿 △桓公舉衣而問日

也給給草書相似故給誘焉給尹注非。△表稱貸之家、王云表當依宋本作旌故尹注云旌表也今作表者。△吹笙篪、吳云笙篪下奪之周二字輕重乙篇有。△此何以拾、王云拾當爲給下文云國中大給即其證爲繭之下文滅其位杜其門是繭之之事也今作請之者徙上請以令而誤。△稱鷺含餘株、朱本株作秋爲繭之下文滅其位杜其門是繭之之事也今作請之者徙上請以令而誤。△稱鷺含餘株、朱本株作秋 孫云蜭當依上文作坑。△請拔羄壞丸游水上,吳云請乃諸字誤。△四郊之民賣賤何爲不富哉。王云。 甾說見四稱篇 △大夫多針其財而不出 望案弁與屏同 △請以令召城陽大夫而請之 王云請之當 宋本意作夏是 賣賤當作買賤言四郊之民多買賤物所以致富也今作賣賤者步上文賤賣而誤 涉注文而誤。 △詩日愷悌君子民之父母也。王云也字涉下文父母也而彷闥典食賞十二引無也字。 △ 書作為因齲而爲收 △請以平賈取之 宋本之作人 △此謂乘天嗇而求民鄉財之道也 望寒嗇當爲 采著皆勿敢左右,王云收営焉叔叔即菽字見下文輕重甲篇亦云子大夫有五穀菽栗者勿敢左右故字艸 之誤請使大夫的節爲句服下當脫一字。 △趙重投之哉兆 丁云哉乃或字誤 △請有五豪收栗布帛文 關於馬謂之陽 宋本謂作請 △請使大夫初鲂左右玄服天之使者乎 宋本鲂作節顯千里云初疑将字 與障同。 △謹守泉布之謝 望寒泉乃帛字誤 △謹絲麻之謝 丁云謹下當有守字上文句例可證。 △龍 要皆實於倉廩王氏欲改十焉斗反失其義。 △澤遠阮而不後谿谷報上之水不安於藏 王氏引之云阮當 以此故也管子因桓公欲以東之賤被西之貴故焉此法則其所注意者本在齊東一釜之栗故日煞則釜十之 為脫報當為障皆字之誤也立政窩日。鄰濱不逸於陷鄰水不安其藏又日通鄰濱脩障防安水藏陷與態同鄰 以栗三金當泉三十於是齊西之栗所入無多而齊東之栗皆實於倉廩矣其下日西之民飢者得食害者得衣 十泉之栗指齊東而言也蓋齊西栗貴齊東栗縣故雖均是籍人三十泉而齊西止以栗三斗當泉三十齊東必 改爲十通與食貨十二引此已誤俞云案上言齊西之栗釜百泉齊東之栗釜十泉則所謂釜十之栗者乃一釜 盆十之栗皆實於倉廩 王云十當爲斗釜斗之栗即承上三斗三釜而言。隸書斗字作斗卷人誤以爲什字而 舉三斗三十錢則二斗二十錢則絕亦二十錢則是二,斗焉一龜也尹在云斗二升八合日龜失之矣 △衰然多衣弊而塵等

△此其何故也

王云當作此其故何也下文同。

△輪巖玄語

張云玄當焉互字之讀書

井衡云朝夕讀爲關沙外之選其外也 △煞則吾非託食之主邪 望案吾乃君字誤 莊禽歡学牛之地也此辨字本海莊二字誘弁作一字王云供說是也俗書莊字作庄人隸書莊字作庄俗又省 幾何里 或作職同能文作關一一望也集韻有賦字一一與關視也 作庄。)因齲而爲岸加乡則爲特矣丁云也字上亦當有非驗之所生五字與上下文一例。 △朝夕外之 △一舉而名實俱在也 丁云于即方字之誤而伤者。 △游龍夏其於齊國四分之一也 供云山至數篇龍夏以北至於海 △內嚴一家而三不歸 宋本一作壹 △民何為也 望案當作民何不爲也脫不字。 丁云嚴乃職之借字廣雅日職視也孟子雜莫篇注日賦視也音義關 △是民上則無功顯名於百姓也 △若動言操辭 丁云無疑垂字 △敢問齊方于

國一籍五句臣乃五字誤君守布萬兩句右乃君字誤上文云君守布是其證而后籍麻句麻十倍其賈句布五 者。步上文雨操字面誤 △吾此皆以孤实之地封者也 宋本孤作狐 △及吾培亦有道乎 丁云及乃反 劉云云疑當作去。 △以國一籍臣右守布萬丽而右麻籍四十倍其賈術布五十倍其賈 丁云當讀以 △君以織籍籍於系 元本無下籍字安井衡云系當爲糸五忽爲糸十糸爲絲 △如此則云五穀之

氏引之云操當作搖搖辭即動言古人自有複語耳輕重甲篇云動言搖辭萬民可得而想是其證今本搖作操

麻十倍其賈布五十倍其賈是其證 終始身不竭 十倍其質句今上籍馬二字誤乙又脫床字衙四字衙字宋本作衙衙字係校語歸入上文云君守布則籍於麻 **籔篇云徐疾之藪輕重之筴。一可以爲十十可以爲百是其證。** △湯之以高下注之以徐疾一可以爲百一王云傷讀爲蕩一可以爲百當作一可以爲十十可以爲百山權 王云身上當有終字上文終身無咎即其證陳先生云終始二字五倒守物之始終身不竭四字 △如此而有二十齊之故 丁云朱本二十作世蓋廿字讓故乃數字誤 △物之生未有刑 朱本刑作形,△守勒之

# 輕重戊第八十四 管子輕重十七

大政疑即六金 △處戲作造六型以迎陰陽 上有于字民作人無而天下化之五字。 △神農作樹五穀旗山之陽九州之民乃知穀食而天下化之 路史後紀一引作六畫莊氏述祖云整當作金古法字亦通政大戴禮盛德篇有 △鐵錢生火 **御覧火部二引生作出** 路史炎帝紀姓引樹作種旗 △以熟章殿 路史柱引作

云帛當爲見字之誤也〈史記五宗世家彭祖衣帛布衣漢書景十三王傳卓誤作帛〉阜以養馬中以發牛故 經之水以雨九州之高 日。立阜牢服牛馬。 △無茲朋之病 △循六卷合陰陽而天下化之 望寒卷色字之誤 △公日其行義雲何 王云其字母 朱本丽作散望寒經當為寶爾當作奠皆字之誤 △立帛牢服牛馬以爲民利 御覽皇王部四引茲居作勝胃集韻胃古文作關路史注引作無腥關之族, △遺四

醫其年 俞云陽乃関字誤其讓焉著此當以閱著年三字爲句 △民被白布 望寒白帛丧字 △以著得居二曹居亦作治 △沐涤樹之枝也 宋云檀马林棹鄭注珠治也此云沐者亦謂脩治去其枝也 引作周月。 上文公其行錢而伤。△干熟也 俞云干殿當從一本作子數子驗數不成者猶言童煎矣說文禾栗之祭へ 而墮相隨也今作沒者因獨字而誤加糸耳,尹往非。 △應察之正 宋云正同征 △二十四月 通典十二於民而財用足也即其證 △總經而墮相游 王云岳與屬同(集韻屬或作爲)強當作鬼鬼引也言引歸 音穗)生而不成者謂之童意 △室屋編而不居 王云居當爲治字之談也齊民要術一。御覽本部一引此並作治下文室屋編 △則是魯粱不賦於民財用足也 王云財用上脫而字下文云則是楚不賦

增也 宋本培作指宋云說文籍自閱以西凡取物之上者為語指則指謂芟其上故不能密陰不指則不芟也 二十一引此。並作貴價是其證下文亦云。不敢辨其黃賈今作貴買者此上文公貴員之而誤又下文海山之君 也漢書食貨志日黃金重一斤直錢萬是春秋時金價貴於漢也 △女子居然 望寒於上一本有內字疑管 為我致生態二十期子金百斤是一庭直金五斤也而當八萬泉則金一斤直泉一萬六千蓋金一兩而泉一千 城當是園字誤。 字歸市者對上文丁壯者及父老而言。 子本或作內或作絵而校者合之耳。 上文諸貫字而誤 告其相日,天下爭吾械器令其員再代以上案員當依朱本作買上文云衡山之械器必倍其買卽其證此亦恁 云作農者乃後人不曉古語而改之本者根本也凡有根本之義者皆可以本言之禮記大學篇此謂知本正義 △丁壯者胡丸操彈居其下 望寒胡乃懷字誤輕重丁篇正作懷 △歸市亦惰倪 王云歸市下當有者 元本朱本華作楚。 △楚生鹿富一面八萬 俞云此本作楚生萬一而當八萬言一鹿直八萬泉也又蒙下文子 △伐民必去其本面居山林之中 藍文類聚五十九御園戲部二十引本作農下文同面 △代人忘其難得喜其黃貝 王云黃貝當為黃賈藍文類聚武部醫部下倒置職部 △明王之所以冀有功 宋本王作主下同 △齊因令人戴惡處華之 △桓公詢爲百里之城使人之楚舅生鹿 安并衡云城非所以置鹿 △以其不

本買作賣。 令齊載金錢而往 王云公因當為公其上文曰孟其鑄莊山之金以爲常下文曰公其令人貴質德山之桃器 爲本之證此文代民必去其本而居山林之中。言去其國而居山林之中也若易本爲農則失其義矣。 而賣之皆其證。 △衡山之械器必倍其賈 望寒句例買下當有矣字。 前後文小異大同或言本或言國其義一也淮南子氾論篇立之於本朝之上高注日本朝國朝也是古人謂國 重輕重乙篇日吾國者循處之國也遠痞之所通游客蓄商之所道財物之所遊故苟入吾國之栗因吾國之幣 云夫齊循處之本通達所出也辦子勝商之所道人求本者食吾本栗因吾本幣輕重甲篇日中圍之國用鹽獨 下國家而言則身為本對四體而言則心為本對臣民而言則君為本管子地數篇日守國之本其用鹽陽重又 日本謂身也證器篇反本衛古正義日本謂心也周易大過泰傳本末弱也侯果日本君也是知本無定名對天 △修械器之巧 安井衡云古本巧作功。 △趙耀十五 △令其買再什以上 安井衡云古

## 輕重己第八十五 管子輕重十八

齊魯謂四齒把爲糧。 集下文作禮集未詳緣即絕字之誤隸書態字或作電又作電形與罪相似電之爲是與最之爲罪其下牛亦相 鄭作智注云智者勞也臣見君所乘書思對命者也君亦有焉(見史記夏本紀集解)土喪禮竹易今文易作 贏老而無妻日熊老而無夫日寡老而無子日獨幼而無父日孤此四者夭下之窮民而無告者文義正與此同 類也無亦經也下云乾却字之誤慶獨字之誤鈴鉤字之誤權當依下文作穫說文作雖大組也集與權同釋名 子播玉忽祭日正與周官合左傳正義引管子云天子執玉笏以朝日即此篇之文。 △發出令日 望攀發下 忽卽玉藻所謂天子搢珽考工記玉人所謂大圭長三尺天子服之者也周官典母云王晉大圭以朝日此云天 忽墨子公孟篇日公孟子載章甫曆忽是笏與忽通也桓二年左傳衮冕敞珽杜注日或玉笏也此云天子曆玉 王云又當爲义义與刈뎗齊語云槍刈耨鄭是也說文禮銀柄名鹽鐵輪輪勇篇云銀級棘遣以破衛隆權 △教民樵室鎖錢進臨坐井 望案進乃漢字之誤說見禁黥篇 △莊亲耨懷绍鈴又攝禮集組 △此三人者 王氏引之云人字称民之窮者有此三類非謂僅有三人也孟子樂惠王 △碧玉總 朱本總作換王云總與撥皆忽之誘忽即笏字也皋陶謨在治忽 卷二十四 校正

也言同族者則入祭異族者則止也 △無功者皆稱其位而立沃 吴云沃乃飲字誤 毋朝大山毋戮大術嫁三大而固有害也 俞云蘇大臣三字術文此蓋以斷大本朝大山戮大術爲嫁三大其 里者蓋自夏日至始數四十六日夏盡而私始又自夏日至始數九十二日而秋至合而計之則爲一百三十八 其字作為詩日七月流火我分配心錢其納也說文為心疑也讀爲項非此義。 上文聚大泉行大火非滅之也故不敬也若有該大臣之文則爲嫁四大矣又案朝大山之朝嘗讀爲整與形勢 文日、秋盡而各始天子服黑絕黑而靜處則此當云天子服赤絕亦而靜處寫者脫誤耳。 天 俞云作讀如詩侯作侯祝之作此蓋神道設毅之意 △春盡而夏始天子服黃而辭處 王氏引之云下 篇日。官而衣食之隨其所言勿遺棄也俞云衆疑寥字誤師古往漢書文帝紀日。稟絲也 △不作之地上作之 學士以脅爲用弱疑當爲的玉篇日敦兵器也故當爲循字之誤猶者盾之借字禁慧篇日宜笠以當盾擔是其學士以脅爲用弱疑當爲約玉篇日敦兵器也故當爲循字之誤猶者盾之借字禁慧篇日宜笠以當盾擔是其 篇之佚文誤綴于此。△禮渠當帝朝養笠當詠魯、宋本禮作獲元本軻作輕丁云帝朝之爲物形狀未聞惠 戴九十二日謂之夏至以夏至日始靈九十二日謂之秋至是其證 至日始數九十二日 王云此下當有韻之冬至四字上文云以冬至日始數九十二日謂之春至以春至日始 故出國百三十八里也古人於此蓋別有義 非所以戚祭也 解斬高同。 △皆就官而張可事者不可事者食如言而勿避 丁云浆疑衣字誤衣下有食字疑脫在不可事者下入因 俞云以上下文推之所出之里徽皆與所徽之日嶽相符則此文亦宜云出國九十二里矣乃出國百三十八 △天子祀於大宗 御覽時序部八引作新天宗 △同族者人殊族者處 吳云兩所字皆步下文所以字而衒 △天子祀於太緣 安井衡云太緣蓋心星心三星故 △發號出令 望案此句下脫日字當依上下文例補。 △張耜當琴 望案張耜以下數句乃他 △西出其國百三十八里而壞 王云人當為入處止 △祖者所以功祭也 △毋醫大木慈大臣

輕重庚第八十六 管子輕重十九以